

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ

ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

EDUCATION MANAGEMENT REVIEW

2022

№ 10 (56)

Главный редактор журнала

Анисимов Петр Федорович – доктор экономических наук, профессор, государственный советник РФ 1 класса, советник ректората, руководитель дирекции по управлению и развитию кампуса, Российский государственный университет нефти и газа (национальный исследовательский университет) имени И.М. Губкина, Москва, Россия.

Выпускающий редактор

Забайкин Юрий Васильевич – кандидат экономических наук, член-корреспондент Международной академии менеджмента, профессор Российской академии естествознания, доцент кафедры производственного и финансового менеджмента, Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе, Москва, Россия.

Ответственный редактор

Треулова Елена Сергеевна – International Advisory Committee, Tallinn, Estonia, EU.

Редакционная коллегия

Хлебосолова Ольга Анатольевна – доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры экологии и природопользования, Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе, Москва, Россия.

Шаронин Юрий Викторович – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры профессионального образования, Центр развития профессионального образования, Академия социального управления, Мытищи, Россия.

Неустроев Сергей Сергеевич – доктор экономических наук, профессор, советник ректората, Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова, Якутск, Россия.

Болотов Виктор Александрович – доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования, научный руководитель института образования, НИУ Высшая школа экономики, Москва, Россия.

Бондырева Светлана Константиновна – доктор педагогических наук, профессор, почетный президент, профессор кафедры психологии и педагогики образования, Московский психолого-социальный университет, Москва, Россия.

Собкин Владимир Самуилович – доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования, профессор кафедры психологии личности, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва, Россия.

Федорчук Юлия Михайловна – доктор экономических наук, профессор, Институт управления образованием Российской академии образования, Москва, Россия.

Красавина Екатерина Валерьевна – доктор социологических наук, доцент, профессор кафедры экономики труда и управления персоналом, Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова, Москва, Россия.

Заернюк Виктор Макарович – доктор экономических наук, доцент, профессор кафедры экономики минерально-сырьевого комплекса (МСК), Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе, Москва, Россия.

Силаков Алексей Викторович – доктор экономических наук, доцент, профессор кафедры коммерции и сервиса, проректор по науке, РГУ им. А.Н. Косыгина, Москва, Россия.

Силакова Вера Владимировна – доктор экономических наук, доцент, доцент кафедры экономики, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС», Москва, Россия.

Зинченко Людмила Анатольевна – доктор технических наук, профессор, профессор кафедры ИУ4 «Конструирование и технология производства электронной аппаратуры», Московский государственный технический университет им. Баумана, Москва, Россия.

Аубакирова Рахила Жуматаевна – доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и педагогики, Торайгыров Университет, Павлодар, Казахстан.

Алгожаева Нурсулу Сеиткеримовна – доктор философии по педагогическим наукам (PhD), доцент кафедры педагогики и образовательного менеджмента факультета философии и политологии, Казахский национальный университет имени аль-Фараби, Нурсултан, Казахстан.

Майгельдиева Шарбан Мусабековна – доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики и психологии, Кызылординский университет им. Коркыт ата, Кызылорда, Казахстан.

Исакулова Нилуфар Жаникуловна – доктор педагогических наук, профессор, Узбекский государственный университет мировых языков, Ташкент, Узбекистан.

Рахмонов Азизхон Боситхонович – доктор философии по педагогическим наукам (PhD), доцент, Узбекский государственный университет мировых языков, Ташкент, Узбекистан.

Экспертный совет

Корягина Светлана Александровна – специалист по развитию бизнеса, OCS, Москва, Россия

Василькова Наталья Николаевна – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры стилистики русского языка, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Москва, Россия.

Зевелева Елена Александровна – кандидат исторических наук, профессор, член Союза писателей России, заведующий кафедрой гуманитарных наук, Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе, Москва, Россия.

Лютягин Дмитрий Владимирович – кандидат экономических наук, доцент, доцент кафедры производственного и финансового менеджмента, Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе, Москва, Россия.

Лапин Дмитрий Геннадиевич – кандидат экономических наук, доцент, начальник отдела управления образовательными проектами, филиала «Газпром корпоративный институт», Москва, Россия.

Машкин Дмитрий Михайлович – кандидат экономических наук, доцент, руководитель направления, акционерное общество «Русатом Энерго Интернешнл» (АО «РЭИН»), Москва, Россия.

Волков Валерий Николаевич – кандидат педагогических наук, доцент, начальник отдела развития образования уполномоченного по образованию, Правительство Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург, Россия.

Молчанов Сергей Валерьевич – кандидат юридических наук, доцент, директор филиала в г. Санкт-Петербурге, Институт управления образованием Российской академии образования, Санкт-Петербург, Россия.

Чечель Ирина Дмитриевна – кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры истории России новейшего времени факультета архивного дела, Историко-архивный институт, Российский государственный гуманитарный университет, Москва, Россия.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Оксана Анатольевна Вагина, Лариса Викторовна Мамедова
Результаты первичного исследования межличностных отношений детей
младшего школьного возраста 10
- Гайна Абдуловна Арсаханова
Развитие медсестринского образования в России 17

ЭКОНОМИКА ОБРАЗОВАНИЯ

- Малика Усамовна Байсаева
Влияние качества образования для развития рынка выпускников 24
- Малика Усамовна Байсаева
Экономическое обоснование перехода к цифровому образовательному
пространству 33

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ

- Чэнь Синь
Работа с произведениями русских поэтов при обучении китайских студентов на
начальном уровне (на примере преподавания в Пекинском объединенном
университете) 42
- Люй Дань
Исследование разработки и применения режима обучения «умный класс» на
фоне «Интернет +» 47
- Наталья Алексеевна Завьялова, Юе Цюйань, Цун Ян,
Синьцы Ли, Хайчао Чжан
Интернет-культура современного Китая: путь к обновленному обществу 53
- Ди Ван
История развития преподавания фортепианного искусства в Китае 60
- Ирина Евгеньевна Емельянова, Чжюань Ху
Модель методики формирования основ поликультурной личности детей
дошкольного возраста средствами китайской детской литературы 66
- Яньчжу Цзян
Особенности и проблемы профессионального вокального образования в
современном Китае 73
- Юань Гао
Методы повышения мотивации учащихся на уроках музыки в начальной школе 78

НОВЫЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИКЕ

Оксана Леонидовна Мохова, Олег Игоревич Башеров, Ольга Александровна Санникова, Ирина Николаевна Сведенцова Возможности формирования адаптивной системы управления учреждением образования	83
Галсан Хубисхалович Бадмацыренов Взаимосвязь особенностей социально-психологической адаптации школьников самбистов и успешности освоения программы тренировок	91
Елена Вячеславовна Ушакова, Ольга Валерьевна Ефимова Тема творчества и ответственности художника в произведениях Н. Гоголя, М. Булгакова, О. Уайльда (методика проведения семинара в колледже)	98
Олег Игоревич Башеров, Наталья Ивановна Мерзликина, Ирина Андреевна Сеницына, Светлана Владимировна Грибач Структурирование инновационных методов управления учреждением образования	104
Оксана Леонидовна Мохова, Ирина Кимовна Кардович, Дина Александровна Миронова, Ольга Михайловна Голосова Динамика использования внешних систем оценки результативности управления учебными учреждениями	112
Анастасия Анатольевна Колобкова, Светлана Вячеславовна Куликова, Ольга Федоровна Турянская Первые отечественные учебные книги по французскому языку: этико- педагогический контекст	121
Олег Игоревич Башеров, Татьяна Александровна Павлишак, Екатерина Владимировна Коробова, Елена Валентиновна Сырых Структурность управления вузами в условиях реформирования образовательной системы	131
Оксана Леонидовна Мохова, Наталья Дмитриевна Овчинникова, Мария Владимировна Резунова, Алина Федоровна Белозор Возможности становления автономных систем управления в учреждениях образования	140
Лариса Викторовна Мамедова Развитие творческого мышления дошкольников посредством технологии триз	148
Ирина Александровна Кудрейко Функциональная грамотность учителя как основа профессионально значимых ценностей педагога-филолога	155
Лариса Викторовна Мамедова, Маргарита Евгеньевна Королёва Оценка уровня школьной мотивации пятиклассников при помощи диагностической методики Н.Г. Лускановой	161

Светлана Александровна Шилина, Татьяна Евгеньевна Лифанова, Дмитрий Сергеевич Ковалев Формирование информационно-коммуникативной грамотности у студентов методом социологического исследования	167
Тимерлан Ибрагимович Усманов, Элина Сайд-Ахмадовна Идрозова Развитие аудитивных умений учащихся средствами образовательных англоязычных подкастов	179
Тимерлан Ибрагимович Усманов, Рамзан Вахаевич Гадаев Использование фразеологизмов на занятиях английского языка как средства формирования социокультурной компетенции	185
Лариса Юнусовна Исраилова, Марина Увайсовна Зубайраева Пути преодоления межязыковой интерференции в процессе изучения иностранного языка	193
Марина Увайсовна Зубайраева, Рустам Шахраниевич Абдуллахитов Формирование иноязычной коммуникативной компетентности будущих учителей иностранного языка с помощью облачных технологий	201
Галсан Хубисхалович Бадмацыренов Особенности мотивации к спортивной деятельности школьников самбистов первого года тренировок	209
Дженет Абдурагимовна Зайналова Возможности использования метапредметного обучения иностранным языкам в университетах	216
Галсан Хубисхалович Бадмацыренов Адаптационные возможности бойцов самбо первого года обучения	223

CONTENTS

PROFESSIONALIZATION OF MANAGEMENT EDUCATION

Oksana A. Vagina, Larisa V. Mamedova Results of the primary study of interpersonal relations in children of primary school age	10
Gaina A. Arsahanova Development of nursing education in Russia	17

ECONOMICS OF EDUCATION

Malika U. Baysayeva The impact of the quality of education on the development of the graduate market	24
Malika U. Baysayeva Economic justification of the transition to a digital educational space	33

INTERNATIONAL EXPERIENCE IN THE MANAGEMENT OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Chen Xin Working with the works of Russian poets while teaching Chinese students at the elementary level (on the example of teaching at the Beijing United University)	42
Lv Dan The research of design and application of Smart Class Teaching Model under the Background of "Internet+"	47
Natalia A. Zavyalova, Yue Quan, Tsung Yang, Xinzi Li, Haichao Zhang Internet culture of Modern China: the path to a renewed society	53
Di Van History of the development of piano teaching in China	60
Irina E. Emelyanova, Zhiyuan Hu Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution	66
Yang Zhu Jiang Features and problems of professional vocal education in Modern China	73
Yuan Gao Methods of increasing the motivation of students in music lessons in elementary school	42

NEW MANAGEMENT TECHNOLOGIES IN PEDAGOGY


Oksana L. Mokhova, Oleg I. Basherov, Olga A. Sannikova, Irina N. Svedentsova Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution	83
Galsan H. Badmatsyrenov The relationship between the features of the socio-psychological adaptation of sambo students and the success of mastering the training program	91
Elena V. Ushakova, Olga V. Efimova Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution	98
Oleg I. Basherov, Natalia I. Merzlikina, Irina A. Sinitsyna, Svetlana V. Gribach Structuring innovative methods of educational institution management	104
Oksana L. Mokhova, Irina K. Kardovich, Dina A. Mironova, Olga M. Golosova Dynamics of the use of external systems for evaluating the effectiveness of management of educational institutions	112
Anastasia A. Kolobkova, Svetlana V. Kulikova, Olga F. Turyanskaya The first Russian educational books on the French language: ethical and pedagogical context	121
Oleg I. Basherov, Tatiana A. Pavlishak, Ekaterina V. Korobova, Elena V. Sryrykh Structurality of university management in the context of reforming the educational system	131
Oksana L. Mokhova, Natalia D. Ovchinnikova, Maria V. Rezunova, Alina F. Belozor Opportunities for the formation of self-dependent management systems in educational institutions	140
Larisa V. Mamedova Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution	148
Irina A. Kudreiko Functional literacy of a teacher as the basis of professionally significant values of a teacher-philologist	155
Larisa V. Mamedova, Margarita E. Koroleva Development of creative thinking of preschoolers through triz technology	161

Svetlana A. Shilina, Tatiana E. Lifanova, Dmitry S. Kovalev Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution	167
Timerlan I. Usmanov, Elina S-A. Idrazova Development of students' auditive skills by means of educational english-language podcasts	179
Timerlan I. Usmanov, Ramzan V. Gadaev The use of phraseological units in english classes as a means of forming socio-cultural competence	185
Larisa Y. Israilova, Marina U. Zubayraeva Ways to overcome interlanguage interference in the process of learning a foreign language	193
Marina U. Zubayraeva, Rustam Sh. Abdullakhitov Formation of foreign language communicative competence of future foreign language teachers using cloud technologies	201
Galsan H. Badmatsyrenov Features of motivation for sports activity of sambo students of the first year of training	209
Janet A. Zainalova Possibilities of using meta-subject teaching of foreign languages at universities	216
Galsan H. Badmatsyrenov Adaptive capabilities of sambo fighters of the first year of training	223


ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИЯ УПРАВЛЕНЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Результаты первичного исследования межличностных отношений детей младшего школьного возраста

Оксана Анатольевна Вагина

студент группы ППО-18(5) кафедры Педагогике и методики начального обучения
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
Нерюнгри, Россия
oksanaanatolevna.vagina.71@mail.ru
 0000-0000-0000-0000


Лариса Викторовна Мамедова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального обучения
Технический институт (филиал) СВФУ имени М.К. Аммосова
Нерюнгри, Россия
larisamamedova@yandex.ru
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 19.07.2022

Принята 22.08.2022

Опубликована 15.09.2022

 10.25726/b1587-5689-5206-q

Аннотация

Актуальность исследования по теме развития межличностных отношений у детей младшего школьного возраста заключается в том, что общение в данный возрастной период оказывает серьезное влияние на развитие ребенка. Развитие межличностных отношений в школьном коллективе напрямую влияют на формирование личности ребенка. Если ребенок сталкивается с трудностями при взаимодействии со сверстниками, он начинает испытывать переживания, также у него могут возникнуть проблемы с поведением. Из этого следует, что каждый ученик должен быть «принят» в классе, получить расположение группы, а это зависит от умения выстраивать межличностные отношения. В данной статье нами были приведены результаты первичного исследования межличностных отношений у детей младшего школьного возраста. Исследование было проведено на базе Томмотской санаторной школы интернат г. Томмот. Диагностическое исследование было проведено с учащимися четвертого класса, в количестве 16 человек. После проведения диагностического исследования нами была составлено календарно-тематическое планирование программы по развитию межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.

Ключевые слова

младший школьный возраст, межличностные отношения, исследование, результаты исследования.

Введение

Общение является специфической формой взаимодействия человека с другими людьми как членами общества, в котором реализуются социальные отношения людей. Когда между людьми происходит межличностное общение, происходит формирование человеческих отношений, которые в процессе способствуют созданию основы и условий для взаимодействия людей в учебе, трудовой деятельности, повседневной жизни и т.д.

На современном этапе вопросом развития межличностных отношений младших школьников занимаются следующие педагоги и психологи: Ю. А. Анисичкина, Р. М. Балтабаева, Н. А. Гурьянычева, О. К. Дюпина, В.Н. Ионкина, М. А. Лоханова, Л. П. Мартышева, Г. П. Матыцина, М. В. Норманских, Л. П. Сидоркина, и др.

Данные педагоги и психологи в своей работе по развитию межличностных отношений используют следующие методы: тренинговые упражнения, игротерапия, сказкотерапия, метод КТД и изотерапия. Но больше всего современные специалисты отмечают эффективность использования тренинговых занятий в развитии межличностных отношений у младших школьников. Но, в этих работах недостаточно раскрыты методы занятий с элементами тренинговой работы, направленные на развитие и улучшение межличностных отношений между детьми младшего школьного возраста. Поэтому мы решили исследовать особенности развития межличностных отношений младших школьников посредством тренинговых занятий.

Материалы и методы исследования

В теоретической части нами были даны определения понятию межличностных отношений.

Более точное определение межличностные отношений содержится в работе Л. П. Бугевой, она определяет межличностные отношения определяются «как отношения, сущность которых заключается в «обработке людей людьми»» (Бугева, 1968).

В психологическом словаре под редакцией М. Ю. Кондратьева дается толкование межличностным отношениям, это «субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, объективно проявляющиеся в характере и способах взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения» (Кондратьев, 2020).

Г. М. Андреева считает, что «межличностные отношения — неотъемлемый компонент всего общественного сознания». По этому поводу Г. М. Андреева говорит следующее: «природа межличностных отношений может быть правильно понята, если их не ставить в один ряд с общественными отношениями, а увидеть в них особый вид отношений, возникающий внутри каждого вида общественных отношений и вне их» (Андреева, 2001).

Л. С. Выготский придерживается схожего мнения, что и Г. М. Андреевой. Л. С. Выготский считает, что «общение выполняет не только коммуникативную функцию, но несет в себе генетический код» [5, с. 95]. Как специалист по возрастной психологии он приводит в пример детей, которые свои манеры и правила общения заимствовали у своих родителей.

А. В. Петровский придерживается схожей точки зрения. Он считает, что «все взгляды, которые присущи личности, формируются в коллективе или социуме совместно» (Петровский, 1996). А. В. Петровский называет данный аспект — «феномен коллективного самосознания» (Петровский, 1996).

Результаты и обсуждение

Далее нами были изучены особенности межличностных взаимоотношений в младшем школьном возрасте.

В психологической науке проблема межличностных отношений актуальна на протяжении многих лет. Данную проблему в своих исследованиях изучали: В. В. Абраменкова, Л. И. Божович, Л. С. Выготский, Е. П. Ильин, В. Н. Мясищев, М. И. Лисина, Д. Б. Эльконин и др.

По словам С. Л. Рубинштейна «...первейшее из первых условий жизни человека - это другой человек. Отношение к другому человеку, к людям составляет основную ткань человеческой жизни, ее сердцевину. «Сердце» человека все соткано из его отношений к другим людям; с ними связано главное содержание психической, внутренней жизни человека. Отношение к другому является центром духовно-нравственного становления личности и во многом определяет нравственную ценность человека» (Рубинштейн, 2000).

В своих работах Л. И. Божович описывает, как развиваются и меняются межличностные отношения младших школьников. «Товарищеские взаимоотношения у первоклассников завязываются на основе внешних обстоятельств, то есть дети дружат по принципу близости контактов: сидят за одной

партой, живут на одной улице. Более тесные отношения между школьниками складываются в процессе совместной деятельности (на учебных занятиях, в коллективных играх). Также первоклассники обращают внимание на отношение и оценку учителя к товарищам. Если учитель оценивает работу или поведение неудовлетворительно, то и у детей складывается такое отношение к ребенку. С развитием личности приходит и пересмотр оценки к одноклассникам. На передний план выходит само отношение школьника к своему товарищу» (Божович, 2008).

По мнению Я. Л. Коломинского, «в первое время пребывания в школе дети настолько ошеломлены обилием новых впечатлений, захвачены своим новым положением, что почти совсем не замечают своих новых одноклассников» (Коломинский, 2000).

Межличностные отношения между детьми складываются не сразу. Общение и знакомство с детьми, с которыми предстоит вместе учиться, зарождаются постепенно. И здесь важное значение занимает учитель с помощью которого происходит узнавание детей друг с другом, а также педагог-психолог, который проводит работу по сплочению коллектива. Процесс развития межличностных отношений между младшими школьниками включает несколько этапов: знакомство, приятельские, товарищеские и дружеские отношения (Выготский, 2016).

Как мы считаем, младший школьный возраст является важным периодом всего школьного детства. По мнению В. С. Мухиной «качественное и полное проживание этого периода сказывается на учебной мотивации ребенка, на его личности, умении воспринимать и перерабатывать информацию, а также уверенности в своих силах» (Мухина, 2006).

Также мы хотим отметить, что в младшем школьном возрасте дети начинают закреплять свои границы возможностей во взаимодействии с людьми, у них развивается самосознание и рефлексия. В этот возрастной период формируется умение планировать и достигать конкретные цели, другими словами дети учатся составлять внутренний план действий.

На основе теоретического анализа мы сделали вывод, что формирование межличностных отношений детей младшего школьного возраста, является важным процессом для успешной социализации детей.

Для того, чтобы осуществить первичное диагностическое исследование нами был подобран и апробирован психолого-педагогический комплекс диагностики уровня развития межличностных отношений детей младшего школьного возраста:

- 1) методика исследования межличностных отношений в группе Дж. Морено;
- 2) методика «Цветовая социометрия» А. Н. Лутошкин;
- 3) методика «Лесенка» В. Г. Щур.

В исследовании приняли участие 16 учеников, 4 «А» класса Томмотской санаторной школы интернат г. Томмот.

Результаты по проведенным методикам у нас получились следующие.

По методике исследования межличностных отношений в группе Дж. Морено мы получили следующие результаты, в классе находятся следующие социальные группы: первая группа куда вошли «предпочитаемые» дети в ней оказалось 4 (25%) человека, данных детей одноклассники чаще всего выбирали при ответах на вопросы (Силина, 2011). Вторая группа в нее вошли «пренебрегаемые» дети в количестве 6 (35%) человек. Третья группа «изолируемые» в ней оказался 1 (6 %) человек. Четвертая группа «отвергаемых» в ней оказалось 5 (30%) человек. Данные представлены на рисунке 1.

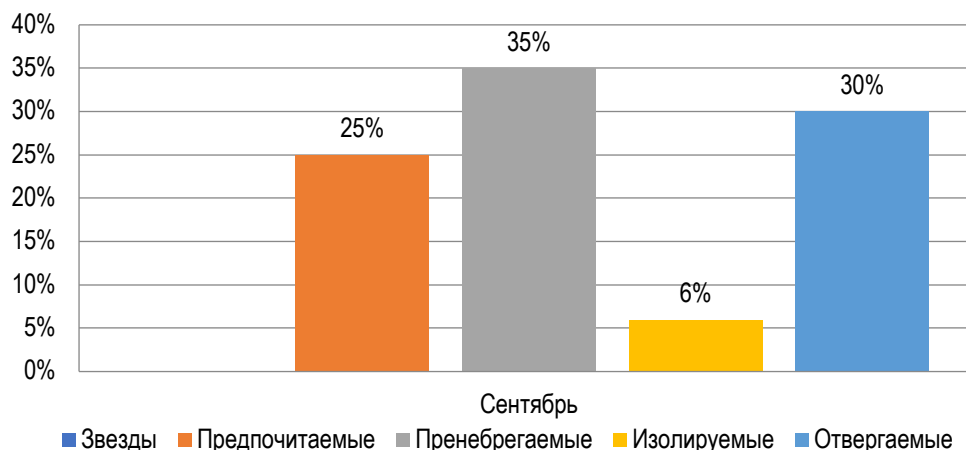


Рисунок 1. Результаты диагностики исследования межличностных отношений в группе Дж. Морено (сентябрь, 2022)

По методике «Цветовая социометрия» А. Н. Лутошкина, нами были выявлены следующие социальные группы: в категорию «явно предпочтительные» вошли 2 (13%) человека, одноклассники выбирали их чаще всего. Группа «предпочтительных» составила 5 (31%) человека. Группа «неопределенных» составила 6 (37%) человек. В группе «отвергаемых» оказались 3 (19%) человека, данную категорию детей выбрали мало количество человек. Данные представлены на рисунке 2.

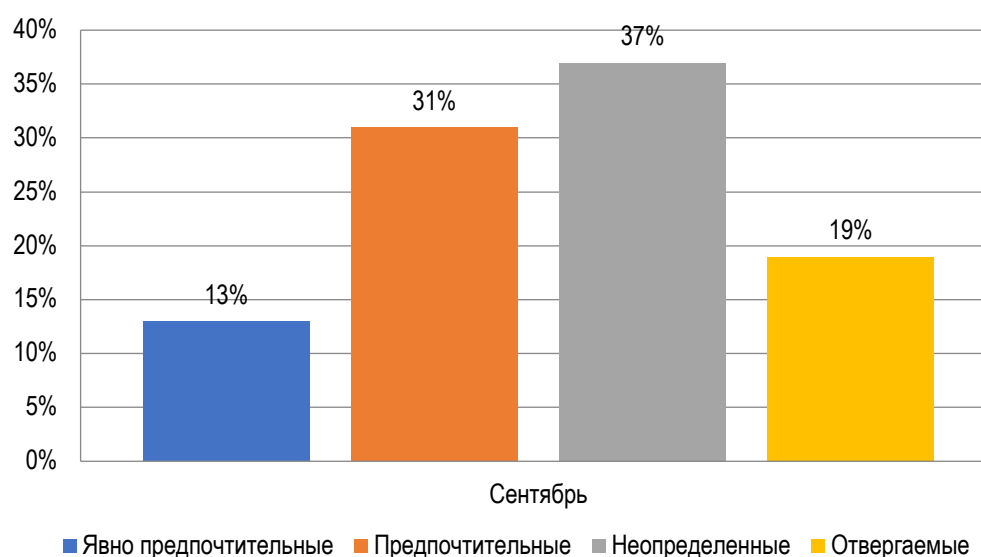


Рисунок 2. Результаты диагностики исследования межличностных отношений в группе «Цветовая социометрия» А. Н. Лутошкин (сентябрь, 2022)

По диагностической методике «Лесенка» В. Г. Щур нами был выявлен уровень самооценки каждого из учеников: уровень завышенной самооценки 2 (13%) человека, дети, которые оказались в данной категории предположительно могут не замечать своих ошибок, и вероятнее всего не способны правильно оценить себя, свои поступки и действия, адекватная самооценка 4 (25%) человек, заниженная самооценка была выявлена у 9 (56%) человек, полученные данные свидетельствуют о том, что дети данной категории могут испытывать высокую тревожность и неуверенность в себе, низкая самооценка 1 (6%) человек. Результаты представлены на рисунке 2.

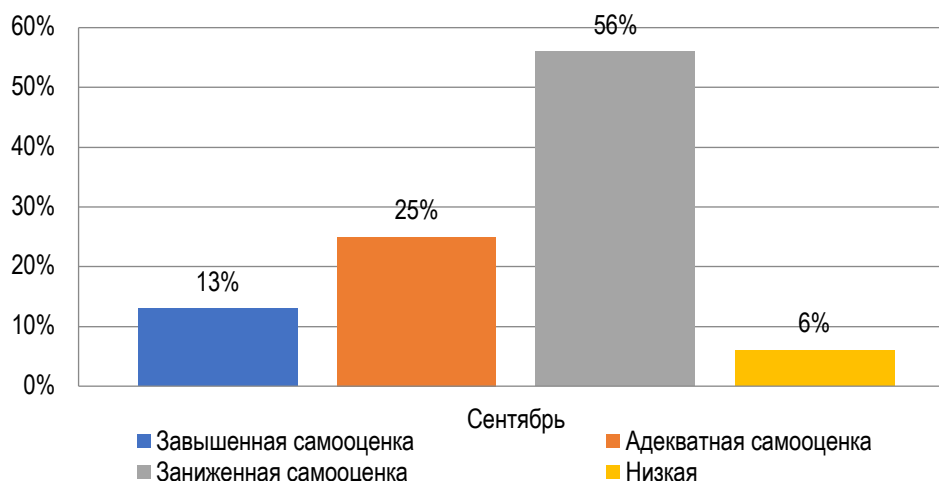


Рисунок 3. Результаты исследования уровня самооценки по методике «Лесенка» В. Г. Щур (сентябрь, 2018)

По результатам исследования мы можем сделать выводы, что ученики 4 «А» класса г. Томмот, имеют в своем коллективе низкий уровень сплоченности. У большинства детей была выявлена заниженная самооценка, также больше половины детей в данном коллективе имеет статусы игнорируемых и отвергаемых (Дарвиш, 2013).

Заключение

Из вышеописанного следует, что данный детский коллектив нуждается в психолого-педагогическом воздействии (Велиева, 2005). Для того, чтобы развить межличностные отношений у детей младшего школьного возраста, нами планируется составить психолого-педагогическую программу по развитию межличностных отношений у детей младшего школьного возраста посредством тренинговых занятий.

В тематическом планировании мы предусмотрим построение психологического воздействия на развитие межличностных отношений, в психолого-педагогической программе мы планируем использовать следующие методы: игротерапия, изотерапия, рефлексия, релаксация, беседа и др.

Мы считаем, что систематические занятия с элементами тренинга, направленные на развитие межличностных отношений младших школьников, помогут детям раскрыться, развить их коммуникативные навыки, сформировать доброжелательное отношение детей друг к другу (Ильин, 2009).

Список литературы

1. Андреева Г.М. Социальная психология. М.: Аспект Пресс, 2001. 290 с.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. 398 с.
3. Буева Л.П. Социальная среда и сознание личности. М.: Моск. ун-та, 1968. 268 с.
4. Велиева С.В. Диагностика психического состояния детей младшего школьного возраста. СПб.: Речь, 2005. 240 с.
5. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. М.: Юрайт, 2016. 365 с.
6. Дарвиш О.Б. Возрастная психология. М.: КДУ, 2013. 264 с.
7. Ильин Е.П. Психология общения и межличностных отношений. СПб.: Питер, 2009. 321 с.
8. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. Мн.: ТетраСистемс, 2000. 432 с.
9. Кондратьев М.Ю. Социальная психология в образовании. М.: Юрайт, 2020. 321 с.
10. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития. М.: Академия, 2006. 608 с.
11. Петровский А.В. Введение в психологию. М.: Академия, 1996. 496 с.

12. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2000. 594 с.
13. Силина О. Игры на сплочение // Школьный психолог. 2011. № 12. С. 46-47.

Results of the primary study of interpersonal relations in children of primary school age

Oksana A. Vagina


student of group PO-18(5)

of the Department of Pedagogy and Methods of Primary Education

Technical Institute (branch) of the NEFU named after M.K. Ammosov

Neryungri, Russia

oksanaanatolevna.vagina.71@mail.ru

 0000-0000-0000-0000


Larisa V. Mamedova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Methods of Primary Education

Technical Institute (branch) of the NEFU named after M.K. Ammosov

Neryungri, Russia


larisamamedova@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 19.07.2022

Accepted 22.08.2022

Published 15.09.2022

 10.25726/b1587-5689-5206-q

Abstract

The relevance of research on the development of interpersonal relationships in children of primary school age lies in the fact that communication in this age period has a serious impact on the development of the child. The development of interpersonal relations in the school team directly affects the formation of the child's personality. If a child encounters difficulties in interacting with peers, he begins to experience feelings, and he may also have behavioral problems. It follows from this that each student must be "accepted" in the class, get the location of the group, and this depends on the ability to build interpersonal relationships. In this article, we have presented the results of a primary study of interpersonal relationships in children of primary school age. The study was conducted on the basis of the Tommot sanatorium boarding school in Tommot. A diagnostic study was conducted with 4th grade students, in the amount of 16 people. After conducting a diagnostic study, we compiled a calendar-thematic planning of a program for the development of interpersonal relations in children of primary school age.

Keywords

primary school age, interpersonal relations, research, research results.

References

1. Andreeva G.M. Social'naja psihologija. M.: Aspekt Press, 2001. 290 s.
2. Bozhovich L.I. Lichnost' i ee formirovanie v detskom vozraste. SPb.: Piter, 2008. 398 s.
3. Bueva L.P. Social'naja sreda i soznanie lichnosti. M.: Mosk. un-ta, 1968. 268 s.
4. Velieva S.V. Diagnostika psihicheskogo sostojanija detej mladshhego shkol'nogo vozrasta. SPb.: Rech', 2005. 240 s.

5. Vygotskij L.S. Voprosy detskoj psihologii. M.: Jurajt, 2016. 365 s.
6. Darvish O.B. Vozrastnaja psihologija. M.: KDU, 2013. 264 s.
7. Il'in E.P. Psihologija obshhenija i mezhlíčnostnyh otnoshenij. SPb.: Piter, 2009. 321 s.
8. Kolominskij Ja.L. Psihologija vzaimootnoshenij v malyh gruppah. Mn.: TetraSistems, 2000. 432 s.
9. Kondrat'ev M.Ju. Social'naja psihologija v obrazovanii. M.: Jurajt, 2020. 321 s.
10. Muhina B.C. Vozrastnaja psihologija. Fenomenologija razvitija. M.: Akademija, 2006. 608 s.
11. Petrovskij A.V. Vvedenie v psihologiju. M.: Akademija, 1996. 496 s.
12. Rubinshtejn S L. Osnovy obshhej psihologii. SPb.: Piter, 2000. 594 s.
13. Silina O. Igrы na splochenie // Shkol'nyj psiholog. 2011. № 12. S. 46-47.

Развитие медсестринского образования в России


Гайна Абдуловна Арсаханова

заведующий кафедры, кандидат медицинских наук, доцент кафедры гистологии и патологической анатомии

Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова

Грозный, Россия


Groz_gest@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 08.09.2022

Принята 14.10.2022

Опубликована 15.11.2021

 10.25726/k1913-2554-8482-s

Аннотация

Образовательный процесс в учреждениях высшего образования ориентирован на подготовку высококачественных, конкурентоспособных на рынке труда выпускников с высшим образованием способных к постоянному обновлению знаний, продолжения обучения в течение всей профессиональной деятельности, мобильности, быстрой адаптации к изменениям. Современный специалист в сфере здравоохранения должен быть гармонично развитой, компетентной личностью, владеть информационными технологиями и новейшими методами диагностики лечения и профилактики пациентов. Кроме этого медицинский работник должен знать историю становления и развития своей профессии, обращать внимание на традиции подготовки медицинских сестер в 90-х годах прошлого века и осознавать кардинальные изменения в перестройке всего образовательного процесса в учреждениях медицинской высшего образования в течение первой четверти XXI века и их влияние на выработку профессиональной компетентности современного специалиста в области медсестринства, проводить сравнительный анализ методов лечения больных, учитывать традиции предыдущих поколений медиков и удачно сочетать их с современными инновационными технологиями и лучший опыт использования медицинских технологий на разных этапах функционирования медицинской отрасли.

Ключевые слова

медсестринство, образование, исследование, Россия.

Введение

Образовательный процесс в учреждениях высшего образования ориентирован на подготовку высококачественных, конкурентоспособных на рынке труда выпускников с высшим образованием способных к постоянному обновлению знаний, продолжения обучения в течение всей профессиональной деятельности, мобильности, быстрой адаптации к изменениям. Современный специалист в сфере здравоохранения должен быть гармонично развитой, компетентной личностью, владеть информационными технологиями и новейшими методами диагностики лечения и профилактики пациентов. Кроме этого медицинский работник должен знать историю становления и развития своей профессии, обращать внимание на традиции подготовки медицинских сестер в 90-х годах прошлого века и осознавать кардинальные изменения в перестройке всего образовательного процесса в учреждениях медицинской высшего образования в течение первой четверти XXI века и их влияние на выработку профессиональной компетентности современного специалиста в области медсестринства, проводить сравнительный анализ методов лечения больных, учитывать традиции предыдущих поколений медиков и удачно сочетать их с современными инновационными технологиями и лучший опыт использования

медицинских технологий на разных этапах функционирования медицинской отрасли (Баттистелли, 2013).

Развитие медицинского образования в России в 90-х годах XX в. полностью основывалось на принципах, разработанных в советское время, хотя Россия начала развиваться уже как самостоятельное государство. Традиции советской системы образования давали возможность готовить специалистов в области медицины в медицинских заведениях высшего образования различных образовательных ступеней, как гражданского направления так и военных для обеспечения нужд Министерства здравоохранения и Министерства обороны.

В системе здравоохранения 90 - х годов главными были четыре принципа: прежде всего, система здравоохранения должна была носить государственный характер; медицина должна была иметь профилактическое направление; медицина обязана была поощрять население к охране здоровья государства; медицина призвана была пропагандировать идеи единства научной медицины и здоровьесберегающих профилактических мероприятий (Шаповалова, 2010).

Материалы и методы исследования

Подготовка специалистов в сфере здравоохранения проходила в два этапа, которые получили название до дипломной и последипломной подготовки. Традиции советской системы подготовки медицинских работников имели такие черты, как: доступность образования, социальная защищенность студентов, получение различных врачебных профессий, непрерывность в получении медицинской специальности и высокий уровень полученных знаний и умений по общеобразовательным дисциплинам и клинической подготовки медицинских кадров, что учитывалось в России при создании своей системы медицинского образования. Кроме традиций советской системы охраны здоровья Россия начала опираться и на отдельные принципы построения образовательного процесса в европейских государствах и странах мира.

Анализ мировой системы подготовки медицинских специалистов, в том числе и подготовка во времена советского союза, показал, что обучение будущих медицинских кадров представляет собой длительный, непрерывный, многоступенчатый процесс, который требует от студентов значительных усилий во время усвоения профессиональных знаний и формирование практических умений и навыков. В связи с этим реформа медицинского образования, которая была основана в конце 80-х годов и в начале 90-х годов прошлого века предусматривала: профориентационную работу, подготовку врача и помощника врача, а также врача-специалиста и систему последипломного образования (переподготовка и курсы усовершенствования медицинских работников).

Для организации профориентационной работы создавали медицинские лицеи и гимназии на условиях конкурсного отбора или на основе контракта (Прохорова, 2020). В этих учебных заведениях обязательными становились такие учебные предметы, как биология и химия, математика и физика, вычислительная техника и производственная практика в таком объеме, который обеспечит поступление выпускников в медицинские учреждения высшего образования.

В 90-х годах помощника врача готовили в медицинских училищах и колледжах на базе среднего образования. Такое право имели также медицинские институты на специальных факультетах подготовки помощника врача. Для этого отводилось два года на его подготовку.

Результаты и обсуждение

По завершению обучения выпускникам присваивался 1-й уровень медицинского образования с квалификацией медицинской сестры. Право продолжить обучение медицинские сестры получили в медицинских институтах на специальных факультетах подготовки не с первого, а сразу с третьего курса, при условии, что эти выпускники имели диплом с отличием в медицинских училищах или колледжах. Завершение третьего курса в системе институтской образования обеспечивало студентам получение статуса 2-го уровня медицинского образования с квалификацией старшая медицинская сестра, медицинская сестра специального отделения, фельдшер. Третий уровень медицинского образования (подготовка врача) обеспечивали медицинские институты и академии, отдельные факультеты

медицинских университетов и медицинские университеты по специальностям «Стоматология», «Лечебное дело». Срок подготовки врача составлял пять лет, однако выпускник, получив диплом, не имел право осуществлять самостоятельную врачебную деятельность (Касимовская, 2015).

Врачей-специалистов готовили в медицинских университетах, академиях и институтах в течение 2-4 лет. Такая подготовка считалась четвертым уровнем медицинского образования. Врачу-специалисту разрешалось проводить самостоятельную врачебную деятельность.

В этот период было акцентировано внимание на организацию системы переподготовки и усовершенствования врачебных кадров, повышением квалификации занимались институты усовершенствования врачей, по завершению курсов повышения квалификации присваивали первую или высшую категорию.

В ходе проведения аттестации были введены такие квалификационные характеристики как: врач, помощник врача (фельдшер), врач-специалист первой категории, врач-специалист высшей категории, медицинская сестра.

Наибольшие изменения, начиная с 90-х годов XX в., претерпела медсестринское образование. Если за советский период готовить медицинских сестер как младших специалистов имели право медицинские заведения среднего специального образования, то в конце прошлого века эти учреждения были переведены в систему высшего образования.

Изучив и проанализировав указанные отраслевые стандарты, стандарты высшего образования России и образовательные программы по которым работают учреждения высшего медицинского образования, готовя специалистов по медсестринству, отметим, что основной целью обучения будущих медицинских сестер образовательной степени младший специалист является подготовка выполнения ключевых медсестринских манипуляций под наблюдением врача, его непосредственным руководством. Сравнительная характеристика содержания образовательных программ подготовки медсестры-бакалавра существенно отличается от образовательной программы младшего специалиста (Абдрахманова, 2014).

Целью обучения студентов по образовательным степени «бакалавр» выступает подготовка будущих специалистов к медико-профилактической, лечебно-диагностической, реабилитационной, организационно-управленческой и научно-исследовательской работы в области здравоохранения. Основной задачей обучения будущих медсестер в магистратуре, помимо углубленных теоретических и или практических знаний, умений, навыков по избранной специальности, общих основ методологии научной и или профессиональной деятельности, считается подготовка профессионалов-практиков, ученых, преподавателей и управленцев среднего звена. Завершено обучение в магистратуре означает, что его выпускник получил полное высшее образование в сфере медсестринства, получил углубленные специальные навыки, знания и практический опыт их применения.

Образовательный степень доктор философии по медсестринству требует от соискателей приобретение теоретических знаний и умений, необходимых для продуцирования идей, имеющих инновационный характер, теоретическое и практическое значение, решение комплексных проблем в своей профессиональной работе и исследовательско-инновационной деятельности, выработка методологии для научно-педагогической деятельности (Баттистелли, 2013).

В связи с принятием новой версии Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» (Рытязова, 2006), базовое образование медицинских сестер станет «профессиональным образованием». Подготовка медицинской сестры станет отдельным звеном образования между средним и высшим и будет удостоверяется дипломом профессионального младшего бакалавра (Алексеева, 2014).

Хотя происходит реформа высшего медицинского образования, однако остается противоречие между требованиями к медицинской сестре как младшему специалисту и медсестре с высшим образованием.

Поскольку по действующему законодательству занимать должность младшей медицинской сестры может выпускник с дипломом младшего специалиста, то есть ей необязательно следует продолжать обучение в заведении высшего образования. Это также противоречит образовательным

стандартам подготовки медицинской сестры в странах Европейского союза и мира, где продолжается дискуссия о необходимости иметь более высокое образование медицинским сестрам.

Кроме специализированных и старших медсестер, к процессу лечения и процедур высокой сложности, к работе с высокотехнологичным оборудованием современная жизнь (особенно в период пандемии) требует активно привлекать и младших специалистов в сфере здравоохранения.

Современная практика свидетельствует о том, что необходимо делегировать часть функциональных обязанностей врача младшим медсестрам, это обуславливает повышение квалификации младшей медсестры и становится необходимым для продолжения обучения в системе полного высшего медицинского образования, приобретая образовательный уровень бакалавра и магистра.

Эта проблема затрагивается в медицинских учреждениях высшего образования и на страницах медицинской прессы и в России. Результаты дискуссии постепенно отражаются на внедрении программ подготовки медсестер-бакалавров и магистров.

Так, например, в 2018 году пятью медицинскими учреждениями высшего образования были зачислены по программам подготовки бакалавров от 70 до 105 студентов в каждое заведение, хотя 16 учреждений высшего образования предлагали свои образовательные услуги по таким программам.

Кроме этого, шесть медицинских учреждений высшего образования провели набор студентов в магистратуру. Правом учиться в магистратуре воспользовалось около 120 выпускников бакалавриата и медсестер практиков. Такое количество набора в магистратуру свидетельствует пока что низкий показатель востребованности среди желающих продолжить обучение в высшей медицинской школе и широкого запроса и требования российской системы здравоохранения на подготовку таких специалистов еще нет.

С 2000 годов в России медицинской подготовкой студентов занимается целая сеть медицинских, фармацевтических и стоматологических колледжей, академий, институтов, университетов, в которых происходит подготовка медицинских специалистов средне-специального и высшего уровней, переквалификация и усовершенствования медицинских кадров, в том числе и последипломное образование медицинских работников разного уровня.

Именно введение бакалавриата и магистратуры для медицинских сестер пока что не является стимулом для выпускников образовательного уровня младший специалист с целью дальнейшего обучения. Поскольку, как считает автор, законодательно отсутствует требование для тех, кто занимает должность старшей медсестры, главной медсестры, медсестры-координатора, заместителя главного врача по медсестринству, иметь диплом о высшем медицинском образовании (Алексеева, 2014).

Обучение в бакалавриате и в магистратуре предусматривает приобретение будущими медиками двух групп компетентностей. Прежде всего, студенты должны углубить свои знания по профессиональным вопросам, а во-вторых, программы подготовки для будущих бакалавров и магистров медицины содержат задания по менеджменту, поскольку предусмотрено, что выпускники в будущем будут занимать руководящие должности.

Как показывает практика, в тех регионах России, где осуществляется в медицинских учреждениях высшего образования подготовка бакалавров и магистров, лечебно-профилактические учреждения уже сейчас к кандидатам на должности старшей медицинской сестры, главной медсестры выдвигают требования иметь диплом о высшем образовании.

Высшие учебные заведения постепенно преобразуются в корпоративные организации, которые учитывают мнение внешних заинтересованных лиц в своей борьбе за конкуренцию на квазирынках высшего образования (Басихина, 2003).

Однако у нас есть ограниченные инструменты для понимания роли заинтересованных лиц, в частности ученых, административного персонала и соискателей, во внутренних процессах принятия решений в таких организациях. Поэтому мы обращаемся к теории заинтересованных сторон, которая помогает нам понять роль заинтересованных сторон в высшем образовании (Баттистелли, 2013).

Как утверждает (Гавриленко, 2017), во времена роста глобальной конкуренции в сфере высшего образования интеграция студентов в процесс принятия институциональных решений и защита их

интересов стали необходимостью для стабилизации притока новых студентов. И так, из-за растущей важности заинтересованных сторон для вуза, все чаще ожидается, что образовательные учреждения будут взаимодействовать с определенными группами заинтересованных сторон, поскольку они становятся ответственными, эффективными организациями, которые имеют целью предоставлять качественное высшее образование (Кумар, 2016).

Всего выделяют шесть основных групп стейкхолдеров, влияющих на деятельность учреждения высшего образования: министерство и региональные органы власти; образовательные учреждения, в том числе научные институты и другие вузы, расположенные в регионе, а также государственного значения; учреждения здравоохранения; рынок труда (Гавриленко, 2017).

Цели и программные результаты обучения ОНП соответствуют тенденциям рынка труда. Международная практика показывает, что граница между профессиями врача и медсестры смещается в направлении предоставления больших полномочий медсестрам.

Повышенная образовательная подготовка в сочетании с практическим опытом позволяет медицинской сестре получать расширенные полномочия по различным направлениям и специализациям. Большинство дисциплин выборочной и основной компоненты отображают профессиональные компетенции и обеспечивают применимость выпускников к трудоустройству на соответствующих должностях: главная медсестра, менеджер (управитель) з общественного здравоохранения, профессионалов области сестринского дела и акушерства, научный сотрудник-консультант (сестринское дело, акушерство), преподаватели учреждений высшего и профессионального образования.

Современная медсестринская деятельность характеризуется высокой наукоемкостью технологических процессов, а эффективность ее работы определяется интеллектуальным уровнем кадрового потенциала.

Особое место в этом процессе отведено научному сопровождению научной поддержки всех направлений медсестринской деятельности, для того, чтобы конкретные медсестринские действия и решения базировались на научных показателях, которые указывают на то, что эти действия являются клинически целесообразными, экономично эффективными и приводят к положительным результатам для пациентов.

Однако важнейшим и крупнейшим стейкхолдером является государство, осуществляющее нормативно-правовое регулирование деятельности вуза и основной заказ на подготовку специалистов (Жунусова, 2019). При формулировании целей и программных результатов обучения ОНП учитываются интересы государственного учреждения "Центр развития медсестринства Минздрава РФ" и Министерства здравоохранения РФ, которые являются стейкхолдерами в разрезе данного вопроса и заинтересованы в подготовке докторов философии по медсестринству, поскольку их научный опыт в будущем может существенно помочь в разработке инструментов реализации политики здравоохранения.

Реализация антропологического подхода предусматривает также учет интересов таких заинтересованных сторон, как абитуриенты, студенты и научно-педагогические работники, этнические и другие социальные группы.

Заключение

Наше исследование подтвердило то, что развитие медсестринства в России претерпело кардинальных изменений в изучаемый период. Если в 90-х годах дипломированная медицинская сестра имела ограниченные функциональные обязанности, то сейчас специалист медсестринства может, во-первых, продолжить свое обучение в бакалавриате и магистратуре и получить высшее образование, во-вторых, иметь право работать на руководящей должности старшей, главной медсестры, сестры-координатора, заместителя главного врача по медсестринству.

Дальнейшего исследования требует вопрос изучения уровня готовности медсестер образовательной степени младший специалист к продолжению обучения в бакалавриате и магистратуре с целью получения диплома высшего образования по медсестринству.

Список литературы

1. Абдрахманова А.О., Байгожина З.А., Калиева М.А. Пути формирования новой генерации медицинских сестер в Казахстане // Клиническая медицина Казахстана. 2014. № 4 (34). С.5-9.
2. Алексеева Е.Б. Воспитание нравственно-этической культуры медицинских сестер лечебного учреждения // Международный журнал экспериментального образования. 2014. № 10. С. 22-25;
3. Басихина Т.С., Коноплева Е.Л., Кулакова Т.С., Нагорная С.В. Учебно-методическое пособие по основам сестринского дела. М.: ГОУ ВУНМЦ, 2003. 267 с.
4. Баттистелли А. Принципы приверженности и мотивации: взаимосвязи и вклад в результаты работы / А. Баттистелли, М. Галлетта, И. Портогезе и др. // Журнал психологии. 2013. №147. С. 17-48.
5. Гавриленко Н.В. К вопросу о понимании сущности образования // Философия образования для XXI века . 2017 № 2. С. 21-22.
6. Жунусова Д.К., Балтаева Ж.Ш., Мутиева У.Б., Бижанова Ш.А. Клиническое сестринское руководство "Управление хронической болью". Б.И.А. 2019. 43 с.
7. Касимовская Н.А., Ефремова В.Е. Организация сестринской службы. Учебник. М.: Медицинское информационное агентство, 2015. 440с.
8. Кумар П., Мехра А., Индер Д., Шарма Н. Организационная приверженность и внутренняя мотивация регулярных и контрактных поставщиков первичной медико-санитарной помощи // Журнал семейной медицины и первичной медицинской помощи. 2016. №5. С. 94-100
9. Прохорова М.В., Ким В.В. Структура мотивации трудовой деятельности на разных стадиях организационного развития // Вестник Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского. 2012. № 1 (2). С. 363-369.
10. Рытякова В.И., Малкова Д.Н. Повышение квалификации среднего медицинского персонала (на базе Городской больницы № 2 скорой медицинской помощи Северодвинска). // Медицинская сестра. 2006. № 4. С. 30-35.
11. Шаповалова М.А., Анопко В.П. Менеджмент в сестринском деле. Профессиональная культура как фактор формирования нового персонала ЛПУ // Сестринское дело. 2010. № 7. С. 18-19.

Development of nursing education in Russia


Gaina A. Arsahanova

Head of the Department, Candidate of Medical Sciences, Associate Professor of the Department of Histology and Pathological Anatomy

Kadyrov Chechen State University

Grozny, Russia


Groz_gest@mail/ru

 0000-0000-00000-0000

Received 08.09.2022

Accepted 14.10.2022

Published 15.11.2022

 10.25726/k1913-2554-8482-s

Abstract

The educational process in higher education institutions is focused on the preparation of high-quality, competitive graduates with higher education in the labor market who are capable of constant updating of knowledge, continuing education throughout their professional activities, mobility, rapid adaptation to changes.

A modern healthcare professional should be a harmoniously developed, competent person, possess information technologies and the latest methods of diagnosis, treatment and prevention of patients. In addition, a medical worker should know the history of the formation and development of his profession, pay attention to the traditions of training nurses in the 90s of the last century and be aware of the fundamental changes in the restructuring of the entire educational process in medical institutions of higher education during the first quarter of the XXI century and their impact on the development of professional competence of a modern specialist in the field of nursing, to conduct a comparative analysis of methods of treatment of patients, take into account the traditions of previous generations of physicians and successfully combine them with modern innovative technologies and the best experience in using medical technologies at different stages of the functioning of the medical industry.

Keywords

nursing, education, research, Russia.

References

1. Abdrahmanova A.O., Bajgozhina Z.A., Kalieva M.A. Puti formirovaniya novoy generacii medicinskih sester v Kazahstane // *Klinicheskaja medicina Kazahstana*. 2014. № 4 (34). S.5-9.
2. Alekseeva E.B. Vospitanie npravstvenno-jeticheskoy kul'tury medicinskih sester lechebnogo uchrezhdenija // *Mezhdunarodnyj zhurnal jeksperimental'nogo obrazovanija*. 2014. № 10. S. 22-25;
3. Basihina T.S., Konopleva E.L., Kulakova T.S., Nagornaja S.V. Uchebno-metodicheskoe posobie po osnovam sestrinskogo dela. M.: GOU VUNMC, 2003. 267 s.
4. Battistelli A. Principy priverzhennosti i motivacii: vzaimosvjazi i vklad v rezul'taty raboty / A. Battistelli, M. Galletta, I. Portogezze i dr. // *Zhurnal psihologii*. 2013. №147. S. 17-48.
5. Gavrilenko N.V. K voprosu o ponimanii sushhnosti obrazovanija // *Filosofija obrazovanija dlja XXI veka*. 2017 № 2. S. 21-22.
6. Zhunusova D.K., Baltaeva Zh.Sh., Mutieva U.B., Bizhanova Sh.A. Klinicheskoe sestrinskoe rukovodstvo "Upravlenie hronicheskoy bol'ju". B.I.A. 2019. 43 s.
7. Kasimovskaja N.A., Efremova V.E. Organizacija sestrinskoj sluzhby. Uchebnik. M.: Medicinskoe informacionnoe agentstvo, 2015. 440s.
8. Kumar P., Mehra A., Inder D., Sharma N. Organizacionnaja priverzhennost' i vnutrennjaja motivacija reguljarnyh i kontraktnyh postavshhikov pervichnoj mediko-sanitarnoj pomoshhi // *Zhurnal semejnoj mediciny i pervichnoj medicinskoj pomoshhi*. 2016. №5. S. 94-100
9. Prohorova M.V., Kim V.V. Struktura motivacii trudovoj dejatel'nosti na raznyh stadijah organizacionnogo razvitija // *Vestnik Nizhegorodskogo gosudarstvennogo universiteta im. N.I. Lobachevskogo*. 2012. № 1 (2). S. 363-369.
10. Rytjakova V.I., Malkova D.N. Povyshenie kvalifikacii srednego medicinskogo personala (na baze Gorodskoj bol'nicy № 2 skoroj medicinskoj pomoshhi Severodvinska). // *Medicinskaja sestra*. 2006. № 4. S. 30-35.
11. Shapovalova M.A., Anopko V.P. Menedzhment v sestrinskom dele. Professional'naja kul'tura kak faktor formirovaniya novogo personala LPU // *Sestrinskoe delo*. 2010. № 7. S. 18-19.

ЭКОНОМИКА ОБРАЗОВАНИЯ


Влияние качества образования для развития рынка выпускников

Малика Усамовна Байсаева

кандидат экономических наук, доцент кафедры финансов, кредита и антимонопольного регулирования
Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова

Грозный, Россия


baysaeva@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 05.09.2022

Принята 16.10.2022

Опубликована 15.11.2022

 10.25726/11512-5216-4209-w

Аннотация

Система высшего образования является важным элементом, влияющим на развитие экономики и всех отраслей, качество жизни, состояние государственного управления и тому подобное. Выпускники высших учебных заведений работают во всех отраслях экономики и напрямую влияют на состояние данных отраслей. Поэтому важной предпосылкой успешности страны является качественная система высшего образования. Система образования, в том числе высшего образования, влияет на профессионализм выпускников учебных заведений и в определенных случаях может влиять на моральные качества выпускников учебных заведений. Выпускники учебных заведений, окончив учебное заведение, идут работать в здравоохранение, правоохранительные органы, суды, образование, науку, производство товаров, предоставление услуг, выполнение работ, государственное управление, строительство и тому подобное. Поэтому важным для любой страны является формирование качественной системы образования, в том числе высшего образования, без коррупции, с объективным оцениванием знаний соискателей образования, с комфортными условиями обучения для студентов и комфортными условиями работы сотрудников учебных заведений. Важным является закупка нового современного оборудования учреждениями высшего образования; расширение, модернизация и обновление материально-технической базы учреждений высшего образования. Также важным для учреждений высшего образования является открытие в учреждениях высшего образования удобных столовых, кафе с качественным и разнообразным питанием; развитие и создание новых спорткомплексов с различными спортзалами; современные ремонты корпусов с созданием интересных дизайнов; установление специального оборудованием для проведения интерактивных лекций и занятий; создание в учреждениях высшего образования при деканатах и на всех кафедрах, где студенты в любое удобное для них время могли бы оперативно и легко получить необходимую для них информацию; создание качественных библиотек и тому подобное.

Ключевые слова

управление вузами, экономика, исследование, высшее учебное заведение.

Введение

Учреждения высшего образования, являющиеся бюджетными учреждениями, должны прибыль, в случае ее получения данными учреждениями, использовать для дополнительного повышения заработных плат работников данного заведения, закупку нового оборудования, ремонт и строительство новых помещений, развитие инфраструктуры, закупку новой мебели и тому подобное.

По государственному заказу средства должны выделялись туда из государственного бюджета, куда студент, что планирует учиться по государственному заказу, поступил учиться (включая частные учреждения высшего образования). Если студент в процессе обучения переходит из одного учреждения высшего образования в другое, то средства из государственного бюджета по государственному заказу должны выделяться уже на другое учреждение высшего образования (в которое перешел студент) (Демцура, 2017).

Государственный заказ должны иметь возможность получать и частные учебные заведения. Таким образом бюджетные средства на государственный заказ будут направляться в те учебные заведения, где качество образовательных услуг будет выше и которые будут выбирать студенты.

Объем бюджетного финансирования учреждений высшего образования должен зависеть, в том числе, от количества студентов, которые выбрали данное учебное заведение, включая тех, которые хотели поступить, но не вступили или вступили в другое заведение высшего образования во время вступительной компании и тому подобное.

В учреждениях высшего образования важным является соблюдение правил охраны труда, противопожарной безопасности и техники безопасности.

Важным является увеличение бюджетного финансирования учебных заведений из государственного и местных бюджетов, в том числе высших учебных заведений (Габдрахманов, 2019).

Значительного увеличения средств государственного и местных бюджетов и внебюджетных фондов, которые могут быть направлены на увеличение финансирования образования; здравоохранения; социальной помощи; защиту экологии; безопасности; культуры; строительства дорог, инфраструктурных проектов; увеличение заработных плат работникам, которые получают заработную плату из государственного и местных бюджетов; увеличение прожиточного минимума; увеличение минимальной заработной платы, увеличение пенсий и т. д. можно достичь с помощью развития экономики страны; улучшение инвестиционного климата; улучшение бизнес-климата; государственной политики, направленной на предотвращение коррупции и предотвращения незаконным схемам; проведение реформ различных систем; государственной политики, направленной на обеспечение возможностей всех людей и юридических лиц защитить свои права с помощью системы правоохранительных органов и в судах в случае их нарушения; проведение реформ в различных отраслях экономики; проведение реформ налоговой системы и таможенной системы; предотвращение рейдерства; детенизации экономики; государственной политики, направленной на недопущение контрабанды; государственной политики, направленной на недопущение вывода капиталов в оффшорные зоны; улучшение инфраструктуры страны (Анохина, 2016).

Материалы и методы исследования

Важно, чтобы в стране не было коррупции и незаконных схем. Коррупция и незаконные схемы могут негативно влиять на состояние экономики, инвестиционный климат, бизнес-климат, систему здравоохранения, социальную помощь, образование, систему правоохранительных органов, судебную систему, безопасность, состояние экологии, состояние государственного и регионального управления и тому подобное. Также коррупция может негативно сказываться на уверенности в будущем, здоровье, психологическом состоянии и тому подобное (Добролюбова, 2019).

Важным для состояния экономики страны и качества жизни (здравоохранение, социальная помощь, система образования, пенсионное обеспечение, безопасность, состояние экологии, защищенность прав, возможности устроиться на работу, создать бизнес, качество товаров, качество работ, качество услуг) в стране есть чтобы не было коррупции при уплате налогов и налоговых проверках при пересечении таможни, в системе образования, при принятии решений в правоохранительных органах и судах; при принятии нарушений в органах государственной власти и местного самоуправления; в работе государственных предприятий; закупках за средства государственного и местных бюджетов; при проверках предприятий; при открытии и закрытии предприятий; в процессе ведения бизнеса; при принятии решений о предоставлении кредитов, в том числе по государственным программам; при

предоставлении разрешений государственными органами; в системе здравоохранения и тому подобное (Глобальная, 2018).

Также важным для состояния экономики страны и качества жизни в стране есть, чтобы не было контрабанды; нелегальных предприятий, фирм прокладок; использование оффшорных зон для минимизации уплаты налогов; рейдерства; нелегальной добычи полезных ископаемых; выплат заработных плат в "конвертах"; использования механизмов разделения предприятий на физических лиц предпринимателей с целью минимизации уплаты налогов; принятии на работу работников с требованием к ним, чтобы они зарегистрировались как физические лица-предприниматели с целью минимизации уплаты налогов; принуждение наемных работников регистрироваться физическими лицами предпринимателями с целью минимизации уплаты налогов; вымогательств взяток при приеме на работу, вымогательств согласиться на нарушение прав претендентов на замещение вакантных должностей и работников; вымогательств согласиться на нарушение законодательства в рабочем процессе и тому подобное (Демцура, 2017).

Важно, чтобы не было коррупции в образовании и науке, в том числе и в высшем образовании. Коррупция в высшем образовании может негативно влиять на профессионализм студентов, выпускников высших учебных заведений, преподавателей и ученых. Также коррупция в учреждениях высшего образования может негативно сказываться на желании студентов учиться, на вере в справедливость, на вере в верховенство права и, в определенных случаях, может негативно сказаться на моральных качествах студентов, выпускников высших учебных заведений, преподавателей и ученых.

Важно, чтобы в детских садах, школах не было коррупции, и чтобы в бюджетных детских садах и школах не было вымогательств "обязательных" добровольных взносов и чтобы все потребности государственных и коммунальных детских садов и школ (в модернизации, ремонте, создании хороших условий закупки активов и тому подобное) в полном объеме обеспечивалось за счет бюджетного финансирования (средств государственного и местных бюджетов) (Габдрахманов, 2019).

Также должно быть увеличено количество детских садов, чтобы родители без очередей могли устраивать при необходимости своих детей в детские сады.

Важно также чтобы не было коррупции в профтехучилищах и других учебных заведениях.

Государственная политика и политика заведений высшего образования должна быть направлена на предотвращение коррупции во всех составляющих учебного процесса; при научной деятельности; при рецензировании учебников, учебных пособий, методических материалов; при назначении на должности и присвоении ученых званий, при поступлении в учреждения высшего образования и тому подобное (Коротковская, 2019).

Не должно быть коррупции при поступлении в учреждения высшего образования, в частности по тем направлениям, где есть вступительные экзамены; при поступлении в магистратуру и тому подобное.

Результаты и обсуждение

В учреждениях высшего образования на занятиях (лекциях, практических занятиях, семинарских занятиях и тому подобное), на итоговых контролях (экзаменах т. д), при передаче итоговых контрольных, при отработках пропущенных занятий, при управлении написанием курсовых работ, при управлении написанием дипломных работ, при защите курсовых работ, при защите дипломных работ, при выдаче деканатами справок студентам, при выставлении оценок в зачетные книжки и т. п. не должно быть коррупции и предвзятого отношения к студентам (Щедровицкий, 2018).

Также в учреждениях высшего образования преподаватели и другие сотрудники кафедр, руководство кафедр, руководство факультетов и другие сотрудники деканатов, руководство высших учебных заведений и другие сотрудники ректоратов не должны использовать студентов в своих личных целях. Использование преподавателями и другими сотрудниками высших учебных заведений студентов в своих личных целях может негативно сказываться на качестве учебного процесса; отнимать у студентов время, которое они могут использовать на изучение учебных дисциплин, и негативно сказываться на здоровье студентов (Васюнина, 2018).

В учреждениях высшего образования не должно быть намеренного занижения оценок студентам, в том числе студентам, которые получают стипендии или претендуют на получение стипендий.

Также в учреждениях высшего образования при распределении преподавателей на итоговые контроле (испытания и тому подобное) на кафедрах не должно быть монополии отдельных преподавателей на проведение итоговых контролей.

В учреждениях высшего образования не должно возникать ситуаций, для студентов и аспирантов заставляли или просили организовывать и/или оплачивать корпоративы преподавателей после сдачи госэкзаменов, защиты дипломов, получение дипломов, завершения учебы в аспирантуре, защит диссертаций и тому подобное (Печенкина, 2022).

В приемных комиссиях не должно возникать ситуаций, когда абитуриентам сообщают, что они почти являются студентами, а после того как они приносят оригиналы документов и завершается время во вступительной компании, когда можно подавать документы в другие учреждения высшего образования, им сообщают, что они не поступили в это учреждение высшего образования (из-за чего абитуриенты могут потерять возможность поступить в другие учреждения высшего образования во время этой вступительной компании). Возникновение таких ситуаций может быть потрясением для абитуриентов и их родственников и негативно сказываться на психологическом состоянии абитуриентов и их родственников, вере абитуриентов в верховенство права, на желании абитуриентов в будущем поступать в учебные заведения.

Студенты при написании и защите дипломов; аспиранты при написании, предзащиты и защиты диссертаций; докторанты при написании, предзащиты и защите диссертаций не должны самостоятельно искать себе рецензентов, оппонентов или зависеть в этом от руководителей дипломных работ, научных руководителей, научных консультантов, руководителей кафедр (Вандрикова, 2017).

Важно, чтобы не было коррупции в науке, в частности в учреждениях высшего образования. Коррупция в науке может негативно сказываться на качестве научных работ, на возможностях и желании талантливых выпускников высших учебных заведений и специалистов различных отраслей заниматься наукой, работать в научной отрасли и отрасли высшего образования.

Не должно быть коррупции при поступлении в аспирантуру и докторантуру, при научном руководстве написанием диссертаций, при аттестациях аспирантов и докторантов, при принятии решений кафедр относительно диссертаций, при рецензировании диссертаций, при оппонировании при защитах диссертаций, при принятии диссертаций к предзащите и защите к специализированным советам, при предзащите и защитах диссертаций, при председательстве и секретаривании в специализированных и ученых советах, в работе специализированных и ученых советов и тому подобное.

Не должно быть коррупции в процессе присвоения ученых званий доцента, профессора и избрании академиков.

При написании методических материалов, учебников, учебных пособий не должны записываться как их авторы те руководители кафедр и другие сотрудники кафедр, руководители факультетов и другие сотрудники деканатов, руководители учреждений высшего образования и сотрудники ректоратов, которые не принимали участия в написании данных методических материалов, учебников, учебных пособий (Добролюбова, 2019).

Не должно быть коррупции при рецензировании методических материалов, учебных пособий, учебников и монографий; при принятии решений ученых и методических советов о рекомендации к печати методических материалов, учебных пособий, учебников и монографий.

Важно, чтобы не было коррупции при принятии на работу в учреждения высшего образования, при переводе работников с одной должности на другую должность (старшего лаборанта, методиста, ассистента, преподавателя, старшего преподавателя, доцента, профессора т. д), при назначении на должности руководителей кафедр, при назначении на должности руководителей факультетов, при назначении на должности заместителей руководителей учреждений высшего образования, при избрании руководителей учреждений высшего образования и тому подобное (Щедровицкий, 2018).

На кафедрах не должно быть ситуаций, когда сотрудники кафедр (эти сотрудники могут называться завучами или помощниками руководителя кафедры по учебно-методической работе) могут принимать важные управленческие и организационные решения и при этом не нести официальной ответственности за эти решения, так как штатной должности завуча кафедры или помощника руководителя кафедры по учебно-методической работе не существует.

Также на кафедрах учреждений высшего образования не должно быть ситуации, когда на кафедре намеренно не принимаются на работу новые сотрудники, а при этом количество сотрудников кафедры меньше количества необходимой для выполнения нагрузки кафедры, с целью разделения не использованной части фонда заработной платы между сотрудниками кафедры в виде дополнительных надбавок к заработной плате или с целью экономии фонда заработной платы.

На кафедрах высших учебных заведений не должно быть ситуаций, когда руководители кафедр мало времени уделяют работе на кафедрах, а их функции и их работу не официально выполняют другие сотрудники кафедр.

Также на кафедрах учреждений высшего образования не должно возникать ситуаций, когда часть сотрудников кафедры, которые числятся на кафедре в действительности не работают (преподаватели вообще не проводят занятия, лаборанты вообще не выполняют функции лаборантов, методисты вообще не выполняют функции методистов и тому подобное) (Щедровицкий, 2018).

В учреждениях высшего образования также не должно быть организованным действиям (схем) направленным на проведение занятий, что есть в календарно-тематических планах, со студентами, в том числе со студентами заочной формы обучения и студентами, которые приехали учиться из других стран.

Также на кафедрах в учреждениях высшего образования преподавателям не должны записывать в учебную нагрузку работу с группами студентов, с которыми эти преподаватели в действительности не работали.

В учреждениях высшего образования должны быть и соблюдаться демократические механизмы формирования конференций трудового коллектива, в том числе на уровне кафедр (Габдрахманов, 2019).

Важным является предотвращение коррупции в органах государственной власти, органах местного самоуправления и учреждениях, в том числе тех, которые осуществляют регулирование, финансирование и контроль за деятельностью учебных заведений, в частности тех, что осуществляют регулирование, финансирование и контроль за деятельностью учреждений высшего образования.

Для эффективности контроля за деятельностью учреждений высшего образования важным является функционирование агентства, которое бы осуществляло контроль за качеством образования и соблюдением нормативно-правового обеспечения в учреждениях высшего образования.

Важным является функционирование агентства по контролю за качеством высшего образования, агентства по качеству высшего образования, агентства по развитию высшего образования или функционирования агентства по качеству высшего образования, которое должно выполнять все функции по указанным направлениям, с необходимым количеством сотрудников для выполнения данных функций и проведения различных проверок (Анохина, 2016).

Также контроль за качеством высшего образования и соблюдением нормативно-правового обеспечения в учреждениях высшего образования должны осуществлять Министерство образования и науки и в определенных случаях и другие определенные министерства и тому подобное. Министерство образования и науки и в определенных случаях и другие определенные министерства также должны выполнять функции по развитию высшего образования.

Для контроля за качеством высшего образования и соблюдением прав участников учебного процесса агентство по качеству высшего образования (агентство по контролю за качеством высшего образования) и Министерство образования и науки и в определенных случаях и другие определенные министерства должны осуществлять контроль за соблюдением нормативно-правового обеспечения учебного процесса в учреждениях высшего образования. Также данный контроль должен осуществляться администрацией высших учебных заведений (Демцура, 2017).

Важным является возможность защитить свои права всеми участниками учебного процесса в случае их нарушения.

Работники агентства по качеству высшего образования (агентства по контролю за качеством высшего образования) должны иметь право посещать занятия и итоговые контроле в учреждениях высшего образования; - посещать защиты дипломных работ; посещать предзащиты и защиты диссертаций; - посещать заседания ученых советов; посещать собрания, где решаются кадровые вопросы заведений высшего образования; проверять документооборот кафедр, факультетов и ректората (кроме документов, содержащих информацию об определенных видах персональных данных); проверять учебная нагрузка (соблюдения требований); делать проверки учреждений высшего образования при обращениях с жалобами от студентов, работников учреждений высшего образования и т. п. на нарушение нормативно-правового обеспечения в учреждениях высшего образования; делать проверки по результатам журналистских расследований; проводить проверки на основании информации, публикуемой средствами массовой информации (Власова, 2022).

В учреждениях высшего образования, в которых осуществляется научная деятельность, может быть два руководителя: один — менеджер учреждения высшего образования; второй — руководитель по научной работе. Менеджером заведения высшего образования может быть специалист, имеющий опыт преподавания по одной из специальностей, специалистов по которым готовит это учебное заведение высшего образования может не иметь ученой степени).

В деканатах также может назначаться два руководителя: один-менеджер факультета, который должен иметь опыт преподавательской работы по одной из специальностей, специалистов по которым готовит данный факультет (наличие ученой степени не обязательно); второй — руководитель по научной работе факультета.

На кафедрах также может назначаться два руководителя: один-менеджер кафедры, который должен иметь опыт преподавательской работы по данной специальности (наличие ученой степени не обязательно); второй — руководитель по научной деятельности кафедры.

Выборы руководителей учреждений высшего образования (менеджера, руководителя по научной работе) должны проводиться специальной общегосударственной комиссией, куда должны входить зарубежные эксперты (в частности эксперты международных организаций); общественные активисты, специалисты по специальностям, специалистов из которой готовят в этом заведении высшего образования; преподаватели и научные сотрудники из различных учреждений высшего образования, в том числе того учреждения высшего образования, руководителя которого проводятся выборы, и научных учреждений; студенты. Требованиями для руководителей должны быть: определенный опыт преподавания по специальности, специалистов по которой готовят в этом заведении высшего образования. Менеджеры, отвечающие за научную работу, должны иметь определенный опыт научной работы по специальности, по которой обучают в этом учреждении высшего образования (ученая степень).

Специальная общегосударственная комиссия, которая должна выбирать руководителей высших учебных заведений (менеджера, руководителя по научной работе) должна состоять не менее чем на две трети из зарубежных экспертов (в частности экспертов международных организаций) и общественных активистов.

Эта комиссия также должна иметь право проверять руководство высших учебных заведений, руководство деканатов, руководство кафедр, преподавателей по соблюдению нормативно-правового обеспечения учебного процесса и соблюдения антикоррупционного законодательства.

Заключение

Для предотвращения коррупции важным является отмена продлений сроков избрания преподавателей по конкурсу (преподаватели должны избираться по конкурсу бессрочно), что делает преподавателей более независимыми и защищенными от давления на них. Процедура конкурсных отборов должна быть изменена, а именно: принятие решения о приеме преподавателя на работу и избрания преподавателя по конкурсу должна принимать специально созданная независимая конкурсная комиссия, в состав которой должны входить преподаватели с разных кафедр факультета и учреждения высшего образования, студенты, представители администрации заведения высшего образования,

представители общественности, специалистов в данной области, преподаватели и студенты других высших учебных заведений. Состав комиссии должен избираться специальной компьютерной программой каждые несколько лет (методом жеребьевки).

Для принятия данного решения не должно быть согласования от руководителя кафедры или факультета, руководителя учебного заведения, ученого совета учреждения высшего образования.

Список литературы

1. Анохина Е.М., Косов Ю.В., Халин В.Г., Чернова Г.В. Системные риски управления при реализации государственной политики в области образования и науки: анализ проблемной ситуации, риски и их идентификация // Управленческое консультирование. 2016. № 10(94). С. 8-26.
2. Вандрикова О.В. Маркетинг образовательных услуг в системе высшего образования // Вестник Академии знаний. 2017. № 4. С. 65-70.
3. Васюнина М.Л. Финансовое обеспечение вузов: анализ проблем и направлений развития // Экономический анализ: теория и практика. 2018. Т. 17. №1. С. 116-130.
4. Власова И.А., Тронин С.А. Применение методических практик проведения учебных IPO в финансовых вузах // Управление образованием: теория и практика. 2022. № 1(47). С. 128-134. DOI 10.25726/w8786-9820-6508-k.
5. Габдрахманов Н.К. Концентрация студентов в системе высшего образования на карте Российской Федерации // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Экономика. 2019. Т. 27. № 1. С. 7-17.
6. Габдрахманов Н.К., Никифорова Н.Ю., Лешуков О.В. «От волги до Енисея...»: образовательная миграция молодежи в РФ. М.: Изд. дом ВШЭ, 2019.
7. Глобальная конкурентоспособность ведущих университетов: модели и методы ее оценки и прогнозирования: монография / Е. М. Анохина, И. П. Бойко, Н. Б. Болдырева [и др.]; под общ. ред. В. Г. Халина. М.: Проспект, 2018. 544 с.
8. Демцура С.С., Рябчук П.Г., Гордеева Д.С. Ценовая политика государства и вузов на рынке образовательных услуг // Азимут научных исследований: экономика и управление. 2017. Т. 6. № 2. С. 84-88.
9. Добролюбова Е.И. и др. Цифровое будущее государственного управления по результатам. М.: Издательский дом «Дело» РАНХиГС, 2019. 114 с.
10. Коротковская, Е.В. Принципы управления финансовыми рисками в деятельности образовательных учреждений // Математическое и компьютерное моделирование в экономике, страховании и управлении рисками. 2019. №4. С. 158-162.
11. Печенкина А.Д., Сизова Д.О., Кучковская Н.В. Методическая эффективность разработки оценки результативности инвестиций в учебном процессе финансового вуза // Управление образованием: теория и практика. 2022. № 1(47). С. 108-113. DOI 10.25726/a7907-4540-5522-a.
12. Щедровицкий Г.П. Оргуправленческое мышление. Идеология, методология, технология. М.: Студия Артемия Лебедева, 2018. 464 с.
13. State of university–employer interaction models in Russia / V. V. Lvov, Z. V. Smirnova, E. I. Artemova [et al.] // Journal of Entrepreneurship Education. – 2019. – Vol. 22. – No 4. – P. 404. – EDN OWFJWF.

The impact of the quality of education on the development of the graduate market


Malika U. Baysayeva

Ph.D., Associate Professor of Finance, Credit and Antimonopoly Regulation Department

Kadyrov Chechen State University

Grozny, Russia


baysaeva@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 05.09.2022

Accepted 16.10.2022

Published 15.11.2022

 10.25726/11512-5216-4209-w

Abstract

The higher education system is an important element affecting the development of the economy and all sectors, the quality of life, the state of public administration, and the like. Graduates of higher educational institutions work in all sectors of the economy and directly affect the state of these industries. Therefore, an important prerequisite for the success of the country is a high-quality higher education system. The education system, including higher education, affects the professionalism of graduates of educational institutions and in certain cases may affect the moral qualities of graduates of educational institutions. Graduates of educational institutions, after graduating from an educational institution, go to work in healthcare, law enforcement agencies, courts, education, science, production of goods, provision of services, performance of works, public administration, construction and the like. Therefore, it is important for any country to form a high-quality education system, including higher education, without corruption, with an objective assessment of the knowledge of applicants for education, with comfortable learning conditions for students and comfortable working conditions for employees of educational institutions. It is important to purchase new modern equipment by institutions of higher education; expansion, modernization and updating of the material and technical base of institutions of higher education. Also important for institutions of higher education is the opening of convenient canteens, cafes with high-quality and varied meals in institutions of higher education; the development and creation of new sports complexes with various gyms; modern repairs of buildings with the creation of interesting designs; the establishment of special equipment for interactive lectures and classes; the creation in institutions of higher education at deaneries and at all departments where students could quickly and easily get the information they need at any time convenient for them; creation of high-quality libraries and the like.

Keywords

university management, economics, research, higher education institution.

References

1. Anohina E.M., Kosov Ju.V., Halin V.G., Chernova G.V. Sistemnye riski upravlenija pri realizacii gosudarstvennoj politiki v oblasti obrazovanija i nauki: analiz problemnoj situacii, riski i ih identifikacija // Upravlencheskoe konsultirovanie. 2016. № 10(94). S. 8-26.
2. Vandrikova O.V. Marketing obrazovatel'nyh uslug v sisteme vysshego obrazovanija // Vestnik Akademii znaniij. 2017. № 4. S. 65-70.
3. Vasjunina M.L. Finansovoe obespechenie vuzov: analiz problem i napravlenij razvitija // Jekonomicheskij analiz: teorija i praktika. 2018. T. 17. №1. S. 116-130.
4. Vlasova I.A., Tronin S.A. Primenenie metodicheskikh praktik provedenija uchebnyh IPO v finansovyh vuzah // Upravlenie obrazovaniem: teorija i praktika. 2022. № 1(47). S. 128-134. DOI 10.25726/w8786-9820-6508-k.
5. Gabdrahmanov N.K. Koncentracija studentov v sisteme vysshego obrazovanija na karte Rossijskoj Federacii // Vestnik Rossijskogo universiteta družby narodov. Serija: Jekonomika. 2019. T. 27. № 1. S. 7-17.
6. Gabdrahmanov N.K., Nikiforova N.Ju., Leshukov O.V. «Ot volgi do Eniseja...»: obrazovatel'naja migracija molodezhi v RF. M.: Izd. dom VShJe, 2019.
7. Global'naja konkurentosposobnost' vedushhih universitetov: modeli i metody ee ocenki i prognozirovanija: monografija / E. M. Anohina, I. P. Bojko, N. B. Boldyreva [i dr.]; pod obshh. red. V. G. Halina. M.: Prospekt, 2018. 544 s.

8. Demcura S.S., Rjabchuk P.G., Gordeeva D.S. Cenovaja politika gosudarstva i vuzov na rynke obrazovatel'nyh uslug // Azimut nauchnyh issledovanij: jekonomika i upravlenie. 2017. T. 6. № 2. S. 84-88.
9. Dobroljubova E.I. i dr. Cifrovoe budushhee gosudarstvennogo upravlenija po rezul'tatam. M.: Izdatel'skij dom «Delo» RANHiGS, 2019. 114 s.
10. Korotkovskaja, E.V. Principy upravlenija finansovymi riskami v dejatel'nosti obrazovatel'nyh uchrezhdenij // Matematicheskoe i komp'juternoe modelirovanie v jekonomike, strahovanii i upravlenii riskami. 2019. №4. S. 158-162.
11. Pechenkina A.D., Sizova D.O., Kuchkovskaja N.V. Metodicheskaja jeffektivnost' razrabotki ocenki rezul'tativnosti investicij v uchebnom processe finansovogo vuza // Upravlenie obrazovaniem: teorija i praktika. 2022. № 1(47). S. 108-113. DOI 10.25726/a7907-4540-5522-a.
12. Shhedrovickij G.P. Orgupravlencheskoe myshlenie. Ideologija, metodologija, tehnologija. M.: Studija Artemija Lebedeva, 2018. 464 s.
13. State of university–employer interaction models in Russia / V. V. Lvov, Z. V. Smirnova, E. I. Artemova [et al.] // Journal of Entrepreneurship Education. – 2019. – Vol. 22. – No 4. – P. 404. – EDN OWFJWF.


Экономическое обоснование перехода к цифровому образовательному пространству

Малика Усамовна Байсаева

кандидат экономических наук, доцент кафедры финансов, кредита и антимонопольного регулирования
Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова

Грозный, Россия

baysaeva@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 18.09.2022

Принята 21.10.2022

Опубликована 15.11.2022

 10.25726/r3846-7974-5277-g

Аннотация

Рост значения экономики знаний и переход к цифровому образовательному пространству приводят к росту значения образовательной компоненты экономической безопасности государства и усложнению условий функционирования высших учебных заведений. В этих условиях актуальными являются исследования особенностей и условий управления учреждениями высшего образования. Учреждение высшего образования согласно законодательству о высшем образовании – это образовательное, образовательно-научное учреждение, которое основано и действует в соответствии с законодательством об образовании, реализует согласно предоставленной лицензии образовательно-профессиональные программы высшего образования по определенным образовательным и образовательно-квалификационным уровням, обеспечивает обучение, воспитание и профессиональную подготовку лиц в соответствии с их призванием, интересами, способностями и нормативными требованиями в области высшего образования, а также осуществляет научную и научно-техническую деятельность. Главная цель деятельности высших учебных заведений заключается в обеспечении качественных условий для получения высшего образования, подготовки кадров, предоставления всех видов образовательных услуг, обеспечения непрерывности образования и требует использования новых форм и инструментов предоставления образовательных услуг.

Ключевые слова

вуз, учебное заведение, экономика, управление, исследование.

Введение

Осуществив теоретический анализ современных подходов к управлению учебными заведениями на основе инновационных технологий, изучив исследуемые модели управления в общеобразовательных учебных заведениях, попробуем адаптировать их к высшим учебным заведениям, в первую очередь представив наше понимание построения модели (Ахметжанова, 2018; Васюнина, 2018; Введенская, 2022; Козлова, 2019; Коротковская, 2019; Кочетков, 2019; Лесникова, 2018).

Построить модель - значит провести мысленную или реальную имитацию объекта путем создания аналогов, в которых воспроизводятся цель, структура, принципы организации, параметры функционирования объекта как системы. Целевая вариативность построения определенной модели влияет и на выбор ее форм (текстовая, описательная, графическая, комбинированная) и видов (структурные и функциональные, формализованные и имитационные в виде схем, графиков, рисунков; информационные, модели-аналоги и тому подобное).

Учитывая то, что конкретный тип модели определяется целью ее разработки, а также теми средствами и методами, которые для этого используются, нашу модель мы рассматриваем:

1) по способу представления – как нематериальную (информационную);

2) по назначению – как научно-исследовательскую;

3) по состоянию – как динамическую.

В рамках нашего исследования мы выбрали структурно-функциональную модель, что представляет собой совокупность целей, принципов, научных подходов, структуры функций и управленческих действий субъектов управления, на основе которой охарактеризован объект исследования – управление высшим учебным заведением, а результативность ее внедрения будет достигаться, «за счет организационно-технологического обеспечения реализации исследуемых процессов через внедрение инновационных управленческих технологий» (Коротковская, 2019).

Руководители структурных подразделений учреждений высшего образования (кафедр, факультетов, отделов ректората и тому подобное); заместители руководителей структурных подразделений учреждений высшего образования (факультетов, отделов ректората и тому подобное); руководители учреждений высшего образования; заместители руководителей учреждений высшего образования должны занимать такие должности таким образом, чтобы это было их единственным или основным местом работы и чтобы они работали не менее чем на 1 ставку.

Материалы и методы исследования

Для перевода сотрудников кафедр на новые должности (старшего преподавателя, доцента, профессора и тому подобное) должны быть выписаны требования одинаковы для всех, в зависимости от преподаваемых дисциплин. При выполнении таких требований уже работающими на кафедре работниками они должны автоматически переводиться на эти должности за счет автоматического создания этих должностей вместо тех, что занимали эти сотрудники до этого.

На кафедрах нужно ввести штатную должность помощника руководителя кафедры (не из состава преподавателей кафедры) — администратора, который бы помогал руководителю кафедры по организации учебного процесса, организации документооборота и т. п. и имел строго определенную сферу ответственности (некоторые функции).

На кафедрах учреждений высшего образования и работы, не относящиеся к педагогическим, научным, методическим работам (часть документооборота кафедр) не должны выполнять преподаватели.

Для ведения документооборота и общественных работ на кафедрах должны быть специальные работники в необходимом количестве (лаборанты, старшие лаборанты, методисты).

Оценка деятельности руководства высших учебных заведений, руководства факультетов и руководства кафедр высших учебных заведений должна зависеть в том числе от качества образовательных услуг, предоставляемых данными учреждениями, факультетами, кафедрами, в частности от качества организации и осуществления учебного процесса; от отзывов работодателей, к которым устроились работать студенты — выпускники высшего образования по специальности; от отзывов студентов, аспирантов, докторантов этого высшего образования, которые должны базироваться на приведении определенных фактов и/или событий и/или процессов и/или явлений и тому подобное.

Государственная политика и политика учебных заведений, в том числе учреждений высшего образования, должна быть направлена на обеспечение высокого уровня заработных плат в учебных заведениях, в том числе в учреждениях высшего образования.

Результаты и обсуждение

В учебных заведениях, в том числе в учреждениях высшего образования, должна быть повышена заработная плата (должностные оклады) лаборантам, методистам, воспитателям, учителям, преподавателям, административному персоналу, руководителям различных уровней и их заместителям и другим работникам, работающим в учебных заведениях. Минимально допустимый уровень заработных плат в учебных заведениях может быть прописан в нормативно-правовых актах и в лицензионных условиях в учебных заведениях.

Учреждения высшего образования должны выплачивать дополнительную заработную плату за научное консультирование (управления) аспирантов, докторантов; за рецензирование диссертаций,

методических материалов, учебных пособий, учебников, монографий и тому подобное; за оппонирование на защитах диссертаций; за работу председателя ученого совета, ученого секретаря совета, председателя специализированного совета, секретаря специализированного совета, члена ученого совета, члена специализированного совета прочее. Размеры этой заработной платы должны соответствовать таким работам в соответствии с определенными нормами, которые должны соответствовать объему и сложности этих видов работ (Лесникова, 2018).

Также должны быть повышены стипендии студентам, аспирантам и докторантам.

Государственная политика должна быть направлена на обеспечение высокого уровня заработных плат в государственных учреждениях (министерствах, агентствах, службах и т. п.); в органах местного самоуправления; в контролирующих органах и тому подобное (в том числе в тех, которые занимаются регулированием, финансированием и контролем образования).

При работе приемных комиссий в учреждениях высшего образования можно предусмотреть возможность для абитуриентов в случае подачи оригиналов документов и при этом не зачислении (не поступлении) в это учреждение высшего образования, в которое были поданы оригиналы документов, дополнительно подать оригиналы документов, необходимых к поступлению в заведение высшего образования, в другое учреждение высшего образования в этом же году (в период этой же вступительной компании).

Также в учреждениях высшего образования должен вестись контроль в приемных комиссиях, чтобы количество оригиналов документов (необходимых для поступления в заведение высшего образования) соответствовало количеству вакантных мест обучения студентов на время зачисления в заведение высшего образования.

На повышение конкуренции между учреждениями высшего образования может сказаться возможность студентов переходить из одного учреждения высшего образования в другое заведение высшего образования по этой же специальности. Студенты во время обучения должны иметь возможность переходить в другие учебные заведения по этой же специальности, если их не устраивает качество предоставления образовательных услуг в данном учебном заведении (это должно отражаться в их дипломе) (Коротковская, 2019).

Положительно отразиться на качестве предоставления образовательных услуг могут такие факторы: соблюдение этических норм поведения преподавателей по отношению к студентам и своих коллег, которые могут быть прописаны в методических материалах по этике; создание руководством высших учебных заведений и их структурных подразделений хорошего микроклимата в коллективе; создание на территории высших учебных заведений комнат (помещений) для отдыха студентов; создание мест для отдыха и изучения домашних заданий на свежем воздухе и тому подобное.

В учебном процессе не должно быть коррупции. Коррупция в учебном процессе может негативно сказываться на качестве образования, на желании студентов учиться, на вере студентов в справедливость, веру студентов в верховенство права, а в некоторых случаях отрицательно влиять на моральные качества соискателей образования, выпускников учебных заведений и преподавателей.

Учреждения высшего образования должны быть обязаны знакомить студентов с приказами высших учебных заведений, касающихся учебного процесса, и основными нормативно-правовыми актами, касающимися учебного процесса. Время на ознакомление с этими документами должно включаться в учебные планы.

Важной составляющей учебного процесса является его планирование (планирование учебного процесса подразделяется на следующие направления: создание рабочих программ и календарно-тематических планов преподаваемых дисциплин планирования учебной нагрузки для преподавателей, формирование расписания кафедр, планирование времени проведения итоговых контролей и тому подобное).

Своевременное размещение информации о планировании учебного процесса является важным для своевременного и беспрепятственного получения студентами информации в отношении учебного процесса, что в свою очередь положительно влияет на подготовку к занятиям и итоговых контролей и на планирование студентами своего времени для изучения отдельных дисциплин.

Для предотвращения нарушений планирования учебного процесса в учреждениях высшего образования нужно вести постоянный мониторинг и контроль за данными планирования и обеспечения своевременного и свободного доступа к этой информации как студентов так и сотрудников кафедр. Этот мониторинг и контроль может осуществляться деканатами, уполномоченными лицами ректоратов, агентством по качеству высшего образования (агентством по контролю за качеством высшего образования), Министерством образования и науки и в определенных случаях и другие определенные Министерства (Козлова, 2019).

Для предотвращения необъективного оценивания и нарушений антикоррупционного законодательства можно ввести оценивания знаний студентов на итоговых контролях (экзаменах и тому подобное), проходящих в письменной форме или за компьютерами, за которого преподаватель, проводящий тестирование, не знал чью работу он проверяет, и в какой группе учится этот студент. Для этого вместо фамилий и номеров групп могут проставляться специальные коды, по которым уже после оценивания можно идентифицировать студента. Оценки могут вводиться с помощью специального программного обеспечения, еще до идентификации студентов с кодами, проставленными на их работах.

Студент, если у него возникли сомнения в объективности оценивания знаний при итоговом контроле (экзамене и тому подобное) или защите курсовой работы или дипломной работы, должен иметь безусловное право ознакомиться со своей работой и выслушать обоснование преподавателя или членов экзаменационной комиссии в причинах выставления этой оценки. Если после такого обсуждения по мнению студента необъективность оценивания подтверждается, то он должен иметь безоговорочное право провести обсуждение его написанной работы в присутствии вновь созданной комиссии, которая бы включала представителей деканата (Васюнина, 2018).

Студенты в случае возникновения подозрений относительно преднамеренного занижения им оценок на итоговых контролях должны иметь возможность обратиться в агентство по качеству высшего образования (агентство по контролю за качеством высшего образования) и описать такие ситуации. На основании данного обращения агентство по качеству высшего образования (агентство по контролю за качеством высшего образования) должно сформировать специализированную комиссию из специалистов данных дисциплин, которые не имеют отношения к заведению высшего образования, где учится студент (студенты). Эта комиссия должна еще раз перечитать эту работу (эти работы) и принять свои решения относительно объективности оценивания данных работ (Пеша, 2019).

Пропущенные занятия студенты могут посещать в других группах или с другими студентами, что также пропустили это же самое занятия (проводятся новые занятия) или в форме индивидуального занятия, а в отдельных случаях самостоятельная подготовка письменного доклада и обсуждения ее с преподавателем и возможность в определенных случаях проведения пропущенного занятия он-лайн.

При оценке текущих и итоговых контролей целесообразно, по нашему мнению, чтобы максимальные суммы баллов, которые выставляются за итоговые и текущие контроли, равнялись друг другу (например, 100 и 100 баллов).

При распределении преподавателей кафедры учреждения высшего образования на итоговые контроле (испытания и тому подобное) не должно быть монополии отдельных преподавателей на проведение итоговых контролей и выставление оценок за итоговые контроле на кафедре.

В учреждениях высшего образования для всех составляющих учебного процесса могут быть созданы стандартизированные операционные процедуры (СОП) для повышения качества работы структурных подразделений, нейтрализации и предотвращения конфликтных ситуаций и четкого распределения функций. Все стандартизированные операционные процедуры должны соответствовать нормативно-правовому обеспечению.

При расчете нагрузки преподавателей должно учитываться в количестве часов нагрузки при руководстве диссертационными работами, рецензировании диссертационных работ, рецензировании статей (при необходимости), рецензировании методических материалов, рецензировании учебных пособий, рецензировании учебников, на защитах диссертаций, участия в специализированных ученых советах и тому подобное, которое должно входить в общую учебную нагрузку преподавателей.

На сайтах высших учебных заведений должны размещаться нормативные акты высших учебных заведений, в частности приказы высших учебных заведений по организации учебного процесса, организации научной работы, организации работы высших учебных заведений и тому подобное.

Также на сайтах учреждений высшего образования должна размещаться информация по каждой специальности относительно названий дисциплин, в том числе отдельно названий дисциплин по выбору; количества часов по каждой дисциплине (часов лекций, практических занятий, самостоятельной работы и др.); количества кредитов по кредитно-модульной системе.

Для обеспечения удобства учебного процесса, оперативности получения информации, предотвращения коррупции, предотвращения определенным нарушением и с целью контроля учреждения высшего образования могут использовать электронные платформы, которые должны иметь высокую степень защиты информации. Важно, чтобы электронные платформы создавались и функционировали таким образом, чтобы их созданию и функционированию не наносило вред здоровью людей, в том числе тех кто занимается созданием и отвечает за функционирование электронных платформ.

Все данные относительно учебного процесса (оценки за занятия, баллы за итоговые контроле, посещение занятий, темы занятий, информация об отработке пропущенных занятий, информация относительно даты сдачи и пересдачи итоговых контролей т. д) могут отображаться в электронных платформах, где должны фиксироваться даты внесения данных в электронных платформах. Для мониторинга соблюдения сроков внесения структурными подразделениями, преподавателями и тому подобное информации в электронных платформах должны быть созданы в каждом учреждении высшего образования специальные отделы. Студенты учреждения высшего образования должны иметь доступ к электронной платформе для получения информации относительно своего учебного процесса (оценки за занятия, баллы за итоговые контроле, суммы баллов за текущие контроли, оценки по дисциплине, количество часов по каждой дисциплине, количество и темы пропусков, даты сдачи и пересдачи итоговых контролей, темы занятий, оценки за дипломные работы и тому подобное) и даты ее внесения в электронную платформу (Устойчивое, 2022).

Суммы баллов за все занятия по дисциплине суммы баллов за модули могут рассчитываться на электронной платформе. Если дисциплина состоит из нескольких модулей, то средние баллы и/или сумма баллов за модули, баллы по дисциплине могут рассчитываться на электронной платформе.

При выставлении в электронные платформы оценок за занятия, итоговые контроле, дипломные работы и т. п. в электронных платформах должны регистрироваться и быть видными для всех пользователей информации (студентов; работников учреждения высшего образования; должностных лиц Министерства образования и науки, агентства по качеству высшего образования (агентства по контролю за качеством высшего образования), в определенных случаях и некоторых других министерств; Офис образовательного омбудсмена) данные оценки и даты внесения оценок в электронные платформы.

Оценки за занятия, итоговые контроле и т. п. должны быть внесены на протяжении 4 дней после дня проведения занятия, итогового контроля и т. п. и день проведения занятия, итогового контроля и тому подобное. Информация о неявке студентов на занятия, итоговые контроле, защиты дипломов и т. п. должна вноситься в электронную платформу в день проведения занятия, итогового контроля, защиты дипломов и тому подобное.

Оценки за устные ответы на занятиях, при защите курсовых работ, за защиту дипломов должны объявляться сразу во время занятия, защиты курсовых работ, защиты дипломов. В электронные платформы эти оценки должны вноситься не позднее чем на следующий день после проведения занятия, защиты курсовых работ, защиты дипломов.

Если на занятиях есть как устные опросы, так и письменные задания, то в электронную платформу должны вноситься две оценки: оценка за устный ответ (не позднее чем на следующий день после проведения занятия) и оценка за занятия, которая должна учитывать и оценку за устный ответ (в течении четырех дней после проведения занятия и день проведения занятия).

Если на занятиях оцениваются только устные ответы студентов и/или практические навыки без использования письменной формы, то оценки в электронную платформу должны вноситься не позднее чем на следующий день после дня проведения занятия.

Внесение оценок в электронные платформы могут делать преподаватели (оценки за занятия в своих группах, итоговые контроле и т. п) и работники кафедр (методисты, лаборанты и другие), которые должны заходить в электронные платформы под специальными паролями. За такими паролями электронные платформы должны фиксировать, кто именно вносил эти оценки (Черкасова, 2017).

Рабочие программы дисциплин, в том числе и дисциплин по выбору; регламенты итоговых контролей; методические рекомендации по оформлению и защите курсовых работ; темы курсовых работ; методические рекомендации по оформлению и защите дипломных работ; методические рекомендации по оформлению и защите диссертаций; даты, время, тематики и места проведения предзащит и защит диссертаций должны размещаться на страницах кафедр/факультетов на официальных сайтах учреждений высшего образования.

Календарно-тематические планы, расписания кафедр, расписания групп, распределение групп между преподавателями, графики итоговых контролей, графики консультаций, графики защит дипломных работ, графики проведения заседаний кафедр, силябусы дисциплин т. д могут размещаться на электронных платформах, куда должны иметь доступ студенты; преподаватели; лаборанты; методисты; руководство учреждений высшего образования; работники учебно-методического отдела учреждения высшего образования; работники научных отделов учреждения высшего образования; работники деканатов; работники учреждений высшего образования, на которых возложены обязанности по контролю за работой электронной платформы; агентство по качеству высшего образования (агентство по контролю за качеством высшего образования); Министерство образования и науки; в определенных случаях и другие определенные Министерства; офис образовательного омбудсмена.

Методические, учебно-методические, учебные материалы кафедр, факультетов, других структурных подразделений высших учебных заведений могут размещаться на электронных платформах высших учебных заведений (кроме методических материалов по некоторым дисциплинам по некоторым специальностям).

Доступ к любым методическим, учебно-методическим, учебным материалам учреждений высшего образования (кроме методических, учебно-методических, учебных материалов по некоторым дисциплинам по некоторым специальностям), которые могут размещаться на электронной платформе, должны иметь студенты, аспиранты и докторанты этого заведения высшего образования, сотрудники кафедр этого заведения высшего образования, сотрудники деканатов этого заведения высшего образования, сотрудники учебно-методического отдела этого заведения высшего образования; сотрудники научных отделов этого учреждения высшего образования; руководство данного учреждения высшего образования; агентство по качеству высшего образования (агентство по контролю за качеством высшего образования); Министерство образования и науки; в определенных случаях и другие определенные Министерства; офис образовательного омбудсмена (Пономарева, 2019).

Также методические, учебно-методические, учебные материалы могут размещаться на страницах кафедр на сайтах высших учебных заведений (кроме методических, учебно-методических, учебных материалов по некоторым дисциплинам по некоторым направлениям).

Одним из направлений развития может быть внедрение электронных зачетных книжек студентов. Важно, чтобы электронные зачетные книжки создавались и функционировали таким образом, чтобы их создании и функционировании не наносило вред здоровью людей, в том числе тех кто занимается созданием и отвечает за функционирование электронных зачетных книжек.

В электронные зачетные книжки информация (оценки, фамилия и инициалы преподавателя (преподавателей), который (которые) принимал (принимали) итоговый контроль; фамилия и инициалы преподавателя (преподавателей), который (которые) проводило (проводили) занятия и выставлял (выставляли) текущий контроль и тому подобное) должна вноситься с занесением даты составления итогового контроля и автоматической фиксацией даты занесения оценок в электронные зачетные книжки и фамилии и инициалов сотрудника учреждения высшего образования, который вносил информацию. В

электронные зачетные книги эта информация может автоматически переноситься с электронной платформы, в которую вносятся оценки.

Доступ к электронным зачетным книжкам под специальными логинами и паролями должны иметь сотрудники кафедр при выставлении оценок; студенты; руководство высших учебных заведений; работники учебно-методических отделов высших учебных заведений; сотрудники высших учебных заведений, на которых возложены обязанности по контролю за специальной электронной платформой для внесения оценок; агентство по качеству высшего образования (агентство по контролю за качеством высшего образования); Министерство образования и науки; в определенных случаях и другие определенные Министерства; офис образовательного омбудсмана и тому подобное (Люлюченко, 2017).

Важно, чтобы функционировала система качественного подбора рецензентов и оппонентов для диссертаций; рецензентов для рецензирования методических материалов, учебных пособий, учебников, монографий и тому подобное.

Если сотрудники кафедр читают (с целью проверки) и/или редактируют методические материалы, учебники, учебные пособия сотрудников кафедры или факультета, к которому относится эта кафедра, то они должны записываться как рецензенты-редакторы таких методических материалов, учебников, учебных пособий.

Формирование ученых советов и специализированных советов должно происходить с помощью качественных механизмов.

Важно, чтобы на предприятиях, в учреждениях и в заведениях не было моббинга, унижений и оскорбительных высказываний.

В учреждениях высшего образования должны создаваться комфортные и качественные условия пребывания и обучения студентов. В учреждениях высшего образования должен быть хороший микроклимат в коллективе; этическое отношение сотрудников к студентам; этическое отношение сотрудников друг к другу; этическое отношение руководства учреждений высшего образования, руководства факультетов, руководителей кафедр и руководства других структурных подразделений до сотрудников.

Важным является обучение в учебных заведениях, в том числе в учреждениях высшего образования с помощью образовательных программ (телевизионных, радио программ) здоровому образу жизни; обучение в учебных заведениях, в том числе в учреждениях высшего образования, и с помощью специальных программ (телевизионных, радио программах) социальной ответственности (как помогать людям, как заботиться об экологии, о важности не заниматься коррупцией, о важности уплаты налогов и тому подобное) и тому подобное.

Важно, чтобы вышеупомянутые реформы, направления функционирования и направления управления качеством касались государственных, коммунальных и частных учреждений высшего образования.

Заключение

Развитие экономики страны и качество жизни (здравоохранение, социальная помощь, образование, безопасность, состояние экологии, качество товаров, качество работ, качество услуг) в стране во многом зависят от системы высшего образования страны. Управление качеством в учреждениях высшего образования также во многом влияет на качество образовательных услуг.

Реформирование и функционирование системы высшего образования и управления качеством в учреждениях высшего образования зависят от органов государственной власти и других учреждений, занимающихся регулированием деятельности и контролем за деятельностью высших учебных заведений; руководства высших учебных заведений; руководства факультетов; руководства кафедр; руководства других структурных подразделений высших учебных заведений; преподавателей и тому подобное.

Список литературы

1. Ахметжанова Г.В., Юрьев А.В. Цифровые технологии в образовании // Балтийский гуманитарный журнал. 2018. Т.7. №3 (24). С. 334-336;
2. Васюнина М.Л. Финансовое обеспечение вузов: анализ проблем и направлений развития // Экономический анализ: теория и практика. 2018. Т. 1. №1. С. 116-130.
3. Введенская И.П., Качковский М.А. Применение инновационных методов обучения студентов медицинских вузов в постпандемийный период // Управление образованием: теория и практика. 2022. № 1(47). С. 214-221. DOI 10.25726/a5754-8235-9040-i.
4. Козлова Н.Ш., Цифровые технологии в образовании // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2019. №1 (40). С. 83-91;
5. Коротковская, Е.В. Принципы управления финансовыми рисками в деятельности образовательных учреждений // Математическое и компьютерное моделирование в экономике, страховании и управлении рисками. 2019. №4. С. 158-162.
6. Кочетков Е.П. Цифровая трансформация экономики и технологические революции: вызовы для текущей парадигмы менеджмента и антикризисного управления // Стратегические решения и риск-менеджмент. 2018. Т.10. №4. С. 330-341. DOI: 10.17747/2618-947X-2019-4-330-341.
7. Лесникова С.Л., Леухова М.Г. Профессиональное самоопределение студентов ВУЗа как условие профессиональной идентичности: аспект отношения к профессиональной карьере // Балтийский гуманитарный журнал. 2018. № 3 (24). С. 253-256.
8. Люлюченко М.В., Селиверстов Ю.И. Инновационная экосистема вуза как фактор инновационного развития государства // Актуальные проблемы и перспективы развития экономики: российский и зарубежный опыт. 2017. № 12. С. 1711-1720.
9. Пеша А.В., Камарова Т.А., Патутина С.Ю. Дорожная карта взаимодействия высшего учебного заведения, работодателей и студентов в условиях современной инновационной экономики // Современное образование. 2019. № 1. С. 48-62.
10. Пономарева О.Н. Роль современных моделей университетов в формировании человеческого капитала // Центр инновационных технологий и социальной экспертизы. 2019. № 5(22). С. 344-353. doi: 10.15350/24097616.2019.5.31.
11. Мохова О.Л., Башеров О.И., Санникова О.А., Терешина В.Ю. Устойчивое развитие вуза в условиях глобализационных процессов // Управление образованием: теория и практика. 2022. № 1(47). С. 232-241. DOI 10.25726/o6761-0763-6252-d.
12. Черкасова Е.М. Институциональная система факторов производства // Проблемы современной экономики. 2017. № 4. С. 65—69.


Economic justification of the transition to a digital educational space

Malika U. Baysayeva

Ph.D., Associate Professor of Finance, Credit and Antimonopoly Regulation Department
Kadyrov Chechen State University

Grozny, Russia


baysaeva@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 18.09.2022

Accepted 21.10.2022

Published 15.11.2022

 10.25726/r3846-7974-5277-g

Abstract

The growing importance of the knowledge economy and the transition to a digital educational space lead to an increase in the importance of the educational component of the economic security of the state and the complication of the conditions for the functioning of higher educational institutions. In these conditions, studies of the features and conditions of management of institutions of higher education are relevant. Institution of higher education according to the legislation on higher education – this educational, educational and scientific institution, which is founded and operates in accordance with the legislation on education, implements educational and professional programs of higher education according to certain educational and educational qualification levels, provides education, upbringing and professional training of persons in accordance with their vocation, interests, abilities and regulatory requirements in the field of higher education, as well as carries out scientific and scientific-technical activities. The main goal of higher education institutions is to provide quality conditions for higher education, training, provision of all types of educational services, ensuring continuity of education and requires the use of new forms and tools for providing educational services.

Keywords

university, educational institution, economics, management, research.

References

1. Ahmetzhanova G.V., Jur'ev A.V. Cifrovye tehnologii v obrazovanii // Baltijskij gumanitarnyj zhurnal. 2018. T.7. №3 (24). S. 334-336;
2. Vasjunina M.L. Finansovoe obespechenie vuzov: analiz problem i napravlenij razvitija // Jekonomicheskij analiz: teorija i praktika. 2018. T. 1. №1. S. 116-130.
3. Vvedenskaja I.P., Kachkovskij M.A. Primenenie innovacionnyh metodov obuchenija studentov medicinskih vuzov v postpandemijnyj period // Upravlenie obrazovaniem: teorija i praktika. 2022. № 1(47). S. 214-221. DOI 10.25726/a5754-8235-9040-i.
4. Kozlova N.Sh., Cifrovye tehnologii v obrazovanii // Vestnik Majkopskogo gosudarstvennogo tehnologicheskogo universiteta. 2019. №1 (40). S. 83-91;
5. Korotkovskaja, E.V. Principy upravlenija finansovymi riskami v dejatel'nosti obrazovatel'nyh uchrezhdenij // Matematicheskoe i komp'yuternoe modelirovanie v jekonomike, strahovanii i upravljenii riskami. 2019. №4. S. 158-162.
6. Kochetkov E.P. Cifrovaja transformacija jekonomiki i tehnologicheskie revoljucii: vyzovy dlja tekushhej paradigmy menedzhmenta i antikrizisnogo upravlenija // Strategicheskie reshenija i risk-menedzhment. 2018. T.10. №4. S. 330-341. DOI: 10.17747/2618-947X-2019-4-330-341.
7. Lesnikova S.L., Leuhova M.G. Professional'noe samoopredelenie studentov VUZa kak uslovie professional'noj identichnosti: aspekt otnoshenija k professional'noj kar'ere // Baltijskij gumanitarnyj zhurnal. 2018. № 3 (24). S. 253-256.
8. Ljuljuchenko M.V., Seliverstov Ju.I. Innovacionnaja jekosistema vuza kak faktor innovacionnogo razvitija gosudarstva // Aktual'nye problemy i perspektivy razvitija jekonomiki: rossijskij i zarubezhnyj opyt. 2017. № 12. S. 1711-1720.
9. Pesha A.V., Kamarova T.A., Patutina S.Ju. Dorozhnaja karta vzaimodejstvija vysshego uchebnogo zavedenija, rabotodatelej i studentov v uslovijah sovremennoj innovacionnoj jekonomiki // Sovremennoe obrazovanie. 2019. № 1. S. 48-62.
10. Ponomareva O.N. Rol' sovremennyh modelej universitetov v formirovanii chelovecheskogo kapitala // Centr innovacionnyh tehnologij i social'noj jekspertizy. 2019. № 5(22). S. 344-353. doi: 10.15350/24097616.2019.5.31.
11. Mohova O.L., Basherov O.I., Sannikova O.A., Tereshina V.Ju. Ustojchivoe razvitie vuza v uslovijah globalizacionnyh processov // Upravlenie obrazovaniem: teorija i praktika. 2022. № 1(47). S. 232-241. DOI 10.25726/o6761-0763-6252-d.
12. Cherkasova E.M. Institucional'naja sistema faktorov proizvodstva // Problemy sovremennoj jekonomiki. 2017. № 4. S. 65—69.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ

Работа с произведениями русских поэтов при обучении китайских студентов на начальном уровне (на примере преподавания в Пекинском объединенном университете)


Чэнь Синь

аспирантка

Столичный педагогический университет

Пекин, Китай


asyachen@yandex.ru

 0000-0002-5525-4425

Поступила в редакцию 07.09.2022

Принята 19.10.2022

Опубликована 15.11.2022

 10.25726/t7404-1204-8028-n

Аннотация

Цель исследования - изучить взаимодействие преподавания поэзии в обогащении практического материала по русскому языку и повышение интереса к изучению русского языка у студентов на начальном уровне. В статье анализируется специфика русской поэзии, которая полезна в преподавании русского языка и представление действующих предметов на языковых уроках. Результаты подтверждают, что на основе уровня родного языка и второго (иностранного) языка у преподавателя, использование поэзии может значительно повысить содержательность практических уроков, а также повысить удовольствие от русского языка и грамотность учащихся.

Ключевые слова

русская поэзия, практика преподавания, РКИ, китайские студенты.

Введение

Поэзия является квинтэссенцией языка каждого народа. Тематика и жанровые особенности поэзии делают ее очень важной в практике преподавания русского языка как иностранного. Поэзия, отличающаяся тематикой и жанром, играет очень важную роль в практике преподавания русского языка учащимся на начальном этапе. Ориентируясь на китайских студентов с нуля, сложные грамматические правила русского языка являются одной из основных причин того, что студенты не могут выразить свои мысли по-русски. Изучение русской поэзии позволяет помочь студентам самовыражаться, повышает интерес учащихся к иностранному языку и вовлекает в столь необходимый цикл долгосрочного обучения. В данной статье рассматриваются принципы использования поэзии в рамках преподавания русского языка как иностранного, а также описан пример использования русской поэзии при обучении китайских студентов в педагогической практике (Бенедиктова, 1972).

Поэзия — это самый близкий и самый далекий путь к приближению национальных языков. Французский писатель П. Мериме сказал: "Русский язык — язык, созданный для поэзии, он необычайно богат и примечателен главным образом тонкостью оттенков." Произведения поэзии отличаются от драмы, прозы и рассказов своим размером. Эта особенность делает поэзию хорошим подспорьем в преподавании русского языка. Небольшая длина стихов позволяет начинающим китайским студентам с достаточной лёгкостью выучивать их наизусть и обогащать свои знания языка. Кроме этого, богатство образов в поэзии способствует совершенствованию эстетических норм учащихся. Ритмическая красота поэзии делает ее легкой для декламации и пения и позволяет углубить интерес студентов в начале

обучения русскому языку. Для преподавателей, богатая культура, которую несет в себе поэзия, помогает найти общий язык со студентами и тем самым укрепить с ними отношения.

Автор статьи преподавала русский язык в Пекинском объединённом университете с августа 2019 года по июль 2020 года. Объектом преподавания являются китайские студенты первого курса, начинающие изучение русского языка с нуля. «Овладение любым иностранным языком невозможно без знания культуры (то есть литературы и страноведения) страны изучаемого языка¹. В период преподавания использование поэзии сыграло важную роль и позволило достичь хороших результатов в обучении китайских студентов, поэтому целью данной статьи было рассмотреть использование поэзии для преподавания русского языка иностранным студентам.

Материалы и методы исследования

Поэзия для начинающих должна быть легко читаема, легко понимаема. То есть, лексика должна быть простой, грамматика – несложной. Большинство используемых слов должно быть взято из повседневной жизни, чтобы студенты расширяли свой словарный запас. Нужно также обращать внимание на то, чтобы в выбранных поэтических произведениях не использовались очень сложные грамматические конструкции, которые могли бы помешать студентам понять значение прочитанного. Стихотворения, сложные для понимания или с очень индивидуальным стилем написания, не подходят для начинающих (Общая, 1991). Лучше всего выбирать такие поэтические произведения, которые имеют ярко выраженную и запоминающуюся схему рифмовки, например, перекрестные рифмы в ямбическом пентаметре, которые позволяют учащимся быстро погрузиться в эстетический мир русского языка через музыкальную красоту.

Хорошее стихотворение — это грандиозный концерт метафор. С помощью богатой образности поэзия расширяет внутренний мир автора и позволяет тому более полно выразить свои эмоции. Богатство образов, которые используются в русской поэзии, в той или иной степени отражают культуру русского народа. Картина мира, создаваемая каждым четверостишием поэтического произведения, вызывает богатые ассоциации с русской культурой. Опять же, в процессе выбора поэтического произведения важно помнить об особенностях поэтической образности: передаваемый произведением образ должен быть четким и объективным. Эмоции, передаваемые в стихах, должны быть близки к переживаниям простых людей, это позволит студентам легче понять смысл, скрывающийся между строк, а также получить фонетически-эстетическое ощущение. Кроме того, при разгадывании метафор следует учитывать культурные различия.

Принимая во внимание вышесказанное, можно сделать вывод, что при использовании поэзии для начинающих учить русский язык китайских студентов, лучше всего выбирать между классической и акмеистической поэзией. Приоритет лучше отдавать поэтическим произведениям Пушкина, Есенина, Ахматовой, Евтушенко и других. Стихотворения этих поэтов, не только содержат стандартные поэтические языковые формы, наполнены музыкальностью языка и живописностью образов, но и широко распространены в русском быту, а значит прекрасно подходят для использования в качестве практического материала для практики русского языка на начальном уровне (Волошинов, 1982).

Результаты и обсуждение

На основании принципов, описанных в первой части статьи, были отобраны поэтические произведения, используемые в преподавательской практике, а затем разделены на две части. К первой части отнеслись произведения, которые встречаются в учебных пособиях, ко второй части были отнесены произведения, которые преподаватель выбрал самостоятельно, основываясь на своём личном опыте.

По программе совместного образования ПОУ, учебными пособиями являются первый и второй тома серии "Дорога в Россию" выпущенные российским издательством "Златоуст" в Санкт-Петербурге. В данных учебных пособиях стихотворения используются либо в качестве предисловий, либо в качестве заключительных элементов отдельных глав, как например: «У природы нет плохой погоды», «Господи, дай же ты каждому», «И если я умру, то кто же...», «Мне грустно потому, что грустно тебе...», «Города,

где я бывал, по которым тосковал...». Данные произведения представлены как в виде одной строки или строфы, так и целиком. При работе с данными произведениями важно подробно объяснить лексические и грамматические обороты, а затем проанализировать их с точки зрения рифмы и метафорического анализа.

Выбор русских поэтических произведений самостоятельно, отклоняясь от курса учебного пособия, даёт преподавателям больше возможностей для достижения намеченных ими результатов. Для наглядного объяснения, рассмотрим ситуацию, при которой для обучения студентов было выбрано русское стихотворение (Верещагин, 1990).

После изучения грамматики (по направленным и ненаправленным глаголам движения), в знаниях студентов по новой теме были найдены пробелы, поэтому, для того чтобы закрепить пройденный материал, в учебный план преподавателем были добавлены упражнения на закрепление новой грамматики, а именно разбор стихотворений «Люди приходят и уходят», «Ночь, улица, фонарь, аптека...».

Люди приходят, люди уходят
Оставляя в жизни след.
И порой так больно замечать,
Что кого-то близкого нет.
Люди приходят и уходят-
Дарят радость, счастье,
Горесть. Чему-то учат.
Все в жизни нужно.
Люди уходят- прощайте
Буду за вами грустить
Спасибо за то, что были
И если вы того достойны
Я буду вас помнить и любить.

Лексика и грамматика данного стихотворения просты, а чувства, выраженные в нем, очень нравятся студентам, поскольку их легко понять.

Ночь, улица, фонарь, аптека,
Бессмысленный и тусклый свет.
Живи еще хоть четверть века —
Всё будет так. Исхода нет.
Умрешь — начнешь опять сначала
И повторится всё, как встарь:
Ночь, ледяная рябь канала,
Аптека, улица, фонарь.

Произведение Александра Блока содержит лёгкую для понимания лексику, простую грамматику, а городской образ является достаточно чётко характеризует атмосферу русского города. Так, потратив лишь 10 минут на изучение данных стихотворений в классе, студенты достаточно быстро запомнили вышеуказанные стихотворения, и восполнили пробелы в изучении новой грамматики, в связи с чем можно заявить, что результат использования данной практики является успешным.

Также для создания подходящей языковой среды рекомендуется воспроизводить русские песни на слова известных русских поэтов. Так, например, начиная наше знакомство с поэтессой Мариной Цветаевой, в перерывах мы слушали песню «Ландыш, ландыш белоснежный...», написанный на стихи поэта. Кроме этого, есть ещё огромное множество других песен, написанных на стихи русских поэтов, например «Углем наметил на левом...», «По улице моей, который год...», «Александра» и многие другие. Эти стихи не были использованы в рамках изучения материала урока, а просто использовались после окончания учебной деятельности, чтобы познакомить студентов с ними и позволить насладиться русскими песнями (Митрофанова, 1990). Конечно, преподаватель может приготовить тексты песен и раздать их заинтересованным студентам. Практика преподавания показывает, что студенты очень

интересуются вне учебной деятельности, не ограниченной обязательным учебным материалом. В конце семестра, по просьбе студентов, классом была разучена песня «Катюша».

Начинающие учить русский язык студенты мало знают русскую культуру и часто задают вопросы преподавателю. Так, например, однажды студент спросил на уроке: "Почему Пушкин великий? Почему стихи Пушкина также внесены в программу учебников китайских школ?" На этот вопрос нелегко ответить. Если преподаватель даст невнятный ответ, студент может оказаться недовольным и потерять интерес к предмету. Чтобы не затягивать урок и ответить на вопрос более наглядно, преподавателем было сделано следующее: для урока были подготовлены стихотворение Ли Бая из династии Тан «Тихие ночные мысли», отрывок из поэмы Пушкина «Евгений Онегин» и сонет Шекспира. Было произведено сравнение на трех уровнях: семантическом, фонетическом и метафорическом, чтобы учащиеся могли уменьшить непривычность, возникающую при первом изучении русского языка, и более глубоко понять красоту русского языка.

Заключение

Уникальные особенности поэзии позволяют применять её в классе при преподавании русского языка как иностранного. По сравнению с японским и английским языками, которые являются относительно легкими в начале изучения, сложная грамматика русского языка вызывает у студентов чувство неудовлетворенности, поскольку возникает чувство недовольства собой. Уместное использование русской поэзии в преподавательской деятельности позволяет студентам разрушить языковой барьер и начать быстрее говорить по-русски, а также позволяет поддержать их интерес к языку на ранней стадии изучения.

Список литературы

1. Бенедиктова Н.К. Психологические основы чтения // Психологические основы обучения иностранцев русскому языку. М.: Изд-во МГУ, 1972.
2. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного: Метод, руковод. 4-е изд., перераб. и доп. М.: Рус. яз., 1990.
3. Волошинов В.Н. Слово в жизни и слово в поэзии// Поэтика. Труды русских и советских поэтических школ. Будапешт, 1982.
4. Митрофанова О.Д., Костомаров В.Г. и др. Методика преподавания русского языка как иностранного М.: Рус. яз., 1990.
5. Общая методика обучения иностранным языкам: Хрестоматия / Сост. Леонтьев А.А. М., Рус. яз., 1991.

Working with the works of Russian poets while teaching Chinese students at the elementary level (on the example of teaching at the Beijing United University)


Chen Xin

graduate student

Capital normal university

Beijing, China


asyachen@yandex.ru

 0000-0002-5525-4425

Received 07.09.2022

Accepted 19.10.2022

Published 15.11.2022

 10.25726/t7404-1204-8028-n

Abstract

Russian Russian The purpose of the study is to study the interaction of teaching poetry in enriching practical material on the Russian language and increasing interest in learning Russian among students at the elementary level. Russian Russian poetry is analyzed in the article, which is useful in the teaching of the Russian language and the presentation of current subjects in language lessons. The results confirm that based on the level of the native language and the second (foreign) language of the teacher, the use of poetry can significantly increase the content of practical lessons, as well as increase the enjoyment of the Russian language and the literacy of students.

Keywords

Russian poetry, teaching practice, RCT, Chinese students.

References

1. Benediktova N.K. Psihologicheskie osnovy chtenija // Psihologicheskie osnovy obuchenija inostrancev rusckomu jazyku. M.: Izd-vo MGU, 1972.
2. Vereshhagin E.M., Kostomarov V.G. Jazyk i kul'tura: Lingvostranovedenie v prepodavanii rusckogo jazyka kak inostrannogo: Metod, rukovod. 4-e izd., pererab, i dop. M.: Rus. jaz., 1990.
3. Voloshinov V.N. Slovo v zhizni i slovo v poezii// Pojetika. Trudy rusckih i sovetskih pojeticheskikh shkol. Budapesht, 1982.
4. Mitrofanova O.D., Kostomarov V.G. i dr. Metodika prepodavanija rusckogo jazyka kak inostrannogo M.: Rus. jaz., 1990.
5. Obshhaja metodika obuchenija inostrannym jazykam: Hrestomatija / Sost. Leont'ev A.A. M., Rus. jaz., 1991.

Исследование разработки и применения режима обучения «умный класс» на фоне «Интернет +»


Люй Дань

профессор

Хэйхэский университет

Хэйлунцзян, Китай


bodrykh.yuliya@gmail.com

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 11.09.2022

Принята 22.10.2022

Опубликована 15.11.2022

 10.25726/i1881-4891-1427-k

Аннотация

В марте 2015 г. премьер-министр Ли Кэцян ясно заявил, в отчете о работе правительства, что план «Интернет +» означает наступление эры Интернета. «Интернет-образование в области культуры — это тесное сочетание интернет-технологий и образовательных технологий, преодолевающее ограничения времени и пространства, обучение и подготовка в любое время и в любом месте. С быстрым развитием Интернета и культурного образования постепенно проявляются недостатки традиционных моделей обучения в классе. У нас есть смелость исследовать новый перевернутый класс, и часто появляется умный класс. Умный класс должен стать дальнейшим обновлением и обновлением перевернутого класса. Благодаря мощной поддержке технологий нового поколения, таких как большие данные и облачные технологии, весь процесс классная комната, классная комната и после школы могут быть реализованы трек.

Ключевые слова

интернет, обучения, новая модель образования, новая школа, развитие, интеллектуальные технологии, образовательная платформа, интернет-технологии, онлайн-обучения.

Проект при поддержке фонда: Проект по реформе обучения в высшей школе провинции Хэйлунцзян, 2018 г. (проект № SJGY20180344)

Введение

Концепция модели обучения впервые была предложена американскими педагогами Джойсом и Уиллом. В соответствии с базовой теорией его режима обучения получена структурная схема режима обучения «умный класс».

Классное обучение учителей и материалов является ядром традиционной учебной деятельности. В этом виде обучения в классе большое значение придается эффективности учебного процесса, необходимости учебных материалов, а также авторитету и статусу учителей. Преподаватель находится в активно-доминантной позиции, а учащиеся лишь пассивно принимают базовые знания, преподаваемые учителем. Рождение умного класса сломало эту ситуацию. Учащиеся находятся в центре всех занятий в классе. Согласно платформе онлайн-обучения, студенты воспроизводят видеокурсы онлайн в классе, а класс обсуждает и решает проблемы под руководством учителя. Этот метод обучения значительно улучшает способность студентов учиться и применять знания. Используя навыки, накопленные в умном классе преподаватель может обновить класс в дальнейшем. Благодаря мощной поддержке новых технологий, таких как технологии объемных данных и облачных вычислений, интернет-технологии сочетают культурное образование с полным онлайн-обучением, визуализацией данных и интеллектом (Гао, 2016).

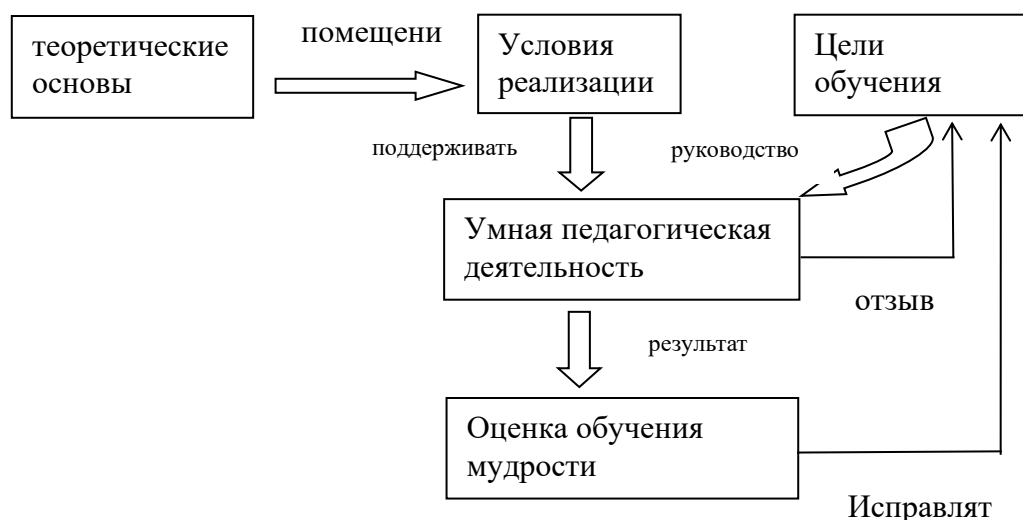


Рисунок 1. Основные элементы методов обучения умный класс

Смартфоны, интеллектуальные технологии обучения, интеллектуальные учебные платформы и интеллектуальные учебные ресурсы являются необходимыми условиями для завершения метода обучения в «умный класс». Смартфоны являются необходимым условием для развитых классов, и учащиеся полагаются на них, чтобы расширить аудиторные занятия за пределами класса. Для конкретного контента, который не понимается при обучении в классе, вы можете использовать свой смартфон для просмотра видео в любое время и в любом месте на платформе онлайн-обучения после урока, а также его можно использовать в качестве материала для обзора (Чэнь, 2019).

Практически у каждого есть смартфон, использование смартфона для онлайн-обучения не ограничено временем и пространством, это очень удобно и признано всеми учителями и учениками. Интеллектуальные технологии обучения включают технологии облачных вычислений, технологии больших данных, технологии искусственного интеллекта, технологии Интернета вещей и т. д. Во время обучения в классе учителя публикуют ресурсы в Интернете, а учащиеся играют в ресурсы в Интернете. Действия с большими данными генерируют большие объемы информации. При активной поддержке новых технологий, таких как большие данные и технология облачных вычислений, эта информация может быть получена с помощью смартфонов. Вы можете видеть через сервисную платформу, что учителя могут понять ситуацию с обучением учащихся на основе этой информации (Чжан, 2021).

Материалы и методы исследования

Распространенными интеллектуальными учебными платформами являются Xuexitong и MOOC Китайских университетов, Wisdom Tree, Rain Class, Blue Moyun Class и т. д. Различные платформы онлайн-обучения полностью функциональны, а общие функции включают в себя публикацию ресурсов (включая короткие видеоролики, учебные курсы, задания, экзамены и т. д.), ежедневная регистрация, комната для прямых трансляций, обучающее взаимодействие, онлайн-голосование, отчет об опросе, тестирование, обсуждение, статистический анализ и т. д. Умное преподавание в классе требует умных учебных ресурсов. Это могут быть базы данных ресурсов, предоставляемые интеллектуальными платформами, или ресурсы, присланные самими учителями. Ресурсы могут быть видео, аудио, учебные курсы, текстовые документы и т. д. Чтобы учащиеся могли учиться эффективно, сервисную платформу можно использовать для публикации онлайн-ресурсов для обучения и обучения, таких как рабочие задания, экзамены и контрольные работы (Линь, 2019).

Цели курса играют очень важную роль в обучении. Общая цель интеллектуального обучения в основном включает в себя общую цель и цель обучения. Общая цель состоит в том, чтобы развивать самостоятельное обучение учащихся, стимулировать мышление учащихся и способствовать их развитию. Цель обучения состоит в том, чтобы культивировать выводы учащихся после обучения.

Общая цель интеллектуального обучения отличается от общих целей учебной программы (Кэ, 2021). Общая цель интеллектуального обучения должна быть сформулирована в соответствии с характеристиками «умный класс».

Тематические мероприятия умного обучения в классе разделены на три этапа: классная, классная и внеклассная. В классе преподаватели также могут создавать материалы курса на смарт-платформе, отправлять учебные материалы, видеоролики и другие ресурсы, объявлять ежедневные задачи для предварительного просмотра перед уроком и позволять учащимся предварительно просматривать вопросы перед уроком (Мэн, 2021). Если учащиеся сталкиваются с другими проблемами в процессе подготовки к обучению, они могут общаться и обсуждать их с преподавателями или учащимися через группы WeChat и частные чаты.

В классе преподаватель также может постепенно вводить вопросы на основе предварительных вопросов учащихся. При обучении в классе они могут соревноваться или отбирать таланты. Они также могут объявить классные тесты, чтобы понять, чему учащиеся научились. Вы также можете опубликовать несколько темных обсуждений, чтобы активировать атмосферу в классе. Механизм поощрения и наказания может быть установлен соответствующим образом, чтобы стимулировать инициативу учащихся в обучении. После занятий преподаватели могут объявлять работу ученикам через смарт-платформу (Ван, 2019).

Результаты и обсуждение

Студенты могут отправлять задания на платформе. Преподаватели мгновенно одобряют задания онлайн, а затем возвращают их учащимся и направляют их на основе проверки заданий. Путеводителем может быть документ, формат видеофайла, видеофайл, веб-сайт и т. д. Предполагая, что после консультации у учащихся остались вопросы, они могут обратиться за советом к учителям или учащимся через личные сообщения или группы WeChat. Кроме того, преподаватели могут также улавливать описания учащимися учебных связей с помощью анкет и других методов и на этой основе делать размышления и подводить итоги (Министерство, 2018).

Оценка преподавания включает онлайн-оценку и автономную оценку. Онлайн-оценка — это большой объем учебных данных, созданных учащимися в процессе обучения на смарт-платформе, таких как: статус предварительного просмотра учащихся перед уроком, статус входа в класс, статус теста в классе и т. д., а также домашнее задание, статус после занятий и т. д. Учебные данные, собранные учебной платформой, являются важной основой для онлайн-оценки. Показатели онлайн-оценки представлены в таблице.

Таблица 1. Показатели онлайн-оценки. Показатели уровня 1.

Индикаторы уровня 1	Индикаторы уровня 2	Содержание комментария
Перед уроком	предварительный просмотр ситуации	Сколько нужно просмотреть и общая продолжительность визита
	Регистрироваться	Количество чекинов
на уроке	Взаимодействие	Ответы, отбор кандидатов, обсуждение
	Контрольный опрос	Ответы, баллы
после урока	Ситуация с работой	Ответы, баллы
	экзамен	Ответы, баллы

Автономная оценка в основном включает в себя статус обучения учащихся и эффект обучения в классе. Состояние обучения в основном проявляется в концентрации и знаниях учащихся в классе. Знание и владение ситуацией, взаимодействие в классе. Эффект обучения в основном проявляется у студентов завершёнными работами, результатами и т.д.

Технологии маршрутизации и коммутации являются обязательным курсом для специальности «Компьютерные технологии» Хэйхэского университета, профессионального колледжа культуры и

искусства. В прошлом преподавании был принят традиционный режим обучения в классе, в основном учитель говорил в классе, а ученики слушали ниже, и взаимодействие в классе было относительно небольшим. Для содержания, которое я не понял в классе, нет ресурсов, на которые можно было бы сослаться после занятий. В ответ на эту ситуацию в традиционном режиме обучения с помощью интеллектуальной платформы Chaoxing Xuexitong курс технологии маршрутизации и коммутации применяется для практики в режиме обучения в умных классах. В реализации режима приняли участие студенты по специальности прикладных компьютерных технологий, которые поступили в университет в 2022 г.

Платформа курса и учебные ресурсы. Платформа интеллектуального обучения выбирает Chaoxing Xuexitong, сетевую платформу, разработанную Chaoxing Group, которая объединяет преподавание и обучение в классе. Функции, предоставляемые платформой, такие как вход в систему, выбор кандидатов, быстрый ответ, обсуждение темы, викторина, анкетирование, прямая трансляция, групповой чат, интерактивная доска и синхронный класс, могут помочь учителям организовать занятия в классе и понять учебную ситуацию учащихся и эффект обучения (Вэй, 2021). Учебные ресурсы курса в основном включают видео по главам, учебные материалы по главам, викторины по главам, домашние задания и т. д. Эти ресурсы создаются учителями, преподающими технологии маршрутизации и коммутации, и публикуются на платформе Chaoxing Xuexitong.

Создавайте курсы по технологиям маршрутизации и коммутации в Chaoxing Xuexitong, так же каталоги глав и импортируйте предварительно записанные видеоролики глав и модульные тесты в соответствующих главах точки задачи. В то же время загрузите учебные материалы PPT, задания, эксперименты и другие материалы, соответствующие главам, для просмотра и изучения учащимися (У, 2021).

Примерно за 10 минут до занятия студенты должны расписаться в явке на учебной платформе, чтобы зафиксировать посещаемость учащихся. В классе, в соответствии с ситуацией, когда учащиеся просматривают предварительный просмотр видео через Xuexitong перед уроком, чтобы лучше понять мастерство учащихся в содержании этого урока, в последние 20 минут урока они будут спешить с ответом и выберите кандидатов на Xuexitong. Чтобы мобилизовать энтузиазм учащихся и активизировать атмосферу в классе, учащимся, ответившим правильно, будет добавлено 2 балла.

Заключение

После занятий учащиеся должны еще раз внимательно просмотреть видео и опубликовать задания или тесты на платформе, чтобы проверить, насколько учащиеся усвоили полученные знания. В процессе исправления домашнего задания, если в домашнем задании будет много ошибок, они будут опубликованы в групповом чате класса Xuexitong и будут объяснены на следующем занятии. Обсуждения также будут публиковаться на платформе, и каждый студент обязан активно участвовать в обсуждении. Для студентов, которые ответят лучше, к обычным оценкам будет добавлено 2 балла. В конце семестра итоговые экзаменационные работы публикуются через платформу Xuexitong, и студенты могут использовать свои смартфоны для сдачи экзамена онлайн (Сунь, 2015).

С помощью статистической функции платформы Xuexitong вы можете проверить статус посещаемости студентов, занятия в классе, время изучения глав, статус просмотра видео, статус викторины глав, статус обсуждения, статус домашнего задания, статус экзамена и распределение оценок учащихся.

Результаты опроса применения режима обучения «умный класс» показывают, что по сравнению с традиционным режимом обучения в классе на фоне «Интернет +» режим обучения «умный класс» имеет очевидные преимущества, причем преимущества значительно перевешивают недостатки. Повышает способность студентов к самостоятельному обучению и улучшает эффект обучения студентов.

Список литературы

1. Ван Цюо, Го Цзяньпэн. Переключите режим обучения в классе: вариативность и единство // Исследования в области высшего образования в Китае. 2019. № 06. С. 8-14.
2. Ван Чун. Анализ преподавания и анализ интеллектуальных классов под руководством мышления «Интернет+» Дизайн. Куньмин: Юньнаньский университет. 2019. №20.
3. Вэй Хаймин. Изменение роли учителей информационных технологий в контексте информатизации образования 2.0 и путь реализации // Образовательные информационные технологии. 2021. № 10. С. 41-43.
4. Гао Тяньгэ. Исследование умного класса в эпоху «Интернет+» — на примере курсов бизнес-грамотности. Современное профессиональное образование, 2016.
5. Кэ Цинчао, Линь Цзянь, Ма Сюфан. Цифровые образовательные ресурсы в эпоху новой инфраструктуры образования направление строительства и путь развития источника // Исследование по электрохимическому образованию. 2021. № 42 (11). С. 48-54.
6. Линь Денгвэй. Исследование по созданию общей платформы для учебных ресурсов в колледжах и университетах в контексте «5G» и разведка // Журнал университета Цзяоцзуо. 2021. №35 (3). С. 96-100.
7. Министерство образования. Министерство образования о выпуске "Плана действий по информатизации образования 2.0" // Бюллетень Министерства образования Китайской Народной Республики. 2018. № 4. С. 118-125.
8. Мэн Сяньбинь, Ло Инчжи, Ли Чаохай и др. Базовое образование в эпоху после эпидемии онлайн. Построение платформы приложений для учебных ресурсов: статус-кво и улучшение // Современное управление образованием. 2021. № 4. С. 99-105.
9. Сунь Шухуэй, Лю Банци, Ли Синь. Создание и применение интеллектуального класса в эпоху больших данных // Китайское образование в области информационных технологий. 2015. № Z1. С. 112-114.
10. У Чанцян, Лю Мин. Алгоритм рекомендации учебного ресурса, основанный на ядерном типичном корреляционном анализе // Журнал Ляонинского университета науки и техники. 2021. № 44 (1). С. 62-66.
11. Чжан Сяолин, Шан Инмэй. Разработка и развитие платформы онлайн-обучения в колледжах и университетах в контексте информационных технологий. Исследование пути строительства // Журнал университета Учжоу. 2021. № 31 (4). С. 82-87.
12. Чэнь Лун, Цуй Шунин, Бо Чжунге и др. Создание облачной платформы для учебных ресурсов в колледжах и университетах и применение // Компьютерное образование. 2019. № 10. С. 134-140.

The research of design and application of Smart Class Teaching Model under the Background of "Internet+"


Lv Dan

professor

Heihe University

Heilongjiang, China


bodrykh.yuliya@gmail.com

 0000-0000-0000-0000

Received 11.09.2022

Accepted 22.10.2022

Published 15.11.2022

 10.25726/i1881-4891-1427-k

Abstract

In March 2015, Premier Li Keqiang clearly stated in the government's work report that the Internet+ plan means the advent of the Internet era. "Internet education in the field of culture is a close combination of Internet technologies and educational technologies, overcoming the limitations of time and space, education and training at any time and in any place. With the rapid development of the Internet and cultural education, the shortcomings of traditional classroom learning models are gradually becoming apparent. We have the courage to explore a new inverted class, and often a smart class appears. The smart class should be a further upgrade and update of the inverted class. Thanks to the powerful support of new generation technologies such as big data and cloud technologies, the entire classroom process.

Keywords

internet, learning, new model of education, new school, development, intelligent technologies, educational platform, internet technologies, online learning.


Project supported by the Fund: Heilongjiang Province Higher Education Reform Project, 2018 (Project No. SJGY20180344).

References


1. Van CoO, Go Czjan'pjen. Perekljuchite rezhim obuchenija v klasse: variativnost' i edinstvo / Issledovaniya v oblasti vysshego obrazovaniya v Kitae. 2019. № 06. S. 8-14.
2. Van Chun. Analiz prepodavaniya i analiz intellektual'nyh klassov pod rukovodstvom myshleniya «Internet+» Dizajn .Kun'min: Jun'nan'skij universitet. 2019. №20.
3. Vjej Hajmin. Izmenenie roli uchitelej informacionnyh tehnologij v kontekste informatizacii obrazovaniya 2.0 i put' realizacii // Obrazovatel'nye informacionnye tehnologii. 2021. № 10. S. 41-43.
4. Gao Tjan'gje. Issledovanie umnogo klassa v jepohu «Internet+»—na primere kursov biznes-gramotnosti. Sovremennoe professional'noe obrazovanie, 2016.
5. Kje Cinchao, Lin' Czjan', Ma Sjufan. Cifrovye obrazovatel'nye resursy v jepohu novoj infrastruktury obrazovaniya napravlenie stroitel'stva i put' razvitija istochnika // Issledovanie po jelektrohimicheskomu obrazovaniju. 2021. № 42 (11). S. 48-54.
6. Lin' Dengvjej. Issledovanie po sozdaniju obshhej platformy dlja uchebnyh resursov v kolledzhah i universitetah v kontekste "5G" i razvedka // Zhurnal universiteta Czjaoczuo. 2021. №35 (3). S. 96-100.
7. Ministerstvo obrazovaniya. Ministerstvo obrazovaniya o vypuske "Plana dejstvij po informatizacii obrazovaniya 2.0" // Bjulleten' Ministerstva obrazovaniya Kitajskoj Narodnoj Respubliki. 2018. № 4. S. 118-125.
8. Mjen Sjan'bin', Lo Inchzhi, Li Chaohaj i dr. Bazovoe obrazovanie v jepohu posle jepidemii onlajn. Postroenie platformy prilozhenij dlja uchebnyh resursov: status-kvo i uluchshenie // Sovremennoe upravlenie obrazovaniem. 2021. № 4. S. 99-105.
9. Sun' Shuhujej, Lju Banci, Li Sin'i. Sozdanie i primenenie intellektual'nogo klassa v jepohu bol'shijh dannyh // Kitajskoe obrazovanie v oblasti informacionnyh tehnologij. 2015. № Z1. S. 112-114.
10. U Chancjan', Lju Min. Algoritm rekomendacii uchebnogo resursa, osnovannyj na jadernom tipichnom korreljacionnom analize // Zhurnal Ljaoninskogo universiteta nauki i tehniki. 2021. № 44 (1). S. 62-66.
11. Chzhan Sjaolin', Shan Inmjej. Razrabotka i razvitie platformy onlajn-obuchenija v kolledzhah i universitetah v kontekste informacionnyh tehnologij. Issledovanie puti stroitel'stva // Zhurnal universiteta Uchzhou. 2021. № 31 (4). S. 82-87.
12. Chjen' Lun, Cuj Shunin, Bo Chzhunge i dr. Sozdanie oblachnoj platformy dlja uchebnyh resursov v kolledzhah i universitetah i primenenie // Komp'juternoe obrazovanie. 2019. № 10. S. 134-140.

Интернет-культура современного Китая: путь к обновленному обществу


Наталья Алексеевна Завьялова

Доктор культурологии, кандидат филологических наук, доцент
Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина
Екатеринбург, Россия
n.a.zavialova@urfu.ru
n.zavzav@yandex.ru
 0000-0002-9982-9753


Юе Цюйань

аспирант группы УГИА-120079
Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина
Екатеринбург, Россия
1565698722@qq.com
 0000-0000-0000-0000


Цун Ян

аспирант группы УГИА-120079
Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина
Екатеринбург, Россия
1270494103@qq.com
 0000-0000-0000-0000

Синьцы Ли

аспирант группы УГИА-120079
Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина
Екатеринбург, Россия
136627020@qq.com
 0000-0000-0000-0000


Хайчао Чжан

аспирант группы УГИА-120079
Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина
Екатеринбург, Россия
zhanghaichao123618@qq.com
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 07.09.2022

Принята 12.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/a8150-1283-8340-h

Аннотация

Статья посвящена цифровой культуре современной КНР, способах ее проявления, культурной преемственности актуальных феноменов повседневности с лучшими образцами из прошлого. Авторы предлагают подробный обзор контента китайского Интернета. В основе обзора лежат каналы современной китайской культуры (кинематограф, индустрия моды, а также гороскопы), получившие новое прочтение в эпоху цифровой культуры. Авторы приходят к выводу о том, что разработка

гармоничной, сбалансированной Интернет-культуры с китайской спецификой становится острейшей повесткой дня для культурно-образовательной политики обновленного Китая. Очевидно, что безудержный рост экономики КНР и уверенное повышение благосостояния и достатка простых китайцев обеспечивает глубокое проникновение Интернет-технологий во все сферы жизни жителей Поднебесной. Сегодня Интернет-культура – это важнейшая часть общей культуры, огромная платформа для продвижения идей и мыслей, новаторский способ заявить о себе миру. К числу проблем китайского Интернета следует отнести избыточную вульгаризацию и чрезмерную развлекательность, необоснованная передача ошибочной информации, что наносит удар по социально-идеологическим основаниям современной КНР. Следовательно, разработка гармоничной, сбалансированной Интернет-культуры с китайской спецификой становится острейшей повесткой дня для культурно-образовательной политики обновленного Китая.

Ключевые слова

Интернет, культура, кинофильм, гороскоп, мода, Китай.

Введение

Современная геополитическая ситуация в мире диктует необходимость быстро реагировать на изменения в экономике и социальной сфере. В рамках предлагаемой статьи мы рассмотрим, как современной КНР удастся балансировать в условиях неопределенности, сохраняя приверженность традиционной культуре и развивая актуальные технологии одновременно.

Материалы и методы исследования

Очевидно, что залогом успешного развития КНР является повсеместное развитие Интернет-культуры. В КНР Интернет появился в 1994 г. В тот год многие китайцы отнеслись к нему с подозрением и считали, что нововведение не приживется на китайской почве, поскольку страна верна своим традиционным ценностям, где бумажные носители очень долго считались чрезвычайно важной частью будней китайцев. Ничто не способно разрушить любовь китайцев к «четырем драгоценностям китайского кабинета» (文房四宝) – кисти, бумаге, туши и тушечнице. Однако по данным официальной статистики в июне 2022 г. число активных абонентов Интернета в КНР составило 1,051 миллиарда, а уровень проникновения Интернета в реальную жизнь возрос до 74,4%. Можно с уверенностью сказать, что китайцам удалось интегрировать новейшие достижения в мире Интернет-технологий в жизнь жителей самых отдаленных деревень, предложив им новую культурную модель. Что включает в себя данная модель? В первую очередь она нацелена на удовлетворение духовных и культурных потребностей простых людей. Китайский Интернет предлагает своим пользователям массу прекрасных отечественных фильмов, шоу и сервисов развлечений. Что объединяет все эти сервисы? Китайская специфика – опора на собственные культурные идеалы (А, 2008). Рассмотрим подробнее конкретные примеры.

Результаты и обсуждение

Свой обзор контента китайского Интернета мы начинаем с продуктов киноиндустрии. Зарождение китайской киноиндустрии принято соотносить с именем китайского режиссера Жэнь Цзинфэном, который в 1905 г. снял первый китайский фильм «Битва при Динцзюньшане» (“定军山”). Сегодня популярные китайские фильмы приносят в прокате прибыль в 300-500 миллион долларов, что благоприятно сказывается на состоянии киноиндустрии в КНР. Сюжетами современных фильмов становятся герои рассказов в жанре манга («Друзья на неделю» / One Week Friend/周的朋友), магические переселенцы в чужие тела («Зеркальный мир»/Mirror World/镜世界), незадачливые врачи, изменяющие женам с медсестрами («Горение»/Burning/焚情).

Словом, китайский кинематограф многолик и разнообразен, но в одном он проявляет завидное постоянство – приверженность родным идеалам. Подобные традиции успешно развивает в своем творчестве культовый китайский режиссер – Чжан Имоу. Его работы известны на весь мир: «Красный гаолян» (1988), «Цю Цю идет в суд» (1992), «Жить» (1994), «Герой» (2002) и многие другие. Фильмы

Чжана Имоу всегда исследуют и выражают эмоциональный мир китайского народа, но в разное время по-разному. В его ранних работах он пытался использовать киноязык, чтобы выразить уникальный эмоциональный мир китайцев, живущих на северо-западе Китая (Ван, 2008). Например: желтая земля, красный голян, красный обряд невесты, красный паланкин, старая красильная мастерская, различные цвета ткани, красный фонарь — каждый образ в фильме демонстрирует уникальную китайскую культуру. В его фильмах постоянно звучит китайский традиционный инструмент сона. Все эти проявления китайской культуры, нашедшие отражение в фильмах Чжана Имоу, глубоко выражают эмоциональный мир китайского народа (Вэй, 2018).

Современные китайские телевизионные шоу — важное направление развития Интернет-контента. Сатирические шоу, музыкальные номера, разнообразные интервью. В фокусе нашего внимания находится особый жанр — шоу моды. Для обзора мы выбрали показ коллекции известного современного китайского дизайнера Сюн Ин (熊英), основательницы бренда одежды «Гайя Ледженд Костьюмз» / 盖娅传. Обсуждаемый в рамках данной статьи бренд одежды был задуман и реализован в 2013 г. молодой китайской женщиной-дизайнером Сюн Ин. Философия бренда «Гайя Ледженд Костьюмз» основывается на тонком сочетании китайской старины и глобальных модных направлений (Лань, 2017). Автор бренда не скрывает своего восхищения перед глубочайшей эстетической традицией Древнего Китая, ее практической житейской мудростью в сочетании с изысканным мастерством изготовления одежды. Сюн Ин в каждой своей коллекции транслирует традиционные китайские ценности, делая акцент на семейных показах с участием маленьких детей. Женщинам «Гайя Ледженд Костьюмз» предлагает ультрасовременные деловые костюмы, изысканные вечерние наряды, многочисленные роскошные аксессуары.



Рисунок 1. Финальная сцена показа мод бренда «Гайя Ледженд Костьюмз» / 盖娅传 в 2018 г.

В шоу показах анализируемого бренда вы встретите многочисленные изделия зелёного, белого, чёрного, жёлтого, коричневого и красного цветов. Все указанные цвета соотносятся с важнейшими цветами китайской культуры, олицетворяя собой природные прототипы традиционного китайского ландшафта (Сунь, 2017).

Рассмотренные направления развития Интернет-культуры в КНР соответствуют мировым трендам. Далее мы проанализируем эксклюзивную китайскую традицию, чьи аналоги в мире не могут сравниться по глубине охвата событий — китайский лунный гороскоп. Он настолько полюбился современным пользователям, что его содержание уже очень часто переводят на английский язык для того, чтобы привлечь пользователей со всего мира.



Рисунок 2. Снимок экрана онлайн-ресурса, интерпретирующего китайский календарь для англоязычных пользователей

Популярность подобных приложений надежно поддерживается традиционным многомиллионным вниманием как китайцев в КНР, так и тайваньцев, а также китайцев иммигрантов, обращающихся к электронным гороскопам на специальных сайтах и приложениях. В этом мире электронных предсказаний существуют собственные звезды, чьи баснословные гонорары обеспечены вниманием огромной группы поклонников. В 2020 г. китайский блогер-толкователь гороскопов, предсказатель ТаоБайбай, 陶白白 (букв. «прививающий чистую культуру», другое его прозвище «сенсей» апеллирует к японской аудитории), всего за 30 дней смог собрать аудиторию из 30 миллионов подписчиков на китайском аналоге платформы ТикТок (кит. 抖音). По состоянию на 3 ноября 2021 г. число его подписчиков выросло до 23,52 миллионов человек. Подобная впечатляющая статистика свидетельствует об огромной востребованности китайских экспертов, специализирующихся на теме созвездий и гороскопов. Наше исследование показало, что самыми популярными ресурсами являются приблизительно 50 сайтов, включая 38 сайтов на портале WeChat.

Опрос, проведенный китайским медиагигантом Sina.com 1 декабря 2020 г., выявил следующие данные. 47,5% респондентов уверенно заявили о том, что они регулярно следят за китайскими

гороскопами, а 29,7% считают гороскопы по созвездиям «очень интересными». Лишь 1,48% пожаловались на то, что «это их не интересует». В марте 2006 г. комитет Шанхайской организации науки и образования (上海市科教团工委) провел собственный опрос 1000 молодых людей в возрасте от 14 до 28 лет, согласно которому 21,99% опрошенных полностью верят в гороскопы и иные практики предсказаний, а 75% читают тексты с гороскопами в газетах и журналах.

Опрос учащихся в возрасте от учеников средней школы до студентов университета (10 – 25 лет), проведенный в 2021 г., выявил весьма показательную тенденцию. 90% респондентов уверенно заявили о том, что они хорошо знают «星座文化/культуру созвездий» (гороскопы), а 10% регулярно занимаются поиском информации на сайтах гороскопов и стремятся запомнить важную информацию из них. В 2002 г. исследователь Чэн Юэ (陈越) провел опрос 200 студентов из самых престижных китайских университетов – Пекинского университета и университета Циньхуа. 80% респондентов указали на то, что они знают свое животное-созвездие.

Крупнейшие китайские университеты известны своей развитой сетью мониторинга поведения студентов – специальными системами, регистрирующими интересы и занятия студентов на территории кампуса BBS (Bulletin Board Systems – букв. «системы досок объявлений»). Многие BBS содержат специальные разделы, содержащие гороскопы. По данным отчетов BBS, большинство студентов обращаются к гороскопам, чтобы точно знать свой «红心日 / День красного сердца» (счастливый день) и «黑梅日 / День черной сливы» (несчастливый день). Думается, что грамотная интеграция элементов китайского профетического дискурса (дискурса гороскопов и предсказаний) в повседневность российских вузов могла бы сгладить психологические барьеры, возникающие при обучении китайцев в России (Завьялова, 2016).

По сообщениям аналитиков компании 七麦数据 (букв. «данные от 7 знаков»), к концу 2020 г. на рынке приложений Apple насчитывалось свыше 227 сервисов с гороскопами. Приложение «测测生肖星座» (букв. «острый гороскоп созвездий») занимает второе место по числу скачиваний в категории «метафизика». Его основная группа пользователей – молодежь в возрасте от 16 до 28 лет, самая многочисленная группа – молодые люди в возрасте 23 лет. Эта молодежная аудитория активно интересуется онлайн-предсказаниями по гороскопам.

Заключение

Очевидно, что безудержный рост экономики КНР и уверенное повышение благосостояния и достатка простых китайцев обеспечивает глубокое проникновение Интернет-технологий во все сферы жизни жителей Поднебесной. Сегодня Интернет-культура – это важнейшая часть общей культуры, огромная платформа для продвижения идей и мыслей, новаторский способ заявить о себе миру. К числу проблем китайского Интернета следует отнести избыточную вульгаризацию и чрезмерную развлекательность, необоснованная передача ошибочной информации, что наносит удар по социально-идеологическим основаниям современной КНР. Следовательно, разработка гармоничной, сбалансированной Интернет-культуры с китайской спецификой становится острой повесткой дня для культурно-образовательной политики обновленного Китая (Завьялова, 2015).

Список литературы


1. А Цзилу. Пион :Культурологический анализ классического образа «Цветы» // 2008. 阿进录. “牡丹” : 一个“花儿”经典意象的文化分析.
2. Ван Лин. Анализ применения музыки пипа в фильме «Дом летающих кинжалов» в киномузыке. // 2008. 王玲. 试析影片《十面埋伏》中琵琶曲在电影音乐中的运用
3. Вэй Яфан. Эссе по материалам фильма «Дом летающих кинжалов» // 2018. 魏雅芳. 以电影《十面埋伏》为例谈琵琶音乐在影视剧中的作用
4. Завьялова Н.А. Культурные коммуникативные универсалии как современный этап развития культуры // Знание. Понимание. Умение. 2015. № 1. С. 77-88.

5. Завьялова Н.А. Повторяющиеся культурные микротексты: диахронный и синхронный аспекты // Знание. Понимание. Умение. 2016. № 2. С. 124-137. DOI: 10.17805/zpu.2016.2.11
6. Лань Юй. Исследование культуры костюма в династии Тан // Издательство Shaanxi People's Fine Arts. 2017. С. 364 兰宇. 唐代服饰文化研究陕西人民美术出版社. 364页
7. Сунь Тэн. Сравнительное исследование культуры пионов в стихах о пионах династий Тан и Сун // 2018. 孙腾. 唐宋牡丹诗中牡丹文化的比较研究.

Internet culture of Modern China: the path to a renewed society


Natalia A. Zavyalova

Doctor of Cultural Studies, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor
Ural Federal University named after the First President of Russia B.N. Yeltsin
Yekaterinburg, Russia
n.a.zavialova@urfu.ru , n.zavzav@yandex.ru

 0000-0002-9982-9753


Yue Quan

is a graduate student of the UGIA-120079 group
Ural Federal University named after the First President of Russia B.N. Yeltsin
Yekaterinburg, Russia
1565698722@qq.com

 0000-0000-0000-0000


Tsung Yang

is a graduate student of the UGIA-120079 group
Ural Federal University named after the First President of Russia B.N. Yeltsin
Yekaterinburg, Russia
1270494103@qq.com

 0000-0000-0000-0000


Xinzi Li

is a graduate student of the UGIA-120079 group
Ural Federal University named after the First President of Russia B.N. Yeltsin
Yekaterinburg, Russia
136627020@qq.com

 0000-0000-0000-0000

Haichao Zhang


is a graduate student of the UGIA-120079 group
Ural Federal University named after the First President of Russia B.N. Yeltsin
Yekaterinburg, Russia
zhanghaichao123618@qq.com

 0000-0000-0000-0000

Received 07.09.2022

Accepted 12.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/a8150-1283-8340-h

Abstract

The article is devoted to the digital culture of modern China, the ways of its manifestation, the cultural continuity of the actual phenomena of everyday life with the best examples from the past. The authors offer a detailed overview of the content of the Chinese Internet. The review is based on the channels of modern Chinese culture (cinema, fashion industry, as well as horoscopes), which have received a new reading in the era of digital culture. The authors come to the conclusion that the development of a harmonious, balanced Internet culture with Chinese specifics is becoming the most pressing agenda for the cultural and educational policy of a renewed China. It is obvious that the unrestrained growth of the PRC economy and the steady increase in the well-being and prosperity of ordinary Chinese people ensures the deep penetration of Internet technologies into all spheres of life of the inhabitants of the Celestial Empire. Today, Internet culture is an important part of the general culture, a huge platform for promoting ideas and thoughts, an innovative way to express yourself to the world. The problems of the Chinese Internet include excessive vulgarization and excessive entertainment, unjustified transmission of erroneous information, which strikes at the socio-ideological foundations of modern China. Consequently, the development of a harmonious, balanced Internet culture with Chinese specifics is becoming the most pressing agenda for the cultural and educational policy of a renewed China.

Keywords

Internet, culture, movie, horoscope, Fashion, China.

References

1. A Czilu. Pion :Kul'turologicheskiy analiz klassicheskogo obraza «Cvety» // 2008. 阿进录. “牡丹”：一个“花儿”经典意象的文化分析.
2. Van Lin. Analiz primeneniya muzyki pipa v fil'me «Dom letajushhih kinzhalov» v kinomuzyke. // 2008. 王玲. 试析影片《十面埋伏》中琵琶曲在电影音乐中的运用
3. Vjej Jafan. Jesse po materialam fil'ma «Dom letajushhih kinzhalov» // 2018. 魏雅芳. 以电影《十面埋伏》为例谈琵琶音乐在影视剧中的作用
4. Zav'jalova N.A. Kul'turnye kommunikativnye universalii kak sovremennyy jetap razvitija kul'tury // Znanie. Ponimanie. Umenie. 2015. № 1. S. 77-88.
5. Zav'jalova N.A. Povtorjajushhiesja kul'turnye mikroteksty: diahronnyj i sinhronnyj aspekty // Znanie. Ponimanie. Umenie. 2016. № 2. S. 124-137. DOI: 10.17805/zpu.2016.2.11
6. Lan' Juj. Issledovanie kul'tury kostjuma v dinastii Tan // Izdatel'stvo Shaanxi People's Fine Arts. 2017. S. 364 兰宇. 唐代服饰文化研究陕西人民美术出版社. 364页
7. Sun' Tjen. Sravnitel'noe issledovanie kul'tury pionov v stihah o pionah dinastij Tan i Sun // 2018. 孙腾. 唐宋牡丹诗中牡丹文化的比较研究.

История развития преподавания фортепианного искусства в Китае


Ди Ван

магистр

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

Москва, Россия


3465736284@qq.com

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 09.09.2022

Принята 14.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/v9951-2588-6481-c

Аннотация

Китайская фортепианная музыка процветала на протяжении почти столетней истории. Цель статьи – провести анализ литературы и исследовательских материалов по истории китайской фортепианной музыки и искусства, а также предоставить четкий контекст и справочную информацию для коллег, изучающих историю развития китайского фортепианного искусства. В данной статье рассматривается историческое становление фортепианного образования в Китае начиная с конца 19 века. В ранний период обучения игре на фортепиано в стране создание ряда новых школ сыграло важную роль в содействии развитию и популяризации музыкальной культуры. Шэнь Синьгун и Ли Шутонг были выдающимися представителями фортепианного образования того времени. После образования Китайской Республики господин Цай Юаньпэй, занимавший пост главы образования, издал "Указ о временных мерах в области общего образования" и "Временные стандарты учебной программы общего образования" для всей страны. Все эти документы о реформе образования рассматривают обучение игре на фортепиано в качестве стандартного содержания новой учебной программы. В 21 веке обучение игре на фортепиано возможно для многих обычных семей. Возросший интерес к изучению игры на фортепиано отражает в целом стремление населения к высокому искусству.

Ключевые слова

Китай, фортепианное образование, музыкальное искусство, преподавание музыки, история и развитие музыкального образования.

Введение

Развитие раннего фортепианного образования & В конце 19 века провал реформаторского движения и вторжение империалистических держав заставили китайский народ осознать отсталость страны и необходимость учиться у других стран. Прогрессисты из правящего класса в то время выступали за изучение западной культуры и технологий и создание нового стиля образования, в котором обучение игре на фортепиано стало одним из важных элементов уроков музыки и пения в школах. В конце правления династии Цин в Китае было открыто большое количество школ нового стиля, а также проводились занятия музыки и пения. После основания Китайской Народной Республики Министерство образования в то время решило сделать уроки музыки обязательным содержанием начального школьного образования, чтобы обучать учащихся эстетическому воспитанию. Поскольку фортепиано может более интуитивно отражать симфоническую природу музыки, в то время оно стало важным аккомпанементным инструментом для занятий музыки в учебных заведениях. Исходя из этого мы можем предположить, что расцвет музыкальных занятий в начальных школах в конце правления династии Цин эффективно способствовал развитию фортепианного образования. На самом деле, еще до этого в Китае появилась школьная модель обучения игре на фортепиано, но она включала только некоторые аспекты

обучения игре на фортепиано (Айзенштадт, 2015). Например, в ранних церковных школах не было недостатка в обучении игре на фортепиано. Его использовали в частности для распространения западной музыкальной культуры. В Шанхайской китайской академии изящных искусств, основанной американским миссионером Линь Лежи в Шанхае, школьные правила прямо оговаривали, что за 8 лет обучения ученики должны изучить азы игры на фортепиано. Школа для девочек младших классов средней школы в Шанхае также официально применяла обучение игре на фортепиано в качестве основного содержания школьного музыкального образования. Число учащихся, изучающих фортепиано, составляло около 2/3 от общего числа, а продолжительность обучения, как правило, составляло не менее 12 лет. (Бянь, 1996). С тех пор обучение игре на фортепиано в школах по всей стране постепенно развивалось. Фактически, раннее музыкальное образование было полностью вестернизировано, и даже учителя фортепиано были иностранцами. Однако, под влиянием фортепианного образования некоторые китайцы стали использовать свободное время для занятий с частными учителями, что открыло возможности для развития китайской независимой фортепианной школы. В то время иностранные преподаватели были основной силой, вовлеченной в эту музыкальную преподавательскую деятельность, и почти все первые музыканты Китая получили музыкальное образование именно в этот период.

Материалы и методы исследования

Статус и особенности фортепианного образования в Китае. В ранний период обучения игре на фортепиано в стране создание ряда новых школ сыграло важную роль в содействии развитию и популяризации музыкальной культуры. Шэнь Синьгун и Ли Шутонг были выдающимися представителями фортепианного образования того времени. Они отправились учиться в Европу, познакомились с зарубежной музыкой и открыли дорогу новому музыкальному образованию в Китае. В то время Ли Шутонг преподавал фортепиано в Чжэцзянском педагогическом университете в Ханчжоу после возвращения с учебы за границей, воспитав первое поколение китайских учителей музыки. В этот период итальянский пианист Марио Пачи провел первые фортепианные концерты в Китае, что в определенной степени расширило влияние фортепиано в китайской музыкальной жизни. В 1921 году он также основал первый оркестр в Шанхае и лично руководил им более 20 лет. Среди пианистов старшего поколения, которые учились у него игре на фортепиано, были Ю Бянь Мин, Чжан Цзюньюн, Чжоу Гуанжэнь и другие. Марио Пачи уделял внимание самостоятельной тренировке пальцев, унаследовал суть современных европейских методов обучения игре на фортепиано и стал главным наставником для более позднего поколения китайских пианистов. В то же время Марио Пачи также внедрил самые передовые методы игры на фортепиано и идеи преподавания в Китае того времени, что значительно повысило уровень фортепианного образования в Китае и подготовило большое количество известных пианистов, которые внесли большой вклад в раннее фортепианное образование в Китае (Ван, 2010).

Результаты и обсуждение

После образования КНР. Музыкальное образование стало новой тенденцией в социальной и культурной жизни. После образования Китайской Республики г-н Цай Юаньпэй, занимавший пост главы образования, издал "Указ о временных мерах в области общего образования" и "Временные стандарты учебной программы общего образования" для всей страны. Все эти документы о реформе образования рассматривают обучение игре на фортепиано в качестве стандартного содержания новой учебной программы, а эстетическое воспитание, пропагандируемое в нем, стало политическим требованием и вскоре стало новой тенденцией в социальной и культурной жизни Китая. С появлением и развитием музыкального образования в школах западные музыкальные знания об игре на фортепиано постепенно стали основным содержанием музыкального образования. В начале 1915 года "Марш мира", опубликованный журналом "Science", стал первой фортепианной пьесой, написанной самими китайцами, ознаменовав расцвет китайской фортепианной музыки и фортепианного образования. С тех пор некоторые известные музыканты начали использовать народную музыку в качестве материала под руководством западной теории музыки для создания некоторых фортепианных пьес с народными

особенностями. Эти работы также являются самыми ранними учебниками по обучению игре на фортепиано в истории Китая, которые заложили важный фундамент для развития фортепианного образования в будущем. В 1927 году Сяо Юмэй, известный китайский музыкальный педагог, основал Национальную консерваторию музыки в Шанхае. Это первое современное музыкальное учебное заведение в Китае, свидетельствующее о том, что профессиональное музыкальное образование начало занимать важное место и имеет эпохальное значение для китайского фортепианного образования. Сахаров, в то время российский музыкант, сказал: «Фортепианное образование в Китае подобно новорожденному младенцу, а интеллект и усердие китайских студентов являются важной основой для их быстрого успеха» (Ван, 2010).

Под влиянием Нового культурного движения фортепианное образование в Китае получило дальнейшее развитие. Стремительное развитие музыкального образования в школах постоянно требовало музыкальных талантов с определенным профессиональным уровнем. Поэтому в то время в Пекине, Шанхае и других местах появились различные новые музыкальные клубы, и на базе этих клубов была создана первая партия музыкальных учебных заведений в Китае, таких как Пекинский университет, Институт музыкальной подготовки, Шанхайский специализированный музыкальный факультет и т.д. Ли Цуйчжэнь, Ву Ичжоу, Фан Цзисэнь и т.д. являются первым поколением пианистов в современном Китае (Фэн, 2007). В развитии фортепианного образования в Китае создание Национальной академии музыкального образования Китая поставило фортепианное образование на стремительный путь развития. В то время произошло событие, оказавшее важное влияние на китайскую музыкальную индустрию. В 1934 году американский композитор Александр объявил конкурс китайской классической фортепианной музыки. "Мальчик-пастушок Пикколо" Хэ Лютинга получил первую премию. Такого рода творческий конкурс проводится впервые в истории китайского фортепианного образования. "Мальчик-пастушок Пикколо" также является важной вехой в создании Китайской фортепианной музыки. Причина, по которой фортепианное образование в современном Китае достигло такого большого прогресса, заключается в том, что существуют профессиональные музыкальные учебные заведения, которые заложили прочную теоретическую основу и способствовали развитию и прогрессу фортепианного творчества.

Времена войны с Японией. Начало японской войны в определенной степени повлияло на зарождающееся фортепианное образование. После падения Шанхая правительственный режим создал псевдонациональную консерваторию музыки на базе первоначальной Национальной консерватории музыки. Некоторые преподаватели, которые не хотели преподавать в Национальной консерватории музыки, начали переходить в недавно основанную Шанхайскую консерваторию музыки Чэнь Ю. В то время преподаватели и студенты Национальной консерватории музыки представляли самый высокий уровень музыкального профессионализма в Китае. Преподаватели и студенты Национальной консерватории музыки, которые были главной движущей силой образования в области фортепианной музыки в Китае последовательно отправлялись на передовую антияпонской войны, чтобы принять участие в сражении (Чжоу, 2010). Национальная академия музыки, основанная в Чунцине в 1940 году, постепенно стала самой известной музыкальной школой в Китае. В то же время Министерство образования также перевело класс подготовки музыкальных кадров в бывший Центральный учебный корпус в Чунцине и официально переименовало его в филиал Национальной академии музыки. Министерство образования Чунцинской национальной народной партии также учредило Чунцинскую национальную консерваторию музыки Мугуань. Несмотря на очень тяжелые условия и серьезную нехватку средств для учителей фортепиано, деятельность по обучению игре на фортепиано никогда не прекращалась. В сложных условиях антияпонской войны фортепианное образование в Китае все еще упорно развивалось, закладывая прочную основу для фортепианного образования в Китае в будущем.

Ли Шутонг был гением в области современной китайской музыки и искусства. Он получил хорошее образование с детства и испытал глубокое влияние традиционной китайской культуры. После создания правительства Китайской Республики Ли Шутонг вернулся из Японии и последовательно занимался музыкальным образованием в Тяньцзиньской промышленной школе и Шанхайской школе для девочек Чэндун. Он преподавал такие курсы, как фортепианное исполнение, композиция и теория

музыки. Ли Шутонг предъявлял очень строгие требования к учащимся на уроках музыки. Он придерживается принципа поэтапности в обучении. Он не только обучал студентов навыкам игры на фортепиано, но и влиял на их взгляды на жизнь. С тех пор многие студенты встали на путь обучения игре на фортепиано. Кроме того, Цзэн Чживэнь также оказал значительное влияние на раннее фортепианное просвещение в Китае. Большинство первых педагогов в области фортепианной культуры Китая находились под глубоким влиянием традиционной китайской культуры, но также впитали в себя и западную культуру фортепианного искусства. Все они занимались музыкальной деятельностью в качестве педагогов.

Под влиянием нового культурного движения "Четвертого мая" китайская школьная музыка и песни начали вступать в новую стадию «пересмотра старой музыки и развития национальной музыки». Сяо Юмэй и Чжао Юаньжэнь в 1920-х годах были выдающимися представителями этого периода. В 1930-х годах, на основе практики создания фортепианной музыки, китайские музыканты провели углубленное исследование китайской фортепианной музыки и создали большое количество произведений фортепианной музыки с китайскими этническими особенностями, сформировав китайский фортепианный стиль.

Кульминация создания китайской фортепианной музыки, в свою очередь, отражает объективные требования новой китайской культуры к развитию музыки и искусства. Совершенствование навыков игры и увеличение числа профессиональных музыкантов заложили хорошую основу для развития фортепианного образования в Китае.

Заключение

Китайское фортепианное искусство после 1950 г. В 1950—х годах Китай начал отправлять молодых пианистов, которые исключительно хорошо играли на фортепиано, на зарубежные конкурсы - Чжоу Гуанжэнь был первым, кто принял участие в зарубежном конкурсе, а Фу Конг был одним из первых крупных победителей, заняв третье место (после Владимира Ашкенази) на конкурсе имени Шопена 1955 года. Когда радикальные левые начали доминировать в китайской политике примерно в 1963 году, классическая музыка впала в немилость, но пианино было сохранено как инструмент революции. Отчасти это произошло благодаря усилиям молодого пианиста, получившего советское образование, по имени Инь Чэнцзун, который занял второе место на конкурсе имени Чайковского 1962 года. В 1967 году Инь привез пианино на площадь Тяньаньмэнь и несколько дней играл на нем революционные мелодии. Затем он возглавил усилия по адаптации образцовой оперы "Красный фонарь" для фортепиано и созданию концертной версии кантаты "Желтая река", утверждая: "Пианино было создано рабочими людьми. Почему это не может служить трудящимся, пролетарской политике и социализму?" (Пу, 1991).

После проведения реформы открытости экономическое и культурное развитие Китая вступило в новую эру. Уровень жизни китайского народа беспрецедентно повысился. Это способствовало развитию фортепианного образования в Китае, так что многие обычные семьи имели доступ к искусству, включая фортепианную музыку.

В начале 1980-х годов люди могли слышать фортепианную музыку только по телевидению, радиопередачам и записям, поэтому они едва имели представление о западном фортепианном искусстве. Хотя китайское фортепианное образование быстро развивалось в середине 20-го века, воспитав большую группу профессиональных пианистов, преподавателей игры на фортепиано, композиторов и победителей международных конкурсов, фортепиано не было представлено широкой публике (Чжан, 2007).

Обсуждая популяризацию фортепианного образования в начале 1980-х годов, Чжоу Гуанжэнь сказала: "Поскольку большинство людей не понимают фортепианную музыку, они должны проводить популяризацию образования, чтобы продвигать и совершенствовать свои способности к восприятию музыки. Мы всегда ориентируемся на широкую публику, играем сложный репертуар, не думая о большинстве зрителей, и это неуместно. Как профессиональный преподаватель игры на фортепиано, я чувствую свою ответственность за популяризацию музыки, чтобы люди могли ее понять" (Чжэ, 2017). Для дальнейшей популяризации фортепианной музыки в Китае Чжоу в 1983 году основала в Пекине две

частные фортепианные школы для любителей: Синхайскую молодежную фортепианную школу и Юэюйскую фортепианную школу. Она наняла выдающихся учителей, таких как Чжоу Минсун и Ли Цифан. Были открыты другие известные современные фортепианные школы, в том числе фортепианная школа Ниер, основанная Шанхайской консерваторией, и фортепианные школы, основанные Центральной консерваторией музыки в Гуанчжоу и Тайюане.

Были созданы некоторые другие художественные центры и фортепианные школы. Эти учреждения часто продавали пианино и занимались обменом артистическими исполнителями в дополнение к преподаванию игры на фортепиано.

В 21 веке многие фортепианные школы работают как бизнес. Обучение игре на фортепиано теперь возможно для многих обычных семей, которые любят музыку и фортепиано. Возросший интерес к изучению игры на фортепиано отражает интерес населения в целом и стремление к высокому искусству, в то же время повышается музыкальная грамотность.

Список литературы

1. Айзенштадт С.А. Фортепианные школы стран Дальневосточного региона (Китай, Корея, Япония). Проблемы теории, истории, исполнительской практики // автореф. дисс. д. иск. Новосибирск. 2015. С. 49.
2. Бянь М. Становление и развитие китайской фортепианной культуры // [М] Бянь Шаньши, переведено. Пекин: Издательство Хуале. 1996.
3. Ван Ч. Профессиональное фортепианное образование в китайской культуре фортепианной музыки // Международные образовательные исследования. 2010. Том 3. № 1.
4. Ван Ю., Чэнь Л. Оглядываясь на сто лет назад. Сборник классических статей о китайской музыке 20-го века // Под ред. Китайской национальной ассоциации содействия культуре. Издательство Чунцин, 1994. С. ?.
5. Ли Л. История развития фортепиано в Китае: педагогический аспект // Современное педагогическое образование. 2019. №4. С. 127-131.
6. Пу Ф. Стремление к национализации при создании китайских фортепианных концертов // Журнал Центральной консерватории музыки. 1991. №4. С. 59-65.
7. Фэн С. Китайская культура фортепианной музыки в первой половине 20-го века // [D]. Нанкинская академия искусств. 2007.
8. Чжан Ф. Краткое обсуждение истории фортепианного искусства // Журнал нормального университета Внутренней Монголии (издание по философии и социальным наукам). 2007. С. 569-573.
9. Чжоу В. История и развитие китайского фортепианного образования // Китайская музыка. 2010. № 2. С. 144 - 150.
10. Чжэ С. История и развитие китайского фортепианного образования // Северная музыка. 2017. № 37. С. 2.

History of the development of piano teaching in China


Di Van

Magister,

A. I. Herzen Russian State Pedagogical University

Moscow, Russia


3465736284@qq.com

 0000-0000-0000-0000

Received 09.09.2022

Accepted 14.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/v9951-2588-6481-c

Abstract

Chinese piano music has flourished for almost a century of history. The purpose of the article is to analyze literature and research materials on the history of Chinese piano music and art, as well as to provide a clear context and background information for colleagues studying the history of the development of Chinese piano art. This article examines the historical formation of piano education in China since the end of the 19th century. In the early period of learning to play the piano in the country, the creation of a number of new schools played an important role in promoting the development and popularization of musical culture. Shen Xingong and Li Shutong were outstanding representatives of piano education at that time. After the establishment of the Republic of China, Mr. Cai Yuanpei, who served as the head of education, issued a "Decree on temporary measures in the field of general education" and "Temporary standards of the curriculum of general education" for the whole country. All these educational reform documents consider piano teaching as the standard content of the new curriculum. In the 21st century, learning to play the piano is possible for many ordinary families. The increased interest in learning to play the piano reflects the general desire of the population for high art.

Keywords


China, piano education, musical art, music teaching, history and development of music education.

References


1. Ajzenshtadt S.A. Fortepiannye shkoly stran Dal'nevostochnogo regiona (Kitaj, Koreja, Japonija). Problemy teorii, istorii, ispolnitel'skoj praktiki // avtoref. diss. d. isk. Novosibirsk. 2015. S. 49.
2. Bjan' M. Stanovlenie i razvitie kitajskoj fortepiannoju kul'tury // [M] Bjan' Shan'i, perevedeno. Pekin: Izdatel'stvo Huale. 1996.
3. Van Ch. Professional'noe fortepiannoe obrazovanie v kitajskoj kul'ture fortepiannoju muzyki // Mezhdunarodnye obrazovatel'nye issledovanija. 2010. Tom 3. № 1.
4. Van Ju., Chjen' L. Ogljadyvajas' na sto let nazad. Sbornik klassicheskikh statej o kitajskoj muzyke 20-go veka // Pod red. Kitajskoj nacional'noj asociacii sodejstvija kul'ture. Izdatel'stvo Chuncin, 1994. S. ?.
5. Li L. Istorija razvitija fortepiano v Kitae: pedagogicheskij aspekt // Sovremennoe pedagogicheskoe obrazovanie. 2019. №4. S. 127-131.
6. Pu F. Stremlenie k nacionalizacii pri sozdanii kitajskih fortepiannyh koncertov // Zhurnal Central'noj konservatorii muzyki. 1991. №4. S. 59-65.
7. Fjen S. Kitajskaja kul'tura fortepiannoju muzyki v pervoj polovine 20-go veka // [D]. Nankinskaja akademija iskusstv. 2007.
8. Chzhan F. Kratkoe obsuzhdenie istorii fortepiannogo iskusstva // Zhurnal normal'nogo universiteta Vnutrennej Mongolii (izdanie po filosofii i social'nym naukam). 2007. S. 569-573.
9. Chzhou V. Istorija i razvitie kitajskogo fortepiannogo obrazovanija // Kitajskaja muzyka. 2010. № 2. S. 144 - 150.
10. Chzhje S. Istorija i razvitie kitajskogo fortepiannogo obrazovanija // Severnaja muzyka. 2017. № 37. S. 2.

Модель методики формирования основ поликультурной личности детей дошкольного возраста средствами китайской детской литературы

Ирина Евгеньевна Емельянова

доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры педагогики и психологии детства
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет
Челябинск, Россия
yanova_77@mail.ru
 0000-0000-0000-0000


Чжюань Ху

преподаватель кафедры дошкольного образования
Ниндэский профессионально-технический институт
Ниндэ, Китай
аспирант кафедры педагогики и психологии детства
Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет
Челябинск, Россия
179855051@qq.com
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 01.09.2022

Принята 06.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/u0794-4761-3499-f

Аннотация

В статье констатируется тот факт, что в современном обществе многообразие культур – повседневная жизненная реальность. Сегодняшние люди живут в условиях мультикультурализма, что приводит к постоянному столкновению различных взглядов, установок, ценностей, моделей поведения представителей различных национальностей в ходе межкультурного взаимодействия. Современное общество не может существовать в качестве монокультурного. Представлена и подробно описана модели методики формирования основ поликультурной личности детей дошкольного возраста средствами китайской детской литературы. Теоретико-методологические основания формирования основ поликультурной личности детей дошкольного возраста средствами китайской детской литературы складываются из комплекса стратегических научно-исследовательских направлений и набора определенных методологических подходов. То есть, изучая такую многогранную тему, авторы оперались на подходы, отражающие позиции разных научных школ, поэтому теоретико-методологическую основу исследования составляют системно-деятельностный, средовой, герменевтический подходы. Система педагогической работы, выстроенная в соответствии со структурно-функциональной моделью, эффективна: у детей старшего дошкольного возраста достигнут высокий уровень сформированности основ поликультурной личности. Это позволяет авторам утверждать, что реализация процесса, выстроенного в соответствии с разработанной моделью методики, позволяет достичь заявленной цели исследования.

Ключевые слова

модель методики, основы поликультурной личности, дети дошкольного возраста, китайская детская литература.

Введение

Сегодняшние люди живут в условиях мультикультурализма, что приводит к постоянному столкновению различных взглядов, установок, ценностей, моделей поведения представителей различных национальностей в ходе межкультурного взаимодействия. Нравится нам это или нет, современное общество не может существовать в качестве монокультурного, и многообразие культур – повседневная жизненная реальность. «Многие элементы культуры закладываются с самого раннего возраста и остаются на глубинном подсознательном уровне» (Чистякова, 2019). На основе осуществленного анализа и собственных научных изысканий авторы предлагают инновационный метод формирования основ поликультурной личности детей дошкольного возраста – китайская детская литература.

Материалы и методы исследования

Необходимо трансформировать теоретические положения в практико-ориентированные, иными словами, перейти к педагогическому проектированию. Большое число научных трудов посвящено педагогическим системам и моделированию педагогических процессов. В ряде исследований модель рассматривается как результат педагогического проектирования образовательного процесса с прогнозированием этапов реализации, технологического обеспечения и результатов

Как пишет А.Н. Дахин, под образовательной (педагогической) моделью следует понимать «логически последовательную систему соответствующих элементов», которые связаны с целями образования, его содержанием, проектированием педагогической технологии, учебных планов и программ, в связи с чем выделяются «поточная, селективно-групповая, интегративная, адаптивная и т.п. модели» (Дахин, 2003). По мнению Е.А. Солодовой и Ю.П. Антоновой, модель в образовании выступает объектом, задающим цели, систему и последовательность учебных операций (Солодова, Антонова, 2005). Как считает А.И. Куприна, с помощью модели можно реализовать более глубокое познание объекта исследования, создать обобщенную, абстрактную и своего рода идеальную картину процессов, происходящих в нем (Куприна, 1999)

На основе представлений о том, как должно происходить формирование поликультурной личности детей дошкольного возраста средствами китайской детской литературы (включая сущность, назначение, структуру и элементы данного процесса), мы разработали модель методики изучаемого объекта (рис. 1).

Результаты и обсуждение

Нормативно-теоретической компонент раскрывает актуальность и цель педагогической системы. Данный компонент определяют его функции: ценностно-смысловая и установочная. Ценностно-смысловая функция отражает социальный заказ на формирование основ поликультурной личности детей в условиях интернационализации и информатизации общества. Сегодня общество столкнулось с проблемой замкнутости в условиях пандемии, а также с проблемами политического характера. Поэтому со стороны общества и государства выдвигаются новые требования к компетенциям детей. Подрастающих членов общества необходимо готовить к участию в межкультурной коммуникации на основе уверенности в своих позициях. Кроме того, им необходимо помогать вырабатывать определенные нравственные качества, такие, как толерантность. Говоря об установочной функции данного компонента, мы подразумеваем формирование исследовательской модели в соответствии с общественным запросом на укрепление поликультурности как совокупности компетенций, необходимых для эффективной коммуникации людей разных культур.

Теоретико-методологические основания формирования основ поликультурной личности детей дошкольного возраста средствами китайской детской литературы складываются из комплекса стратегических научно-исследовательских направлений и набора определенных методологических подходов. При этом нужно учитывать, что специфический, относительно самостоятельный подход, как правило, предназначен для исследования лишь одной из граней изучаемой реальности, чего явно недостаточно для комплексного изучения проблематики современного образования. Объективную

картину можно получить путем использования нескольких взаимодополняющих подходов. Так можно достичь максимальной результативности исследования.

Изучая такую многогранную тему, как формирование основ поликультурной личности детей дошкольного возраста средствами китайской детской литературы, мы решили опереться на подходы, отражающие позиции разных научных школ.

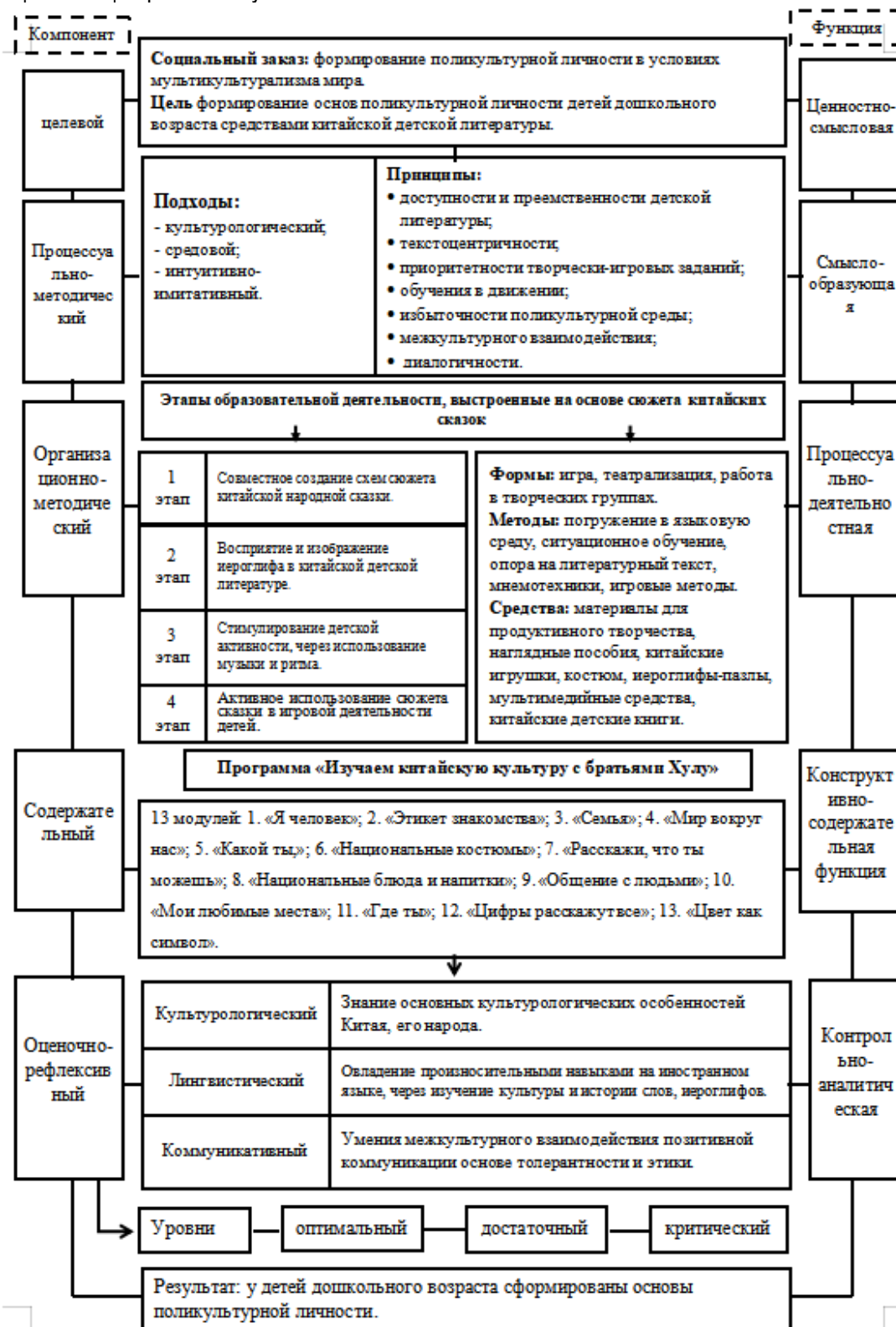


Рисунок 1. Структурно-функциональная модель методики формирования основ поликультурной личности детей дошкольного возраста средствами китайской детской литературы

Поэтому теоретико-методологическую основу нашего исследования составят системно-деятельностный, средовой, герменевтический подходы. Полагаем, их комплексное применение позволит достичь максимальной результативности исследования.

Перейдем к рассмотрению очередного компонента структурно-функциональной модели методики, а именно **организационно-методического**. Сюда включены этапы, формы, методы и средства педагогической деятельности, направленной на формирование основ поликультурной личности детей дошкольного возраста средствами китайской детской литературы.

В исследование разработаны 4 этапа формирования основ поликультурной личности, которые основываются на выявленном и описанном в работе потенциале китайской детской литературы.

1 этап – совместное создание схем-моделей сюжета литературного произведения. Образовательный процесс начинается со знакомства с художественным произведением. Самая привлекательная его часть – это сюжет. На данном этапе детям необходимо «закодировать» сюжет в схему (понятие «схема», которое сейчас широко используются в дошкольных учреждениях, ввел Л.А. Венгер) (рис.1).

2 этап – восприятие и изображение графики китайского иероглифа и организация развивающей предметно-пространственной среды. Наличие иероглифики является основной особенностью китайского языка. Фонетическое ознакомление с китайскими словами и выражениями не может восприниматься как изучение языка, появляется необходимость организовать развивающую предметно-пространственную среду таким образом, чтобы она способствовала постоянному ознакомлению с иероглифами, их смысловой нагрузкой и семантикой, обучала изображению иероглифов и их распознаванию в письменной речи.

3 этап – стимулирование двигательной активности детей, использование возможностей музыки и ритма. Любая культура основана на своем языке. Уважение к иностранной речи – отражение личностной установки по отношению к другому человеку, народу в целом. Важно помнить, что китайские иероглифы, помимо всего прочего, имеют звуковую форму. Китайская речь очень узнаваема: при произношении различных слов голос имеет высокие и низкие тона, разные ритмы.

4 этап – активное использование игровой деятельности. Игровая деятельность – это основной вид деятельности детей, и использование различных видов игр способствует формированию основ поликультурной личности на основе понимания через «проигрывание» сюжетов детских книг, наглядных материалов, двигательной активности.

Ядром организационно-методического компонента выступает разработанная авторами программа «Учим китайский с Братями Хулу», в которой можно найти формы, методы и средства исследуемого процесса и рекомендации по практической реализации программы. Состоит данная программа из 13 модулей, содержание которых основывается на китайской детской сказке «Братья Хулу».

Представим формы, методы и средства, позволяющие реализовать программу наиболее эффективно. Под формами обучения понимается «наружный вид», структура образовательного процесса. И.И. Прокопьев в дидактическом плане дает форме следующее определение: форма обучения есть наружная сторона структуры учебного процесса, которая отображает внутреннее содержание и взаимодействие всех его компонентов» (Прокопьев, 2000).

Метод погружения в языковую среду – один из приоритетных и значимых в поликультурном образовании, он положительно зарекомендовал себя в процессе ознакомления с основами иностранного языка. Метод предполагает максимальное погружение в культуру изучаемой страны, языковые реалии. Педагог постоянно использует китайский язык в общении и обучении, обогащает развивающую предметно-пространственную среду.

Метод опоры на литературный текст пронизывает весь образовательный процесс, поскольку китайские детские сказки для автора настоящей статьи – средство формирования основ поликультурной личности детей. Чтение художественных произведений с последующим обсуждением и беседой, рассматривание иллюстраций к произведениям, анализ сюжета и его воспроизведение помогают детям познать окружающий мир во всем его многообразии, ознакомиться с социальным устройством,

сформировать у них представления о себе, как представителях общества с индивидуальными чертами и особенностями.

Игровым методам отведено заметное место в исследовании. Эти методы способствуют изучению любого компонента поликультурности. Игра является неотъемлемой частью феномена детства, многие великие педагоги и исследователи рассматривали игровые методы как приоритетные в работе с детьми дошкольного возраста (Ю.К. Бабанский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Ф. Фрёбель, Д.Б. Эльконин, Т.Р. Яновская и др.). Методика формирования основ поликультурной личности предполагает применение театрализованных и режиссерских игр, дидактических и познавательных заданий, речевых и коммуникативных упражнений в игровой форме.

Реализации методов и приемом обеспечивается при помощи средств обучения. В практики поликультурного образования, обучения иностранным языкам существует классификация средств обучения, предложенная Г.В. Роговой, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахаровой (Рогов, Рабинович, Сахарова, 1991).

Принимая это во внимание, разработанная программа формирования основ поликультурной личности детей дошкольного возраста средствами китайской детской литературы включает такие *средства*, как: художественная литература, иероглифические объекты: ассоциативные карточки, книги, дидактические задания; предметы среды, игрушки и игровые пособия, дидактические и словесные игры; материалы для продуктивной деятельности; элементы-материалы для театрализованной игры; предметно-схематические и графические схемы, наглядные средства (иллюстрации, мультимедийные презентации, схемы, карты, книги и т.д.) и пр.

Для формирования основ поликультурной личности используются **мультимедийные технологии** – совокупность текстовой, графической, аудио- и видеоинформации в едином мультисенсорном интерактивном файле. Что касается нашего исследования, то в нем были использованы мультимедийные презентации, мультфильмы, видеосюжеты, песни. Также дети общались с носителями в видеочате, выполняли интерактивные задания. Так мы задействуем и слуховое восприятие, и зрительное (приятные для глаз текстовые блоки, видеоряд, анимация).

На основе деления образовательного процесса на этапы и с учетом базовых дефиниций исследования можно выделить следующие: культурологический, лингвистический, коммуникативный компоненты.

Заключение

Таким образом, система педагогической работы, выстроенная в соответствии со структурно-функциональной моделью, показала свою эффективность: у детей старшего дошкольного возраста достигнут высокий уровень сформированности основ поликультурной личности детей дошкольного возраста. Это позволяет нам утверждать, что реализация процесса, выстроенного в соответствии с разработанной нами моделью методики, позволяет достичь заявленной цели исследования.

Список литературы

1. Дахин А.Н. Педагогическое моделирование: сущность, эффективность и... неопределенность // Педагогика. 2003. № 4. С. 21–26.
2. Кудинова Л.С. Основные подходы к феномену «Игра» как средству формирования познавательной активности детей дошкольного возраста // Вестник ТГУ. 2009. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-k-fenomenu-igra-kak-sredstvu-formirovaniya-poznavatelnoy-aktivnosti-detey-doshkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 24.10.2022).
3. Куприна А.И. Мониторинг как средство повышения качества управления образовательным процессом: дис. канд. пед. наук: 13.00.01/А.И. Куприна. Екатеринбург. 1999. -186 с.
4. Матвеева Д.Г. Языковое образование в условиях поликультурной среды // Вестник БГУ. 2012. №15. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/yazykovoe-obrazovanie-v-usloviyah-polikulturnoy-sredy> (дата обращения: 24.10.2022).

5. Писаренко В.И. Особенности моделирования в современной педагогике в контексте междисциплинарного подхода // Педагогика. 2019. №12 (2). С. 127-133.
6. Прокопьев И.И. Педагогика. Избранные лекции: учебное пособие. В 3 ч. Ч.3. Дидактика // Гродно: ГрГУ. 2000.
7. Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе: пособие для учителя. // М.: Просвещение. 1988. С. 228.
8. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе // М.: Просвещение. 1991. С. 287.
9. Солодова Е.А. Новые модели в системе образования: Синергетический подход: учебн. пос., предисл. Г.Г. Малинецкого // М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ». 2013. С. 344 и др.
10. Солодова Е.А., Антонов Ю.П. Математическое моделирование педагогических систем // Математика. Компьютер. Образование: сб.-ник трудов XII Международной конференции; под общ. ред. Г.Ю. Ризниченко. Ижевск. 2005. (Т. 1.) С. 113–121.
11. Чистякова Н.А. Межкультурное взаимодействие как источник экономического роста // Экономика: вчера, сегодня, завтра. 2019. Том 9. № 5А. С. 98-103.


Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution

Irina E. Emelyanova

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Pedagogy and Psychology of Childhood
South Ural State University of Humanities and Pedagogy

Chelyabinsk, Russia

yanova_77@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Zhiyuan Hu

teacher of the Department of Preschool Education

Indian Vocational Institute


Ninde, China

Postgraduate student of the Department of Pedagogy and Psychology of Childhood

South Ural State University of Humanities and Pedagogy

Chelyabinsk, Russia


179855051@qq.com

 0000-0000-0000-0000

Received 01.09.2022

Accepted 06.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/u0794-4761-3499-f

Abstract

The article states the fact that in modern society, the diversity of cultures is an everyday reality. Today's people live in conditions of multiculturalism, which leads to a constant clash of different views, attitudes, values, behaviors of representatives of different nationalities in the course of intercultural interaction. Modern society cannot exist as a monocultural society. The models of the methodology of forming the foundations of multicultural personality of preschool children by means of Chinese children's literature are presented and described in detail. The theoretical and methodological foundations of the formation of the foundations of multicultural personality of preschool children by means of Chinese children's literature consist of a complex of strategic research

directions and a set of certain methodological approaches. That is, studying such a multifaceted topic, the authors relied on approaches reflecting the positions of different scientific schools, therefore, the theoretical and methodological basis of the study is system-activity, environmental, hermeneutic approaches. The system of pedagogical work, built in accordance with the structural and functional model, is effective: older preschool children have achieved a high level of formation of the foundations of a multicultural personality. This allows the authors to assert that the implementation of the process, built in accordance with the developed model of the methodology, allows achieving the stated goal of the study.

Keywords

model of methodology, fundamentals of multicultural personality, preschool children, Chinese children's literature.

References

1. Dahin A.N. Pedagogicheskoe modelirovanie: sushhnost', jeffektivnost' i... neopredelennost' // Pedagogika. 2003. № 4. С. 21–26.
2. Kudinova L.S. Osnovnye podhody k fenomenu «Igra» kak sredstvu formirovaniya poznavatel'noj aktivnosti detej doshkol'nogo vozrasta // Vestnik TGU. 2009. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-k-fenomenu-igra-kak-sredstvu-formirovaniya-poznavatel'noj-aktivnosti-detey-doshkol'nogo-vozrasta> (data obrashhenija: 24.10.2022).
3. Kuprina A.I. Monitoring kak sredstvo povyshenija kachestva upravlenija obrazovatel'nym processom: dis. kand. ped. nauk: 13.00.01/A.I. Kuprina. Ekaterinburg. 1999. -186 s.
4. Matveeva D.G. Jazykovoje obrazovanie v uslovijah polikul'turnoj sredy // Vestnik BGU. 2012. №15. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/jazykovoje-obrazovanie-v-uslovijah-polikul'turnoj-sredy> (data obrashhenija: 24.10.2022).
5. Pisarenko V.I. Osobennosti modelirovaniya v sovremennoj pedagogike v kontekste mezhdisciplinarnogo podhoda // Pedagogika. 2019. №12 (2). S. 127-133.
6. Prokop'ev I.I. Pedagogika. Izbrannye lekcii: uchebnoje posobie. V 3 ch. Ch.3. Didaktika // Grodno: GrGU. 2000.
7. Rogova G.V., Vereshhagina I.N. Metodika obuchenija anglijskomu jazyku na nachal'nom jetape v srednej shkole: posobie dlja uchitelja. // M.: Prosveshhenie. 1988. S. 228.
8. Rogova G.V., Rabinovich F.M., Saharova T.E. Metodika obuchenija inostrannym jazykam v srednej shkole // M.: Prosveshhenie. 1991. S. 287.
9. Solodova E.A. Noveje modeli v sisteme obrazovanija: Sinergeticheskij podhod: uchebn. pos., predisl. G.G. Malineckogo // M.: Knizhnyj dom «LIBROKOM». 2013. S. 344 i dr.
10. Solodova E.A., Antonov Ju.P. Matematicheskoe modelirovanie pedagogicheskikh sistem // Matematika. Komp'juter. Obrazovanie: sb.-nik trudov XII Mezhdunarodnoj konferencii; pod obshh. red. G.Ju. Riznichenko. Izhevsk. 2005. (T. 1.) S. 113–121.
11. Chistjakova N.A. Mezhkul'turnoje vzaimodejstvie kak istochnik jekonomicheskogo rosta // Jekonomika: vchera, segodnja, zavtra. 2019. Tom 9. № 5A. S. 98-103.

Особенности и проблемы профессионального вокального образования в современном Китае


Яньчжу Цзян

магистр, направление «Педагогические науки» (13.00.00)

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

Санкт-Петербург, Россия


2093479047@qq.com

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 17.09.2022

Принята 22.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/r4150-8403-9397-u

Аннотация

Преподавание вокальной музыки занимает важное место в системе музыкального образования и преподавания колледжей и университетов, а также является одним из основных профессиональных курсов по преподаванию музыки в колледжах и университетах. Несмотря на то, что преподавание вокальной музыки в колледжах и университетах Китая достигло хороших результатов, с развитием общества традиционная модель преподавания в КНР оказалась неспособной удовлетворить потребности современного преподавания в области развития, особенно с точки зрения концепции, а также содержания и способа преподавания, что серьезно препятствует развитию современного преподавания. Поэтому необходимо реформировать преподавание вокала в Китайских университетах. В этой статье сначала кратко анализируется текущая ситуация с преподаванием вокала в колледжах и университетах, а затем предлагаются некоторые стратегии реформирования преподавания, которое должно быть направлено на развитие профессиональных талантов. Автор говорит о необходимости провести реформы в современной методике преподавания, чтобы сделать преподавание диверсифицированным и предлагать студентам гибкое и целенаправленное обучение, основанное на реальных ситуациях и личностных характеристиках учащихся, для удовлетворения потребностей социального развития талантов.

Ключевые слова

КНР, вокально-музыкальное образование, университет, реформа, мышление, преподавание.

Введение

Несмотря на то, что преподавание вокальной музыки в колледжах и университетах Китая достигло хороших результатов после многих лет развития, с развитием общества и трансформацией социальной экономики, все еще существует много проблем в вокальном образовании, которые не соответствуют потребностям развития современного общества. Эти проблемы значительно снизили качество и эффективность преподавания вокала.

Материалы и методы исследования

Необходимо тщательно проанализировать текущее состояние преподавания вокальной музыки в колледжах и университетах, избавиться от устаревших концепций преподавания прошлого, разработать новые концепции преподавания, активно оптимизировать содержание преподавания и стремиться исследовать научные модели преподавания, чтобы способствовать развитию преподавания вокальной музыки в колледжах и университетах КНР.

Результаты и обсуждение

Текущие проблемы в преподавании вокала в колледжах и университетах КНР:

1. Недостаточная компетентность преподавателей вокала.

С увеличением числа студентов и непрерывным реформированием и развитием преподавания вокала в колледжах и университетах многие колледжи и университеты в настоящее время сталкиваются с проблемой недостаточной профессиональной компетентности преподавателей вокала. Некоторым молодым преподавателям не хватает опыта преподавания вокала, в то время как некоторым старым преподавателям не хватает осведомленности о инновационном обучении, что затрудняет соответствие их профессиональных способностей текущим образовательным потребностям. В ситуации отсутствия грамотного, опытного, но идущего в ногу со временем наставника, потребности студентов в вокальной практике трудно удовлетворить должным образом, что влияет на общее качество преподавания вокала в колледжах и университетах.

2. Концепция преподавания устарела

В настоящее время при преподавании вокальной музыки в колледжах и университетах все еще есть много преподавателей, которые всегда придерживались старой концепции преподавания «преподавание вокальной музыки на основе только лишь вокальной музыки» и не уделяют внимания идейному и нравственному воспитанию студентов. Более того, обучение сдаче тестов, реализуемое в КНР, в основном направлено на то, чтобы справиться со вступительными экзаменами, игнорируя общее развитие и индивидуальные различия учащихся, а также потребности социального развития. Кроме того, в настоящее время существует много студентов, которые находятся под влиянием социального давления и изучают вокальную музыку только потому, что общество (в лице родителей и родственников) навязало им это желание.

3. Единый учебный контент

Кроме того, преподавание вокальной музыки в колледжах и университетах моей страны в основном опирается на ценностную ориентацию западной музыки от выбора контента до организации учебного плана и практически уделяет внимания традиционной национальной народной музыке Китая. Это делает систему знаний, изучаемую студентами вокальной музыки в колледжах и университетах моей страны неполной и недостаточно научной.

4. Модель обучения является жесткой

В современном преподавании вокальной музыки в колледжах и университетах Китая в основном принята традиционная модель обучения «один на один». С развитием общества и самой музыки эта модель обучения значительно ограничила развитие преподавания вокальной музыки. Преподаватели часто довольно строги и заставляют учеников постоянно испытывать стресс.

Стратегии реформирования преподавания вокальной музыки в колледжах и университетах Китая:

1. Разработать новую концепцию обучения

В прошлом узкая концепция преподавания «преподавание вокальной музыки на основе только вокальной музыки» легко приводила к тому, что колледжи и университеты сосредотачивались только на преподавании вокальной музыки и игнорировали идеологическое и политическое образование студентов. Поэтому при реформе преподавания вокальной музыки в колледжах и университетах необходимо отказаться от старых концепций преподавания и создать новую концепцию преподавания. Новая концепция преподавания требует, чтобы преподавание вокальной музыки было в центре внимания, принимая во внимание идеологическое и политическое воспитание студентов и качественное психологическое образование. Только будущие специалисты, культивируемые в рамках этой концепции, могут удовлетворить разнообразные потребности новой эры и действительно улучшить качество образования студентов колледжей.

2. Оптимизировать содержание обучения

Традиционное содержание преподавания слишком однообразно, поэтому необходимо активно оптимизировать содержание преподавания вокальной музыки в колледжах и университетах, добиться единой интеграции идеологического и художественного содержания преподавания, а также сочетать

разные виды вокала. Кроме того, при составлении конкретного репертуара ни западная музыка, ни традиционная китайская музыка не могут быть в центре внимания. Необходимо учитывать и то, и другое и быть беспристрастным.

3. Расширить форму преподавания

Различные формы обучения должны настраиваться в соответствии с профессиональным уровнем студентов, и принцип в основном заключается в переходе от простого к сложному, шаг за шагом. Например:

– когда ученик только поступил в учебное заведение, несколько человек могут посещать занятия вместе для обучения универсальным вокальным знаниям, то есть прибегать к коллективному обучению;

– когда ученик поступает на второй курс и овладевает базовыми знаниями вокальной музыки, тогда состав студенческой группы может быть целенаправленно сокращен и изменен на обучение в малых группах;

– после того как появится разрыв между студентами в плане успеваемости, преподаватели могут перейти на индивидуальное обучение для разного личностного развития разных учащихся.

Благодаря подобной форме преподавания подготовленные студенты получают достойные профессиональные базовые навыки, которые заложат прочную основу для их будущего обучения и развития.

4. Пересмотреть методы обучения

Традиционные методы преподавания препятствовали развитию преподавания вокала в Китае, поэтому на сегодняшний день необходимо реформировать методы преподавания и внедрить многогранные методы обучения. Однако предлагаемый метод обучения - это не полный отказ от традиционных методов обучения, а разработка новых методов обучения на их основе. На первом курсе студенты плохо понимают свои вокальные партии. Если к преподаванию вокала применяется преподавание физиологии, то мультимедийные технологии могут использоваться для связи физиологической теории с преподаванием вокала с помощью картинок, изображений и т.д. Это необходимо для того, чтобы студенты могли понять, какие мышцы глотки задействованы во время исполнения вокальных партий. Очень важно использовать интерактивные наглядные материалы, чтобы помочь учащимся установить хорошую вокальную позицию и отрегулировать свое дыхание, чтобы они могли достичь более идеального эффекта в вокальном исполнительстве.

5. Уделять внимание практическому обучению

Преподавание вокальной музыки в колледжах и университетах также должно уделять внимание практическим аспектам преподавания.

Конкретные методы реализации: некоторые концерты могут организовываться регулярно или нерегулярно в классе или после занятий, чтобы предоставить учащимся возможность для практики и помочь им заранее научиться взаимодействовать с обществом и участвовать в различных творческих мероприятиях, чтобы не только дать учащимся возможность применить то, чему они научились, и проверить свои собственные результаты обучения, но и выявить их недостатки, которые они не могли заметить в процессе обучения, определить цели обучения и в значительной степени стимулировать энтузиазм студентов к обучению. Это также может увеличить практический вокальный опыт и способствовать более быстрой интеграции студентов в общество в будущем, тем самым еще больше улучшая качество преподавания вокальной музыки в колледжах и университетах.

Заключение

Таким образом, преподавание вокальной музыки в колледжах и университетах Китая, будь то концепция преподавания, содержание преподавания или методы преподавания, не должно быть слишком устаревшим или жестким. Преподавание вокальной музыки в колледжах и университетах должно быть направлено на развитие профессиональных талантов. Следовательно, необходимо провести реформы в современной методике преподавания, чтобы сделать преподавание диверсифицированным и предлагать студентам гибкое и целенаправленное обучение, основанное на

реальных ситуациях и личностных характеристиках учащихся, для удовлетворения потребностей социального развития талантов.

Список литературы

1. Ван Ю. Проблемы и стратегии преподавания вокала в колледжах и университетах // Китайское руководство по инновациям в области науки и образования, 2010. №17.
2. Сюй П. Исследование и практика инновационного образования в университетах западного региона - на примере Мяньянского педагогического университета // Исследование непрерывного образования, 2010. №2.
3. Сяохун. Анализ реформы и инноваций в преподавании вокала в колледжах и университетах // Журнал Юлиньского университета, 2012. №1.
4. Цао Я. Систематическое построение курсов преподавания вокальной музыки в колледжах и университетах // Журнал Чанцзянского университета (издание по социальным наукам), 2011. 4-6 с.
5. Цяо Б. Реформа и инновации в преподавании вокала в колледжах и университетах // Спортивное и художественное образование, 2010. 22 с.
6. Цяо Х. Анализ существующих проблем и контрмер в преподавании вокала в колледжах и университетах // Журнал колледжа Биджи, 2010. №6.
7. Ян Д. Исследование по практической программе преподавания вокала // Ляонинский журнал высшего профессионального образования, 2010. 3 с.

Features and problems of professional vocal education in Modern China


Yang Zhu Jiang

Master's degree in Pedagogical Sciences (13.00.00)

A. I. Herzen Russian State Pedagogical University

Saint Petersburg, Russia


2093479047@qq.com

 0000-0000-0000-0000

Received 17.09.2022

Accepted 22.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/r4150-8403-9397-u

Abstract

Vocal music teaching occupies an important place in the system of music education and teaching at colleges and universities, and is also one of the main professional courses in music teaching at colleges and universities. Despite the fact that the teaching of vocal music in colleges and universities in China has achieved good results, with the development of society, the traditional model of teaching in China has proved unable to meet the needs of modern teaching in the field of development, especially in terms of the concept, as well as the content and method of teaching, which seriously hinders the development of modern teaching. Therefore, it is necessary to reform vocal teaching in Chinese universities. This article first briefly analyzes the current situation with vocal teaching in colleges and universities, and then suggests some strategies for reforming teaching, which should be aimed at developing professional talents. The author says that it is necessary to carry out reforms in modern teaching methods in order to make teaching diversified and offer students flexible and purposeful training based on real situations and personal characteristics of students to meet the needs of social development of talents.

Keywords

PRC; vocal and musical education; university; reform; thinking; teaching.

References

1. 1. Van Ju. Problemy i strategii prepodavaniya vokala v kolledzhah i universitetah // Kitajskoe rukovodstvo po innovacijam v oblasti nauki i obrazovanija, 2010. №17.
2. 2. Sjuj P. Issledovanie i praktika innovacionnogo obrazovanija v universitetah zapadnogo regiona - na primere Mjan'janskogo pedagogicheskogo universiteta // Issledovanie nepreryvnogo obrazovanija, 2010. №2.
3. 3. Sjaohun. Analiz reformy i innovacij v prepodavanii vokala v kolledzhah i universitetah // Zhurnal Julin'skogo universiteta, 2012. №1.
4. 4. Cao Ja. Sistematicheskoe postroenie kursov prepodavaniya vokal'noj muzyki v kolledzhah i universitetah // Zhurnal Chanczjanskogo universiteta (izdanie po social'nym naukam), 2011. 4-6 s.
5. 5. Cjao B. Reforma i innovacii v prepodavanii vokala v kolledzhah i universitetah // Sportivnoe i hudozhestvennoe obrazovanie, 2010. 22 s.
6. 6. Cjao H. Analiz sushhestvujushih problem i kontrmer v prepodavanii vokala v kolledzhah i universitetah // Zhurnal kolledzha Bidzhi, 2010. №6.
7. 7. Jan D. Issledovanie po prakticheskoj programme prepodavaniya vokala // Ljaoninskij zhurnal vysshego professional'nogo obrazovanija, 2010. 3 s.

Методы повышения мотивации учащихся на уроках музыки в начальной школе


Юань Гао

аспирант, направление «Педагогические науки» (13.00.00)

Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

Санкт-Петербург, Россия


384328898@qq.com

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 16.09.2022

Принята 21.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/r7111-7937-8716-n

Аннотация

Мотивация учеников к достижениям во время уроков музыки в начальной школе – это одна из важнейших задач в современном музыкальном образовании в общеобразовательных школах. Цель статьи – обосновать роль мотивации учеников на уроках музыки в начальных школах, с точки зрения образования, психологии и музыкального образования в частности, а также привести эффективные методы мотивации учеников на уроках музыки. Мотивацию к изучению музыки можно разделить на внутреннюю и внешнюю. Преподавание музыки должно двигаться в направлении инноваций. Учителя музыки должны изменить концепцию образования и преподавания, рассматривать интерес как ключ к тому, чтобы открыть учащимся возможность изучать музыку, и направлять учащихся к активному участию в изучении музыки. Необходимо создавать непринужденную атмосферу в музыкальном классе. Учителя музыки должны вселять в учащихся уверенность в себе и уметь выявлять яркие стороны учащихся, чтобы учащиеся могли испытывать радость от изучения музыки. Также стоит отметить, что учителя музыки должны постоянно совершенствовать свои профессиональные способности, часто заниматься самоанализом и иметь мотивацию к самосовершенствованию.

Ключевые слова

музыкальное образование; мотивация; начальная школа; музыка.

Введение

Мотивацию к изучению музыки можно разделить на внутреннюю мотивацию к изучению музыки и внешнюю мотивацию. Внутренняя мотивация к изучению музыки относится к процессу изучения музыки, сильный интерес к обучению является мотивацией для стимулирования изучения музыки, и этот интерес трансформируется во внутреннюю мотивацию. Внешняя мотивация изучения музыки относится к мотивации изучать музыку для достижения определенной цели под действием определенных внешних факторов.

Интерес - это форма мотивации. Интерес является наиболее активным и реалистичным компонентом мотивации. Под контролем своей мотивации индивиды генерируют или усиливают интерес к деятельности через процесс деятельности или успешные результаты деятельности. Таким образом, интерес к обучению - это психологическая тенденция индивидов активно понимать вещи и приобретать знания на основе определенных потребностей в обучении.

Материалы и методы исследования

Стимулируя людей к осуществлению учебной деятельности, создается мотивация к обучению. Размер личных потребностей в обучении и ожиданий от обучения отражает размер учебной мотивации. Спрос - это внутренняя движущая сила индивидуальной учебной деятельности и фундаментальная

движущая сила обучения. Ожидания в отношении обучения должны побуждать людей к достижению целей обучения, которые, в свою очередь, стимулируют желание людей учиться. Интерес к изучению музыки - это неотъемлемая мотивация человека к изучению музыки. Интерес к обучению можно разделить на прямой интерес и косвенный интерес.

Интерес к музыке может быть либо личным, он может стимулироваться учителями, родителями, окружающей средой и другими факторами, либо он может существовать в учебных материалах, непосредственном интересе к самому музыкальному произведению или косвенном интересе, вызванном конкретными факторами. Он может существовать всегда, или он может существовать только в течение определенного периода времени, может поддерживаться субъективно само по себе, или может поддерживаться объективно и искусственно.

Результаты и обсуждение

Для того, чтобы научиться играть на инструменте или хорошо петь, неизбежно требуются время и усилия, но убеждения, лежащие в основе обучения музыки, имеют решающее значение: сила мотивации к занятию музыкой в некоторой степени зависит от культурных ценностей и убеждений, от самых широких концепций до тех, которых придерживаются родители и учителя, и от того, как они передаются ребенку. Во многих исследованиях за последние 20 лет подчеркивалась роль практики, родительской поддержки и поддержки учителей и мотивации, и, как правило, делается вывод о том, что если эти факторы присутствуют в сочетании, исходящем от внешней поддержки и мотивации со стороны учителя или родителя, учащийся, скорее всего, получит внутреннее вознаграждение, связанное с положительными эмоциями от музыкального вовлечения по мере развития музыкальных навыков, и что эти выгоды от создания музыки как таковой – ее саморегулирующиеся эффекты – достаточны для поддержания его желания развиваться в области музыки дальше.

Приведем некоторые методы, которые могут помочь учителю повысить уровень мотивации на уроках музыки в младших классах общеобразовательной школы:

1) Поощрение

Как и в случае с любым предметом, положительное подкрепление заставит учеников стремиться выполнять больше и лучше. Важным является поощрение учеников за то, что они делают что-то за пределами своей зоны комфорта. Даже заурядная таблица с золотыми звездами и именами может создать у учащихся ощущение того, что их усилия не проходят зря и что нужны они в первую очередь им самим.

2) Выступления

Большое ежеквартальное выступление или выступление в конце семестра - идеальное место для того, чтобы сосредоточить внимание на музыкальной программе. Учащиеся должны чувствовать, что они работают над чем-то осязаемым, иначе они не увидят смысла в практике. Позитивное желание сделать все возможное для семьи и друзей будет поддерживать их мотивацию на протяжении всех уроков. Ощущение радости от пребывания на сцене и исполнения музыки для других людей заставит их радоваться следующим занятиям и с нетерпением ждать новых выступлений.

3) Установление собственных целей и контрольных точек

Слишком часто преподаватели в итоге ставят цели перед своими учениками вместо того, чтобы принимать во внимание индивидуальные потребности учащихся. Предоставление ученикам возможности ставить свои собственные цели укрепит их желание реально их достигать. Один из способов сделать это - попросить каждого студента написать три цели, которые они хотят достичь к концу года, и два способа, которыми они планируют достичь каждой цели.

Пример подобной цели:

Цель №1: я хочу иметь возможность наигрывать все основные аккорды на своей гитаре, не глядя на свои пальцы

Как я планирую достичь этой цели:

- Практиковаться в аккордах каждый день
- Проводить 10 минут в день, пробуя играть аккорды, не глядя вниз.

Стоит составить руководство или контрольный список для учащихся, которые будут хранить его в своей музыкальной папке в течение всего года, чтобы помочь им наметить основные этапы и отслеживать свой прогресс. Это даст им визуальное представление обо всех вещах, которых они достигли.

4) Включить движение в процесс обучения музыке

Танцы и движения под музыку помогут студентам разогреться перед пением или игрой на инструменте, а также разовьют естественный ритм их тела. Слишком долгое разглядывание нот приведет к тому, что дети заскучают. Перерыв, чтобы подвигаться и потанцевать, дает толчок мозгу, в то же время удерживая студентов сосредоточенными на музыке.

5) Сохранить подтверждение успехов

Один из способов побудить учеников проявить творческий подход и сохранить мотивацию – это записать их выступление и сделать альбом их музыкой. Альбом может представлять из себя аудиозаписи произведений которые ученик выучил в течение года. Альбом станет чем-то осязаемым, что они смогут взять с собой в конце года, чтобы напомнить себе обо всем, чего они достигли. Также можно сделать альбом-подборку из одного произведения, исполненного каждым из учеников, а затем подарить его родителям в конце года.

6) Использование современных технологий в процессе обучения

Технологии в музыкальном образовании являются неотъемлемой частью современного педагогического подхода к изучению музыки. Сегодняшние ученики растут погруженные в компьютерную реальность, Интернет, видеоигры, айпады и приложения. Учителя должны быть обучены новым инструментам музыкальных технологий и современным цифровым платформам, которые предоставляют инструменты в классе и дополнительные материалы, включая обучающие видео и интерактивные платформы. Использование технологий в музыкальном образовании может обеспечить индивидуальное обучение, которое вовлекает студентов посредством разработки новых стратегий обучения. Технологические ресурсы музыкального образования являются инновационными, недорогими, интерактивными и легко загружаемыми. Использование технологий в музыкальных классах воодушевляет учеников и позволяет им умело осваивать инструменты, которыми сегодня пользуются профессиональные композиторы и музыканты.

7) Слушать и слышать учащихся

Если ученик испытывает трудности, нужно попробовать найти корень проблемы вместо того, чтобы сосредотачиваться на самой проблеме. Все учатся и прогрессируют по-разному. Некоторым детям могут понадобиться наглядные пособия, написанные от руки на нотах, в то время как другим нужно, чтобы учитель рассказал им о пьесе, которую они играют. Некоторым студентам нужен более структурированный урок со строгими рекомендациями и хорошим набором книг, в то время как другие получают больше пользы от практического подхода.

Если кажется, что ученик не практикуется, стоит выяснить почему. Если они почувствуют, что учитель действительно заботится о них, а не только об их способностях, они будут более открыты для того, чтобы попробовать новые методы обучения, и будут более заинтересованы в том, чтобы достигать новых успехов.

Заключение

В заключение отметим, что учителя музыки должны позволить учащимся изменить концепцию изучения музыки. Необходимо сказать учащимся, что настоящая цель изучения музыки состоит не в том, чтобы стать музыкантом в будущем, а в том, чтобы позволить учащимся почувствовать и исследовать красоту музыки. Изучение музыки может не только повысить личную музыкальную грамотность, но и способствовать здоровому развитию тела и разума; музыкальное образование не только способствует развитию воображения и творческих способностей учащихся, улучшает их дивергентное мышление, но и стимулирует неограниченный потенциал учащихся.

Преподавание музыки должно двигаться в направлении инноваций. Учителя музыки должны изменить концепцию образования и преподавания, рассматривать интерес как ключ к тому, чтобы

открыть учащимся возможность изучать музыку, и направлять учащихся к активному участию в изучении музыки. Необходимо создавать непринужденную атмосферу в музыкальном классе: учителя - друзья учащихся, они должны учиться друг у друга и добиваться прогресса вместе. Учителя музыки должны вселять в учащихся уверенность в себе и уметь выявлять яркие стороны учащихся, чтобы учащиеся могли испытывать радость от изучения музыки. Также стоит отметить, что учителя музыки должны постоянно совершенствовать свои профессиональные способности к обучению, часто заниматься самоанализом и иметь мотивацию к самосовершенствованию, чтобы лучше направлять учащихся к обучению.

Список литературы

1. АскарOVA О.Б. Формирование учебной мотивации подростков к занятиям на уроках музыки в общеобразовательной школе // Вестник БГУ. Образование. Личность. Общество, 2017. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-uchebnoi-motivatsii-podrostkov-k-zanyatiyam-na-urokakh-muzyki-v-obscheobrazovatelnoi-shkole>
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. Москва, 1996. 340 с.
3. Немов Р.С. Психология: учебник // М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. 146 с.
4. Торопова А.В. Мотивация к занятиям искусством // Играем с начала, 2011. Сент. (№ 9). 2 с.
5. Лю Ц. Ситуационное обучение в музыкальных классах начальной школы // Китайское руководство по инновациям в области науки и образования, 2012.
6. Лян Ц. Эффективное использование ситуационного обучения в музыке начальной школы. Цзилинь, 2011.
7. Чжэн С. Краткое обсуждение ситуационного преподавания музыки в начальных школах // Новая учебная программа, 2014.

Methods of increasing the motivation of students in music lessons in elementary school


Yuan Gao

postgraduate student, direction "Pedagogical sciences" (13.00.00)

A. I. Herzen Russian State Pedagogical University

Saint Petersburg, Russia


384328898@qq.com

 0000-0000-0000-0000

Received 16.09.2022

Accepted 21.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/r7111-7937-8716-n

Abstract

Motivating students to achieve during music lessons in elementary school is one of the most important tasks in modern music education in secondary schools. The purpose of the article is to substantiate the role of motivation of students in music lessons in primary schools, from the point of view of education, psychology and music education in particular, as well as to provide effective methods of motivating students in music lessons. Motivation to study music can be divided into internal and external. Music teaching should move in the direction of innovation. Music teachers should change the concept of education and teaching, consider interest as the key to opening up the opportunity for students to study music, and direct students to actively participate in music learning. It is necessary to create a relaxed atmosphere in the music class. Music teachers should instill self-

confidence in students and be able to identify the bright sides of students so that students can experience the joy of learning music. It is also worth noting that music teachers should constantly improve their professional abilities, often engage in introspection and be motivated to self-improvement.

Keywords

music education; motivation; elementary school; music.


References

1. Askarova O.B. Formirovanie uchebnoj motivacii podrostkov k zanjatijam na urokah muzyki v obshheobrazovatel'noj shkole // Vestnik BGU. Obrazovanie. Lichnost'. Obshhestvo, 2017. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-uchebnoi-motivatsii-podrostkov-k-zanyatijam-na-urokah-muzyki-v-obshheobrazovatelnoi-shkole>
2. Vygotskij L.S. Pedagogicheskaja psihologija. Moskva, 1996. 340 s.
3. Nemov R.S. Psihologija: uchebnik // M.: Prosveshhenie: VLADOS, 1995. 146 s.
4. Toropova A.V. Motivacija k zanjatijam iskusstvom // Igraem s nachala, 2011. Sent. (№ 9). 2 s.
5. Lju C. Situacionnoe obuchenie v muzykal'nyh klassah nachal'noj shkoly // Kitajskoe rukovodstvo po innovacijam v oblasti nauki i obrazovanija, 2012.
6. Ljan C. Jeffektivnoe ispol'zovanie situacionnogo obuchenija v muzyke nachal'noj shkoly. Czilin', 2011.
7. Chzhjen S. Kratkoe obsuzhdenie situacionnogo prepodavanija muzyki v nachal'nyh shkolah // Novaja uchebnaja programma, 2014.


НОВЫЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИКЕ

Возможности формирования адаптивной системы управления учреждением образования


Оксана Леонидовна Мохова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков и речевой коммуникации
Московский международный университет
Москва, Россия
mohova_oksana@mail.ru
 0000-0003-1796-495X


Олег Игоревич Башеров

Старший преподаватель кафедры «Русский и иностранные языки»
Российский университет транспорта
Москва, Россия
Старший преподаватель
Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)
Москва, Россия
olegbasherov@list.ru
 0000-0001-5823-0448

Ольга Александровна Санникова

старший преподаватель кафедры иностранных языков и речевой коммуникации
Московский международный университет
Москва, Россия
sannikova.23@mail.ru
 0000-0003-4125-5213


Ирина Николаевна Сведенцова

старший преподаватель кафедры иностранных языков и речевой коммуникации
Московский международный университет
Москва, Россия
isvedentsova@yahoo.com
 0000-0002-3854-1991

Поступила в редакцию 14.09.2022

Принята 19.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/k5816-3976-1259-m

Аннотация

Пандемия COVID-19 повлияла на все без исключения сферы общественной жизни. Сфера образования почувствовала на себе, одной из первых, влияние коронавирусной эпидемии и отреагировала на установленные ограничения переводом всей образовательной деятельности в дистанционный режим. Стремительный переход многих образовательных процессов в другой формат вызвал необходимость быстрого приспособления к новым условиям со стороны государственной власти, профильных министерств и непосредственно учреждений образования. Изменения, которые происходят в учреждениях высшего образования, касающиеся методов обучения, самого подхода к преподаванию, формирования компетенций у соискателей образования, организации учебного процесса, что вызвало

неоднозначную реакцию у участников образовательного процесса. Такой кризис исполнил роль стимула для инноваций в образовательной среде. Для обеспечения непрерывности обучения и профессиональной подготовки разрабатываются суперсовременные решения для дистанционного обучения и используются различные новаторские подходы, ведь образование – это не просто одно из основных прав человека. Это основополагающее право, от которого напрямую зависит реализация всех остальных прав человека. Образование-это всемирное общее благо, мощнейшая движущая сила прогресса для достижения целей в сфере развития общества и основа равноправного, справедливого, мирного существования человеческой цивилизации.

Ключевые слова

изучение, иностранный язык, техники, дистанционное обучение.

Введение

Экстремальный переход высшего образования в условиях карантина к другому режиму обучения привел к созданию уникальной ситуации, в которой именно дистанционные технологии оказались единственно возможными средствами для осуществления образовательного процесса. Преподаватели вынуждены организовывать обучение с помощью дистанционных технологий и доступных коммуникаций в электронной информационно-образовательной среде. Поэтому перед специалистами встал вопрос овладения навыками использования в обучении возможностей средств инновационных технологий и их сочетание с привычными традиционными средствами, формами и методами обучения.

Проанализированные научные источники позволяют сделать выводы о том, что понятия «дистанционное образование» и «дистанционное обучение» не идентичны. В своем исследовании «дистанционным образованием» будем считать форму обучения с предоставлением услуг широкому кругу субъектов независимо от их местонахождения с помощью информационных технологий, под понятием «дистанционное обучение» – процесс учебного взаимодействия преподавателя и соискателя образования, который происходит на расстоянии и предполагает использование информационных технологий, главной задачей которого является формирование профессиональных знаний и компетенций (в нашей работе – непосредственно с иностранного языка).

Цель статьи. Совершенствование системы образования происходит благодаря доминантной роли новых информационных технологий, особенно сегодня, когда человечество противостоит пандемии COVID-19 и на первый план выходит проблема внедрения дистанционного обучения, его постоянного уточнения и усовершенствования. Именно поэтому целью статьи является исследование специфики использования различных форм, методов и способов дистанционного обучения; изучение возможностей использования при дистанционном обучении как традиционных, так и инновационных технологий преподавания иностранного языка (английского) в неязыковых специальностях вузов.

Существенным отличием можно считать и плотность общения (объем языковой практики) и объем учебных действий, которые имеют очень тесную взаимосвязь. Названные особенности важно учитывать в организации дистанционного обучения иностранному языку.

Среди моделей дистанционного обучения для дистанционного изучения иностранного языка целесообразно использовать две разновидности: традиционно-дистанционное и электронно-дистанционное обучение. Характерными особенностями традиционно дистанционного обучения является асинхронность во времени, поставка учебного материала через почту и другие средства передачи информации. Электронно-дистанционное обучение происходит асинхронно и синхронно, связь между преподавателем и соискателями образования и обмен учебным материалом происходит с помощью информационно-коммуникативных технологий.

Среди преимуществ необходимо отметить: социальное равноправие, прозрачность, мобильность, оперативность, рациональность, модульность, доступность, гибкость, возможность живого общения, интерактивность, полисенсорность, мониторинговость, возможность для саморазвития.

Практика дистанционного обучения показывает, что для успешного учебного процесса и качественного изучения иностранного языка высокоэффективным является проведение онлайн-занятий.

Основные виды деятельности, используемые для проведения такого типа занятий, сходны с видами деятельности на обычных занятиях. К ним относятся: дискуссии, обсуждения, беседы, ролевые игры с решением учебной проблемы, проектная деятельность, интерактивные формы и методы обучения и тому подобное. Все эти виды деятельности побуждают соискателей образования к размышлению и выражению мнений, а развитие самостоятельной деятельности способствует возникновению заинтересованности, познавательного мышления, творчества, настойчивости и инициативы в решении учебных проблем.

Материалы и методы исследования

Кратко остановимся на некоторых приемах, формах, методах преподавания английского языка, которые показали при использовании в процессе дистанционного обучения высокую эффективность, проанализируем их специфику.

Эффективным приемом усовершенствования иностранного языка можно считать тематические презентации. Презентации можно использовать как для начального уровня знаний у соискателей образования, так и для высокого.

Целесообразным при дистанционном изучении иностранного языка является использование интерактивных форм и методов. Рассмотрим подробнее некоторые из них.

Актуальной и результативной считается такая форма работы, как веб-квест. Под веб-квестом следует понимать такой вид поисковой деятельности, при котором студенты добывают необходимую информацию в Интернет-сети по указанным адресам. Квесты способствуют эффективному использованию времени соискателей образования, развитию критического мышления, оценивания, анализа и синтеза полученной информации. Для дистанционного изучения иностранного языка целесообразно использовать веб-квесты таких разновидностей: создание интерактивной истории, в ходе которого соискатели образования останавливаются на определенном варианте продолжения исследования, выбирая два-три возможных направления; анализ любой созданной проблемы и отражение результатов в документе; проведение интервью с виртуальным образом в режиме реального времени и тому подобное.

Существует большое количество заданий для веб-квестов: таинственное расследование, аналитическое или творческое задание, научное исследование, планирование, проектирование и многие другие. Обычно темы квестов могут быть разнообразными, а проблемные задания характеризоваться разным уровнем сложности. Представление результатов выполнения условий веб-квеста происходит с помощью устного отчета, создания презентации, написания эссе, создания веб-страницы и тому подобное.

Такая интерактивная форма дистанционного обучения позволяет соискателям образования расширить и усовершенствовать знания по иностранному языку, анализировать и синтезировать информацию, полученную из сети Интернет, и реальные знания, продемонстрировать в интересной форме группе свое понимание результатов проведенной работы.

Резюмируя изложенное, необходимо отметить, что игры можно отнести к группе интерактивных способов обучения практическому владению иностранным языком, которые способствуют повышению уровня мотивации соискателей образования к изучению иностранного языка. Использование такого метода обучения эффективно как при традиционном изучении иностранного языка, так и при дистанционном.

Результаты и обсуждение

Студенты могут отправлять задания на платформе. При обучении иностранных языков, различают внешнюю и внутреннюю мотивации. Внутренняя зависит от внутренней среды (преподаватель, учебная группа, окружение), внешняя – обусловлена значимостью информации о стране, языке которой изучают, в частности о ее культуру и историю; осознание важности языка для реализации потребностей. Преподаватель должен знать потребности студентов, постоянно поддерживать мотивацию обучения на высоком уровне (Полухина, 2014).

Есть несколько видов мотивации в отношении иностранного языка. Это может быть широкая социальная мотивация, связанная с чувством гражданского долга перед страной и родными, с представлением об обучении как пути к осуществлению своего предназначения в жизни. Вторая разновидность внешней мотивации-узколичностная-определяет отношение к овладению иностранным языком как способу самоутверждения, а иногда как путь к личному благополучию, получению лучшей работы. Для поддержания мотивации преподавателю необходимо четко видеть возможные источники мотивации:

- 1) осознание и принятие студентами социальной необходимости изучения иностранного языка;
- 2) формирование у студентов личностных потребностей изучения иностранного языка.

Мотивация определяет производительность учебной деятельности и является ее органической составляющей (Шапов, Пронина, 2017).

Как свидетельствуют результаты упомянутого выше анкетирования, личными мотивами при изучении иностранного языка большинство опрошенных студентов считают осознание нужности знаний по иностранному языку для дальнейшей работы (47,5%); необходимость для каждого образованного человека знать иностранный язык (36%). Полученную же из иноязычных источников профессиональную информацию студенты в основном используют для проработки на занятиях по английскому языку (33,5 %) и написание рефератов, курсовых и дипломных работ (5,7 %).

Меньше трети применяет ее для расширения знаний по специальности (30,4%). Хотя 85 % студентов признали, что их знания английского языка во время обучения в университете значительно улучшились, они недостаточно используют собственную иноязычную компетенцию для углубления профессиональных знаний, останавливаясь в основном на выполнении требований учебной программы по английскому языку (Назаренко, 2014).

Изучение иностранных языков с интеграцией современных интернет-технологий в образовательный процесс дает возможность студентам усовершенствовать свои навыки аудирования и чтения; преодолеть языковой барьер благодаря погружению в языковую среду; знакомит студентов с онлайн-ресурсами, которые предлагают много интересной и полезной информации, с помощью которой студент решает поставленные преподавателем задачи; стимулирует обсуждение тем и дискуссий на иностранном языке во внеаудиторное время, что в конечном итоге приводит к повышению мотивации к изучению иностранного языка как такового и дальнейших успехов в профессиональной деятельности.

В связи с быстрым ростом научно-технической базы и информационных технологий повышаются требования к преподавателям. Использование современных интернет-технологий в учебном процессе приводит не к замещению преподавателей компьютерными системами, а к изменениям роли и функций преподавателей, усложнению преподавательской деятельности (Соловьёв, 2012).

Использование компьютерных технологий при изучении иностранного языка не только открывает студентам доступ к новым источникам информации, но и повышает эффективность самостоятельной работы (самостоятельная подготовка минипроектов по тематике общения и их презентация), предоставляет новые возможности для творчества. Благодаря этому студенты могут усваивать больше материала, чем во время традиционного обучения, показывать свои реальные знания (Владиминова, 2013).

Применение интерактивных технологий обучения предусматривает внедрение таких методов преподавания иностранного языка.

Коммуникативный метод. В преподавании английского языка важным является формирование у студентов коммуникативной компетенции, базу для которой составляют коммуникативные умения, сформированные на основе языковых знаний и навыков.

В процессе обучения по коммуникативному методу студенты приобретают коммуникативную компетенцию-способность правильно и уместно пользоваться языком в зависимости от конкретной речевой ситуации. Поэтому учебной целью коммуникативного метода является овладение коммуникативной компетенцией.

Коммуникативный метод как средство обучения иностранным языкам направлен на развитие и совершенствование личности, раскрытия ее резервных возможностей и творческого потенциала, создает предпосылки для эффективного улучшения учебного процесса в учреждениях высшего образования (Шамов, Пронина, 2017).

Его разновидностью является когнитивно-коммуникативный метод преподавания. Он имеет в своей основе принцип осознания во время обучения. В соответствии с этим методом изучения любого лингвистического явления должно опираться на понимание его возникновения и использования в языке. Упражнения когнитивно-коммуникативного характера должны захватывать внимание студентов, подталкивать их заинтересованность в дальнейшем освоении, учить анализировать, сравнивать, обобщать, находить взаимосвязи (Николаева, 2020).

Важным в изучении иностранного языка является также конструктивистский метод. Он заключается в активном обучении студентов. Задача преподавателя не научить, а способствовать учебному процессу. Занятие является ориентированным на действие. Студентов побуждают самостоятельно конструировать свои знания.

Конструктивистский метод базируется на направленности учебного процесса на действие, приближенное к реалиям профессиональной деятельности. Конечно, такой вид деятельности должен осуществляться, особенно на начальном этапе, при активной поддержке преподавателя, чьей функцией является моделирование определенной реальной ситуации, учитывая такие особенности, как уровень владения студентами языком в целом и лексическим материалом по соответствующей теме в частности, степень подготовки студентов к самостоятельной труду, социально-психологические особенности конкретной студенческой группы. Безусловной положительной чертой конструктивистского метода является возможность студентов приблизиться к реальным жизненным ситуациям, «пережить» их, пользуясь иностранным языком, и быть готовыми общаться на английском языке в подобных ситуациях в будущем (Николаева, 2020).

На основном этапе симуляции происходит выполнение студентами обозначенных ролей путем активного взаимодействия участников и реализации поставленных задач. Роль преподавателя на этом этапе заключается в том, чтобы контролировать время для проведения симуляции и отдельных ее эпизодов, побуждать студентов к как можно более точному и качественному выполнению ролей и решению поставленных задач, обеспечить смену ролей. Задача заключительного этапа состоит в подведении итогов и обсуждении результатов симуляции, при этом важно выяснить, каких целей удалось достичь, какие проблемы и трудности возникали, какие языковые компетенции сформированы, а также как они могут быть использованы в профессиональной деятельности и усовершенствованы в будущем. Одним из эффективных интерактивных методов обучения студентов английскому языку является метод веб-квеста, который определяется как исследовательская деятельность, в которой большая часть или вся информация, которая используется студентами, берется с Интернет (Makhmudov, 2020). Веб-квесты предназначены для того, чтобы правильно использовать время студентов, чтобы сосредоточиться на использовании информации, а не на ее поиске, для поддержки мышления студентов на уровнях анализа, синтеза и оценивания (Чигинцева, 2018). Веб-квесты можно классифицировать как кратковременные, то есть рассчитанные на одно-три занятия, и долговременные, которые могут продолжаться в течение четырех и более занятий. Рассмотрим основные требования, предъявляемые к веб-квеста на примере подготовки и презентации проекта на заданную тему, например, «Открытие нового ресторана». Обязательным элементом веб-квеста является инструкция, в которой предоставляется описание сути проекта, распределение ролей и задач, которые должны быть понятными, интересными и осуществленными, а также определение итогового результата совместной работы.

Также в инструкции важно предоставить список информационных ресурсов, необходимых для выполнения задания, описание критериев и параметров оценки веб-квеста. Кроме того, необходимым элементом инструкции являются рекомендации по обобщению и форме презентации выполненной работы. В инструкции желательно предоставить мотивирующую информацию, в которой показать полезность опыта, что студенты получают во время работы над веб-квестом. Например: «Наша компания

открывает новый ресторан. В этом ресторане будут подавать полезные блюда, которые понравятся детям. Ресторан нанял вашу команду для своего нового ресторана.

В команду входят повар, чтобы готовить здоровую пищу и помогать в планировании меню; диетолог, который должен утверждать блюда согласно пищевым справочникам и помогать в планировании меню; инспектор по безопасности пищевых продуктов; менеджер, который должен организовать эффективное сотрудничество специалистов, заниматься рекламой ресторана и способствовать продаже специальной кулинарной книги. Вашим первым заданием является завершить книгу «Пищевая пирамида», чтобы показать, что вы понимаете, как работает пищевая пирамида. Ваша вторая задача-придумать название вашего ресторана, исходя из того, какой тип еды предлагается. Шеф-повар и диетолог должны разработать меню и рецепты, которые повар будет использовать для приготовления пищи и тому подобное. Каждый член команды получит индивидуальную оценку за вклад в общий проект согласно его роли. Завершив этот веб-квест, вы узнаете много нового о пищевую пирамиду, а также о том, как вы можете использовать ее для планирования здорового питания для себя и своей семьи».

Заключение

В обучении студентов иностранному языку могут быть использованы веб-квесты для подготовки и презентации проекта на другие темы, например, «Деловые переговоры», «Деловое совещание», «Офис компании», «День в Киеве» и тому подобное. Кроме того, в зависимости от учебного задания могут использоваться различные типы веб-квестов: эссе-перевод – представление материалов на заданную тему из различных информационных источников в новом формате; квест-компиляция – виртуальный музей, портфолио, мультимедийная коллекция; проектирование – разработка учебного проекта на основе заданных условий; аналитическая задача – поиск и систематизация информации в виде коллекции, энциклопедии, каталог, хрестоматии, маршрута; электронной доски объявлений тому подобное (Попова, 2014).


Список литературы

1. Белова Е.Е. Языковое образование: достижения и проблемы // Вестник Мининского университета. 2013. №2 (2). С. 25.
2. Владимирова Л.П. Проблемы интеграции формального и неформального образования в условиях единой информационно образовательной среды // Научно-практический журнал «Открытое образование» 2013. № 5 (100)
3. Назаренко А.Л. Информационно-коммуникационные технологии в лингводидактике: дистанционное обучение // Междунар. журнал экспериментального образования. 2014. № 11. С. 91.
4. Николаева Т.А., Заеко О.В. Обзор интернет-ресурсов, применяемых в процессе обучения английскому языку // Научные труды Московского гуманитарного университета. 2020. № 2. С. 20-27. DOI: 10.17805/trudy.2020.2.4
5. Попова Н.Е., Чикова О.А. Технологии дистанционного обучения как инновация в процессе реализации образовательных стандартов нового поколения // Вестник НГПУ. 2014. №2 (18). С. 17-24.
6. Полухина Н.С. Преимущества и способы использования массовых открытых онлайн-курсов при самостоятельном изучении английского языка // Журнал Курского гос. ун-та. 2014. С. 7.
7. Соловьев С.С., Минакова Н.В. Состояние и основные тенденции рынка переводческих услуг в современной России: социологический анализ: монография под общ ред. И.И.Халеевой // (монография). М.: ФГБОУ ВПО МГЛУ. 2012. С 185.
8. Терентьева Е.В., Фрайфельд Е.Б. Особенности подготовки к публичному выступлению на иностранном языке в условиях неязыкового вуза (из опыта обучения студентов-медиков) // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2019. №3 С. 84-87.
9. Чигинцева А. А. Актуальные проблемы дистанционного обучения // Вопросы студенческой науки. 2018. №3 (19). С. 10-13.


10. Шамов А.Н., Пронина Н.С. Грамматика и лексика как операциональная основа в овладении иностранным языком в школе // Проблемы современного педагогического образования. 2017. №57-7. С. 264-273.
11. Makhmudov, K. (2020). Innovative Cluster of Pedagogical Education: Common Goals and Specific Interests. Academic Research in Educational Sciences. 1(2). 182-187.

Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution


Oksana L. Mokhova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages and Speech Communication
Moscow International University
Moscow, Russia
mohova_oksana@mail.ru
 0000-0003-1796-495X


Oleg I. Basherov

Senior Lecturer of the Department "Russian and Foreign Languages"
Russian University of Transport
Moscow, Russia
Senior Lecturer
A.N. Kosygin Russian State University (Technologies. Design. Art)
Moscow, Russia
olegbasherov@list.ru
 0000-0001-5823-0448

Olga A. Sannikova

Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages and Speech Communication
Moscow International University
Moscow, Russia
sannikova.23@mail.ru
 0000-0003-4125-5213


Irina N. Svedentsova

Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages and Speech Communication
Moscow International University
Moscow, Russia
isvedentsova@yahoo.com
 0000-0002-3854-1991

Received 14.09.2022

Accepted 19.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/k5816-3976-1259-m

Abstract

The COVID-19 pandemic has affected all spheres of public life without exception. The education sector was one of the first to feel the impact of the coronavirus epidemic and reacted to the established restrictions by

transferring all educational activities to a remote mode. The rapid transition of many educational processes to another format has caused the need for rapid adaptation to new conditions on the part of the state authorities, relevant ministries and directly educational institutions. Changes that are taking place in institutions of higher education concerning teaching methods, the approach to teaching itself, the formation of competencies among applicants for education, the organization of the educational process, which caused an ambiguous reaction among participants in the educational process. Such a crisis has served as an incentive for innovation in the educational environment. To ensure the continuity of education and professional training, cutting-edge solutions for distance learning are being developed and various innovative approaches are being used, because education is not just one of the basic human rights. This is a fundamental right, on which the realization of all other human rights directly depends. Education is a global common good, the most powerful driving force of progress to achieve goals in the field of development of society and the basis of an equal, just, peaceful existence of human civilization.

Keywords

study, foreign language, techniques, distance learning.

References

1. Belova E.E. Jazykovoe obrazovanie: dostizhenija i problemy // Vestnik Mininskogo universiteta. 2013. №2 (2). S. 25.
2. Vladimirova L.P. Problemy integracii formal'nogo i neformal'nogo obrazovanija v uslovijah edinoj informacionno obrazovatel'noj sredy // Nauchno-prakticheskij zhurnal «Otkrytoe obrazovanie» 2013. № 5 (100)
3. Nazarenko A.L. Informacionno-kommunikacionnye tehnologii v lingvodidaktike: distancionnoe obuchenie // Mezhdunar. zhurnal jeksperimental'nogo obrazovanija. 2014. № 11. S. 91.
4. Nikolaeva T.A., Zaeko O.V. Obzor internet-resursov, primenjaemyh v processe obuchenija anglijskomu jazyku // Nauchnye trudy Moskovskogo gumanitarnogo universiteta. 2020. № 2. S. 20-27. DOI: 10.17805/trudy.2020.2.4
5. Popova N.E., Chikova O.A. Tehnologii distancionnogo obuchenija kak innovacija v processe realizacii obrazovatel'nyh standartov novogo pokolenija // Vestnik NGPU. 2014. №2 (18). S. 17-24.
6. Poluhina N.S. Preimushhestva i sposoby ispol'zovanija massovyh otkrytyh onlajn-kursov pri samostojatel'nom izuchenii anglijskogo jazyka // Zhurnal Kurskogo gos. un-ta. 2014. S. 7.
7. Solov'ev S.S., Minakova N.V. Sostojanie i osnovnye tendencii rynka perevodcheskih uslug v sovremennoj Rossii: sociologicheskij analiz: monografija pod obshh red. I.I.Haleevoj // (monografija). M.: FGBOU VPO MGLU. 2012. S 185.
8. Terent'eva E.V., Frajfel'd E.B. Osobennosti podgotovki k publichnomu vystupleniju na inostrannom jazyke v uslovijah nejazykovogo vuza (iz opyta obuchenija studentov-medikov) // Sovremennaja nauka: aktual'nye problemy teorii i praktiki. Serija: Gumanitarnye nauki. 2019. №3 S. 84-87.
9. Chiginceva A. A. Aktual'nye problemy distancionnogo obuchenija // Voprosy studencheskoj nauki. 2018. №3 (19). S. 10-13.
10. Shamov A.N., Pronina N.S. Grammatika i leksika kak operacional'naja osnova v ovladenii inostrannym jazykom v shkole // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovanija. 2017. №57-7. S. 264-273.
11. Makhmudov, K. (2020). Innovative Cluster of Pedagogical Education: Common Goals and Specific Interests. Academic Research in Educational Sciences. 1(2). 182-187.

Взаимосвязь особенностей социально-психологической адаптации школьников самбистов и успешности освоения программы тренировок


Галсан Хубисхалович Бадмацыренов

тренер по самбо, спортивный судья

Муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа № 17»

Улан-Удэ, Россия

krasn.scahapka17@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 15.09.2022

Принята 20.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/k4309-9767-3885-t

Аннотация

В данной работе осуществлено исследование взаимосвязи особенностей социально-психологической адаптации самбистов первого года тренировок и успешности освоения ими спортивной программы. В исследовании приняли участие 30 школьников самбистов в завершении цикла первого года тренировок. Было проведено исследование особенностей социально-психологической адаптации, с помощью методики социально-психологической адаптации СПА (Роджерс-Даймонд). В качестве оценки успешности освоения программы тренировок был создан специальный оценочный лист, позволяющий произвести оценку общей и специальной физической подготовки. После всех замеров был проведен корреляционный анализ результатов методики социально-психологической адаптации и оценочного листа. Результаты исследования позволяют сделать вывод, что успешность освоения программы тренировок, в особенности частных упражнений взаимосвязана с высоким уровнем адаптивности спортсменов. Социальная адаптация является процессом, во время которого ребенок, при минимальном конфликте с окружающими, достигает состояния социального благополучия и равновесия. Социально-психологическая адаптация включает ряд таких особенностей как: принятие ответственности на себя и при этом эмоциональный комфорт, что сопровождается успешностью усвоения программы тренировок. Таким образом, автор исследует введение в тренировочный процесс определенных психологических поправок, касающихся развития социально-психологической адаптации юных спортсменов.

Ключевые слова

самбо, тренировочный процесс, социально-психологическая адаптация, общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка.

Введение

Деятельность имеет физиологическую основу проявления биологической и физиологической энергии, присущих человеку, что дает возможность организму превращаться в технически-определенное достижение, а потому все возможности ее мобилизации сводятся к активизации движения отдельных органов.

Такое движение физически воспроизводится в показателях полезности выполнения операций, работ и функций, если речь идет о производственной среде, а если речь идет о спортивной деятельности – то в показателях физического развития и приобретения мастерства по выполнению упражнений, отвечающих требованиям, предъявляемым к классификационным условиям подтверждения разрядных норм и нормативов или формальных условий достижения мастерства, или показателей, определяемых по содержанию соревновательной деятельности. То есть, успешность деятельности в спорте реализуется по двум показателям, а именно:

- 1) выполнение соответствующего спортивного норматива,
- 2) достижение прогностического спортивного результата.

Спортсмену, чтобы достичь соответствующего оценивания уровня физического развития или приобретенного в обществе признание, надо проявить себя и включиться в демонстрации некоторого уровня классификационных требований и выполнить утвержденные классификационные условия, а для этого надо освоить тренировочную программу надлежащей сложности, которая может иметь групповое или индивидуальное назначение.

Чтобы развить методическое содержание мысли, напомним здесь еще раз о том, что в группе спортсменов, тренирующихся у одного и того же тренера, по единой тренировочной программе, в которой цикл подготовки спортсменов предусматривает одинаковую нагрузку за определенное количество лет, в одном и том же возрасте одних и тех же спортсменов демонстрируются разные итоговые достижения, то есть регистрируются разные показатели – у одних более лучше определены, а у других – менее. За этим, первые признаются как более успешные, а вторые – как менее успешные.

Такое расхождение в результатах тестирования указывает на то, что соответствующая разница существует из-за проявления множества факторов, которые варьируются в пределах от недостаточных при освоении упражнений добросовестности и вдохновение к ряду причин психологической направленности.

В связи с этим, необходимо исследовать психологические факторы успешности спортивной деятельности в первую очередь, потому что они являются первичной точкой движения и движущей его силой. Обратимся к толкованиям явления, обнаруженных в источниках исследователей, выполнявших в разные времена систематизацию основ деятельности.

Структуру личности по психофизиологическому восприятию, как известно, составляют волевые качества, эмоции, мотивации, социальные наставления, темперамент и характер. Если рассматривать личность как продукт социально-исторического развития и общественной деятельности в комплексе их влияния на ее развитие, то выяснится следующее: Она имеет сознание и систему социальных качеств, развивает в себе способность выполнять определенные операции, движения и функции. Далее, если привязывать ее черты к спорту, то должное значение имеет ее индивидуальность. Связано это с тем, что достижение успеха возможно только при выверенном учете индивидуальных особенностей и склонностей личности спортсмена и при целесообразном формировании на научной основе личного технико-тактического стиля деятельности. Именно соотношение особенностей и склонностей личности, признаваемых взвешенными, сводят спортивное действие к прогнозируемому результату.

В современном мире проблема адаптации школьников до сих пор не утратила свою актуальность. Ведь это является одним из ведущих условий для формирования личности ребенка. Эта тема очень важна для общества, поскольку именно адаптация является фундаментом для всестороннего развития школьника.

Исследование особенностей социально-психологического приспособления учащихся позволит учителям и родителям лучше понимать потребности ребенка именно в этот период времени и поможет сделать ход этого процесса наиболее комфортным для обеих сторон.

Социальная адаптация является процессом, во время которого ребенок, при минимальном конфликте с окружающими, достигает состояния социального благополучия и равновесия. Именно этот вид приспособление является финальным этапом адаптации как целостного явления. Ребенок, который идет в школу должен уметь находить контакт с различными социальными группами (учителя, сверстники, другие люди, которые работают в школе и т.д.).

Самым главным показателем удачной психологической адаптации автор называет эмоциональное благополучие (Баранов, 2013).

Чтобы адаптация к условиям обучения прошла успешно, ребенок должен быть морально готовой к этому, но в современной психологии нет четкого понятия как «психологическая готовность к школе», так как психологическая готовность является многокомпонентным образованием, которое состоит из многих различных факторов (Дуткевич, 2007).

В психологии есть понятие противоположное адаптации-дезадаптация. Этот процесс возникает тогда, когда ребенок не может адаптироваться к обучению.

Деадаптация характеризуется снижением или нарушением способности школьника воспринимать учебный процесс должным образом. Это происходит вследствие ряда факторов, среди которых: собственные особенности ребенка, нарушение социального климата в коллективе, несоответствия условий и требований учебного процесса и сам учебный цикл (Варламова, 2005).

Психологическая адаптация личности во многом отражает степень адаптивности личности, проявляемую как способность определенным образом реагировать на меняющиеся условия среды и действовать в соответствии с требованиями действительности (Абрамович, 2010; Баранов 2013; Варламова, 2005).

Проблема адаптации личности в условиях начала тренировочного процесса является актуальной для исследования, поскольку психологическая адаптация является одним из основных факторов общей адаптации организма спортсмена к спортивной деятельности, включающей в себя как физиологические (накопление энергетического потенциала в организме с помощью специализации обменных процессов; совершенствование координации движений тела; согласовывание деятельности всех участвующих подсистем организма в единую систему), так и психологические факторы.

Цель работы – исследовать взаимосвязь особенностей социально-психологической адаптации самбистов первого года тренировок и успешности освоения ими спортивной программы.

Материалы и методы исследования

В исследовании приняли участие 30 школьников самбистов в завершении цикла первого года тренировок.

Было проведено исследование особенностей социально-психологической адаптации, с помощью методики социально-психологической адаптации СПА (Роджерс-Даймонд).

В качестве оценки успешности освоения программы тренировок был создан специальный оценочный лист, позволяющий произвести оценку общей и специальной физической подготовки. После всех замеров был проведен корреляционный анализ результатов методики социально-психологической адаптации и оценочного листа.

Результаты и обсуждение

Студенты могут отправлять задания на платформе. На первом этапе настоящей работы было проведено исследование особенностей социально-психологической адаптации школьников самбистов первого года тренировок с помощью одноименной методики А.А. Реан. Результаты представлены в таблице 1. Согласно результатам исследования, самбисты первого года тренировок имеют, в среднем, высокие баллы по шкалам: адаптивность, принятие себя, эмоциональный комфорт. Низкие средние баллы респонденты имеют по шкалам: дезадаптивность, неприятие себя, внешний контроль, ведомость. По части шкал. Обследуемые входят в зону неопределенности: принятие других, эмоциональный дискомфорт, внутренний контроль, доминирование, уход от проблем (эскапизм).

Таблица 1. Результаты исследования социально-психологической адаптации самбистов первого года тренировок

Шкалы	Результаты	Средний балл
Адаптивность	Высокий	153
Деадаптивность	Низкий	38
Принятие себя	Высокий	49
Непринятие себя	Низкий	5
Принятие других	Средние значения	29
Непринятие других	Низкий	4
Эмоциональный комфорт	Высокий	30
Эмоциональный дискомфорт	Средние значения	12

Внутренний контроль	Средние значения	61
Внешний контроль	Низкие значения	4
Доминирование	Средние значения	12
Ведомость	Низкий	5
Уход от проблем	Средние значения	12

На следующем этапе исследования были произведены замеры оценивающие успешность усвоения программы тренировок, по двум параметрам: общая физическая подготовка и специальная физическая подготовка. Результаты каждого из учеников были распределены на группы соотносимые с высоким, средним и низким уровнем подготовки по всем обозначенным критериям. Полученные результаты приведены в таблицах 2 и 3.

Таблица 2. Результаты исследования общей физической подготовки школьников самбистов первого года тренировок (%)

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
«Челночный бег» 3x10 м, с	46,7	33,3	20
Отжимание в упоре лежа (кол-во раз)	53,3	26,7	20
Упор углом на брусьях, с	40	46,7	13,3
Прыжок в длину с места, см	53,3	33,3	13,3
Метание набивного мяча (1 кг) из-за головы с места, м	40	33,3	26,7

Таблица 3. Результаты исследования специальной физической подготовки школьников самбистов первого года тренировок

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Исходное положение «борцовский мост» Забегания вокруг головы (по 5 раз в каждую сторону)	53,3	40	6,7
Варианты самостраховки	46,7	46,7	6,7
Демонстрация базовых элементов: стойки, захватов, передвижений	40	33,3	26,7
Владение техникой самбо из всех основных классификационных групп	53,3	20	26,7

Согласно полученным результатам, абсолютное большинство самбистов, принявших участие в исследовании, по результатам оценки имеют высокий уровень общей и физической подготовки. При этом в группе испытуемых показатели общей физической подготовки незначительно лучше, чем показатели специальной физической подготовки. Целесообразно провести лонгитюдное исследование отдельно по данным показателям группы для выявления тенденций и причин не высоких показателей специальной физической подготовки.

На следующем этапе исследования был произведен корреляционный анализ взаимосвязи успешности выполнения школьниками самбистами упражнений общей и специальной физической подготовки и уровня социально-психологической адаптации. Были получены достоверные результаты связи некоторых показателей. Корреляционная плеяда взаимодействия представлена на рисунке 1.

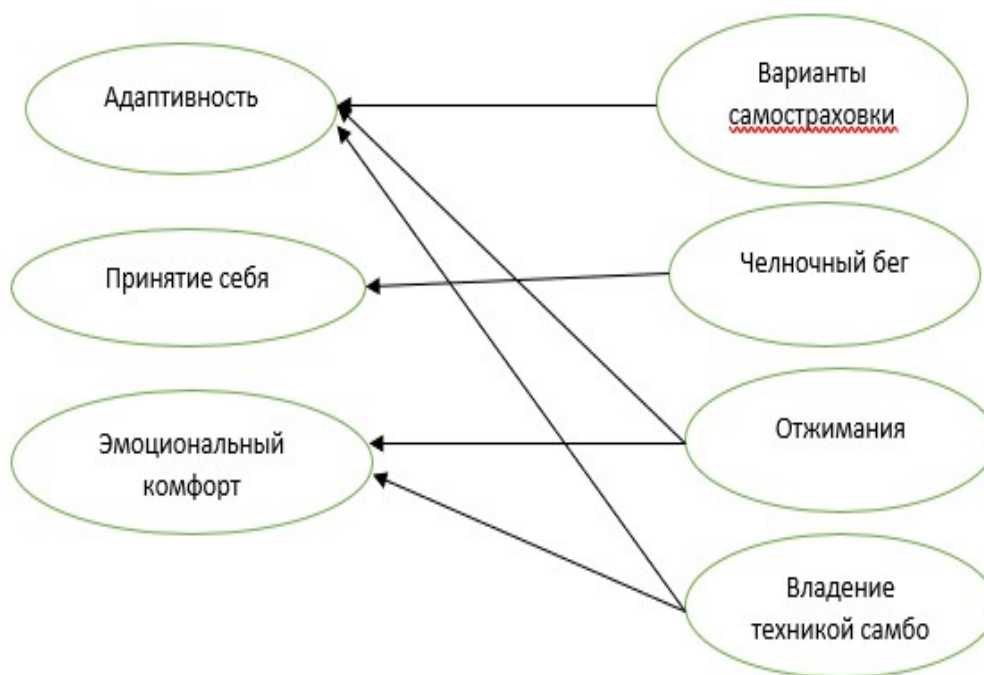


Рисунок 1. Взаимосвязь особенностей социально-психологической адаптации и успешности выполнения программы тренировок самбистами первого года обучения

Согласно полученным результатам, было выявлено несколько взаимосвязей результатов шкал социально-психологической адаптации по методике А.А. Реан и оценочному листу, фиксирующем успешность выполнения нормативов общей и специальной физической подготовки. Выявлено, что высокий уровень адаптивности связан с высоким уровнем подготовки в упражнении отжимание в упоре лежа (0,74 при $p \leq 0,01$), высоким уровнем владения техникой самбо из всех основных классификационных групп (0,46 при $p \leq 0,05$) и высоким уровнем демонстрации вариантов самостраховки (0,49 при $p \leq 0,05$).

Высокий уровень эмоционального комфорта связан с высокими результатами по двум видам упражнений: владение техникой самбо из всех основных классификационных групп (0,56 при $p \leq 0,05$) и отжимания от упора лежа (0,42 при $p \leq 0,05$).

Высокие результаты респондентов по шкале «принятие себя» коррелируют с высокими результатами по упражнению из комплекса общей физической подготовки «челночный бег» (0,44 при $p \leq 0,05$).

Заключение

Таким образом, была прямо пропорциональная выявлена взаимосвязь высоких показателей шкал социально-психологической адаптации личности с высокими результатами по некоторым из упражнений общей и специальной физической подготовки самбистов первого года тренировок. Можно сделать вывод, что успешность освоения программы тренировок, в особенности частных упражнений взаимосвязана с высоким уровнем адаптивности спортсменов, что в свою очередь выносит на исследование и введение в тренировочный процесс определенные психологические поправки, касающиеся развития социально-психологической адаптации юных спортсменов.

В данный момент автор работы продолжает исследование по описанной теме и расширяет выборку испытуемых, оценочный лист упражнений и отдельные аспекты социально-психологической адаптации.

Список литературы

1. Абрамович М.П. Влияние занятий спортом на характер соматического развития и адаптивные возможности кардиореспираторной системы школьников 10-16 лет: автореф. дис. канд. пед. наук // Абрамович Марина Петровна. Майкоп, 2010. С. 27.
2. Баранов А.А., Кучма В.Р., Скоблина Н.А., Сухарева Л.М., Милушкина О.Ю., Бокарева Н.А. Лонгитудинальные исследования физического развития школьников г. Москвы (1960-е, 1980-е, 2000-е гг.) // Физическое развитие детей и подростков Российской Федерации: сборник материалов (выпуск У1). Москва: ПедиатрЪ, 2013. С. 33-43.
3. Варламова А.Я. Школьная адаптация. Волгоград: Изд-во ВолГУ, 2005. С. 204.
4. Драгунова Т.В. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков. М.: Просвещение, 1967. С. 360.
5. Дуткевич Т.В. Дошкільна психологія: навч. посіб. Київ: Центр учб. літ., 2007. С. 392.
6. Лайшев Р.А., Соломатин С.В., Соломатин А.В., Понимасов О.Е. Структура и показатели развития «чувства соперника» квалифицированных самбистов // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. 2020. № 1 (179). С. 190-194.
7. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. СПб.: Речь, 2003. С. 256.
8. Лимаренко О.В., Колесникова Н.Н. Анализ показателей физического развития мальчиков 8-11 лет, проживающих в различных социальных условиях // Современные проблемы физического воспитания студентов и студенческого спорта: сборник статей и тезисов международной научно-практической конференции. Ишим, 2013. С. 56-61.
9. Северный А.А. Проблемы междисциплинарного взаимодействия при коррекции школьной дезадаптации. Школьная дезадаптация: Эмоциональные и стрессовые расстройства у детей и подростков. // Материалы Всероссийской научно-практической конференции 25-27 октября 1995 г, 1995. С. 11-17.
10. Шилова О.Ю. Современные тенденции физического развития в юношеском периоде онтогенеза (обзор) // Экология человека. 2011. № 4. С. 29-36.

The relationship between the features of the socio-psychological adaptation of sambo students and the success of mastering the training program


Galsan H. Badmatsyrenov

sambo coach, sports referee

Municipal autonomous institution "Sports School No. 17"

Ulan-Ude, Russia


krasn.schapakka17@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 15.09.2022

Accepted 20.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/k4309-9767-3885-t

Abstract

In this work, the study of the relationship between the features of the socio-psychological adaptation of sambo wrestlers of the first year of training and the success of their development of the sports program is carried out. The study involved 30 sambo students at the end of the cycle of the first year of training. A study of the features of socio-psychological adaptation was conducted using the methodology of socio-psychological

adaptation of the SPA (Rogers-Diamond). As an assessment of the success of mastering the training program, a special evaluation sheet was created that allows evaluating general and special physical training. After all the measurements, a correlation analysis of the results of the socio-psychological adaptation methodology and the evaluation sheet was carried out. The results of the study allow us to conclude that the success of mastering the training program, especially private exercises, is interrelated with a high level of adaptability of athletes. Social adaptation is a process during which a child, with minimal conflict with others, reaches a state of social well-being and balance. Socio-psychological adaptation includes a number of features such as: taking responsibility for yourself and at the same time emotional comfort, which is accompanied by the success of mastering the training program. Thus, the author explores the introduction into the training process of certain psychological amendments concerning the development of socio-psychological adaptation of young athletes.

Keywords


sambo, training process, socio-psychological adaptation, general physical training, special physical training.

References


1. Abramovich M.P. Vlijanie zanjatij sportom na harakter somaticheskogo razvitija i adaptivnye vozmozhnosti kardiorespiratornoj sistemy shkol'nikov 10-16 let: avtoref. dis. kand. ped. nauk // Abramovich Marina Petrovna. Majkop, 2010. S. 27.
2. Baranov A.A., Kuchma V.R., Skoblina N.A., Suhareva L.M., Milushkina O.Ju., Bokareva N.A. Longitudinal'nye issledovaniya fizicheskogo razvitija shkol'nikov g. Moskvy (1960-e, 1980-e, 2000-e gg.) // Fizicheskoe razvitie detej i podroستkov Rossijskoj Federacii: sbornik materialov (vypusk U1). Moskva: Pediatr, 2013. S. 33-43.
3. Varlamova A.Ja. Shkol'naja adaptacija. Volgograd: Izd-vo VolGU, 2005. S. 204.
4. Dragunova T.V. Vozrastnye i individual'nye osobennosti mladshih podroستkov. M.: Prosveshhenie, 1967. S. 360.
5. Dutkevich T.V. Doshkil'na psihologija: navch. posib. Kiiv: Centr uchb. lit., 2007. S. 392.
6. Lajshev R.A., Solomatin S.V., Solomatin A.V., Ponimasov O.E. Struktura i pokazateli razvitija «chuvstva sopernika» kvalificirovannyh sambistov // Uchenye zapiski universiteta imeni P. F. Lesgafta. 2020. № 1 (179). S. 190-194.
7. Lebedeva L.D. Praktika art-terapii: podhody, diagnostika, sistema zanjatij. SPb.: Rech', 2003. S. 256.
8. Limarenko O.V., Kolesnikova N.N. Analiz pokazatelej fizicheskogo razvitija mal'chikov 8-11 let, prozhivajushih v razlichnyh social'nyh uslovijah // Sovremennye problemy fizicheskogo vospitaniya studentov i studencheskogo sporta: sbornik statej i tezisov mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii. Ishim, 2013. S. 56-61.
9. Severnyj A.A. Problemy mezhdisciplinarnogo vzaimodejstvija pri korrekcii shkol'noj dezadaptacii. Shkol'naja dezadaptacija: Jemocional'nye i stressovye rasstrojstva u detej i podroستkov. // Materialy Vserossijskoj nauchno-prakticheskoj konferencii 25-27 oktjabrja 1995 g, 1995. S. 11-17.
10. Shilova O.Ju. Sovremennye tendencii fizicheskogo razvitija v junosheskom periode ontogeneza (obzor) // Jekologija cheloveka. 2011. № 4. S. 29-36.

Тема творчества и ответственности художника в произведениях Н. Гоголя, М. Булгакова, О. Уайльда (методика проведения семинара в колледже)

Елена Вячеславовна Ушакова

кандидат филологических наук, заведующий кафедрой отечественной и зарубежной литературы
Московский финансово-промышленный университет «Синергия»
Москва, Россия
ushakova@mail.ru
 0000-0002-7235-3126


Ольга Валерьевна Ефимова

старший преподаватель кафедры отечественной и зарубежной литературы
Московский финансово-промышленный университет «Синергия»
Москва, Россия
e-olga@bk.ru
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 08.09.2022

Принята 13.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/a4100-9900-8332-w

Аннотация

В статье рассматривается методика проведения проблемного семинара по литературе для студентов колледжа. Представлены методические рекомендации по организации занятия «Тема творчества и ответственности художника в литературе», включающего анализ произведений Н.В. Гоголя, М. А. Булгакова и О. Уайльда. Авторы статьи также предлагают вариант домашнего задания по пройденному материалу. Целью семинара является более детальное изучение произведений писателей, в которых раскрывается тема искусства, ставится вопрос об ответственности талантливого художника, его предназначении. Предложено описание основных этапов семинара, разработаны проблемные вопросы для дискуссии, намечены перспективы дальнейшего изучения данной темы. Проблемный семинар предполагает углубление и расширение знаний учащихся, развивает способность к критическому анализу и умение аргументированно отстаивать собственную точку зрения. Постановка дискуссионных вопросов стимулирует интерес к внимательному прочтению произведений, так как в процессе обсуждения студентам необходимо доказать той или иной тезис, подтвердив его цитатами из художественного текста. Обосновывается значимость и эффективность использования в учебном процессе интерактивных форм, способствующих развитию творческих и коммуникативных способностей студентов, повышающих их заинтересованность в изучении литературы.

Ключевые слова

проблемный семинар, методика преподавания литературы, тема творчества, образ художника, интерактивные формы обучения.

Введение

Тема искусства, творческой личности, дара и ответственности за него является одной из наиболее увлекательных для студентов, изучающих литературу в колледже. Представляется интересным и продуктивным разработать проблемный семинар, обратившись к нескольким произведениям русской и зарубежной литературы, в которых звучит эта тема. Это повесть Н.В. Гоголя «Портрет», уже известная многим студентам из школьной программы, роман М. Булгакова «Мастер и

Маргарита», неизменно вызывающий наибольший интерес в процессе обучения, а также роман О. Уайльда «Портрет Дориана Грея». Произведение английского писателя не входит в обязательную программу по литературе, но целесообразно его также рассмотреть, поскольку, как показывает практика, этот роман часто читают интересующиеся искусством студенты и воспринимают задания по его анализу с энтузиазмом.

Материалы и методы исследования

Проблемный семинар – обобщающее занятие, задачей которого является систематизация знаний о произведениях. Такая форма основана на дискуссии, обмене мнениями, обсуждении поставленных вопросов. На семинаре решаются следующие педагогические задачи: развитие творческого мышления, стимулирование познавательной мотивации и инициативности, овладение умениями и навыками решения проблем, отстаивания своей точки зрения. Развивающую функцию проблемного семинара как интерактивной формы обучения раскрывают исследователи, обращаясь к теоретическому осмыслению и практическому опыту его реализации в различных областях знаний (Идиятов, 2015; Колесник, 2017, Людмирская, Казакова, 2021; Мосная, 2021). Именно эта форма способствует наиболее активному участию студентов в обсуждении проблемы, а также освоению и закреплению нового материала.

Необходимо отметить неугасающий интерес современных исследователей к поэтике и проблематике произведений Н. Гоголя «Портрет», О. Уайльда «Портрет Дориана Грея», М. Булгакова «Мастер и Маргарита» (Мещерякова, 2012; Федоров, 2013; Крутская, 2016; Шабалдина, 2016; Василенко, 2018; Манджиева, 2018). Данные статьи могут быть использованы студентами и преподавателями в процессе подготовки к занятию.

Нами разработана концепция проблемного семинара по дисциплине «Литература» для студентов колледжа творческих специальностей (дизайн, анимация, актерское искусство) «Тема творчества и ответственности художника в произведениях Н. Гоголя, М. Булгакова, О. Уайльда».

Результаты и обсуждение

Тема творчества, судьбы художника искусства актуальна во все времена и созвучна исканиям каждого человека, но в литературных произведениях показаны различные варианты ее воплощения. Цель семинара: раскрыть и сопоставить концепцию искусства, своеобразие раскрытия темы ответственности за свой талант в произведениях Н.В. Гоголя, О. Уайльда и М. Булгакова. Задачи занятия: развитие умений анализа художественного текста, сопоставительного анализа, совершенствование критического мышления, навыков ведения дискуссии.

Необходимый этап подготовки занятия включает в себя формулирование темы и проблемы, анализ критической литературы, в том числе и художественных текстов, разработка раздаточных материалов (цитат из произведений и из статей исследователей). Студентам заранее предлагаются художественные тексты для прочтения, а также задание – нарисовать иллюстрации к изучаемым произведениям.

Первый этап предусматривает вступительное слово преподавателя, объявление темы и перечня рассматриваемых вопросов о творчестве писателей:

- Что такое искусство?
- Каким должен быть настоящий художник?
- Талант – это дар или ответственность?

Второй этап связан с анализом повести Н. В. Гоголя «Портрет». Преподаватель обращает внимание на высказывание писателя о замысле повести. Автор мечтал создать книгу о петербургских художниках, скульпторах, музыкантах. Гоголь пишет В.А. Жуковскому: «...Знаю, что, прежде чем понимать значение и цель искусства, я уже чувствовал чутьём всей души моей, что оно должно быть свято... В искусстве таятся создания, а не разрушения. Искусство есть водворение в душу стройности и порядка, а не смущения и расстройства...» (Гоголь, 2002). Чтобы понять смысл этой цитаты и ее отношение к сюжету повести, преподаватель задает следующие вопросы для обсуждения:

- Какие типы художников изобразил Гоголь?
- Перед каким выбором стоит Чартков и что выбирает?
- Как решение Чарткова влияет на его жизнь и его дар и почему?

Студенты анализируют в тексте повести слова о том, как Чартков терял талант: «... Кисть его хладела и тупела ...» и отвечают на вопросы:

- Почему «хладела и тупела» кисть художника?
- Как вы понимаете эти слова?

Почему герою не удалось сохранить свой талант, а автору таинственного портрета удалось преодолеть в себе живописца «нестройной жизни»? Студентам нужно высказать свою точку зрения, подтвердив ее цитатами из произведений.

Каково отношение автора к проблеме искусства? Для того, чтобы ответить на этот вопрос обратимся к цитате, в которой Чартков так размышляет о творческом процессе: «...если возьмешь предмет безучастно, бесчувственно, не сочувствуя с ним, он непременно предстанет только в одной ужасной своей действительности, не озаренный светом какой-то непостижимой, скрытой во всем мысли, предстанет в той действительности, которая открывается тогда, когда, желая постигнуть прекрасного человека, вооружаешься анатомическим ножом, рассекаешь его внутренность и видишь отвратительного человека» (Гоголь, 2002). То есть искусство должно гармонизировать окружающую реальность, одухотворять ее. И это понимает Чартков, но избирает иной путь, растрачивая талант. Ему противопоставлен автор портрета ростовщика, который смог замолить свой грех и создать не просто талантливое живописное полотно, но картину гармоничную и одухотворенную. Студенты читают следующий фрагмент повести и комментируют, высказывая свое мнение: «Предмет, взятый им, было Рождество Иисуса. Целый год сидел он за ним, не выходя из кельи, едва питая себя суровой пищей, молясь беспрестанно. По истечении года картина была готова. Это было, точно, чудо кисти. Надобно знать, что ни братья, ни настоятель не имели больших сведений в живописи, но все были поражены необыкновенной святостью фигур. Чувство божественного смирения и кротости в лице Пречистой Матери, склонившейся над младенцем, глубокий разум в очах Божественного младенца, как будто уже что-то прозревающих вдаль, торжественное молчанье пораженных божественным чудом царей, повергнувшихся к ногам его, и, наконец, святая, невыразимая тишина, обнимающая всю картину- все это предстало в такой согласной силе и могуществе красоты, что впечатленье было магическое». (Гоголь, 2002) В заключение обсуждения повести учащиеся отвечают на вопросы: Какие картины, производящие магическое впечатление, противопоставлены в повести? В чем заключается ответственность художника?

Переходя ко третьему этапу, анализу романа «Портрет Дориана Грея», стоит обратить внимание студентов на слово «портрет», которое звучит в названии обоих произведений. В чем сходство образов картин в произведении Гоголя и Уайльда? Учащиеся акцентируют внимание на магической силе живописных полотен и рассуждают о том, что картина, изображающая ростовщика, как и портрет Дориана приносят героям лишь несчастья. Далее студентам предлагаются вопросы для анализа романа:

- Каким изображает автор художника Бэзила Холлуорда?
- Почему ему удалось создать настоящее произведение искусства, обладающее особой силой?
- Как портрет повлиял на Дориана?
- Какое символическое значение имеет финал романа?
- Почему портрет приобрел свой первоначальный облик?

Для дискуссии предлагаются вопросы:

- Кто виноват в трагедии Дориана Грея?
- Какие герои оказали на него влияние?
- Кто произносит слова: «Что пользы человеку приобрести весь мир, если он теряет собственную душу?»
- В чем заключается трагедия художника?

– Согласны ли Вы с тем, что Дориан отнесся к творению искусства, которое для художника высшая ценность, лишь как к средству, способу сохранения вечной молодости?

Преподаватель направляет дискуссию и подводит некоторые итоги: в «Портрете Дориана Грея» поднимаются важнейшие философские проблемы: соотношение красоты внешней и внутренней, искусства и жизни, вопросы поиска смысла существования и неизбежной ответственности за содеянное.

Образ творческой личности один из центральных и в романе М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Четвертый этап занятия связан с анализом этого произведения. Необходимо отметить особый интерес писателя к творчеству Н.В. Гоголя, чье влияние ощутимо в ряде произведений Булгакова. Студентам предлагаются вопросы для анализа романа: Каким показан Мастер в романе? Кому он противопоставлен? Каковы жизненные ценности писателей в романе?

Для обсуждения можно предложить следующие цитаты:

– «Всякий посетитель, если он, конечно, был не вовсе тупицей, попав в Грибоедов, сразу же соображал, насколько хорошо живется счастливым – членам МАССОЛИТа...» (Булгаков, 1988).

– «Мастер – творец, для которого не существует авторитетов, общественного мнения, а есть только правда, которую он ищет годами труда» (Шабалдина, 2016).

Следующий момент – сопоставление судеб Чарткова и Мастера. Один из них променял свой талант, а другой реализовал, но обоих настигает безумие.

– Почему это происходит с Мастером?

– Согласны ли вы с тем, что «печать безумия – это знак исключительности и одновременно наказание за малодушие, отказ от творчества»? (Шабалдина, 2016)

Далее преподаватель предлагает обсудить следующие проблемные вопросы:

– Почему Булгаков называет своего героя Мастером и что вкладывает в это понятие?

– Почему Мастер не заслужил свет?

Аналитическая работа с текстами произведений и высказываниями критиков позволяет раскрыть особенности подхода писателей к трактовке темы художника и ответственности за свой дар, увидеть общее и отличное, поразмышлять над философскими и эстетическими проблемами.

Заключительный этап занятия – свободный обмен мнениями о произведениях Н.В.Гоголя, О.Уайльда и М.Булгакова. Важно обратить внимание студентов на необходимость аргументации, так как нужно не только выдвигать тезис, но и подкреплять его аргументами, примерами из художественных текстов. Рефлексия предполагает закрепление изученного материала, его творческое осмысление, подведение итогов. Студенты размышляют над вопросами:

– Что такое искусство?

– Что общего в произведениях данных писателей, чем они отличаются, в чем своеобразие трактовки темы искусства?

– Почему талант – это и дар, и огромная ответственность?

– Как вы понимаете высказывание Н.В. Гоголя «Кто заключил в себе талант, тот чище всех должен быть душою. Другому простится многое, но ему не простится»?

В качестве домашнего задания можно предложить написать эссе на одну из тем по выбору:

– «Каким должен быть настоящий художник?»,

– «Что такое настоящее искусство?»,

– «Какова роль искусства в современном мире?».

Подводя итоги, преподаватель намечает дальнейшие перспективы изучения данной темы, в частности, студентам дается задание подготовить индивидуальные проекты по произведениям русских и зарубежных писателей, посвященным проблемам искусства. Это роман Т. Драйзера «Гений», рассказ В.М. Гаршина «Художники», новелла И.А. Бунина «Безумный художник» или другие произведения на данную тему по выбору преподавателя и учащегося.

Заключение

Проведение проблемного семинара по литературе, объединяющего несколько произведений разных авторов, связанных общими мотивами, позволяет привлечь внимание студентов к чтению и активному осмыслению нравственных проблем русской и зарубежной классики, а также совершенствовать навыки работы с художественным текстом, развивать коммуникативные и творческие способности.


Список литературы

1. Булгаков М.М. Белая гвардия. Мастер и Маргарита. Романы. Минск: Юнацтва. 1988. С. 322.
2. Василенко Е.С. Интерпретация художественного образа Мастера в романе М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита»: проблема прототипа // Вестник Луганского национального университета имени Тараса Шевченко. 2018. № 1 (13). С. 14-18.
3. Гоголь Н.В. Сочинения. М.: Олма-Пресс. 2002. С. 1054.
4. Идиятов И.Э. Проблемный семинар как средство формирования исследовательской компетенции студентов // Казанская наука. 2015. № 11. С. 261-263
5. Колесник И. И. Методика проведения семинара по дисциплине "культурология" "человек в социокультурных контекстах" для студентов гуманитарного профиля // Вопросы методики преподавания в вузе. 2017. Т. 6. № 22. С. 31-42.
6. Крутская С.В. Экфрасис как способ сопоставления этического и эстетического в романе О.Уайльда «Портрет Дориана Грея» // Вояджер: мир и человек. 2016. № 6. С. 144-148.
7. Людмирская И.Д., Казакова И.В. Проблемный семинар как активный метод обучения студентов-лингвистов // Символ науки: международный научный журнал. 2021. № 7. С. 56-59.
8. Мещерякова А.В. Образ Бэзила Холлуорда в романе О.Уайльда "Портрет Дориана Грея": экфрасический аспект // Мировая литература в контексте культуры. 2012. № 1(7). С. 180-186.
9. Мосная Е.И., Рябченко А.Г. Семинарское занятие как форма обучения // Тенденции развития науки и образования. 2021. № 74-6. С. 121-123.
10. Федоров А.В. Дар как ответственность. Повесть Н.В.Гоголя "Портрет" // Литература в школе. 2013. № 9. С. 7-10.
11. Шабалдина, Е.В. Н.В. Гоголь и М.А. Булгаков: мотив безумия в повестях "Записки сумасшедшего", "Портрет" и романе "Мастер и Маргарита" // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. 2016. № 2(36). С. 186-189.

Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution

Elena V. Ushakova

Candidate of Philological Sciences, Head of the Department of Russian and Foreign Literature
Moscow Financial and Industrial University "Synergy"
Moscow, Russia
ushakova@mail.ru

 0000-0002-7235-3126

Olga V. Efimova


Senior Lecturer of the Department of Domestic and Foreign Literature
Moscow Financial and Industrial University "Synergy"
Moscow, Russia
e-olga@bk.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 08.09.2022

Accepted 13.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/a4100-9900-8332-w

Abstract

The article discusses the methodology of conducting a problem seminar on literature for college students. Methodological recommendations on the organization of the lesson "The theme of creativity and responsibility of the artist in literature", including the analysis of the works of N.V. Gogol, M. A. Bulgakov and O. Wilde, are presented. The authors of the article also offer a variant of homework on the material covered. The purpose of the seminar is a more detailed study of the works of writers, which reveals the theme of art, raises the question of the responsibility of a talented artist, his purpose. A description of the main stages of the seminar is proposed, problematic issues for discussion are developed, prospects for further study of this topic are outlined. The problem seminar involves deepening and expanding students' knowledge, develops the ability to critically analyze and the ability to defend their own point of view in a reasoned manner. The formulation of discussion questions stimulates interest in the careful reading of works, since in the process of discussion students need to prove a particular thesis, confirming it with quotations from the literary text. The importance and effectiveness of the use of interactive forms in the educational process, contributing to the development of creative and communicative abilities of students, increasing their interest in the study of literature, is substantiated.

Keywords

problem seminar, the theme of creativity, the image of the artist, methodology of teaching literature, interactive forms of education.

References

1. Bulgakov M.M. *Belaja gvardija. Master i Margarita*. Romany. Minsk: Junactva. 1988. S. 322.
2. Vasilenko E.S. Interpretacija hudozhestvennogo obraza Mastera v romane M.A.Bulgakova «Master i Margarita»: problema prototipa // *Vestnik Luganskogo nacional'nogo universiteta imeni Tarasa Shevchenko*. 2018. № 1 (13). S. 14-18.
3. Gogol' N.V. *Sochinenija*. M.: Olma-Press. 2002. S. 1054.
4. Idijatov I.Je. Problemnyj seminar kak sredstvo formirovanija issledovatel'skoj kompetencii studentov // *Kazanskaja nauka*. 2015. № 11. S. 261-263
5. Kolesnik I. I. Metodika provedenija seminarov po discipline "kul'turologija" "chelovek v sociokul'turnyh kontekstah" dlja studentov gumanitarnogo profilja // *Voprosy metodiki prepodavanija v vuze*. 2017. T. 6. № 22. S. 31-42.
6. Krutskaja S.V. Jekfrasis kak sposob sopostavlenija jeticheskogo i jesteticheskogo v romane O.Ual'da «Portret Dorian Greja» // *Vojadzher: mir i chelovek*. 2016. № 6. S. 144-148.
7. Ljudmirskaja I.D., Kazakova I.V. Problemnyj seminar kak aktivnyj metod obuchenija studentov-lingvistov // *Simvol nauki: mezhdunarodnyj nauchnyj zhurnal*. 2021. № 7. S. 56-59.
8. Meshherjakova A.V. Obraz Bjezila Holluorda v romane O.Uajl'da "Portret Dorian Greja": jekfrasticheskij aspekt // *Mirovaja literatura v kontekste kul'tury*. 2012. № 1(7). S. 180-186.
9. Mosnaja E.I., Rjabchenko A.G. Seminarskoe zanjatie kak forma obuchenija // *Tendencii razvitija nauki i obrazovanija*. 2021. № 74-6. S. 121-123.
10. Fedorov A.V. Dar kak otvetstvennost'. Povest' N.V.Gogolja "Portret" // *Literatura v shkole*. 2013. № 9. S. 7-10.
11. Shabaldina, E.V. N.V. Gogol' i M.A. Bulgakov: motiv bezumija v povestjah "Zapiski sumasshedshego", "Portret" i romane "Master i Margarita" // *Vestnik Krasnojarskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta im. V.P. Astaf'eva*. 2016. № 2(36). S. 186-189.

Структурирование инновационных методов управления учреждением образования

Олег Игоревич Башеров

Старший преподаватель кафедры иностранных языков и речевой коммуникации

Московский международный университет


Москва, Россия

Старший преподаватель

Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)

Москва, Россия

olegbasherov@list.ru

 0000-0001-5823-0448


Наталья Ивановна Мерзликина

кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Лингвистика»

Российский университет транспорта

Москва, Россия

nataliamerzlik@gmail.com

 0000-0001-5437-4129


Ирина Андреевна Синицына

кандидат педагогических наук, доцент, старший преподаватель кафедры иностранных и русского языков

Российский государственный аграрный университет — МСХА имени К. А. Тимирязева

Москва, Россия

renie_80@mail.ru

 0000-0001-6090-9126


Светлана Владимировна Грибач

кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики перевода Института филологии и истории

Российский государственный гуманитарный университет

Москва, Россия


svet1601@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 11.09.2022

Принята 16.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/z6117-6731-6124-z

Аннотация

В последние годы интерес к овладению иностранным языком (в первую очередь, английским) значительно возрос. С развитием средств массовой коммуникации, особенно сети Интернет, профессиональная информация становится более доступной. И, несмотря на наличие потребности и осознанной мотивации в овладении английским языком, большая часть выпускников высших учебных заведений не в состоянии пользоваться им в своей профессиональной деятельности. С 2020 года вырос спрос на преподавание профессионально-ориентированного языка (языка по специальности). Это объясняется тем, что во всем мире сокращается количество слушателей, изучающих иностранный язык для общей, неделовой и непрофессиональной коммуникации. Как педагоги, так и взрослые слушатели все чаще приходят к выводу о целесообразности практического преподавания и изучения иностранного

языка. Таким образом, увеличение часов профессионально ориентированного иностранного языка, то есть языка по специальности, является потребностью времени. Ученые считают, что современный профессионально-ориентированный подход к обучению иностранным языкам предполагает формирование у студентов способности иноязычного общения в конкретных профессиональных, деловых, научных сферах и ситуациях с учетом особенностей профессионального мышления, при организации мотивационно-побудительной и ориентировочно-опытной деятельности.

Ключевые слова

профессионально-ориентированное обучение, иностранный язык, анализ, обучение.

Введение

Ученые употребляют достаточно меткий термин "профессиональная иноязычная коммуникативная компетенция (ПИКК)", которая по мнению исследователей, состоит из шести компонентов: лингвистической, социолингвистической, прагматической, формально-логической, психологической и предметной компетенций. Эти шесть составляющих ПИКК формируются у студентов в рамках четырех отдельных учебных аспектов (лингвистического, социо-лингвистического, психологического и предметного), которые соответствуют основным составляющим общей профессиональной иноязычной (английской) коммуникативной компетенции (Чигинцева, 2018).

Механизмы овладения языком профессионального общения остаются такими же, как и в общеобразовательном курсе. Поэтому особое значение в профессионально-ориентированном курсе иностранного языка приобретает педагогическое умение преподавателя учитывать обще-методические принципы овладения основными видами речевой деятельности (иноязычными умениями и навыками), а иногда и корректировать их.

Именно преподаватель должен вооружить студентов алгоритмом действий по усвоению профессиональной лексики, научить их правильно подбирать аутентичную информацию (тексты) для использования их в аудиторной и самостоятельной работе.

Исходя из данных обстоятельств и многогранности требований, ситуация, в которой оказывается преподаватель, является такой:

1) преподаватель должен быть специалистом в отрасли и ориентироваться в проблемах, которые рассматриваются в процессе преподавания профессионально ориентированного иностранного языка. Он не ставит своей целью преподавать профессию на иностранном языке, а преподавать иностранный язык для специалистов;

2) преподаватель при попытке понять суть проблемы может сталкиваться с лингвистическими, методологическими и дидактическими трудностями, связанными с особенностями перевода, вследствие пополнения профессиональной терминологией;

3) преподаватель может оказаться в ситуации, когда он должен преподавать курс иностранного языка по специальности при недостаточном количестве материала.

Стоит отметить, что лексико-грамматический материал, необходимый для развития речевых умений, должен способствовать профессиональному самоутверждению студентов, предоставлять возможности самореализации, вооружать их знаниями и навыками для самостоятельной обработки иноязычных источников. Ведь часов, выделенных для самостоятельной работы студентов в два раза больше, чем для практических занятий (в среднем на семестр дается 90 час., из них 60 ч. - самостоятельная работа студента).

Материалы и методы исследования

Преподаватель должен умело отбирать наиболее эффективные способы семантизации иноязычной лексики, руководствуясь обще-методическими принципами и критериями ее отбора, а именно: профессиональной направленности; адекватность учебного материала целям обучения; частотности; практической необходимости; тематичности (Бондаренко, 2017).

Указанные критерии отбора профессиональной лексики лежат в плоскости целей и задач методики профессионально ориентированного обучения иностранному языку и формирования лексической компетенции. Например, критерий профессиональной направленности отбора терминологической лексики проявляется в том, что каждая лексическая единица рассматривается с точки зрения ее дальнейшего использования в темах, которые близки к профессиональной деятельности будущих специалистов.

Отобранные согласно этого критерия лексические единицы должны предоставлять студентам возможность выполнять предусмотренные программными документами учебные задачи (читать аутентичные специальные тексты и проводить их обсуждение, готовить доклады и выступать на студенческих научных конференциях).

Критерий адекватности учебного материала предполагает отбор таких лексических единиц, которые адекватны своему назначению относительно предоставления возможности студентам правильно высказать свое мнение либо аргументировать ее, употребляя именно тот срок, который корректно передает мнение и который точно обозначает соответствующее понятие.

Руководствуясь критерием частотности, следует помнить о том, что отбор лексических единиц должен отвечать не общей частотности, а частотности для решения речевой задачей в конкретной ситуации. Критерии практической необходимости и тематичности важны для удовлетворения прагматических потребностей студентов и осуществления межпредметных связей.

Учитывая то, что малокомпонентность занятий является общей тенденцией профессионально-ориентированного изучения иностранного языка, актуальное значение приобретает методика овладения алгоритмом действий с лексико-грамматическим материалом с опорой на аутентичный текст по определенной специальности, Вооружение студентов приемами самостоятельного получения знаний, овладение умениями и навыками иноязычного общения, отбора устных и письменных видов работы и тому подобное (Николаева, 2020).

При осуществлении профессионально-ориентированного подхода к изучению английского языка наиболее эффективными являются тренировочные упражнения на закрепление лексики, имеющие коммуникативную направленность, и отвечающие как уровню знаний студентов, так и их практическим потребностям. Например, студенты должны овладеть умениями составления резюме профильно-ориентированного текста или научно-популярной статьи, написания реферата или выступление на конференцию по выбранной специальности, а в дальнейшем овладеть умениями обосновать собственные научные исследования с использованием традиционных и интерактивных профессиональных источников и тому подобное. Поэтому актуальными остаются изложенные выше положения относительно аутентичных иноязычных текстов, которые являются не только ценным информационным и познавательным материалом, который дополняет полученные студентами во время изученных специальных дисциплин знания, но и могут служить образцом при выполнении собственных творческих задач.

Поскольку основной курс изучения английского языка обычно рассчитан на 2 года, то, освоив его, студент должен овладеть различными видами чтения и беспереводимого понимания аутентичных текстов (смотровое чтение) по изучаемой специальности и общественно-политической литературы для точного и полного анализа текстовой информации (изучающее чтение со словарем прочее). Если профессионально-ориентированное изучение иностранного языка продолжается на старших курсах, кроме этого студенты должны уметь: самостоятельно читать текст с разными целями: просмотра, ознакомления и углубленного изучения по направлению факультета; выполнять переводы, доклады, реферативные сообщения, аннотации, работая с оригинальной литературой по специальности; составлять сообщения и резюме на конференции, семинары и тому подобное; обосновать собственные научные исследования; пользоваться Интернетом для поиска информации и общения на иностранном языке и тому подобное. Поэтому необходимо осуществлять дифференцированный подход к отбору и распределению лексико-грамматического материала, ситуаций общения и видов работы в зависимости от уровня обучения и направления факультета.

Результаты и обсуждение

Различают внешнюю и внутреннюю мотивации. Внутренняя зависит от внутренней среды (преподаватель, учебная группа, окружение), внешняя – обусловлена значимостью информации о стране, язык которой изучают, в частности о ее культуру и историю; осознание важности языка для реализации потребностей. Преподаватель должен знать потребности студентов, постоянно поддерживать мотивацию обучения на высоком уровне (Бороненко, 2017).

Существует несколько видов мотивации в отношении иностранного языка. Это может быть широкая социальная мотивация, связанная с чувством гражданского долга перед страной и родными, с представлением об обучении как пути к осуществлению своего предназначения в жизни.

Вторая разновидность внешней мотивации-узколичностная-определяет отношение к овладению иностранным языком как способу самоутверждения, а иногда как путь к личному благополучию, получению лучшей работы. Для поддержания мотивации преподавателю необходимо четко видеть возможные источники мотивации:

- 1) осознание и принятие студентами социальной необходимости изучения иностранного языка;
 - 2) формирование у студентов личностных потребностей изучения иностранного языка.
- Мотивация определяет продуктивность учебной деятельности и является ее органической составляющей (Сизова, 2020).

Как свидетельствуют результаты упомянутого выше анкетирования, личными мотивами при изучении иностранного языка большинство опрошенных студентов считают осознание нужности знаний по иностранному языку для дальнейшей работы (47,5%); необходимость для каждого образованного человека знать иностранный язык (36%). Полученную же из иноязычных источников профессиональную информацию студенты в основном используют для проработки на занятиях по английскому языку (33,5%) и написание рефератов, курсовых и дипломных работ (5,7%). Меньше трети применяет ее для расширения знаний по специальности (30,4%). Хотя 85% студентов признали, что их знания по английскому языку во время обучения в университете значительно улучшились, они недостаточно используют собственную иноязычную компетенцию для углубления профессиональных знаний, останавливаясь в основном на выполнении требований учебной программы по английскому языку [11].

Именно сейчас существуют предпосылки для переосмысления подхода к обучению и эффективного применения новых методов преподавания, таких как: когнитивно-ориентированные технологии (диалогические методы обучения, семинары-дискуссии, проблемное обучение, когнитивные карты, инструментально-логические тренинги и др); деятельностно-ориентированные технологии (метод проектов, контекстное обучение, организационно-деятельностные игры, комплексные (дидактические) задания имитационно-игрового моделирования социальных процессов и тому подобное); личностно ориентированные технологии (интерактивные и имитационные игры, тренинги по развитию и тому подобное) (Рабинович, 2019).

По определению исследователя, «интерактивное обучение – это обучение в режиме диалога, во время которого происходит взаимодействие участников педагогического процесса с целью взаимопонимания и совместного решения учебных задач» (Герасимова, 2020).

Выбор методов зависит от ряда условий: специфики содержания учебного материала, общих задач подготовки будущих специалистов, времени, которое преподаватель имеет для изучения этой дисциплины, особенностей состава студентов.

Изучение иностранных языков с интеграцией современных интернет-технологий в образовательный процесс дает возможность студентам усовершенствовать свои навыки аудирования и чтения; преодолеть языковой барьер благодаря погружению в языковую среду; знакомит студентов с онлайн-ресурсами, которые предлагают много интересной и полезной информации, с помощью которой студент решает поставленные преподавателем задачи; стимулирует обсуждение тем и дискуссий на иностранном языке во внеаудиторное время, что в конечном итоге приводит к повышению мотивации к изучению иностранного языка как такового и дальнейших успехов в профессиональной деятельности. В связи с быстрым ростом научно-технической базы и информационных технологий, повышаются

требования к преподавателям. Использование современных интернет-технологий в учебном процессе приводит не к замещению преподавателей компьютерными системами, а к изменениям роли и функций преподавателей, усложнению преподавательской деятельности (Николаева, 2020).

Использование компьютерных технологий при изучении иностранного языка не только открывает студентам доступ к новым источникам информации, но и повышает эффективность самостоятельной работы (самостоятельная подготовка минипроектов по тематике общения и их презентация), предоставляет новые возможности для творчества. Благодаря этому студенты могут усваивать больше материала, чем при традиционном обучении, показывать свои реальные знания (Бороненко, 2017).

Применение интерактивных технологий обучения предусматривает внедрение таких методов преподавания иностранного языка.

Коммуникативный метод. В преподавании английского языка важным является формирование у студентов коммуникативной компетенции, базу для которой составляют коммуникативные умения, сформированные на основе языковых знаний и навыков.

В процессе обучения по коммуникативному методу студенты приобретают коммуникативную компетенцию-способность правильно и уместно пользоваться языком в зависимости от конкретной речевой ситуации. Поэтому учебной целью коммуникативного метода является овладение коммуникативной компетенцией.

Его разновидностью является когнитивно-коммуникативный метод преподавания. Он имеет в своей основе принцип осознания во время обучения. В соответствии с этим методом изучения любого лингвистического явления должно опираться на понимание его возникновения и использования в языке. Упражнения когнитивно-коммуникативного характера должны захватывать внимание студентов, подталкивать их заинтересованность в дальнейшем усвоении, учить анализировать, сравнивать, обобщать, отыскивать взаимосвязи (Сизова, 2020).

Конструктивистский метод базируется на направленности учебного процесса на действие, приближенное к реалиям профессиональной деятельности. Конечно, такой вид деятельности должен осуществляться, особенно на начальном этапе, при активной поддержке преподавателя, чьей функцией является моделирование определенной реальной ситуации, учитывая такие особенности, как уровень владения студентами языком в целом и лексическим материалом по соответствующей теме в частности, степень подготовки студентов к самостоятельной труда, социально-психологические особенности конкретной студенческой группы.

Безусловной положительной чертой конструктивистского метода является возможность студентов приблизиться к реальным жизненным ситуациям, «пережить» их, пользуясь иностранным языком, и быть готовыми общаться на английском языке в подобных ситуациях в будущем (Султанова, 2017).

При обучении иностранному языку использовался арсенал различных самостоятельных поисково-исследовательских задач, которые рассматривались как знаковые модели традиционных и проблемных ситуаций, имеющих место в практическом или исследовательском опыте специалистов-юристов. Подразумевалось, что когда в конкретной ситуации выделяются объективные компоненты (условия), преобразование которых по определенной процедуре (способу, алгоритму) приводит к новому способу мышления или иноязычной коммуникативной поведению, то она превращается в задачу.

Понимая различие между задачей и задачей, мы понимали, что в обоих случаях студенту-юристу нужно овладеть определенной информацией и способами правильного ее применения с помощью средств иностранного языка. Кроме того, учитывая необходимость и неизбежность переходов основных форм деятельности студентов-юристов от низших до высших, мы предусмотрели и то, что процесс формирования у них иноязычной коммуникативной и переводческой компетенций как составляющих их профессиональной компетентности в рамках обучения иностранному языку профессионального направления на основе компетентностного подхода имеет динамический характер.

Результатом внедрения вышеописанной модели обучения иностранным языкам на основе компетентностного подхода был достаточно высокий уровень сформированности иноязычной

коммуникативной и переводческой компетенций студентов-юристов как важных составляющих их профессиональной компетентности.

Именно эти компетенции считались основными критериями оценки качества их иноязычного образования, способствующими совершенству их личности в реализации основных профессиональных функций в сфере осуществления юридических услуг.

Заключение

Применение компетентностного подхода в процесс обучения иностранному языку обуславливает формирование профессиональной компетентности будущих юристов путем приобретения ими во время иноязычного образования в высшем юридическом учебном заведении соответствующих – коммуникативной и переводческой компетенций, которые определяют их профессиональную успешность в сфере осуществления юридических услуг.

Для этого необходимо реализовать ряд дидактических условий: переструктурирования содержания иноязычного образования в логике определения требований к личности современного юриста как образца компетенций в сфере межкультурной, межъязыковой и межличностной коммуникации; стимулирование смысла будущих юристов относительно приобретения ими признаков языковой личности; аттестация и оценивание учебных достижений студентов-юристов по иностранному языку по критериям компетентностного измерения.

Перспективы дальнейших разработок этой проблемы видится в конкретизации способов реализации определенных дидактических условий.

Список литературы

1. Бондаренко О.В. Применение мультимедийных технологий в образовательном процессе высшего учебного заведения // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 3. <https://science-education.ru/ru/article/view?id=2639>
2. Бороненко Т.А., Кайсина А.В., Федотова В.С. Активные и интерактивные методы педагогического взаимодействия в системе дистанционного обучения // Научный диалог. 2017. №1. С. 227-243.
3. Герасимова Н.И. Коммуникативные стратегии: педагогический аспект проблемы // Материалы VII МНПК Язык и коммуникация в контексте культуры. 2020. С. 70-75.
4. Елшанский С.П. Возможности исследований индивидуальной системы, связанных с цифровизацией значений для оценки уровня вовлеченности школьника в цифровые процессы // Гуманитарные исследования. Педагогика и психология. 2020. № 2. С. 70-80.
5. Елшанский С.П. Психосемантическая методика для определения уровня вовлеченности школьника в цифровизацию // Гуманитарные исследования. Педагогика и психология. 2020. № 3. С. 93-101.
6. Ермакова Ю.Д., Носова Т.М. Эффективность использования технологии «развлекательного образования» (edutainment) в обучении иностранному языку // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2019. № 2 (42). С. 30-45.
7. Лапыко Т.П., Тонких А.П., Данилова Т.В. Управленческие аспекты образовательной деятельности преподавателя вуза // Управление образованием: теория и практика. 2020. № 3(39). С. 57-65.
8. Николаева Т.А., Заeko О.В. Обзор интернет-ресурсов, применяемых в процессе обучения английскому языку. Научные труды Московского гуманитарного университета. 2020 № 2. С. 20-27. DOI: 10.17805/trudy.2020.2.4
9. Рабинович П.Д. Практикум по интерактивным технологиям. М.: Лаборатория знаний, 2019. С. 96.
10. Сизова В.В., Торгованова О.Н., Шабанова А.Е. Совершенствуем навыки аудирования: работа в аудитории // В сборнике: Юридическая наука в XXI веке: актуальные проблемы и перспективы

их решений. Сборник научных статей по итогам работы второго круглого стола со Всероссийским и международным участием. 2020. С. 261-263.

11. Султанова А.Н. Некоторые особенности использования прямого метода в преподавании иностранных языков // Язык и коммуникация в контексте культуры. Материалы ВНКП. 2017. С. 150-153.

12. Чигинцева А. А. Актуальные проблемы дистанционного обучения // Вопросы студенческой науки. 2018. №3 (19). С. 10-13.

13. State of university–employer interaction models in Russia / V. V. Lvov, Z. V. Smirnova, E. I. Artemova [et al.] // Journal of Entrepreneurship Education. – 2019. – Vol. 22. – No 4. – P. 404. – EDN OWFJWF.

Structuring innovative methods of educational institution management

Oleg I. Basherov

Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages and Speech Communication
Moscow International University


Moscow, Russia

Senior Lecturer

A.N. Kosygin Russian State University (Technologies. Design. Art)

Moscow, Russia

olegbasherov@list.ru


 0000-0001-5823-0448

Natalia I. Merzlikina

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Linguistics,
Russian University of Transport

Moscow, Russia

nataliamerzlik@gmail.com

 0000-0001-5437-4129


Irina A. Sinitsyna

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Senior Lecturer of the Department of Foreign and
Russian Languages

Russian State Agrarian University — Moscow Agricultural Academy named after K. A. Timiryazev

Moscow, Russia

renie_80@mail.ru

 0000-0001-6090-9126


Svetlana V. Gribach

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and Practice of Translation
at the Institute of Philology and History

Russian State University for the Humanities

Moscow, Russia


svet1601@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 11.09.2022

Accepted 16.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/z6117-6731-6124-z

Abstract

In recent years, interest in mastering a foreign language (primarily English) has increased significantly. With the development of mass communication media, especially the Internet, professional information becomes more accessible. And, despite the need and conscious motivation to master the English language, most graduates of higher educational institutions are not able to use it in their professional activities. Since 2020, the demand for teaching a professionally oriented language (the language of the specialty) has increased. This is due to the fact that the number of listeners studying a foreign language for general, non-business and non-professional communication is decreasing all over the world. Both teachers and adult listeners are increasingly coming to the conclusion about the expediency of practical teaching and learning a foreign language. Thus, increasing the hours of a professionally oriented foreign language, that is, the language of the specialty, is a need of time. Scientists believe that the modern professionally-oriented approach to teaching foreign languages involves the formation of students' ability to communicate in a foreign language in specific professional, business, scientific fields and situations, taking into account the peculiarities of professional thinking, when organizing motivational and motivational and tentative experimental activities.

Keywords


professionally-oriented training, foreign language, analysis, training.

References


1. Bondarenko O.V. Primenenie mul'timedijnyh tehnologij v obrazovatel'nom processe vysshego uchebnogo zavedenija // *Sovremennye problemy nauki i obrazovanija*. 2017. № 3. <https://science-education.ru/ru/article/view?id=2639>
2. Boronenko T.A., Kajsina A.V., Fedotova V.S. Aktivnye i interaktivnye metody pedagogicheskogo vzaimodejstvija v sisteme distancionnogo obuchenija // *Nauchnyj dialog*. 2017. №1. S. 227243.
3. Gerasimova N.I. Kommunikativnye strategii: pedagogicheskij aspekt problemy // *Materialy VII MNPK Jazyk i kommunikacija v kontekste kul'tury*. 2020. S. 70-75.
4. Elshanskij S.P. Vozmozhnosti issledovanij individual'noj sistemy, svjazannyh s cifrovizaciej znachenij dlja ocenki urovnja вовлеченности shkol'nika v cifrovye processy // *Gumanitarnye issledovanija. Pedagogika i psihologija*. 2020. № 2. S. 70-80.
5. Elshanskij S.P. Psihosemanticheskaja metodika dlja opredelenija urovnja вовлеченности shkol'nika v cifrovizaciju // *Gumanitarnye issledovanija. Pedagogika i psihologija*. 2020. № 3. S. 93-101.
6. Ermakova Ju.D., Nosova T.M. Jefferektivnost' ispol'zovanija tehnologij «razvlekatel'nogo obrazovanija» (edutainment) v obuchenii inostrannomu jazyku // *Vestnik Samarskogo gosudarstvennogo tehničeskogo universiteta. Serija: Psihologo-pedagogičeskie nauki*. 2019. № 2 (42). S. 30-45.
7. Lapyko T.P., Tonkih A.P., Danilova T.V. Upravlencheskie aspekty obrazovatel'noj dejatel'nosti prepodavatelja vuza // *Upravlenie obrazovaniem: teorija i praktika*. 2020. № 3(39). S. 57-65.
8. Nikolaeva T.A., Zaeko O.V. Obzor internet-resursov, primenjaemyh v processe obuchenija anglijskomu jazyku. *Nauchnye trudy Moskovskogo humanitarnogo universiteta*. 2020 № 2. S. 20-27. DOI: 10.17805/trudy.2020.2.4
9. Rabinovich P.D. *Praktikum po interaktivnym tehnologijam*. M.: Laboratorija znanij, 2019. S. 96.
10. Sizova V.V., Torgovanova O.N., Shabanova A.E. Sovershenstvuem navyki audirovanija: rabota v auditorii // *V sbornike: Juridicheskaja nauka v XXI veke: aktual'nye problemy i perspektivy ih reshenij*. 2020. S. 261-263.
11. Sultanova A.N. Nekotorye osobennosti ispol'zovanija prjamogo metoda v prepodavanii inostrannyh jazykov // *Jazyk i kommunikacija v kontekste kul'tury. Materialy VNPK*. 2017. S. 150-153.
12. Chiginceva A. A. Aktual'nye problemy distancionnogo obuchenija // *Voprosy studencheskoj nauki*. 2018. №3 (19). S. 10-13.
13. State of university–employer interaction models in Russia / V. V. Lvov, Z. V. Smirnova, E. I. Artemova [et al.] // *Journal of Entrepreneurship Education*. – 2019. – Vol. 22. – No 4. – P. 404. – EDN OWFJWF.

Динамика использования внешних систем оценки результативности управления учебными учреждениями


Оксана Леонидовна Мохова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков и речевой коммуникации
Московский международный университет
Москва, Россия
mohova_oksana@mail.ru
 0000-0003-1796-495X


Ирина Кимовна Кардович

кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков № 1
Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова
Москва, Россия
ik_125212@mail.ru
 0000-0001-5649-5477

Дина Александровна Миронова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков № 1
Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова
Москва, Россия
Mironova.DA@rea.ru
 0000-0002-0519-4612

Ольга Михайловна Голосова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Лингвистика»
Российский университет транспорта
Москва, Россия
olgagolossova@mail.com
 0000-0000-0000-0000
Поступила в редакцию 12.09.2022
Принята 17.10.2022
Опубликована 25.11.2022

 10.25726/h5907-0128-4835-j

Аннотация

Общепризнанно, что речевые творческие способности занимают важное место в развитии личности на всех этапах ее жизнедеятельности. Не является исключением в этом и период обучения в вузе и приобретения профессии, что определит наиболее активную и длительную фазу жизнедеятельности человека, но теперь уже в статусе специалиста. Между тем международные связи России обуславливают потребность в специалистах, которые способны в речевом отношении и в своей специальной подготовке к профессиональному иноязычному общению, то есть могут осуществлять успешное взаимодействие с зарубежными собеседниками в различных ситуациях и на разных уровнях, в зависимости от поставленной цели или непредсказуемой ситуации и тому подобное. Современная образовательная парадигма отражает новый взгляд на взаимосвязь эффективного обучения иноязычному общению с учетом диалога культур и особенностей общения представителей разных культур. Одним из важнейших аспектов этой проблемы является становление специалиста, который на речевом уровне владеет основами межкультурной коммуникации, что предполагает достижение взаимосогласованных действий с носителем отличной культуры. Можно утверждать, что главной целью

обучения иностранному языку в контексте диалога следует считать подготовку студентов к активному сотрудничеству в современном поликультурном мире средствами изучаемого языка. Итак, обучая студентов-юристов основным умением профессиональной межкультурной коммуникации, английский язык следует рассматривать не только как предмет изучения, но и как средство обмена будущими специалистами важной профессиональной информацией правоведческого направления.

Ключевые слова

право, юриспруденция, исследование, преподавание, английский язык.

Введение

Несмотря на то, что в современной научной литературе в основном выработаны методические подходы к формированию и развитию речевой культуры студентов в процессе профессионально направленного обучения будущих юристов, пока не хватает детального описания схожих и отличительных особенностей осуществления отечественными и зарубежными юристами профессионального общения, тогда как сравнительный анализ такого характера смог бы улучшить способность современных специалистов к межкультурному общению. Поэтому развитие у будущих юристов навыков и умений профессионального англоязычного общения должен базироваться на формировании в сознании студентов правовой картины мира в процессе взаимосвязанного изучения английского языка и правовой системы стран изучаемого языка.

Как показывает практика, очень важно различать такие реалии или единицы национально окрашенного лексикона для понимания значения словосочетания или текста в целом. Кроме того, понятие реалии тесно связано с феноменом межкультурного общения. Это общение людей, принадлежащих к разным культурам. Оно может быть чрезвычайно трудным из-за различных понятий о том, когда, почему и как нужно употреблять язык. Таким образом, межкультурное общение является чрезвычайно важным фактором понимания и правильного воспроизведения речи (Власов, 2020).

Такие различия в процессе изучения английского языка усваиваются будущим юристом в двух аспектах:

- 1) закрепление правоведческих знаний в судопроизводства в Великобритании и США на основе сравнительного анализа;
- 2) определение речевых особенностей языка закона как способа внешнего выражения правовых предписаний в законе языка судопроизводства, в которой проводится судопроизводство, реализуется доступность и широкая информированность о содержании и порядке рассмотрения дела, обеспечивается реализация воспитательной функции гражданского судопроизводства.

С точки зрения юридической лингвистики на современном этапе формирования речевой культуры будущих юристов с использованием возможностей зарубежного правоведческого опыта средствами иностранного языка, необходимо усиливать взаимосвязь языка и права, активнее использовать языковые средства выражения правовых понятий и категорий, языково-стилистические ресурсы в сфере правовой коммуникации с постепенным выводом их на международный уровень (Мелехина, 2009).

В данном случае своеобразная языковая политика права предусматривает, с одной стороны, расширение и совершенствование речевой культуры на собственной лексико-терминологической языковой основе, с другой стороны, объективную необходимость применения измененной системы российской лексической терминологии, связанной с международными правовыми действиями. В такой системе имеют место иноязычные элементы, интернационализмы и другие новые языковые обозначения, которые попадают в русский язык в результате интернационализации современного мира.

С учетом актуальности проблемы подготовки высококвалифицированных юристов, обусловленной динамикой развития обучения в направлении достижения нового качества юридического образования на основе формирования у них ключевых, предметных, социальных, личностных и профессиональных компетенций, мы сосредоточили внимание на организации процесса обучения будущих юристов иностранному языку на основе идей компетентностного подхода. Анализ психолого-

педагогических и методических работ современных ученых показал, что, несмотря на то, что отдельные виды компетенций будущих юристов, входящих в состав их профессиональной компетентности, хотя и становились предметом исследования, однако вопросы, связанные с разработкой дидактического обеспечения процесса их обучения иностранному языку профессионального направления на основе принципов компетентностного подхода (Образцов, 2017; Шалимова, 2018; Мелехина, 2009; Гаврилина, 2014; Saprykina D.I., 2020) до сих пор остаются недостаточно согласованными.

Материалы и методы исследования

Учитывая это, целью представленной работы является выявление и обоснование модели организации обучения будущих юристов иностранному языку профессионального направления на основе компетентностного подхода.

Опираясь на общеметодологический принцип целостности и системности, процесс обучения будущих юристов иностранному языку профессионального направления представлялся как целостная динамично развивающаяся дидактическая система, которая подвержена влиянию внешней социокультурной и научно-образовательной среды.

Для уточнения ее компонентного состава были проанализированы и обобщены необходимые данные о современном высшем юридическом учебном заведении как исследуемый объект, осуществлялось наблюдение за особенностями организации учебно-воспитательного процесса, что обеспечивает приобретение выпускниками юридических квалификаций, а также поиск конструктивных способов их обучения иностранным языкам профессионального направления.

Полученная информация трансформировалась в структуру и содержание модели организации процесса обучения будущих юристов иностранному языку на основе идей компетентностного подхода.

Так, основой организации процесса обучения будущих юристов иностранному языку на основе идей компетентностного подхода как особой дидактической системы есть стратегическая цель, которая сформулирована следующим образом: формирование иноязычной коммуникативной и переводческой компетентности будущих юристов. Это означало видение личности будущего юриста как носителя профессиональной компетентности в сфере межкультурной коммуникации и перевода, проявляющееся в течение осуществления им юридических услуг.

Определив цель процесса организации обучения будущих юристов иностранному языку на основе идей компетентностного подхода (Образцов П.И., 2015), которая предусматривает получение особого дидактического продукта-формирование их профессиональной компетентности путем приобретения иноязычной коммуникативной и переводческой компетенций при осуществлении юридических услуг, мы тем самым выполнили первое требование компетентностного подхода.

Это требование предусматривала проведение мониторинга качества обучения будущих юристов иностранному языку на принципиально новой основе – сквозь призму ключевых категорий «компетентность» и «компетенция» (в отличие от традиционного – когнитивно-знающего подхода, ориентирует на оценку качества знаний, умений и навыков).

Результаты и обсуждение

Моделирование процесса обучения будущих юристов иностранному языку профессионального направления на основе идей компетентностного подхода осуществлялось на основе имеющихся дидактических ресурсов и возможностей. Системообразующим элементом модели обучения иностранному языку на основе компетентностного подхода как определенной дидактической системы является цель, которая предопределяет функционирование его соответствующего целевого компонента, направленного на формирование профессиональной компетентности будущих юристов через приобретение ими иноязычной коммуникативной и переводческой компетенций.

При этом обозначенная цель, предвидя использование дидактических ресурсов и возможностей компетентностного подхода к организации обучения иностранных языков, была конкретизирована с помощью постановки следующих задач, а именно:

- овладение будущими юристами фундаментальными теоретическими знаниями, которые дают целостное представление о содержании, структуре и функции профессиональной, коммуникативной и переводческой деятельности и ведущие технологии их осуществления;
- усвоение будущими юристами способов профессионального мышления и практических – иноязычных коммуникативных и переводческих действий, необходимых для успешного выполнения задач профессиональной деятельности в сфере осуществления юридических услуг и юридической помощи;
- актуализация у них потребности в профессиональном самопознании, самоопределении и самовоспитании как будущих специалистов сферы юридической помощи, профессионального и межкультурного общения с зарубежными партнерами;
- стимулирование познавательной мотивации студентов-юристов относительно приобретения необходимых составляющих профессиональной компетентности, прежде всего, коммуникативной и переводческой компетенций, которые обеспечивают их успешность как специалистов сферы юридических услуг.

Следуя указаниям системного подхода к описанию и объяснению дидактических явлений, процесс обучения будущих юристов иностранному языку профессионального направления на основе компетентностного подхода (Образцов П.И., 2017) было осмыслено как целостную систему, имеющую определенные и взаимосвязанные компоненты – целевой, мотивационно-стимулирующий, содержательный, технологический и результативный. При этом имелось в виду, что указанные компоненты процесса обучения будущих юристов иностранному языку создают устойчивое единство.

При создании модели указанного процесса мы опирались на логику функционирования педагогической системы (Гаврилина Л.Е., 2014) по проблеме педагогического менеджмента. Это означало, что в нашем эмпирическом опыте теория компетентностного подхода к организации обучения будущих юристов иностранному языку получила своего дальнейшего развития за счет ее обогащения идеями педагогического менеджмента.

Через это второй – мотивационно-стимулирующий компонент модели обучения будущих юристов иностранному языку на основе компетентностного подхода основанного на механизме их активной и интерактивной дидактической взаимодействия с преподавателями кафедры иностранных языков.

Так, позиция преподавателя иностранного языка должна была превратиться из формального (носитель учебной информации, предусмотренной образовательным стандартом) и пассивной (транслятора учебной информации по предмету «Иностранный язык») на действенную (носитель межкультурных ценностей и иноязычных компетенций) и активную (организатор и менеджер иноязычного образования будущих юристов).

Это, во-первых, предусматривало изменение собственно дидактических приоритетов: главным в процессе обучения иностранному языку является не предмет, а личность того, кто учится и приобретает соответствующих компетенций и компетентностей.

Во-вторых, компетентностный подход предусматривает также изменение профессионально-педагогических приоритетов преподавателя иностранного языка высшей юридической школы, тогда как требует дополнения его ведущих профессиональных функций как языкового и научного консультанта, организатора иноязычного образования студентов-юристов и сотрудничества с ними в сфере образовательной среды:

- функций маркетолога, изучающего предложения на рынке юридического труда и спрос на юридическое образование на рынке образовательных услуг;
- функций предпринимателя в сфере образовательного бизнеса, что, учитывая новые требования работодателей юридических услуг, осуществляет поиск и внедрение педагогических инноваций в процесс обучения будущих юристов иностранных языков;
- функций диагноста, что наблюдает за динамикой формирования профессиональной компетентности будущих юристов и осуществляет измерение уровней сформированности у каждого из них иноязычной коммуникативной и переводческой компетенций, востребованных современным состоянием развития сферы юридических услуг;

– функций диспетчера-администратора, проводящего мониторинг качества процесса организации обучения иностранным языкам и заключительных результатов иноязычного образования студентов-юристов (Шалимова О.Н., 2018).

В соответствии с измененных позиций и ролей преподавателя иностранного языка высшего юридического учебного заведения, в процессе обучения студентов-юристов на основе компетентностного подхода произошли кардинальные изменения.

Прежде всего это изменение объектной позиции студента-юриста в процессе обучения иностранному языку (пассивное восприятие информации, формальное участие в групповых формах коммуникации, заучивание учебных текстов, репродуктивное их воспроизведение с применением средств иностранного языка) на субъектную позицию как будущего юриста. Это обусловило во время обучения иностранному языку:

– осознание будущим юристом личной значимости приобретения во время обучения иностранному языку в высшем юридическом учебном заведении необходимых для будущей профессиональной карьеры и жизнедеятельности ключевых, базовых, социальных, профессиональных, предметных компетенций, в том числе лингвистической, социокультурной, социально-психологической, информационно-информативной и переводческой компетенций;

– проявление будущим юристом своей образовательной компетенции (Tsyrenova M.I., 2020) при изучении иностранного языка, то есть такого уровня развития своей личности, который связан с качественным освоением содержания иноязычного образования (мобильные знания, которые постоянно обновляются, действенные методы, которые дают возможность использовать эти знания иностранного языка в конкретной ситуации; критическое мышление, которое позволяет оценивать отдельные идеи относительно возможности их использования в определенных обстоятельствах профессионального бытия);

– осуществление во время обучения иностранному языку самостоятельной поисковой, научно - исследовательской и творческой деятельности как менеджера самообразовательного процесса (за счет освоения ведущих функций самоменеджмента в сфере иноязычного образования) на основании проявления познавательной инициативы и социальной активности, демонстрации умений выяснять противоречия, высказывать гипотезы, обобщать и формулировать выводы.

Поскольку овладение иностранного языка профессионального направления является по сути процессом усвоения новых видов иноязычной коммуникативной и переводческой деятельности, сменяют друг друга, при моделировании содержательного и технологического аспектов обучения будущих юристов на основе компетентностного подхода мы, вслед за ученым (Lepshokova E.A. 2019), пытались учесть две важнейшие стратегии. Согласно первой из них, при усвоении информационного материала по иностранному языку как учебной дисциплины с самого начала предполагалось поставить студента как субъекта учения и будущей профессиональной труда в активную, деятельностную позицию, предмет которой постепенно превращается из чисто учебного в практически значимый, профессиональный. Согласно второй стратегии, предполагалось превратить единичные требования, идущие от профессиональной деятельности будущих юристов, в системообразующие, то есть в ракурсе дефиниции «компетенции», которые бы обеспечивали профессионально ориентированный принцип построения и развертывания содержания иноязычного образования, осуществляемое в высшем юридическом учебном заведении.

В связи с этим, сущность процесса обучения будущих юристов иностранному языку на основе компетентностного подхода мы видели в том, чтобы они, весьма четко осознавая дидактическую нагрузку понятий «компетенция» и «компетентность», рассматривая их и как определенный этап и как заключительный результат своего профессионального и иноязычного образования, могли осуществить переход от одного типа деятельности (учебной, познавательной) в другие (производственная, иноязычная, коммуникативная, переводческая, профессиональная) с соответствующим изменением их потребностей и мотивов, целей и действий (поступков). Именно за счет воссоздания контекста реальной жизни и деятельности, профессионального контекста будущего юриста, заданного с помощью соответствующей дидактической и психологической «техники», мы намеревались наполнить учебно-

познавательную деятельность будущих юристов при обучении иностранному языку личностным смыслом, повышая уровень их познавательной и творческой активности.

Учитывая то, что профессиональная и иноязычная образование должно заложить в личность будущего юриста механизмы понимания, взаимопонимания, общения, сотрудничества, что имеют место в юридических агентствах, поскольку именно социально-психологический аспект их профессиональной адаптации является наиболее сложным, мы в процессе обучения иностранному языку намеревались моделировать не только предметный, но и учитывать социокультурный контекст.

Знание иностранных языков играет значительную роль в формировании профессиональной компетентности выпускников неречевых специальностей. Однако следует иметь в виду, что профессиональная компетентность не является постоянной ценностью: она постоянно меняется под влиянием внешних факторов, научно-технического прогресса и т. Не существует установленного перечня компетенций, поскольку каждая профессия имеет уникальный набор способностей, присущих только ей, без овладения которыми процесс адаптации и последующее профессиональное выполнение своих обязанностей может вызвать значительные проблемы (Шалимова, 2018).

Заключение

Профессионально ориентированное преподавание иностранного языка предполагает изучение иностранного языка студентами в современном контексте особенностей будущей профессии. Конечно, такой подход должен учитывать личные качества студентов. Умелое сочетание профессиональных и языковых знаний и навыков поможет выпускникам нелингвистических специальностей достичь уровня иностранного языка профессионально ориентированной коммуникативной компетентности, что позволит им использовать иностранный язык в профессиональной деятельности на уровне международных стандартов.

Учитывая высокие требования к выпускникам неязыковых специальностей с точки зрения профессиональных и практических знаний иностранных языков, актуальными становятся вопросы разработки организационно - педагогических механизмов обучения студентов иностранным языкам для дальнейшего его использования с профессиональной целью.

Общетеоретические знания, полученные студентами во время обучения в высшем учебном заведении, будут эффективными и значительными в сочетании с профессиональной практикой. Поэтому в процессе обучения необходимо реализовывать задачи и задачи учебной дисциплины, учитывать интересы и мотивацию студентов. Преподаватель должен подбирать учебный материал таким образом, чтобы его профессиональная специфика и языковая компетентность студентов работали для удовлетворения будущих профессиональных потребностей. Всестороннее усвоение общих и профессиональных (направленных на практическую профессиональную деятельность) компонентов будет способствовать полноценному и успешному осуществлению задач и целей.

Список литературы

1. Власов К.А. Использование компьютерных игр и игровых симуляторов при изучении иностранных языков // Сборник: Язык. Культура. Коммуникация: Изучение и обучение. Материалы Межкультурной научно- практической конференции. Орёл. 2020. С. 126-130.
2. Гаврилина Л.Е. Использование информационных технологий в современном образовании при обучении иностранному языку. Теоретические и прикладные вопросы образования и науки. Юком. Тамбов. 2014. Ч. 13. С. 40-42.
3. Мелехина Е.А. Проблема целеполагания в обучении иностранным языкам для профессиональных целей // Известия Российского гос. пед. ун-та им. А. И. Герцена. 2009. № 109. С. 28-36.
4. Образцов П.И. Основы профессиональной дидактики: учебное пособие. М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М. 2015. С. 288.

5. Образцов П.И., Шалимова О.Н. Формирование общекультурных компетенций будущего офицера полиции в рамках компетентностного подхода в системе высшего профессионального образования // Ученые записки Орловского государственного университета. 2017. № 1. С. 200-203.
6. Шалимова О.Н. Профессионально ориентированная технология обучения как средство формирования общекультурных компетенций у курсантов Орловского юридического института МВД России имени В.В. Лукьянова // Научный вестник Орловского юридического института МВД России имени В.В. Лукьянова. 2018. № 2 (75). С. 183-185.
7. Ageevets A.V., Efimov-Komarov, V.Yu., Efimova-Komarova, L.B., Nazarenko, E.A., Puchkova, M.V. Prospects for using the distance learning system in the implementation of the educational process of physical culture and sports disciplines // Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta. 2020. No. 4 (182), PP. 3-10.
8. Lepshokova, E.A. Formation of Phraseological Units in English and Russian Languages // Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta. 2020. No. 4 (182). PP. 272-275.
9. Lepshokova, E.A. Development of variable skills in a bilingual environment // Achievements and problems of modern science and education: materials of the XVIII International Scientific and Practical Conference, Karachaevsk. 2019. PP. 140-143.
10. Tsyrenova M.I. Experience of using massive open online courses in distance learning for Chinese students during the Covid-19 epidemic // Advances in modern humanities. Advances in humanities. 2020. P. 31.
11. Saprykina D.I., Volokhovich A.A. Problems of transition to distance learning in the Russian Federation through the eyes of teachers // Moscow: NRU HSE. 2020. URL: <https://ioe.hse.ru/mirror/pubs/share/368265542.pdf>

Dynamics of the use of external systems for evaluating the effectiveness of management of educational institutions


Oksana L. Mokhova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages and Speech Communication

Moscow International University

Moscow, Russia

mohova_oksana@mail.ru


 0000-0003-1796-495X

Irina K. Kardovich

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages No. 1 Plekhanov Russian University of Economics

Moscow, Russia

ik_125212@mail.ru


 0000-0001-5649-5477

Dina A. Mironova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages No. 1 Plekhanov Russian University of Economics

Moscow, Russia

Mironova.DA@rea.ru

 0000-0002-0519-4612


Olga M. Golosova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Linguistics

Russian University of Transport

Moscow, Russia


olgagolosova@mail.com

 0000-0000-0000-0000

Received 12.09.2022

Accepted 17.10.2022

Published 25.11.2022

 25726/h5907-0128-4835-j

Abstract

It is generally recognized that speech creativity occupies an important place in the development of personality at all stages of its life. The period of study at the university and the acquisition of a profession is no exception in this, which will determine the most active and prolonged phase of a person's life, but now in the status of a specialist. Meanwhile, Russia's international relations determine the need for specialists who are capable in speech and in their special training for professional foreign language communication, that is, they can successfully interact with foreign interlocutors in various situations and at different levels, depending on the goal or unpredictable situation, and the like. The modern educational paradigm reflects a new view on the relationship of effective teaching of foreign language communication, taking into account the dialogue of cultures and the peculiarities of communication between representatives of different cultures. One of the most important aspects of this problem is the formation of a specialist who knows the basics of intercultural communication at the speech level, which implies achieving mutually coordinated actions with a carrier of excellent culture. It can be argued that the main purpose of teaching a foreign language in the context of dialogue should be considered to prepare students for active cooperation in the modern multicultural world by means of the language being studied. So, teaching law students the basic skill of professional intercultural communication, English should be considered not only as a subject of study, but also as a means of exchanging important professional information of the legal direction by future specialists.

Keywords

law, jurisprudence, research, teaching, English.

References

1. Vlasov K.A. Ispol'zovanie komp'yuternyh igr i igrovyh simuljatorov pri izuchenii inostrannyh jazykov // Sbornik: Jazyk. Kul'tura. Kommunikacija: Izuchenie i obuchenie. Materialy Mezhkul'turnoj nauchno-prakticheskoy konferencii. Orjol. 2020. S. 126-130.
2. Gavrilina L.E. Ispol'zovanie informacionnyh tehnologij v sovremennom obrazovanii pri obuchenii inostrannomu jazyku. Teoreticheskie i prikladnye voprosy obrazovanija i nauki. Jukom. Tambov. 2014. Ch. 13. C. 40-42.
3. Melehina E.A. Problema celepolaganija v obuchenii inostrannym jazykam dlja professional'nyh celej // Izvestija Rossijskogo gos. ped. un-ta im. A. I. Gercena. 2009. № 109. S. 28-36.
4. Obrazcov P.I. Osnovy professional'noj didaktiki: uchebnoe posobie. M.: Vuzovskij uchebnik: INFRA-M. 2015. S. 288.
5. Obrazcov P.I., Shalimova O.N. Formirovanie obshhekul'turnyh kompetencij budushhego oficera policii v ramkah kompetentnostnogo podhoda v sisteme vysshego professional'nogo obrazovanija // Uchenye zapiski Orlovskogo gosudarstvennogo universiteta. 2017. № 1. S. 200-203.
6. Shalimova O.N. Professional'no orientirovannaja tehnologija obuchenija kak sredstvo formirovanija obshhekul'turnyh kompetencij u kursantov Orlovskogo juridicheskogo instituta MVD Rossii imeni

V.V. Luk'janova // Nauchnyj vestnik Orlovskogo juridicheskogo instituta MVD Rossii imeni V.V. Luk'janova. 2018. № 2 (75). S. 183-185.

7. Ageevets A.V., Efimov-Komarov, V.Yu., Efimova-Komarova, L.B., Nazarenko, E.A., Puchkova, M.V. Prospects for using the distance learning system in the implementation of the educational process of physical culture and sports disciplines // Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta. 2020. No. 4 (182), PP. 3-10.

8. Lepshokova, E.A. Formation of Phraseological Units in English and Russian Languages // Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta. 2020. No. 4 (182). PP. 272-275.


9. Lepshokova, E.A. Development of variable skills in a bilingual environment // Achievements and problems of modern science and education: materials of the XVIII International Scientific and Practical Conference, Karachaevsk. 2019. PP. 140-143.

10. Tsyrenova M.I. Experience of using massive open online courses in distance learning for Chinese students during the Covid-19 epidemic // Advances in modern humanities. Advances in humanities. 2020. P. 31.


11. Saprykina D.I., Volokhovich A.A. Problems of transition to distance learning in the Russian Federation through the eyes of teachers // Moscow: NRU HSE. 2020. URL: <https://ioe.hse.ru/mirror/pubs/share/368265542.pdf>

Первые отечественные учебные книги по французскому языку: этико-педагогический контекст


Анастасия Анатольевна Колобкова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков
Российский университет кооперации
Мытищи, Россия
akolobkova@yandex.ru
 0000-0000-0000-0000

Светлана Вячеславовна Куликова

доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики
Волгоградский государственный социально-педагогический университет
Волгоград, Россия
skul-ns-rao@yandex.ru
 0000-0000-0000-0000


Ольга Федоровна Турянская

доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики
Луганский государственный педагогический университет
Луганск
turjanskof@mail.ru
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 06.09.2022

Принята .10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/q0957-0505-6836-i

Аннотация

В статье учебные книги по французскому языку как средство обучения в эпоху Просвещения рассматриваются в этико-педагогическом контексте. Анализ содержания данных книг позволяет констатировать, что многие из них составлены не только с целью усвоения иноязычных средств, но в большей степени с целью воспитания добродетелей на основе традиционных ценностей. Так, французский язык изучается на примерах нравоучительных высказываний, поучительных историй и басен, пословиц, афоризмов, а также лучших примеров французской литературы, философии, историографии. Таким образом, реализовывался интегративный подход, когда учащиеся в процессе изучения иностранного языка не только овладевали новыми знаниями, но также обучались правилам поведения, осваивали обязательные этические нормы. Интегративный подход в обучении иностранным языкам может стать той ретроинновацией, которая достойна внедрения в современных школах, училищах, колледжах, вузах. Он способствует не только эффективному усвоению иноязычных знаний и речевых умений, но и помогает развивать положительные личностные качества учащегося, ориентировать его на проявление высоконравственных чувств, на понимание ближнего, а также формировать чувство долга, ответственности, знакомить обучающихся с правилами этикета, научить вежливо и доброжелательно общаться с другими людьми.

Ключевые слова

история методики преподавания иностранного языка, методика преподавания французского языка, этико-педагогический контекст, воспитание, интегративный подход, учебные книги.

Введение

XVIII век – век Просвещения, привнес кардинальные преобразования в российское образование: оно стало светским, изменился вектор его развития, сформировались иные целевые установки, на что повлияли процессы секуляризации в обществе. Именно в данный период происходит ряд важнейших открытий в естественных науках, укрепляется вера в неограниченные возможности человека, его разума, широко распространяются идеи рационализации и даже переустройства социума. Соответственно в указанный период образование приобретает важнейшее значение как для становления каждой отдельной личности, так и для развития всего государства.

Материалы и методы исследования

В России Просвещение имело свои особенности, однако, как и в Европе здесь чувствовалась острая необходимость формирования системы образования и воспитания подрастающего поколения. Вслед за французскими мыслителями отечественные просветители отстаивают идеи самоценности личности каждого человека, пишут о естественной природе человека, о преобразующей силе разума, благодаря которой можно организовать общество на справедливых, разумных началах.

В этот период в российской философии XVIII века актуальным становится вопрос о том, кто может считаться «идеальным сыном Отечества». Русские ученые решали эту проблему с учетом нравственного аспекта, иными словами, стремились доказать, что «идеального сына Отечества» можно воспитать. Это противоречило взглядам европейских сторонников теории естественного права, которые утверждали, что природа человека неизменна и все поступки человека, его характер, его подлинная сущность подчинены не социальным, а общим «естественным» законам.

Результаты и обсуждение

В первой половине XVIII в. главными достоинствами порядочного человека («идеального сына Отечества») считались добродетельность, благонравие, активность, образованность, ревностное служение государству и тщательное, добросовестное выполнение своих сословных обязанностей Батуева, 2013). Воспитанию и образованию придавалось огромное значение, как определяющим факторам формирования характера «идеального сына Отечества». При этом в России ученые и педагоги определенное значение придавали фактору сословной принадлежности, утверждая, что образование необходимо только потомкам дворян, для всех прочих достаточно какого-либо ремесла.

Значение первой половины XVIII в. как важнейшего этапа в истории социального и культурного развития России в том, что в этот период определялось значение и содержание светского образования, плодотворно переосмысливались конкретные формы его осуществления. Образованность, воспитанность стала считаться основной отличительной сословной чертой представителя дворянства. Отметим, что уровень культуры дворян значительно вырос в том числе за счет обучения на дому и в учебных учреждениях.

Важнейшие реформы в сфере образования начались в России со времени правления Петра I. «Планы и замыслы царя требовали большого количества образованных людей, способных верно служить своему царю и России» (Колобкова, 2019). Открываются военные образовательные учреждения, позже шляхетские и кадетские корпуса для детей дворян, открываются первые университеты. Одновременно развивается и домашнее обучение.

Как следствие провозглашения Петром Великим курса на европеизацию страны, в Россию активно проникает мода на изучение иностранных языков, особенно немецкого и фламандского. «Однако отметим, что по-настоящему знали и понимали иностранные языки лишь отдельные представители отечественного высшего общества, а в среде общества провинциального это были вообще единицы, поэтому можно говорить о том, что Петру не удалось сформировать в государстве Российском устойчивую тягу к изучению языков» (Колобкова, 2020).

Только во второй половине XVIII в. формируется слой образованного дворянства. Пересматриваются положения о воспитании и обучении, сформулированные ранее, так как они перестали удовлетворять как дворянское сословие, так и все российское общество. В стране

осуществлялось активное экономическое переустройство, укреплялись армия и флот, развивались торговые и культурные связи. В этих условиях простой профессиональной подготовленности уже было недостаточно, государство нуждалось в высокообразованных специалистах. Таким образом, «идеальный сын Отечества» должен был обладать также гармоничным умственным и физическим развитием, патриотизмом, должен был постоянно совершенствоваться нравственно и знать иностранные языки.

Наверное, наиболее ярко обрисовал образ «идеального сына Отечества» А.Н. Радищев (Радищев, 1949). К таким писатель и публицист относил образованных дворян, настоящих патриотов России, совестливых, отзывчивых, смелых, целеустремленных, настойчивых, самоотверженных, которые в любую минуту готовы были пожертвовать жизнью ради блага Отечества.

Во второй половине XVIII века главный акцент делался уже не только на обучении и воспитании человека из дворянской семьи, но и на развитии и совершенствовании всей образовательной системы. Большое внимание стало уделяться качеству образования и приспособлению его для нужд государства. Поднимались вопросы об обучении людей из средних слоев и крестьян. Государство нуждалось в отечественных специалистах, которые бы владели европейскими языками.

Постепенно возрастала роль французского языка. Для этого существовали свои объективные причины. В этот период Франция становится гегемоном на геополитической карте мира. Страна переживает настоящий расцвет во всех сферах общественной жизни, на нее равняются все другие страны. Законодателями моды считались лионские белошвейки, основоположниками идей Просвещения – французские мыслители Вольтер, Дидро, Монтескье, а идеалом просвещенного самодержавия для многих монархов являлся Версаль.

Особенно широко распространилась мода на все французское после прихода к власти Екатерины II (период, называемый галломанией). Французская культура, философия, музыка, литература, театр, кухня, одежда, – все вызывает живой интерес в обществе. Молодежь стремилась обучиться французскому этикету – умению держать себя в высшем обществе. После Французской революции в Россию хлынул поток беженцев, многие из которых становились домашними учителями французского языка. Неизвестно, как они обучали своих учеников, но, думается, можно говорить об одном ключевом методе – погружения в языковую среду. Большинство домашних учителей – французов не знали русского языка, поэтому все общение – не только деловое (собственно обучение), но и бытовое, и межличностное – велось на французском языке. К примеру, личным учителем молодого Александра I был швейцарец французского происхождения Лагарп, который изъяснялся исключительно по-французски (Медынский, 1947).

Начиная с середины XVIII века, иностранные языки, преимущественно французский, а также немецкий и английский, включались в программу обучения высших учебных заведений Санкт-Петербурга, Москвы, других больших городов империи, в академических гимназиях, духовных семинариях, военных учебных заведениях. При этом французский язык постепенно вытесняет остальные (Головина, 2013).

Соответственно, увеличиваются тиражи учебных книг для изучения французского языка. Если первые учебники были простыми по содержанию и структуре и не требовали от учеников ничего кроме запоминания нужных слов, выражений и грамматических форм, то уже в конце XVIII века составители азбук и грамматик стали задумываться о наилучшей методике преподавания иностранного языка, о значении иноязычного обучения, о миссии учителя и учебного заведения в деле образования и воспитания подрастающего поколения. Так, французский историк и педагог Шарль Роллен во вступлении к учебнику «Способ, которым можно учить и обучаться словесным наукам», переведенному и изданному в России в 1789 г., возвышенно пишет о воспитательной цели обучения: «Мы показываемъ молодымъ людямъ извѣстную мѣту, къ которой они должны стремиться, надежную дорогу, которой должны держаться, обманы и опасности, которыхъ должны убѣгать. Словомъ сказать, мы полагаемъ твердыя основанія всего дѣла: мы разсыпаемъ доброе сѣмя, сѣмя отборное, чистое, превосходное всѣхъ благородныхъ наукъ» (Роллен, 1789).

Ш. Роллен, как все европейские педагоги, был убежден, что наибольшую ценность для воспитания молодежи имеют тексты античных писателей и философов, так как в них можно «найти цвѣтъ самой натуральной и тонкой пріятности» и «собрать множество плодовъ удивительной доброты» (Роллен, 1789). ««Разумъ напоенный симъ сокомъ древности, — убеждает читателей автор, — превращаетъ его въ свое существо, и укрѣпляясь мало по малу достигаетъ до того, что понятие объ изрядствѣ, которое стало довольно извѣстно чрезъ обращеніе съ древними, и начерталось глубоко въ душѣ, производить въ ней свое дѣйствіе, хоят о томъ и не думаютъ, и дѣлаетъ сочиненіе похожимъ на образецъ безъ всякаго разсужденія сочинителя; словомъ сказать, оно раждаетъ въ нынѣшнихъ людяхъ вкусъ въ Аттической красотѣ, и Римской вѣжливости» (Роллен, 1789). Поэтому Ш. Роллен настаивал на включении в учебную программу произведений античной литературы, канон европейского образования был основан на литературном наследии Античности, вариации не допускались.

Если внимательно изучить содержание учебников французского языка XVIII – первой половины XIX вв., можно заметить, что одной из важнейших функций учебной литературы данного периода была воспитательная функция. Даже примеры при изучении грамматических правил подбирались не случайные, а с поучительным смыслом.

Воспитательной задаче служили «пословицы и речения» на французском языке, которые предлагались учащимся для заучивания и, по мнению составителей, могли использоваться в различных ситуациях. Часто они представляли собой философские и нравоучительные изречения. При этом отметим светский характер подобных пословиц и афоризмов. Во второй половине XVIII и первой половине XIX в. усиливаются тенденции секуляризации, религиозные тексты и молитвы все реже включаются в учебные книги. Однако сохраняется общая направленность на воспитание высоконравственного, образованного, благочестивого человека.

В этико-педагогическом контексте интересна французская грамматика Л. Ранцау (1769), одна из первых грамматик для изучающих французский язык. Поскольку учебник адресован «юношеству», т.е. подрастающему поколению, здесь встречаются как религиозные, так и светские высказывания и сентенции, которые используются автором в качестве примеров к грамматическим правилам:

«Il n'y a qu'un Dieu / токмо единъ Богъ. Un sujet doit obéir à son Prince / Подданный долженъ повиноваться своему Государю» (Роллен, 1789). Craignons d'irriter la colere de Dieu. / Надобно намъ опасаться гнѣва Божія. La politique je trouve rarement d'accord avec la sincérité. / Политика рѣдко согласна бываетъ съ простодушіемъ. Rien n'est beau, que le vrai. / Ничего нѣтъ лучше правды (Ранцау, 1769).

В сборниках «разговоров» также использовалось немало поучительных и воспитательных диалогов. Например, в известном учебнике французского языка 1799 г. «Французские, российские и немецкие разговоры, в пользу начинающих с прибавлением из сочинений Краммера и Геллера», составленном Ф. Каржавиным, предлагается для заучивания диалог-рассуждение о добродетелях и отрицательных качествах молодого человека:

«L'entêtement, la déjoberie, / Упрямство, непослушаніе,

Le mépris pour les conseils salutaires de nos parens, et de ceux qui tiennent leur place, / Пренебреженіе полезныхъ совѣтовъ отъ родителей нашихъ, и отъ тѣхъ, кои мѣсто ихъ заступаютъ,

Son tunc marque incontestable d'un mauvais cœur, / Суть неоспоримой знакъ дурнаго сердца, et de l'éloignement pour la vertu. / И удаленія отъ добродѣтели» (Французские... разговоры, 1799).

Составитель включил в свой учебник традиционные этикетные диалоги, воспитывающие у учащихся вежливость, учтивость, внимательность к другим людям. Из предлагаемых диалогов изучающие французский язык могли узнать, как приветствовать знакомого при встрече, просить о чем-либо, предлагать свои услуги, приглашать в гости, справляться о здоровье и о том, хорошо ли собеседник спал. Этикет высшего общества предполагал разговоры на «приличные» темы, интересные любому дворянину: развлечения, танцы, занятия верховой ездой, лошади, карты, обед, погода, охота и т.д. В учебник Каржавина включены короткие диалоги на перечисленные темы:

«Avez-vous été au manège? / Были ли вы въ манежѣ?

Apprenez-vous à monter à cheval? / Учитесь ли вы верховомъ ѣздить?

Pas encore, Monsieur. / Нѣтъ еще, сударь.

Mais j'apprends à danser. / Но я учусь танцевать» (Французские... разговоры, 1799).

Кроме бытовых, Каржавин уделяет внимание и диалогам философского и нравственного содержания, например, о добродетелях и пороках, о воспитании, смысле человеческой жизни, о дружбе, об обязанностях детей по отношению к своим родителям и о долге молодых людей служить своему Отечеству. Подобранные составителем диалоги призваны наглядно продемонстрировать, как правильно вести вежливую беседу, общаться с людьми выше и ниже себя по положению. В качестве учебных текстов для перевода в учебную книгу включены философские рассуждения, к примеру, об истине и заблуждениях: «Взгляните на всю жизнь человеческую: что возбуждает насъ къ важнымъ дѣламъ? что даетъ намъ спокойствіе, утѣшеніе? часто сонное видѣніе, или пріятное заблужденіе? Довольно для насъ, что мы что-то чувствуемъ, заблужденіе ли оно или истинна. Когда бы надлежало заблужденію вовсе исчезнуть, тогда бы нещастіе было родиться человѣкомъ» (Каржавин, 1799).

Традиция использовать поучительные и философские тексты для обучения переводу была продолжена и в первой половине XIX века. В качестве примера можно привести издание «Собрание острых и наставительных изречений, на латинском, французском и немецком языках в пользу воспитанников университетского пансиона», изданное в университетской типографии в Москве в 1804 г. Здесь были собраны цитаты, афоризмы, короткие истории об античных философах, поэтах, полководцах, царях, при этом каждый небольшой текст нес в себе определенный воспитательный заряд: «Diogène dit à un homme, qui pour faire paroître son esprit, parloit beaucoup des choses célestes: depuis quand, Monsieur, êtes vous venu du Ciel?» (Собрание... изречений, 1804) (человеку, который много говорил о чем-то небесном, дабы проявить свой ум, Диоген сказал: Давно ли Вы, Господин, вернулись с неба?)

Схожую направленность имело и другое издание – «Полезные уроки для обучающегося французскому и немецкому языкам; издано в пользу воспитанников университетского пансиона» (Полезные уроки..., 1808). Учебник включал разнообразные диалоги, правила этикета, басни известного французского писателя Жана-Пьера Клари де Флориана, образцы писем на различные темы. Составитель стремился соединить практическую значимость, познавательность и поучительность. Поскольку сборник рассчитан для детей, в нем в одном из диалогов, например, доказывается опасность катания на коньках по неокрепшему льду, в другом диалоге показывается, как нужно вежливо отказать, в случае если у тебя много дел, а тебя зовут развлекаться. Дети с малых лет приучались к правилам этикета: как нужно вести себя за столом, как пригласить кого-либо в гости, о чем прилично разговаривать с незнакомыми людьми.

В грамматике Н.Н. Паки де Совиньи (1823–1824) для упражнений в переводе на французский язык предлагаются короткие поучения: «Нетъ для меня большаго удовольствія, какъ дѣлать добро нещастнымъ, не ожидая за то благодарности, ибо я думаю, что должно любить добродѣтель потому лишь, что она добродѣтель и безъ всякаго личнаго интереса». «Дѣлай другимъ то, что ты желаешь, чтобъ тебѣ дѣлали» (Паки де Совиньи, 1823-1824).

В предисловии к своему учебнику Паки де Совиньи говорит об очень важном факторе обучения и воспитания детей в процессе изучения французского языка. Это, прежде всего, красота речи, которая, по мнению автора, заключается «въ выборѣ и размѣщеніи словъ и выраженій, употребляемыхъ при наружномъ изъявленіи мыслей» (Паки де Совиньи, 1823-1824). Если порядок слов будет изменен, речь приобретет низкий и простонародный оттенок. С другой стороны, прекрасно написанные тексты возвышают душу учащегося, способны «улучшить сердце и образовать вкусъ». Именно поэтому ученый призывает педагогов «представлять» учащимся «только то, что наилучше на каждомъ изъ нихъ обдуманно и обработано» (Паки де Совиньи, 1823-1824), т.е. французские тексты, составленные идеально с точки зрения «красоты речи». Таких, уверен автор, можно много найти в классической французской литературе. На примерах «идеальных» текстов учащимся можно объяснять грамматические правила. Интересно, что Паки де Совиньи предлагает коллегам не ограничиваться фонетикой, лексикой и грамматикой, но также включать в свои уроки и краткую историю французского языка, и знакомство с древними и новейшими писателями Франции. Лучшие произведения французской литературы студенты должны уметь читать в подлиннике для того, чтобы оценить красоту слога, искусные тропы и фигуры речи.

Еще один яркий пример использования познавательных и поучительных текстов для практикования навыков перевода – книга П.Х. Шлейснера «Опыт грамматического руководства в переводах с русского языка на немецкий и на французский», изданную в Санкт-Петербурге в 1824 г. (Шлейснер, 1824). Тематика этих текстов была разнообразной и ориентированной на детей и юношество: занимательные истории о животных («Собака», «Медведь Марко», «Лев» и др.), познавательные очерки о мировых достопримечательностях («Лабиринт», «Катакомбы»), исторические анекдоты и различные случаи с реальными личностями («Острый ответ», «Удивительная память», «Карл Эмануил», «Тщета величия» и др.), притчи и нравоучительные рассказы («Очки», «Пример честности», «Правосудие и детская любовь», «Великодушное дело» и др.), географические и этнографические очерки («Негры или Мавры на Гвинейских берегах», «Странноприимство», «Могущество религии и у самых Магометан»), философские эссе («Мысли о уединении»).

Ученикам предлагались как прозаические тексты, так и драматические. Практически все учебные тексты у Шлейснера имеют философский подтекст, написаны особым возвышенным стилем, который учащемуся необходимо сохранить при переводе. Приведем пример из рассказа «Последние слова Козроэса-Парвиса, сказанные им своему сыну»: «Не отличай пользы народной от своей пользы. Вѣрь, что сребролюбіе обманывается въ своемъ расчетѣ: ты не будешь въ изобиліи, когда подданные твои въ недостаткѣ. Только для ихъ безопасности, для ихъ благополучія имѣеть право требовать части ихъ имущества. Обидевъ одного, заставить трепетать всѣхъ; а начавъ бояться Государя, они перестанутъ любить его» (Шлейснер, 1824).

Еще один яркий пример воспитательной направленности учебного пособия – текст «Знание света»: «Молодой человекъ просилъ Гроціуса, чтобъ онъ наименовалъ ему ту книгу, изъ которой бы онъ всего лучше могъ научиться мудрости. Возьмите десь бѣлой бумаги, сказалъ Гроціусъ, и записывайте въ ней все то, что вамъ въ жизни покажется важнымъ. Свѣтъ есть наилучшая школа для наблюдательнаго духа» (Шлейснер, 1824).

Заметим, что текстов на религиозную тематику в учебнике Шлейснера мало, и это не выдержки из Библии, не молитвы, а описания религий разных стран, рассказы о монастырях, поучительные истории, где главное действующее лицо – это священник. Таким образом, можно констатировать нравоучительный и вместе с тем светский характер данного учебного пособия.

Много нравоучительных сентенций содержится в грамматике Ш.Ф. Ломона 1829 года (Ломон, 1829). Многие примеры, особенно иллюстрирующие особенности построения сложных предложений, правила употребления различных форм глагола, отличаются воспитательной направленностью:

Je doute qu'un homme de bien consentit jamais à une bassesse, quand même on lui offrirait les plus grands avantages. / Я сомнѣваюсь, чтобы честный человекъ согласился когда нибудь на низкой поступокъ, хотя бы ему предлагали даже и большія выгоды (Ломон, 1829). La nature a fait de l'homme un être compatissant, afin qu'il soit secourable. / Природа сдѣлала человека существомъ сострадательнымъ для того, чтобы онъ оказывалъ помощь (Ломон, 1829). Il faut que vous aimiez toujours vos parens. / Надобно чтобы вы всегда любили своихъ родителей (Ломон, 1829).

Несколько раз был переиздан учебник Т. Перелогова «Французская грамматика, содержащая в себе легкий и основательный способ учиться сему языку» (Перелогов, 1831). В первой части грамматики были размещены предназначенные для самостоятельного перевода басни французского священнослужителя, богослова, писателя и педагога Фенелона (1651–1715), имевшие дидактический смысл. В частности, одна из басен заканчивалась нравоучительным утверждением, что чем меньше у человека богатства, тем больше он наслаждается истинной свободой: *Cette fable nous apprend encore que les maisons des grands et des riches font le Jéjour ordinaire des maladies, et principalement de la Goutte. Enfin que moins on a de richesses: plus on jouit de la liberté parfait (Перелогов, 1831).*

Во второй части в качестве примеров к грамматическим правилам также подобраны поучительные сентенции. Многие из них заимствованы из античных текстов, высказываний философов. К примеру:

Le meilleur cortege qu'un Prince puisse avoir, c'est le coeur de ses Sujets. / Лучшая свита, которую Государь имѣть можетъ, есть сердце его подданныхъ. Il y a autant de difference entre le savant et l'ignorant

qu'il y en a entre celui qui se porte bien et celui qui est malade. / Столько находится разности между человекомъ ученымъ и невѣждою, сколько между здоровымъ и больнымъ человекомъ.

Т. Перелогов избегает низких бытовых примеров общения, он стремится использовать исключительно «высокие», вдохновляющие высказывания и тексты, подходящие, на его взгляд, для обучения и воспитания студентов.

Заключение

Таким образом, проведя анализ содержания первых учебных книг по французскому языку, можно отметить, что в них реализуется интегративный метод, когда одновременно с обучением французскому языку осуществлялось воспитание молодежи в духе послушания и соблюдения общепринятых правил поведения и нравственных норм. Воспитанию юношества служили примеры с нравоучительным смыслом, тексты для переводов, развивающие добродетели ради пользы государства, семьи и личности.

Интегративный подход в обучении иностранным языкам, на наш взгляд, актуален и сегодня и может стать той ретроинновацией, которая достойна внедрения в современных школах, училищах, колледжах, вузах. Он способствует не только эффективному усвоению иноязычных знаний и речевых умений, но и помогает учителю развивать личностные качества и положительные черты характера учащегося, ориентировать его на проявление высоконравственных чувств, на понимание ближнего, а также формировать чувство долга, ответственности, знакомить обучающихся с правилами этикета, научить вежливо и доброжелательно общаться с другими людьми.

Список литературы

1. Батуева А.Ц. Феномен русского просвещения : сущность и особенности: дисс. ... канд. фил. наук: 09.00.11 // Улан-Удэ. 2013. С. 158.
2. Головина Н.В. Обучение иностранным языкам в России XVIII – XIX веков // Филологические науки. Вопросы теории и практики: в 2-х ч. Ч. II. Тамбов: Грамота. 2013. С. 49–53.
3. Колобкова А.А. К вопросу об изучении французского языка в Российской империи в середине XVIII – начале XIX века // Ценности и смыслы. 2019. № 6 (64). С. 118–130.
4. Колобкова А.А. Учебные книги по французскому языку в России XVIII – первой половины XIX веков : монография. М. : Знание-М, 2020. С. 96.
5. Ломон Ш. Ф. Краткая Французская грамматика, сочиненная Ломондом, заслуженным Профессором бывшего Парижского Университета: С прибавлением самых нужнейших для разговора слов, употребительнейших разговоров, примерных писем, нравоучительных повестей и басен; и нового легчайшего способа, для переводу с французского языка на российский, и руководства к переводам с русского языка на французский // изданная И. Глазуновым. 6-е изд., испр. и доп. Санкт-Петербург. 1829. XVI. С. 519.
6. Медынский, Е.Н. История педагогики : учебник для пед. ин-тов. М.: Учпедгиз. 1947. С. 580.
7. Паки де Совиньи Н.Н. Философическая грамматика языков, или Ключ ко всем языкам и литературе: Сочинение классическое и учебное, расположенное в виде таблиц или сокращенного и умозрительного метода, чрез который учащиеся в университетах, лицеях, пансионах могут узнать легко и методически основные правила, приложенные ко всем языкам вообще и в особенности к французскому, изданная Николаем Паки де Совиньи, коллежским советником, профессором при Харьковском университете // Ч. 1[3]. Харьков: в Университетской типографии, 1823–1824.
8. Перелогов, Т.И. Французская грамматика, содержащая в себе легкий и основательный способ учиться сему языку, изданная Тимофеем Перелоговым // 6-е изд. Печатана с изд. 1822 г. с испр. М.: Университетская тип., 1831. С. 270.
9. Полезные уроки для обучающегося французскому и немецкому языкам; издано в пользу воспитанников университетского пансиона // Москва: в университетской типографии, 1808. [8]. С. 323.
10. Радищев А.Н. Беседа о том, кто есть сын Отечества // Избранные произведения. М.; Л.: Гослитиздат. С. 1949.

11. Ранцау Л. фон. Грамматика французская с российским переводом, основанная на лучших авторах. Сочинена для употребления российского юношества Лудовиком графом Ранцовым. Москва, печатано при императорском Московском Университете. С. 1769. – 272.
12. Роллен Ш. Способ, которым можно учить и обучаться словесным наукам. Ч. I–VIII. Соч. г. Ролленом, а с фр. на рос. пер. Иваном Крюковым. Санкт-Петербург: Тип. Имп. акад. наук, 1789. Ч. I–II. 1789. 16, 352, 356 с.
13. Собрание острых и наставительных изречений, на латинском, французском и немецком языках; в пользу воспитанников университетского пансиона. Москва: в университетской типографии, 1804. С. 152.
14. Французские, российские и немецкие разговоры, в пользу начинающих: с прибавлением из сочинений Краммера и Геллерта: изданные Ф. Каржавиным, с позволения Санкт-Петербургской цензуры. Иждивением купца Герасима Зотова. СПб.: При имп. Акад. Наук. 1799. С. 176.
15. Шлейснер П.Х. Опыт грамматического руководства в переводах с российского языка на немецкий и на французский; с дозволения Цензурного комитета. Санкт-Петербург: [б.и.]. 1824. [4], С. 197.

The first Russian educational books on the French language: ethical and pedagogical context


Anastasia A. Kolobkova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Humanities and Foreign Languages,

Russian University of Cooperation

Mytishchi, Russia

akolobkova@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000


Svetlana V. Kulikova

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of the Department of Pedagogy

Volgograd State Socio-Pedagogical University

Volgograd, Russia

skul-ns-rao@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000


Olga F. Turyanskaya

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department of Pedagogy

Luhansk State Pedagogical University

Lugansk, Russia


turjanskof@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 06.09.2022

Accepted 11.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/q0957-0505-6836-i

Abstract

In the article, educational books on the French language as a means of teaching in the age of Enlightenment are considered in an ethical and pedagogical context. The analysis of the content of these books

allows us to state that many of them are compiled not only for the purpose of assimilation of foreign language means, but to a greater extent for the purpose of educating virtues based on traditional values. Thus, the French language is studied using examples of moral statements, instructive stories and fables, proverbs, aphorisms, as well as the best examples of French literature, philosophy, historiography. Thus, an integrative approach was implemented, when students in the process of learning a foreign language not only mastered new knowledge, but also learned the rules of behavior, mastered mandatory ethical standards. An integrative approach in teaching foreign languages can become a retro-innovation that is worthy of implementation in modern schools, colleges, colleges, universities. It contributes not only to the effective assimilation of foreign language knowledge and speech skills, but also helps to develop positive personal qualities of the student, to orient him to the manifestation of moral feelings, to understand his neighbor, as well as to form a sense of duty, responsibility, to acquaint students with the rules of etiquette, to teach polite and friendly communication with other people.

Keywords

the history of the methodology of teaching a foreign language, the methodology of teaching French, the ethical and pedagogical context, education, integrative approach, educational books.

References

1. Batueva A.C. Fenomen russkogo prosveshhenija : sushhnost' i osobennosti: diss. ... kand. fil. nauk: 09.00.11 // Ulan-Udje. 2013. S. 158.
2. Golovina N.V. Obuchenie inostrannym jazykam v Rossii XVIII – XIX vekov // Filologicheskie nauki. Voprosy teorii i praktiki: v 2-h ch. Ch. II. Tambov: Gramota. 2013. C. 49–53.
3. Kolobkova A.A. K voprosu ob izuchenii francuzskogo jazyka v Rossijskoj imperii v seredine XVIII – nachale XIX veka // Cennosti i smysly. 2019. № 6 (64). S. 118–130.
4. Kolobkova A.A. Uchebnye knigi po francuzskomu jazyku v Rossii XVIII – pervoj poloviny XIX vekov : monografija. M. : Znanie-M, 2020. S. 96.
5. Lomon Sh. F. Kratkaja Francuzskaja grammatika, sochinennaja Lomondom, zasluzhennym Professorom byvshego Parizhskogo Universiteta: S pribavleniem samyh nuzhnejshih dlja razgovora slov, upotrebiteľnejshih razgovorov, primernyh pisem, nravouchitel'nyh povestej i basen; i novogo legchajshego sposoba, dlja perevodu s francuzskogo jazyka na rossijskij, i rukovodstva k perevodam s rossijskogo jazyka na francuzskij // izdannaja I. Glazunovym. 6-e izd., ispr. i dop. Sankt-Peterburg. 1829. XVI. S. 519.
6. Medynskij, E.N. Istorija pedagogiki : uchebnik dlja ped. in-tov. M.: Uchpedgiz. 1947. S. 580.
7. Paki de Sovin'i N.N. Filosoficheskaja grammatika jazykov, ili Kljuch ko vsem jazykam i literature: Sochinenie klassicheskoe i uchebnoe, raspolzhennoe v vide tablic ili sokrashhennogo i umozritel'nogo metoda, chrez kotoryj uchashhiesja v universitetah, licejah, pansionah mogut uznat' legko i metodicheski osnovnye pravila, prilozhennye ko vsem jazykam voobshhe i v osobennosti k francuzskomu, izdannaja Nikolaem Paki de Sovin'i, kollezhskim sovetnikom, professorom pri Har'kovskom universitete // Ch. 1[3]. Har'kov: v Universitetskoj tipografii, 1823–1824.
8. Perelogov, T.I. Francuzskaja grammatika, sodержashhaja v sebe legkij i osnovatel'nyj sposob učit'sja semu jazyku, izdannaja Timofeem Perelogovym // 6-e izd. Pechatana s izd. 1822 g. s ispr. M.: Universitetskaja tip., 1831. S. 270.
9. Poleznye uroki dlja obuchajushhegosja francuzskomu i nemeckomu jazykam; izdano v pol'zu vospitannikov universitetskogo pansiona // Moskva: v universitetskoj tipografii, 1808. [8]. S. 323.
10. Radishhev A.N. Beseda o tom, kto est' syn Otechestva // Izbrannye proizvedenija. M.; L.: Goslitizdat. S. 1949.
11. Rancau L. fon. Grammatika francuzskaja s rossijskim perevodom, osnovannaja na luchshih avtorah. Sochinena dlja upotreblenija rossijskogo junoshstva Ludovikom grafom Rancovym. Moskva, pechatano pri imperatorskom Moskovskom Universitete. S. 1769. – 272.
12. Rollen Sh. Sposob, kotorym možno učit' i obuchat'sja slovesnym naukam. Ch. I–VIII. Soch. g. Rollenom, a s fr. na ros. per. Ivanom Krjukovym. Sankt-Peterburg: Tip. Imp. akad. nauk, 1789. Ch. I–II. 1789. 16, 352, 356 s.

13. Sobranie ostryh i nastavitel'nyh izrechenij, na latinskom, francuzskom i nemeckom jazykah; v pol'zu vospitannikov universitetskogo pansiona. Moskva: v universitetskoj tipografii, 1804. S. 152.
14. Francuzskie, rossijskie i nemeckie razgovory, v pol'zu nachinatelej: s pribavleniem iz sochinenij Krammera i Gellerta: izdannye F. Karzhavinym, s pozvolenija Sankt-Peterburgskoj censury. Izhdiveniem kupca Gerasima Zotova. SPb.: Pri imp. Akad. Nauk. 1799. S. 176.
15. Shlejsner P.H. Opyt grammaticheskago rukovodstva v perevodah s rossijskago jazyka na nemeckij i na francuzskij; s dozvolenija Cenzurnogo komiteta. Sankt-Peterburg: [b.i.]. 1824. [4], S. 197.

Структурность управления вузами в условиях реформирования образовательной системы

Олег Игоревич Башеров

Старший преподаватель кафедры «Русский и иностранные языки»

Российский университет транспорта


Москва, Россия

Старший преподаватель кафедры иностранных языков и речевой коммуникации

Московский международный университет

Москва, Россия

olegbasherov@list.ru

 0000-0001-5823-0448


Татьяна Александровна Павлишак

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики перевода Института филологии и истории

Российский государственный гуманитарный университет

Москва, Россия

tatiana_lap@mail.ru

 0000-0001-8547-2397


Екатерина Владимировна Коробова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков № 1

Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова

Москва, Россия

korobova.EV@rea.ru

 0000-0002-2217-8892

Елена Валентиновна Сырых

кандидат педагогических наук, доцент кафедры Иностранных языков

Военная академия Ракетных войск стратегического назначения имени Петра Великого

Москва, Россия


syrykh70@mail.ru

 0000-0002-3450-6136

Поступила в редакцию 13.09.2022

Принята 18.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/z7268-2753-7654-b

Аннотация

В современных условиях знание иностранных языков является средством достижения успеха, то есть дальнейшей профессиональной самореализации студентов. Для достижения высокого уровня владения иностранными языками студентам нужна комплексная подготовка. Для этого преподаватели должны изучать и обобщать уже доступные методы обучения, а также быть информированными о современных методах и технологиях с целью определения наиболее эффективных методов обучения. Актуальность статьи как раз и обусловлена необходимостью овладения знаниями таких методов и способностью применять их на практике. В статье использованы исторический и сравнительный методы, дающие возможность комплексно рассмотреть историю методов преподавания иностранных языков, а также проанализирован опыт преподавания в современных вузах иностранного языка. Исторический

метод позволяет показать процесс разработки методологии преподавания иностранных языков в четкой хронологической последовательности. Современные методики преподавания иностранного языка, как и любой другой науки, находятся в постоянном развитии и творческом поиске. Исторический метод является динамичным и относительно простым для восприятия. Сравнительный метод позволяет изучать сходство и различия в преподавании иностранных языков. Каждый метод имеет объективную ценность при определенных обстоятельствах.

Ключевые слова

вуз, иностранный язык, обучение, методы, исследование.

Введение

История преподавания иностранных языков насчитывает уже несколько тысячелетий и знает многочисленные и разнообразные попытки определить наиболее рациональный метод обучения иностранным языкам. Все это время методы преподавания иностранных языков постоянно менялись.

До XX века методология преподавания языка колебалась между двумя типами подходов: грамматико-переводным и прямым или натуральным. При первом подходе ученики изучали грамматические правила, занимались анализом языка. Представители натурального метода ставили совершенно другую практическую цель – научить учащихся говорить на иностранном языке. В этом случае в качестве основного метода обучения выступал уже не перевод, а подражание устному речевому образцу, его имитация и заучивание (Альмяшов, 2016).

Марианна Селсе Мурсия, профессор прикладной лингвистики, преподаватель английского как второго языка в Калифорнийском университете в Лос-Анджелесе сравнивает этот процесс с колебаниями маятника. Она пишет: «... Одной из причин частых колебаний маятника, которые происходили до недавнего времени, является тот факт, что далеко не все преподаватели языка имеют представление об истории своей профессии и, таким образом, не знают о исторические причины многих методологических вариантов, которые они имеют в своем распоряжении» (Кафтайлова, 2010).

По легенде, народы Вавилонского царства, которые планировали построить башню высотой до небес, разозлили Бога, и он «смешал языки их», так что они перестали понимать друг друга. Конечно, это миф. Впрочем, в давние времена возникла потребность в знаниях иностранных языков. Представители различных племен и народов торговали, вели войны, заключали альянсы, решали территориальные споры, вступали в межэтнические браки. Все это требовало знания иностранных языков. По свидетельству историков, в Древнем Египте и Греции люди, говорившие на иностранных языках, пользовались большим уважением и занимали достаточно высокие должности в обществе.

Выясним, как происходил процесс обучения иностранным языкам. Люди, которые попадали в чужой языковой среде, например, рабы или военнопленные могли изучать язык и одновременно учить своему родному языку так же, как ребенок учится своей первой языке – повторением, путем проб и ошибок. В прошлом люди не очень хорошо разбирались в грамматике. Вместо этого они запоминали слова, которые соответствовали определенным названиям предметов или явлений, после чего уже в реальной жизни учились у носителей языка правильному их применению.

Были также люди, говорившие на двух языках, так называемые «билингвы». Чаще всего, в эту категорию попадали дети, рожденные от родителей, принадлежавших к разным народам. Например, воин-победитель мог иметь много наложниц, а их дети могли свободно общаться на двух и более языках.

Но, если мы перейдем к имеющимся историческим документам, подтверждающим существование системы обучения иностранным языкам, то здесь, прежде всего, следует упомянуть Аккадско-шумерские клинописные записи. Аккад-крупнейшее государство своего времени, существовавшее в XXIV – XXII веках до н. э. В средней части Месопотамии, на территории современного Ирака. Поскольку Аккадское государство было двуязычным, то в нем широко использовались как аккадский, так и шумерский языки.

На клинописных записях, сделанных на глиняных дощечках, хорошо представлено изучение шумерской грамматики; ряд табличек имеет длинный перечень определений и глагольных форм, что свидетельствует о глубоко осмысленный грамматический подход.

Мы можем увидеть, как ученики заучивали новую лексику: столбики слов были представлены на аккадском языке и параллельно им записан перевод на шумерский. Сохранились также Упражнения на перевод предложений с одного языка на другой. Кроме того, ученики писали сочинения на определенную тему.

Даже современный принцип полного погружения в языковую среду был знаком преподавателям древнего Вавилона и Ассирии. Выражение "все новое-это хорошо забытое старое" подтверждает небольшой отрывок школьной шумерской практики из вавилонского эдубба или школы переписчиков, датированный примерно 2000 годом до н. э.:

- Молодой человек, вы студент?
- Я студент.
- Если вы студент, знаете ли вы шумерский язык?
- Я говорю на шумерском языке.
- Вы молод, как вы так хорошо говорите?
- Я внимательно слушал инструкции своего учителя (Besedova, 2016).

Аналогичная стратегия использовалась греками, пытавшимися выучить латынь и римлянами, изучавшими греческий язык. Некоторые из этих текстов сохранились благодаря ирландским монахам, что скопировали их в те далекие времена для своих собственных языковых учебных программ.

В классическом греческом и средневековом латинском периодах сначала греческий, а затем латинский использовались как «лингва-франка» (с итал. lingua Franca – французский язык) – функциональный тип языка, который применялся как средство общения между носителями разных языков в ограниченных сферах социальных контактов. В Европе обучение в университетах проводилось в основном на этих языках. Они широко использовались в философии, религии, медицине, политике и бизнесе. Таким образом, образованная элита могла свободно говорить, читать и писать на соответствующем классическом языке.

В эпоху Возрождения благодаря массовому производству книг, появившихся в результате изобретения печатного станка, стало популярным формальное изучение грамматики греческого и латинского языков. В результате стали очевидны основные различия, возникшие между классической латыни, которая стала формальным объектом обучения в школах, и на латыни, которая использовалась в повседневной жизни. Таким образом, как это ни странно, увлечение формальным изучением классической латыни в период Ренессанса привело к исчезновению латыни в качестве «лингва франка» в Западной Европе. Люди прекратили общаться на классической латыни, все более популярным стало использование местных европейских языков (Мельничук, 2021).

Не удивительно, что у людей возникла необходимость в изучении языка другой страны или региона. Таким образом, в XVII веке основной упор снова был сделан на практическом применении иностранного языка, а не на его анализе. Возможно, самым известным преподавателем и методистом этого периода был Ян Амос Коменский, чешский ученый, который публиковал книги о методах обучения. Приведем отдельные из предложенных им методов:

- изучая языки, вместо правил используйте имитацию;
- заставляйте ваших учеников повторять за вами;
- сначала используйте ограниченный словарный запас;
- помогайте своим студентам учиться читать и говорить;
- обучайте с помощью рисунков, чтобы сделать язык более понятным (Белогаш, 2020).

Таким образом, Я. Коменский один из первых разработал индуктивный подход к изучению иностранного языка, целью которого было научить использовать, а не анализировать изучаемый язык. Взгляды Я. Коменского длительное время господствовали в системе преподавания иностранных языков. Однако, к началу XIX века в школы и университеты вновь пришло систематическое изучение грамматики

классической латыни и классических текстов. Аналитический подход к грамматическому переводу прочно закрепился как метод преподавания не только латыни, но и современных языков.

Российской империи в XVIII – XIX веках в период увлечения идеями Великой Французской революции, французской культуры и языка приобрел «метод гувернантки». Любая революция, в том числе и Великая Французская, порождает колоссальную эмиграцию людей, не нашедших места при новом режиме. За 1789 – 1799 гг. число таких беглецов в Россию превысило 15 тысяч. Петербургский мир встретил изгнанников с сочувствием и восхищением (Белогош, Мельничук, 2020).

Состоятельные люди стали приглашать для обучения и воспитания своих детей иностранцев – носителей языка. Множество парижан стали гувернерами и учителями помещичьих детей. «В самых отдаленных губерниях всякий небогатый даже помещик начал иметь своего маркиза» – писал в своих мемуарах современник Пушкина, Филипп Филиппович Вигель (Дробышева, 2021).

Итак, дворянские дети начинали говорить на французском раньше, чем на родном, потому что речь Шарля Перро и Лафонтена над колыбелью дворянского младенца начинал звучать куда раньше, чем сказки Арины Родионовны. А повзрослев, они часто владели русским языком хуже, чем языком Мольера и Вольтера. Русские аристократы по-французски не только говорили, но и думали. Это явление нашло отражение во многих произведениях русской художественной литературы. Например, целые страницы в известном романе «Война и мир» были написаны Л. Толстым на французском языке, что отражало атмосферу, царившую в великосветском обществе Петербурга. Даже А. Пушкин свои первые стихотворные опыты писал на французском.

Материалы и методы исследования

Во время войны 1812 года русским офицерам запрещалось разговаривать на французском языке, поскольку партизаны могли выстрелить, услышав чужую речь. Вообще, «метод гувернантки» можно считать родоначальником прямых методов обучения иностранным языкам.

Как свидетельствуют научные источники, натуральный метод обучения иностранному языку возник стихийно и фактически не имел теоретической базы. Тем не менее, можно с уверенностью сказать, что впервые в истории был проведен успешный эксперимент в больших масштабах. Но, несмотря на блестящие результаты, которые достигались с помощью этого метода, он охватывал только высшие слои общества (Мирзоева, 2021).

В 1886 году, примерно в то время, когда в Европе стал популярным прямой метод, такие ученые, как Генри Мир, немецкий физик Вильгельм Витор и Пол Пасси создали международную фонетическую ассоциацию. Они разработали международную фонетическую азбуку и стали частью движения реформ в преподавании языка в 90-х гг. XIX в. эти фонетисты впервые внесли весомый научный вклад в преподавание языка, выступая за такие принципы, как:

- устная форма речи является первичной и должна преподаваться сначала;
- научные выводы, сделанные фонетистами, должны применяться в процессе преподавания языка;
- преподаватели иностранного языка должны иметь солидную подготовку в области фонетики;
- учащиеся должны получать фонетическую подготовку для достижения хороших языковых навыков (Мирзоева, 2021).

Основное внимание в процессе преподавания иностранного языка эти фонетисты направляли на произношение и развитие устных навыков, которые, по их мнению, игнорировались при грамматическом переводе. Таким образом, сторонники прямого метода имели существенное влияние на дальнейшее развитие методов обучения иностранному языку.

Результаты и обсуждение

В наше время внедрение смешанного обучения в учебный процесс способствует формированию у студентов умения самостоятельно планировать и организовывать свою работу. Более того они учатся принимать самостоятельные решения, делать осознанный выбор и нести за него ответственность. У

студентов формируются умения и навыки работать в информационном пространстве, самостоятельно искать, отбирать и анализировать информацию.

Интенсивное развитие информационных технологий способствовало тому, что обучение онлайн набирает все большую популярность и приобретает все большее количество сторонников. Современное онлайн-обучение является дальнейшим развитием дистанционного образования, который начался в середине 90-х гг. XX в. и был связан с распространением Интернета. Это привело к практическому внедрению онлайн-курсов в образовательный процесс вузов. Студент всегда может найти курс, соответствующий его целям и уровню подготовки. Все необходимые материалы предоставляются через онлайн-платформы, что дает возможность работать в любое удобное время и практически в любом месте.

В современном информационном мире запоминание информации подавляющему количеству людей удается нелегко. Давно известно, что человеческий мозг не в состоянии быстро и в подробностях запомнить большой объем информации. Вместе с этим мы без осложнений в подробностях можем пересказать сюжет прочитанного нами рассказа или книги. Мнемотехника учитывает эту особенность человеческой памяти и учит справляться с большими массивами информации, сначала превращая ее в образ.

Мнемотехника-это комплекс методик запоминания на основе визуального мышления. Искусство запоминания называется "mnemotikhon" в честь древнегреческой богини памяти Мнемозины – матери девяти муз.

Первые работы по мнемотехники, что сохранились до сегодняшнего дня, датируются примерно 86 – 82 гг. к н. е., и принадлежат Цицерону и Квинтилиану.

Знание лексики и грамматики еще не означает, что студент свободно владеет иностранным языком. Мнемотехники позволяют автоматизировать эти знания и трансформировать их в навыки, обеспечивающие индивидуальное настройки на оптимальное для студентов число повторений для запоминания и трансформации грамматических знаний в автоматизированный навык и трансформацию из кратковременной памяти в долговременную (Белогаш, 2020).

Современная практика преподавания иностранных языков в вузе значительным образом обусловлена мировыми тенденциями в изменениях методов и технологий обучения в соответствии с концепцией «Образование 4.0», которая предусматривает применение интерактивных методов и внедрение онлайн обучения (Томилова, 2017). Предоставляя семантическую интерпретацию понятие «интерактивный», стоит обратить внимание на его происхождение от сочетания двух латинских слов: *inter* между, среди, взаимно) и *activus*» (деятельный). Исходя из этимологии понятий, можно утверждать, что главной отличительной чертой интерактивного обучения является взаимодействие, следовательно, термин «интерактивный» означает «основанный на взаимодействии». Учитывая приведенное, интерактивными методами обучения можно считать такие, которые предусматривают активное взаимодействие между всеми участниками учебного процесса: преподавателем и студентами и между студентами. Одно из определений этого термина дает ученый, который понимает интерактивное обучение как организацию педагогом с помощью определенной системы способов, приемов, методов образовательного процесса, основанного на субъект-субъектных отношениях педагога и учащегося (паритетности), многосторонней коммуникации; конструировании знаний учащимся; использовании самооценки и обратной связи; постоянной активности ученика (Мирзоева, 2021).

Итак, под интерактивным обучением иностранному языку мы будем понимать освоение определенного опыта использования иностранного языка в процессе, который характеризуется высоким уровнем активности, достаточно значительной продолжительностью учебной деятельности, самостоятельной творческой работой студентов, повышенным уровнем мотивации и эмоциональности, постоянным взаимодействием группы и преподавателя.

Собственный педагогический опыт, анализ соответствующих научных и учебно-методических источников дает основания определить ряд отличительных особенностей интерактивного обучения: вынужденная активизация мышления, то есть создание такой учебной ситуации, когда студент вынужден быть активным, независимо от того, желает он этого или нет; достаточно длительное вовлечения

студентов в учебный процесс, то есть их активность должна быть длительной, а не краткосрочной или эпизодической; период активной работы каждого члена учебной группы должна соотноситься с периодом деятельности преподавателя, то есть активность студента должна иметь такую же продолжительность, как и активность преподавателя; самостоятельная творческая выработка решений учебной группой, микрогруппами; повышенная степень мотивации, инициативы и эмоциональности; постоянное взаимодействие учебной группы и преподавателя с помощью прямых и обратных связей (Альмяшов, 2016; Тарева, 2011; Мельничук, 2021).

Стоит обратить внимание, что в современной педагогической деятельности применяется большое количество различных методов и технологий обучения. Например, в исследовании ученого обобщены и классифицированы 289 интерактивных методов аудиторного, дистанционного и он-лайн обучение: парные и групповые, с использованием социальных сетей, мобильных и планшетных устройств, игровые технологии, презентации студентов; мозговой штурм, интерактивная взаимодействие в чате и т. п (Томилова, 2017). Такое многообразие методов и инструментария закономерно ставит вопрос стратегии выбора и эффективности в педагогической деятельности преподавателя иностранного языка. В этом плане может быть полезным подход, осуществленный И. Беляевой и др., которые в исследования на основе опроса 35 преподавателей иностранного языка выделили наиболее популярные интерактивные методы, применяемые в современной практике обучения иностранному языку в ведущих учреждениях высшего образования.

В частности, в перечень попали метод проектов (the method of project), кейсы (case studies), ИКТ (информационно-коммуникационные технологии), мозговой штурм (brainstorming), ролевой метод (the roleplaying method), тандем (tandem), большое чтения (extensive reading), метод подкастов (the method of podcasts), ассоциативный метод обучения (the associative method), совместное обучение (training in collaboration or cooperative learning, collaborative learning), скольжение (sliding), метод когнитивной лингвистики (the method of contrastive linguistic), дискуссии (discussions), дилемма (dilemma), чтение головоломки (jigsaw reading), метод театрализации (the method of theatre production), Scrum, круглый стол (round table), экспертное освидетельствование (peer review), мнемотехника (mnemonics), метод перевода грамматики (the grammar-translation method), прямой метод (the direct method), метод чтения (the method of reading), аудиомовний метод (the audio-lingual method), фиксированное обучения доктора Веста или перевернутый класс (flipped learning or lipped classroom), языковое интегрированное обучение (content and language integrated learning (CLIL) и метод кооперативного обучения (the cooperative learning method).

По результатам опроса наиболее употребляемыми методами является дискуссия (89%), ИКТ (80%), «Круглый стол» (80%), ролевые игры (77%), изучение случаев (case study) – (77%), мозговая атака (74%), метод проектов (65%). В то же время такие методы, как образовательная фирма и языковое интегрированное обучение, применяют на практике только 14% преподавателей, Scrum-метод – 17%, методы мнемоники – 23%, тандем метод – 26%, соответственно. Однако, как считают авторы, преобладание некоторых методов над другими вовсе не означает их более высокую эффективность, а в значительной степени зависит от субъективных факторов: информированности, опыта и предпочтений преподавателей (Томилова, 2017). Руководствуясь собственным опытом преподавания иностранного языка в учреждениях высшего образования, далее раскроем содержание некоторых, на наш взгляд, эффективных интерактивных методов обучения иностранному языку. В частности, одним из таких методов являются симуляции, предусматривающие моделирование и воспроизведение различных аспектов определенной профессиональной деятельности, замещение реальных объектов, процессов и явлений их моделями (Широких, 2021) (в данном случае для овладения иностранным профессиональным языком). Основным отличием симуляций от ролевых игр является то, что симуляции воспроизводят определенные ситуации и проблемы, связанные со сферой профессиональной деятельности, они должны быть максимально приближенными к реальным условиям, определяются коммуникативным заданием или проблемой, которые требуют личностного отношения студентов к фактам и событиям (Широких, 2021).

Для максимального приближения к реальности важно выбирать настоящие организации и подразделения, в которых будут происходить воспроизводимые события. Также необходимо собрать и

предоставить студентам как можно более полную информацию о роли, которую они будут воспроизводить, их задачах и обязанностях. Для структурирования функций студентов как участников симуляции целесообразно подготовить ситуационные карточки, в которых детализировать задачи. Например, если задание касается интервью с руководителем предприятия или организации, карточка может содержать следующие задания: «вам необходимо взять интервью у известного бизнесмена для экономического журнала. Вы должны получить необходимую информацию через его секретаря:

1. Поздравьте секретаря.
2. Объясните, что вы хотите встретиться с бизнесменом.
3. Сформулируйте, почему вы хотите встретиться.
4. Перечислите доступное время.
5. Спросите у секретаря, когда бизнесмен доступен.
6. Спросите, нужна ли секретарю какая-то другая информация.
7. Поблагодарите за помощь».

Заключение

В процессе преподавания иностранного языка студентам можно предложить ситуации, связанные с редакционным совещанием ежедневной газеты или производственным совещанием, на котором рассматривается содержание нового выпуска. Это могут быть интервью, ток-шоу, пресс-конференции, круглые столы, дискуссии и разговоры, в которых студенты принимают участие в роли журналистов или известных людей города, региона и тому подобное. Подготовка к занятию с использованием метода симуляции начинается с выбора ситуации. На этом этапе важно разъяснить студентам, какое значение она имеет для их профессионального развития.

Список литературы

1. Альмяшов Л.В., Кокорина И.Н., Овчерук Л.Д., Овчерук Л.Д. О психологически комфортной системе ведения занятий на иностранном языке // Молодой ученый. 2016. №6 (110). С. 725-728.
2. Белогаш М.А., Мельничук М.В. Когнитивные аспекты развития информационно-образовательной среды в высшей школе в эпоху цифровизации // Российский гуманитарный журнал. 2020. № 9 (2). С. 123 - 132.
3. Дробышева Н.Н. Иноязычная подготовка в эпоху цифрового образования высшей школы и роль преподавателя // Мир науки, культуры, образования. 2021. № 2 (87). С. 58 - 60.
4. Кафтайлова Н.А. Методика формирования грамматической компетенции как средства межкультурной коммуникации (языковой вуз, немецкий язык) // автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.02. М., 2010. 24 с.
5. Мельничук М.В. Когнитивные карты компетенций развития человеческого капитала в высокотехнологичных и наукоемких отраслях экономики // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Экономика и право. 2021. № 8. С. 78 - 84.
6. Мирзоева Ф.Р. Формирование умений в системе универсальных компетенций в процессе изучения иностранного языка в аспирантуре // Мир науки, культуры, образования. 2021. № 2 (87). С. 49 - 51.
7. Тарева Е.Г. Межкультурный подход к подготовке современных лингвистов // Проблемы теории, практики и методики перевода: сб. науч. тр. Серия: Язык. Культура. Коммуникация. Н. Новгород: НГЛУ. 2011. Т. 1, Вып. 14. С. 237-244.
8. Томилова В.М. Обучение аспирантов иностранному языку: цели, задачи, перспективы // Медицинское образование и вузовская наука. 2017. № 1 (9). С. 73 - 77.
9. Широких А.Ю. Составление онлайн-гlossариев как метод самостоятельной работы студентов и способ развития «мягких» навыков // Человек и образование. 2021. № 1 (66). С. 119 - 124.
10. Besedova, P. (2016). Music as an intercultural medium in foreign language teaching // The European Proceedings of Social and Behavioural Science, 2016. - Pp. 646 - 662.

Structurality of university management in the context of reforming the educational system

Oleg I. Basherov

Senior Lecturer of the Department "Russian and Foreign Languages"

Russian University of Transport


Moscow, Russia

Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages and Speech Communication

Moscow International University

Moscow, Russia

olegbasherov@list.ru

 0000-0001-5823-0448


Tatiana A. Pavlishak

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and Practice of Translation at the Institute of Philology and History

Russian State University for the Humanities

Moscow, Russia

tatiana_lap@mail.ru


 0000-0001-8547-2397

Ekaterina V. Korobova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages No. 1 Plekhanov Russian University of Economics

Moscow, Russia

korobova.EV@rea.ru

 0000-0002-2217-8892


Elena V. Syrykh

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages

Military Academy of Strategic Missile Forces named after Peter the Great

Moscow, Russia


syrykh70@mail.ru

 0000-0002-3450-6136

Received 13.09.2022

Accepted 18.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/z7268-2753-7654-b

Abstract

In modern conditions, knowledge of foreign languages is a means of achieving success, that is, further professional self-realization of students. To achieve a high level of proficiency in foreign languages, students need comprehensive training. To do this, teachers should study and generalize the teaching methods already available, as well as be informed about modern methods and technologies in order to determine the most effective teaching methods. The relevance of the article is precisely due to the need to master the knowledge of such methods and the ability to apply them in practice. The article uses historical and comparative methods, which make it possible to comprehensively consider the history of methods of teaching foreign languages, and also analyzes the experience of teaching a foreign language in modern universities. The historical method allows us to show the process of developing a methodology for teaching foreign languages in a clear chronological

sequence. Modern methods of teaching a foreign language, like any other science, are in constant development and creative search. The historical method is dynamic and relatively easy to understand. The comparative method allows us to study the similarities and differences in the teaching of foreign languages. Each method has objective value under certain circumstances.

Keywords


university, foreign language, teaching, methods, research.

References


1. Al'mjashov L.V., Kokorina I.N., Ovcheruk L.D., Ovcheruk L.D. O psihologicheski komfortnoj sisteme vedenija zanjatij na inostrannom jazyke // *Molodoj uchenyj*. 2016. №6 (110). S. 725-728.
2. Belogash M.A., Mel'nichuk M.V. Kognitivnye aspekty razvitija informacionno-obrazovatel'noj sredy v vysshej shkole v jepohu cifrovizacii // *Rossijskij gumanitarnyj zhurnal*. 2020. № 9 (2). S. 123 - 132.
3. Drobysheva N.N. Inojazychnaja podgotovka v jepohu cifrovogo obrazovanija vysshej shkoly i rol' prepodavatelja // *Mir nauki, kul'tury, obrazovanija*. 2021. № 2 (87). S. 58 - 60.
4. Kaftajlova N.A. Metodika formirovanija grammaticheskoy kompetencii kak sredstva mezhkul'turnoj kommunikacii (jazykovoju vuz, nemeckij jazyk) // avtoref. dis. kand. ped. nauk: 13.00.02. M., 2010. 24 s.
5. Mel'nichuk M.V. Kognitivnye karty kompetencij razvitija chelovecheskogo kapitala v vysokotekhnologichnyh i naukoemkih otrasljah jekonomiki // *Sovremennaja nauka: aktual'nye problemy teorii i praktiki*. Serija: Jekonomika i pravo. 2021. № 8. S. 78 - 84.
6. Mirzoeva F.R. Formirovanie umenij v sisteme universal'nyh kompetencij v processe izuchenija inostrannogo jazyka v aspiranture // *Mir nauki, kul'tury, obrazovanija*. 2021. № 2 (87). S. 49 - 51.
7. Tareva E.G. Mezhkul'turnyj podhod k podgotovke sovremennyh lingvistov // *Problemy teorii, praktiki i didaktiki perevoda: sb. nauch. tr. Serija: Jazyk. Kul'tura. Kommunikacija*. N. Novgorod: NGLU. 2011. T. 1, Vyp. 14. S. 237-244.
8. Tomilova V.M. Obuchenie aspirantov inostrannomu jazyku: celi, zadachi, perspektivy // *Medicinskoe obrazovanie i vuzovskaja nauka*. 2017. № 1 (9). S. 73 - 77.
9. Shirokih A.Ju. Sostavlenie onlajn-glossariev kak metod samostojatel'noj raboty studentov i sposob razvitija «mjagkih» navykov // *Chelovek i obrazovanie*. 2021. № 1 (66). S. 119 - 124.
10. Besedova, P. (2016). Music as an intercultural medium in foreign language teaching // P. Besedova. *The European Proceedings of Social and Behavioural Science*, 2016. - Pp. 646 - 662.

Возможности становления автономных систем управления в учреждениях образования


Оксана Леонидовна Мохова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков и речевой коммуникации
Московский международный университет
Москва, Россия
mohova_oksana@mail.ru
 0000-0003-1796-495X


Наталья Дмитриевна Овчинникова

кандидат филологических наук, доцент кафедры «Русский и иностранные языки»
Российский университет транспорта
Москва, Россия
ovchinnikovand@mail.ru
 0000-0003-1538-5145

Мария Владимировна Резунова

кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
Брянск, Россия
rezunova@mail.ru
 0000-0001-8445-1607

Алина Федоровна Белозор

кандидат культурологи, доцент кафедры социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин
Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации
Брянск, Россия
a_belozor@mail.ru
 0000-0002-3851-781X

Поступила в редакцию 10.09.2022

Принята 15.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/b4401-9994-3751-e

Аннотация

На сегодня изучению иностранных языков, в частности английского, уделяется много внимания, поскольку это связано с интеграционными процессами, в которых принимает участие наша страна, с развитием программ международного сотрудничества, в которых студенты могут принимать участие как во время обучения, так и в дальнейшей профессиональной карьере. Поэтому, на сегодня первоочередной является задача качественной иноязычной подготовки будущих технических специалистов. С этой целью постоянно проводятся исследования, осуществляются поиски новых методов и подходов в преподавание иностранных языков. Среди различных аспектов методики преподавания языка, ученые уделяют значительное внимание исследованию вопроса обучения грамматике и формированию грамматической компетентности, рассматривая овладение грамматической системой языка как неотъемлемую составляющую овладения языком. Разработка

коммуникативного подхода в обучении иностранному языку по-прежнему находится в фокусе методистов-исследователей, исследования этого вопроса продолжают быть актуальными сегодня, поскольку остаются малоисследованные аспекты этого вопроса. В частности, остается актуальным исследование вопроса формирования англоязычной грамматической компетентности у студентов неязыковых специальностей. Прежде всего, при изучении вопроса коммуникативного обучения грамматике, считаем необходимым рассмотреть основные подходы к обучению грамматике в методике преподавания языков. Одним из древнейших подходов к обучению грамматике иностранного языка является грамматико-переводный метод. В его названии отражены основные направления видов деятельности — усвоение и последующее закрепление грамматических структур путем перевода. Особенности этого подхода заключались в усвоении грамматических правил и исключений, а также в работе с оригинальными текстами с целью перевода. Языковой материал брался из письменных литературных источников. Типичный урок, основанный на этом методе, состоял из вводной части (презентация грамматического материала), тренировочного этапа и выполнения практических заданий на перевод. К недостаткам этого метода ученые относят отсутствие продуктивного общения, недостаточность создания условий для самостоятельного усвоения материала.

Ключевые слова

коммуникативный подход, обучение, грамматика, технические специальности, иностранный язык.

Введение

Еще одним популярным методом обучения грамматике был аудио-лингвальный метод, предложенный Ч. Фризом и Г. Ладо в США в 40-50-е годы XX века. Разработанная ими методика работы с грамматическими структурами заключалась в заучивании моделей путем имитации, интенсивной тренировке моделей и их свободном употреблении (Бетретдинова, 2012).

К недостаткам этого метода ученые относят отсутствие креативности и мотивации при обычном заучивании. Среди других методов обучения языку можно назвать когнитивный, ситуативный и тому подобное. Однако, со сменой парадигмы в обучении иностранному языку, современным приоритетом стал лозунг “действуя, учимся”, что дало толчок для развития и популяризации коммуникативного подхода в обучении иностранному языку (Бурнашев, 2022).

Целью коммуникативного подхода в преподавании иностранного языка является формирование коммуникативной компетентности, которая включает умения и знания по использованию языка в различных ситуациях, в соответствии с обстановкой и участников; понимание и использование различных типов текстов (рассказы, отчеты, беседы, интервью), умение общаться, имея ограниченные знания языка (различные стратегии общения).

Ученые выдвигают следующие принципы реализации коммуникативного подхода:

- речевая направленность учебного процесса, которая заключается не столько в том, что ставится речевая практическая цель, сколько в том, что путь к этой цели есть само практическое пользование языком;
- индивидуализация, ориентация на личность ученика, создания мотивации и активности учащихся с учетом их жизненного опыта, контекста деятельности, сферы интересов, эмоциональной сферы и статуса конкретной личности в коллективе;
- функциональность, обеспечивающая отбор иноязычного материала, адекватного процессу коммуникации;
- ситуативность, рассматриваемая как средство речевой стимуляции и как условие развития речевых навыков;
- новизна, которая проявляется в постоянной смене предмета разговора, обстоятельств, задач и др (Коннова, 2021).

Как можем увидеть, большое внимание уделяется реализации индивидуального подхода к каждому студенту во время обучения акцент делается не на результат, а на процесс. Коммуникативный

подход рассматривается как преподавание через коммуникацию, а ситуация выбирается/создается в зависимости от потребностей студентов.

Его основой является создание реальных жизненных ситуаций, и формирование умений и навыков применять знания по иностранному языку в них. Следует отметить, что такая «симуляция» реальности в аудитории способствует повышению мотивации к обучению, осознанию важности этого процесса и возможности практического применения приобретенных знаний, поскольку эти знания сразу приобретаются на практике.

Материалы и методы исследования

Развитие коммуникативного подхода в методике преподавания повлияло и на методику обучения грамматике иностранного языка. Сутью обучения грамматике в рамках этого подхода является умение студентов самостоятельно исследовать языковой материал и вывести правила.

Характерным является использование аутентичных материалов, которые содержат культурную информацию о целевой язык, погружение в реальный мир и соответствие профессиональным потребностям студентов. При коммуникативном подходе изучение языка осуществляется в процессе коммуникации.

То есть, коммуникативный подход акцентирует внимание на развитии навыков общения, понимании грамматических правил и использовании их в речи. Знания по грамматике должны быть осознаны, систематизированы, так чтобы студенты могли их побуждено использовать в речи. Отсюда вытекают следующие принципы формирования грамматической компетентности при применении коммуникативного подхода: принцип учета индивидуально-психологических особенностей студентов; принцип коммуникативной направленности обучения; принцип доступности; принцип поэтапного формирования иноязычных знаний, умений и навыков; принцип междисциплинарной взаимосвязи и взаимообусловленности различных компонентов в системе подготовки студентов; принцип личностно-ориентированного направления обучения; принцип речево-поведенческих стратегий; принцип учета лингвокультурологических особенностей грамматических явлений.

Кроме того, ученый отмечает, что система упражнений, предназначенная для формирования англоязычной грамматической компетенции студентов, должна содержать социокультурную информацию, проблемные задания культурно-познавательного характера, которые побуждают студентов к осуществлению диалога культур, к общению с представителями другой культуры (Бурнашев, 2022).

При коммуникативном подходе к обучению грамматике преимущественно используется индуктивный подход (предоставляются примеры, из которых выводятся правила употребления). Что касается форм работы, то распространенными являются парная работа, групповая работа и дискуссии. Студентам можно предложить участие в обучающих играх, разгадывание головоломок, ролевую игру, решение проблемной ситуации, участие в дискуссии, выражение собственно точки зрения. Все это способствует взаимодействию студентов, во время которого происходит овладение определенными грамматическими правилами (Королева, 2015).

Методисты-исследователи отмечают, что вместе с изменением подхода к обучению грамматике необходимо изменить и формы контроля сформированности навыка: если при коммуникативном подходе делается акцент на общении и использовании структуры в реальной ситуации, то именно это умение и нужно контролировать. Контролируется умение выполнять действия и операции с грамматическими структурами, то есть умение пользоваться грамматикой для осуществления речевой деятельности, умение выбирать из всего объема усвоенных грамматических средств только те, которые соответствуют коммуникативному заданию, а не точность усвоения грамматических структуры.

Это означает, что грамматические явления изучаются и усваиваются не как «формы» и «структуры», а как средства выражения определенных мыслей и коммуникативных намерений, а также введение их в речевой опыт. Именно поэтому в условиях применения коммуникативного подхода, контроль также должен быть коммуникативно направленным (Семенова, 2020).

Результаты и обсуждение

Ученых интересует вопрос оценки сформированности грамматической компетентности во время коммуникативной деятельности. Опросы показали, что студенты и преподаватели соглашались с тем, что если они смогут использовать грамматические структуры в устной речи, в разных коммуникативных ситуациях, то и на письме они смогут правильно применять эти навыки (Тарева, 2011).

Преподаватели отмечают, что контроль сформированности грамматических навыков в процессе коммуникации является достаточно эффективным, а к минусам такой формы контроля относят то, что коммуникативная деятельность занимает много времени.

Задача преподавателя заключается в создании условий и ситуации, благоприятных для изучения определенного языкового материала, в стимуляции познавательной активности студентов, актуализации приобретенных знаний, развитию креативности и познания.

Ученые отмечают важность создания благоприятных условий для обучения, указывая, что создание положительной мотивации в обучении относится к главным функциям преподавателя. В своих трудах ученый говорит, что для получения лучшего результата упражнения должны даваться в реальном коммуникативном окружении, базироваться на опыте тех, кто изучает язык, или вызвать у них осознание практической необходимости того, что они делают и учат (Эльканова, 2020). Исследования показывают, что именно опыт, необходимость и возможность дальнейшего применения приобретенных знаний, осознание этого студентами, является залогом успеха в учебе и в формировании позитивного отношения. Постулируется принцип связи обучения с жизнью, практикой, предусматривающей привлечение студентов к применению полученных знаний, навыков и умений на практике и выполнение ими заданий, которые моделируют фрагменты профессиональной деятельности; использование жизненного опыта студентов.

В обеспечении этих условий большую роль играет грамотность преподавателя. Именно преподаватель выбирает материал по специальности, тексты для обработки грамматического, лексического материала. Он принимает решения о приемах, методах и формах работы на занятии. Хотя при коммуникативном подходе к обучению акцент переносится на студента, однако это не уменьшает ни важности, ни контролирующей функции преподавателя. Именно преподаватель регулирует степень своей вовлеченности / присутствия на занятии, основываясь на своем опыте, профессиональности и знании психологической настройки группы, с которой он работает. Индивидуальный подход осуществляется не только к каждому студенту, но и к целой группе студентов, как к единому целому. "Присутствие" преподавателя в работе группы нельзя уменьшать одинаково для каждой группы, поскольку это может привести к извлечению боль слабых или скромных студентов из коммуникации и выполнению задания.

Итак, практическое овладение иностранным языком, умение применять приобретенные знания в реальных коммуникативных профессиональных ситуациях входят в перечень вопросов методики преподавания иностранных языков. Сейчас активно исследуется и разрабатывается коммуникативный подход к изучению иностранного языка.

Его ценность и эффективность заключается в том, что осуществляется неразрывное обучение всем видам речевой деятельности в реальных коммуникативных ситуациях.

Такой подход формирует положительное отношение к процессу изучения языка и способствует осознанию практической необходимости этих знаний, умений и навыков. Формирование грамматической компетенции осуществляется на основе реальных коммуникативных учебных материалов, контроль сформированности навыка осуществляется также в ходе реальной коммуникации.

Это позволяет студентам увидеть возможность практического применения приобретенных знаний, поскольку они их получают практикуя, используя язык в реальных ситуациях.

Пока же ситуация с преподаванием профессионального английского языка студентам-нефилологам складывается так, что преподаватели (особенно молодые), будучи сами выпускниками филологических факультетов, не совсем осознают разницу в обучении языку будущих учителей английского языка и потенциальных инженеров, механиков, агрономов, экономистов. Преподаватели ESP автоматически переносят методы, которыми их учили на филологическом факультете, в аудитории,

где учатся студенты других специальностей, не смотря на то, что цель изучения иностранного языка в них совсем другая. Анализ студенческих анкет показал, что на занятиях иностранного языка слишком много времени и усилий тратится на усвоение грамматических форм в ущерб развитию коммуникативных умений.

Вместо целенаправленной работы по усвоению профессиональной лексики и обсуждению важных профессиональных тем преподаватели тренируют студентов в использовании грамматических явлений на уровне словосочетания или одного предложения, что не приводит к развитию навыков коммуникации. Часто студентам-нефилологам бывает трудно осознать сложности английской грамматики, и они теряют интерес к изучению языка из-за неспособности преодолеть все накапливающиеся языковые трудности. В ответ на призывы преподавателя учить новые словоформы студенты заучивают образцы их использования, но они не входят в активного вокабуляра студента, он не пользуется ими в собственной речи.

Поэтому, по нашему мнению, преподавателям, работающим на нефилологических факультетах, следует осознавать разницу в обучении языку филологов и студентов других специальностей и не создавать для них искусственные препоны для развития иноязычных коммуникативных умений.

Другая проблема, на которую необходимо обратить внимание, это владение преподавателями профессиональной лексикой той специальности, студентов которой они учат английскому языку. Как правило, когда к нам приезжают носители языка или представители англоязычных издательств, они подчеркивают, что преподаватель должен научить студентов готовить презентации, выступать с докладами на английском языке, отвечать на рекламации потребителей, и для этого преподавателю не нужно углубляться в изучение профессиональной лексики: студенты все сделают сами, преподаватель должен проконтролировать, все ли правильно с точки зрения грамматики. На самом деле, если преподаватель не будет владеть соответствующей лексикой, студенты не будут доверять ему, а взаимодоверие является залогом позитивной атмосферы на занятии, что способствует лучшему усвоению знаний.

Еще одним проблемным аспектом является содержание обучения, то есть, ответ на вопрос «Чему учить?». Как оказалось в процессе межпредметной координации преподавателей английского языка с преподавателями профессиональных дисциплин, желательно было бы учить студентов не только чтению и переводу, но и написанию деловых писем, оформлению их в соответствии со стандартами коммуникативного поведения страны. Больше внимания необходимо уделять ведению деловой документации, написанию резюме, отчетов, заполнению анкет, заключению договоров, общепринятым в деловых кругах формулам обращения, извинения, переспросы, уточнения и тому подобное. Такие речевые клише упрощают общение, помогают решать спорные вопросы.

Усвоение норм коммуникативного поведения и знание социокультурных особенностей страны-партнера необходимо для продуктивного сотрудничества в любой области. По нашему убеждению, на занятиях надо больше использовать возможности деловых и ролевых игр, моделирование ситуаций сотрудничества, симуляцию бизнес активности, кейс-метод и другие современные виды учебной деятельности.

Заключение

В Преподавателям ESP следует учитывать, что английский язык не будет специальности для студентов, которых они учат, и если они не осознают принципиальную разницу в употреблении, например, английских временных форм, это вряд ли отразится на их профессиональной карьере.

В соответствии с методическим принципом аппроксимации (приближения), если студент совершает ошибку, которая не приводит к искажению содержания высказывания и его можно понять, ею можно пренебречь, не снижая оценку.

Это будет мотивировать студентов к выражению собственного мнения, позволит не бояться сделать ошибку и получить более низкий балл. Больше внимания следует уделять алгоритму ведения деловой документации, переписки, написанию резюме, отчетов, заполнению анкет, заключению

договоров, принятым в деловых кругах формулам обращения, извинения, переспросы, уточнения и тому подобное. Речевые клише упрощают общение, помогают решать спорные вопросы.

Преподаватель ESP должен постоянно поддерживать усилия студентов освоить английский язык, организуя на занятиях виды работы, которые вызывают интерес, позволяют поделиться с одноклассниками своими мыслями, сформировать собственную точку зрения на проблему, обсуждается.

Сам преподаватель должен постоянно заботиться об обогащении собственного профессионального вокабуляра по специальности, на которой он работает. Используя деловые и ролевые игры, моделирование ситуаций сотрудничества, симуляцию бизнес активности, кейс-метод и другие современные интерактивные виды работы, преподаватель будет способствовать решению проблемных вопросов в обучении английскому языку по профессиональному направлению.

Дальнейшие научные изыскания связаны с вопросами использования информационно-коммуникационных технологий в обучении ESP и самостоятельной работы по профессиональному английскому языку студентов нефилологических специальностей.

Список литературы

1. Альмяшов Л.В., Кокорина И.Н., Овчерук Л.Д., Овчерук Л.Д. О психологически комфортной системе ведения занятий на иностранном языке // Молодой ученый. 2016. №6 (110). 725-728 с.
2. Бетретдинова И.Х. Обучение английскому языку для специальных целей в профильных классах средней общеобразовательной школы // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2012. №4. С. 67-71.
3. Бурнашев Р.Ф., Абдусаматова Ш.Ш. Особенности организации инклюзивного образования. // Сборник научных трудов по материалам XXX Международной научно-практической конференции «Современное состояние и перспективы развития науки и образования» (Россия, Анапа, 07 января 2022 г.) Анапа: Изд-во «НИЦ ЭСП» в ЮФО, 2022. ISBN 978-5-95283-765-2. С. 56-61.
4. Ветчинова М.Н. Перевод как метод обучения иностранному языку (из истории методики перевода XIX в.) // Вестник Московского университета. Серия 22. Теория перевода. 2018. № 3. С. 104-110.
5. Добросклонская Т.Г. Вопросы изучения медиатекстов. Опыт исследования современной английской медиаречи. Едиториал УРСС. 2020. С. 286.
6. Коннова З.И., Семенова Г.В. Технологии дополненной и виртуальной реальностей: инновации в обучении иностранным языкам в вузе. // Научный результат. Педагогика и психология образования. 2021. Т. 7. № 3. С. 53 - 67.
7. Королева Д.Б. Методика обучения переводу на современном этапе // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2015. № 9-1(51). С. 96-99.
8. Плеханова Ю.В., Степанова М.А. Медиативные технологии в иноязычном образовании // Мир науки. Педагогика и психология. 2021. Т. 9. № 5. <https://mir-nauki.com/PDF/07PDMN521.pdf>
9. Семенова Г.В. Использование преимуществ технологии дополненной реальности в процессе обучения иностранному языку студентов неязыкового вуза. Педагогика. Вопросы теории и практики. 2020. Т. 5. № 1: С. 128 - 133.
10. Тарева Е.Г. Межкультурный подход к подготовке современных лингвистов // Проблемы теории, практики и дидактики перевода: сб. науч. тр. Сер.: Язык. Культура. Коммуникация. Т. 1, Вып. 14. Н. Новгород: Изд-во НГЛУ, 2011. С. 237-244.
11. Эльканова Б.Д. Использование технологий в обучении английскому языку: обзор литературы // Традиции и инновации в системе образования: сборник научных статей. Карачаевск, 2020. Выпуск 19. С. 299-304.
12. Makarova, O. Conceptual Meaning of a Linguistic Personality Development in The Polylingual Space of The North Caucasus Region // Научный альманах стран Причерноморья. 2021. No 2 (26). P. 47-55. DOI 10.23947/2414-1143-2021-26-2-47-55. EDN FKXZVN.

Opportunities for the formation of self-dependent management systems in educational institutions


Oksana L. Mokhova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages and Speech Communication

Moscow International University

Moscow, Russia

mohova_oksana@mail.ru


 0000-0003-1796-495X

Natalia D. Ovchinnikova

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Russian and Foreign Languages
Russian University of Transport

Moscow, Russia

ovchinnikovand@mail.ru

 0000-0003-1538-5145


Maria V. Rezunova

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Social, Humanitarian and Natural Sciences

Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration

Bryansk, Russia

rezunova@mail.ru

 0000-0001-8445-1607


Alina F. Belozor

Candidate of Cultural Studies, Associate Professor of the Department of Social, Humanitarian and Natural Sciences

Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration

Bryansk, Russia


a_belozor@mail.ru

 0000-0002-3851-781X

Received 10.09.2022

Accepted 15.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/b4401-9994-3751-e

Abstract

Today, a lot of attention is paid to the study of foreign languages, in particular English, because it is connected with the integration processes in which our country participates, with the development of international cooperation programs in which students can participate both during their studies and in their further professional careers. Therefore, today the priority is the task of high-quality foreign language training of future technical specialists. To this end, research is constantly being conducted, new methods and approaches are being sought in teaching foreign languages. Among the various aspects of the methodology of language teaching, scientists pay considerable attention to the study of the question of teaching grammar and the formation of grammatical competence, considering the mastery of the grammatical system of the language as an integral component of language acquisition. The development of a communicative approach in teaching a foreign language is still in the focus of methodologists-researchers, research on this issue continues to be relevant today, since there are

little-explored aspects of this issue. In particular, the study of the formation of English-language grammatical competence among students of non-linguistic specialties remains relevant. First of all, when studying the issue of communicative grammar teaching, we consider it necessary to consider the main approaches to grammar teaching in the methodology of language teaching. One of the oldest approaches to teaching grammar of a foreign language is the grammar-translation method. Its name reflects the main directions of activities — the assimilation and subsequent consolidation of grammatical structures through translation. The peculiarities of this approach consisted in the assimilation of grammatical rules and exceptions, as well as in working with original texts for the purpose of translation. The language material was taken from written literary sources. A typical lesson based on this method consisted of an introductory part (presentation of grammatical material), a training stage and practical translation tasks. The disadvantages of this method include the lack of productive communication, the lack of creating conditions for independent learning of the material.

Keywords

communicative approach, teaching, grammar, technical specialties, foreign language.

References

1. Al'mjashov L.V., Kokorina I.N., Ovcheruk L.D., Ovcheruk L.D. O psihologicheski komfortnoj sisteme vedenija zanjatij na inostrannom jazyke // *Molodoy uchenyj*. 2016. №6 (110). 725-728 s.
2. Betretidinova I.H. Obuchenie anglijskomu jazyku dlja special'nyh celej v profil'nyh klassah srednej obshheobrazovatel'noj shkoly // *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo oblastnogo universiteta*. Serija: Pedagogika. 2012. №4. S. 67-71.
3. Burnashev R.F., Abdusamadova Sh.Sh. Osobennosti organizacii inkluzivnogo obrazovanija. // *Sbornik nauchnyh trudov po materialam XXX Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii «Sovremennoe sostojanie i perspektivy razvitija nauki i obrazovanija» (Rossija, Anapa, 07 janvarja 2022 g.) Anapa: Izd-vo «NIC JeSP» v JuFO, 2022. ISBN 978-5-95283-765-2. S. 56-61.*
4. Vetchinova M.N. Perevod kak metod obuchenija inostrannomu jazyku (iz istorii metodiki perevoda XIX V.) // *Vestnik Moskovskogo universiteta*. Serija 22. Teorija perevoda. 2018. № 3. S. 104-110.
5. Dobrosklonskaja T.G. Voprosy izuchenija mediatekstv. Opyt issledovanija sovremennoj anglijskoj mediarechi. Editorial URSS. 2020. S. 286.
6. Konnova Z.I., Semenova G.V. Tehnologii dopolnennoj i virtual'noj real'nostej: innovacii v obuchenii inostrannym jazykam v vuze. // *Nauchnyj rezul'tat. Pedagogika i psihologija obrazovanija*. 2021. T. 7. № 3. S. 53 - 67.
7. Koroleva D.B. Metodika obuchenija perevodu na sovremennom jetape // *Filologicheskie nauki. Voprosy teorii i praktiki*. 2015. № 9-1(51). S. 96-99.
8. Plehanova Ju.V., Stepanova M.A. Mediativnye tehnologii v inojazychnom obrazovanii // *Mir nauki. Pedagogika i psihologija*. 2021. T. 9. № 5. <https://mir-nauki.com/PDF/07PDMN521.pdf>
9. Semenova G.V. Ispol'zovanie preimushhestv tehnologii dopolnennoj real'nosti v processe obuchenija inostrannomu jazyku studentov nejazykovogo vuza. *Pedagogika. Voprosy teorii i praktiki*. 2020. T. 5. № 1: S. 128 - 133.
10. Tareva E.G. Mezhkul'turnyj podhod k podgotovke sovremennyh lingvistov // *Problemy teorii, praktiki i didaktiki perevoda: sb. nauch. tr. Ser.: Jazyk. Kul'tura. Kommunikacija*. T. 1, Vyp. 14. N. Novgorod: Izd-vo NGLU, 2011. S. 237-244.
11. Jel'kanova B.D. Ispol'zovanie tehnologij v obuchenii anglijskomu jazyku: obzor literatury // *Tradicii i innovacii v sisteme obrazovanija: sbornik nauchnyh statej*. Karachaevsk, 2020. Vypusk 19. S. 299-304.
12. Makarova, O. Conceptual Meaning of a Linguistic Personality Development in The Polylingual Space of The North Caucasus Region // *Nauchnyj al'manah stran Prichernomor'ja*. 2021. No 2 (26). P. 47-55. DOI 10.23947/2414-1143-2021-26-2-47-55. EDN FKXZVN.


Развитие творческого мышления дошкольников посредством технологии триз

Лариса Викторовна Мамедова

кандидат педагогических наук, доцент

Технический институт (филиал) Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова
Нерюнгри, Россия


larisamamedova@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 02.09.2022

Принята 07.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/m5349-8669-2243-v

Аннотация

Помощь технологии теории решения изобретательских задач (ТРИЗ) в развитии творческого мышления детей, является основным вопросом рассмотренным в данной статье. Первой ступенью образовательных систем, является дошкольное образование. На сегодняшний день общество предъявляет новые требования, и главной задачей дошкольного образования, является воспитание нового поколения, а точнее детей с высокими творческими возможностями. Педагоги прекрасно знают, что каждый ребенок рождается творческим и одаренным. Только неправильное воспитание и обучение может погубить этот талант. Чтобы добиться успеха, детям необходимо развивать творческое мышление, способность мыслить нестандартно, смотреть на окружающий мир. Также в статье описываются полученные данные в ходе эмпирического исследования уровня творческого мышления дошкольников по таким критериям как: «гибкость», «беглость» и «оригинальность» на базе МБДОУ «ЦРР – детский сад «Снежинка» г. Алдан. На основании обобщение педагогического и психологического опыта специалистов были подобраны методы и приемы современной технологии ТРИЗ таким образом, чтобы дети могли решать проблемы и подходить к решению более творческим путем. Описана серия занятий с использованием технологии ТРИЗ и картотека коррекционно-развивающих игр.

Ключевые слова

творческое мышление, технологии теории решения изобретательских задач, дошкольный возраст, методы и приемы ТРИЗ.

Введение

На сегодняшний день, творческое мышление у дошкольников эта проблема, которая вызывает большой интерес, как у теоретиков, так и практиков. Проблема многогранна, поскольку способность создавать новое имеет решающее значение для развития и становления личности ребенка.

Согласно ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013. №1155) «познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности...» (Федеральный стандарт, 2013).

Развитие творческого мышления рассматривается в трудах, таких педагогов и психологов как: В.И. Андреева (Андреев, 2012), Л.И. Божович (Божович, 2010), А.В. Брушлинского (Брушлинский, 2013), Л.С. Выготского (Выгодский, 2011), Р.С. Немова (Немов, 2016) и других.

На современном этапе данным вопросом занимаются, такие педагоги, как: Е.С. Теремеяева (Теремеяева, 2022), М.В. Столярова (Столярова, 2022), А.В. Куплевацкая (Куплевацкая, 2022), О.А. Переплекина (2022), Н. Вершинина (Вершинина, 2022) и многие другие.

Долгое время психологи рассматривали вопрос, что же такое творческое мышление, одним из первых был американский психолог Джой Пол Гилфорд. В своих трудах он предлагает следующую концепцию творческого мышления, которая определяется преобладанием нижеуказанных 4 характеристик (Козубовский, 2018):

1. Стремление к оригинальности, конкретности и интеллектуальной новизне высказываемых идей.
2. Творческие люди характеризуются синергетической гибкостью, то есть способностью видеть предмет с новой точки зрения и открывать новые способы использования этого предмета.
3. Творческое мышление всегда требует образной адаптивности, то есть способности изменить свое восприятие предмета и увидеть его скрытые новые аспекты.
4. Творческих мыслителей отличает от других способность генерировать различные идеи в неопределенных ситуациях.

Материалы и методы исследования

Существуют различные методы развития творческого мышления, среди которых ведущую роль играет обучение, основанное на решении проблем, включая методы ТРИЗ.

Приемы и методы ТРИЗ могут успешно способствовать развитию изобретательности, находчивости, творческого воображения и диалектического мышления у детей дошкольного возраста.

С другой стороны, несмотря на множество положительных сторон, ТРИЗ как метод пока не получила широкого распространения. Возможно, это связано с тем, что педагогам трудно моделировать познавательную деятельность с использованием элементов ТРИЗ, проектировать развивающую среду с соответствующими учебными материалами и организовывать самостоятельную деятельность детей с использованием этих методов.

В связи с этим выделенные расхождения подтверждают, что педагоги не уделяют внимания данной методике обучения детей дошкольного возраста.

Методы ТРИЗ можно использовать для раскрытия творческих способностей ребенка, чтобы создать что-то новое и необычное, а также для развития высших психических функций, таких как воображение и мышление.

Результаты и обсуждение

ТРИЗ – это наука об изучении объективных закономерностей развития систем и разработке методологий решения проблем. Эта закономерность была выявлена Г.С. Альтшуллером (Альтшуллер, 2007) и легла в основу (ТРИЗ) - новой науки о системах права и творчестве при разработке технических систем.

Теория Генриха Альтшуллера о решении изобретательских задач, применительно к развитию творческих процессов в различных предметах, дала мощный импульс для развития технологии в педагогике. В ее основе лежит система образования, основанная на теории творческого саморазвития.

На базе МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад «Снежинка» МР «Алданский район» РС (Я) г. Алдан нами было проведено исследование уровня развития творческого мышления. Эмпирическим путем были исследованы старшие дошкольники.

- Уровень развития творческого мышления оценивается по следующим критериям:
- Беглость – количество идей, для решения задачи.
- Гибкость – возможность рассматривать задачу с разных точек зрения.
- Оригинальность – уникальность решения задач.

В исследовании приняли участие 20 детей в возрасте 5-6 лет. Были подобраны 2 методики:

- 1) «Тест дивергентного (творческого) мышления Вильямса» (Анастази, 2018).
- 2) «Тест креативности» Э. П. Торренса (Туник, 2018).

Результаты «Теста дивергентного мышления Вильямса» показали следующее: пять детей показали результат выше нормы по критерию «беглость», что составило 25% от общего числа, семь детей по критерию «гибкость», что составляет 35% и восемь детей по критерию «оригинальность» – 40%.

Мы обнаружили, что дети, испытывающие трудности с выполнением заданий, имеют низкий уровень творческого мышления. Они тратят много времени на размышления о том, что делать со стимульным материалом, и не могут придумать идеи о том, что нарисовать. Сюжеты однообразны, что характеризуется низкими показателями гибкости мышления. Слишком мало деталей, и рисунок то входит в рисунок стимула, то выходит за его пределы. Название четкое и описывает рисунок одним словом, отсутствует абстракция.

Дошкольники со средним уровнем творческого мышления быстрее справлялись с заданиями. Они меньше думали и быстрее изучали заданный им материал. В целом, гибкое мышление было высоко оценено в нескольких категориях. Дети демонстрировали асимметрию, думая «выше», чем их сверстники более низкого уровня. Некоторые ребята давали абстрактные названия, а кто-то точные определения.

Дошкольники старшего возраста, обладающие высоким уровнем творческого мышления, часто пользовались стимулирующими предметами. Не один рисунок не повторялся, каждый представлял собой новую историю, о которой рассказывал ребенок, в рисунках прослеживалась асимметрия.

Дети, которых оценили как творчески мыслящих, рисовали как внутреннюю, так и внешнюю часть рисунка. Эти рисунки детализированы и используют разнообразные цвета.

По результатам методики «Тест креативности» Э. П. Торренса, были получены следующие результаты:

Шесть человек (30% от общего числа) были выше стандарта по критерию «беглость», по критерию «гибкость» семь человек, что составляет 35% и по критерию «оригинальность» так же семь человек – 35%.

По данным эксперимента, старшие дошкольники, у которых ниже степень сформированности творческого мышления, с трудом придумывают сюжет для своих рисунков, с трудом придумывают идеи и дольше рисуют, чем другие дошкольники. Их рисунки не отличаются оригинальностью, и обычно первое, что приходит на ум, - это обычная ассоциация. Дети давали своим рисункам названия, которые не касались их идей. Дошкольники чаще всего называли изображенные предметы. С детьми с низким уровнем проводить диагностику было сложно, они могли использовать стимулирующий материал (часто в качестве средства опроса, а не в ответ на поставленную задачу).

Для детей с умеренным творческим мышлением использовались абстрактные названия рисунка.

Дети с высоким уровнем творческого мышления активно включались в выполнение задания, как показала методика Э. П. Торренса. Они были мотивированы на выполнение увлекательных рисунков. Рисунки были различны по тематике, каждый имел свою историю и позицию. Дети рассказывали о деталях и мелких частях, при этом названия были абстрактными.

Учитывая анализ результатов по развитию творческого мышления у дошкольников данной категории детей и обобщенный нами педагогический опыт практиков системы образования, были подобраны методы и приемы современной технологии ТРИЗ, чтобы дать детям возможность решать проблемы и находить решения более творчески.

Деятельность с использованием элементов ТРИЗ можно разделить на четыре этапа:

1. Учить детей находить и выявлять любые противоречия вокруг себя.
2. Обучить детей фантазировать.
3. Обучить придумывать различные сказки и решать в них проблемы с помощью специальных методов.
4. Научить применять полученные знания и находить выход из любой сложной ситуации с использованием нестандартных методов решения проблем.

Использование технологии ТРИЗ (игры и упражнения) в дошкольных учреждениях преследует 2 цели:

- 1) Развитие гибкости, подвижности, системности и диалектичности мышления.
- 2) Стремления к новизне, развитию речи, исследовательской деятельности, творческого мышления.

Для достижения вышеуказанных целей с дошкольниками экспериментальной группы был разработан и проведен цикл занятий с использованием приемов ТРИЗ по долгосрочному плану, занятия,

включающие элементы ТРИЗ, проводились в разных видах деятельности с сентября по ноябрь 2022 года.

Так же нами была оформлена картотека коррекционно-развивающих игр («Хорошо - плохо», «Повторяйка», «Неумейка», «Салат из сказок», «Сказка – калька», «Сказка наизнанку», «Перевирание сказки», «Выдумывание сказок по схемам», «Сюрприз», «Изобретатели», «Раньше – позже», «Паровозик», «Чем был – чем стал», «Волшебный светофор», «Раньше – позже», «Отгадай загадку» и другие), в некоторых из них используются круги Луллия, блоки Дьеныша.

Приведем примеры некоторых занятий с использованием технологии ТРИЗ.

Например, на одном из занятий «Дом Пятачка», детям была предоставлена возможность получить знания о профессии строитель, о различных домах и материалах, используемых при строительстве жилища. На занятии с детьми была запланирована игра, которая должна была помочь им развить диалектическое мышление, и была проведена игра «Хорошо-плохо».

Игра «Хорошо-плохо» помогла детям понять, что нет однозначно хорошего или плохого в любом предмете, и подтолкнула их к поиску негативных и позитивных аспектов уже найденных ими позитивных объектов, а так же понять диалектический закон «борьбы и единства противоположностей».

Например, детей просили угадать положительные стороны дома, сделанного из соломы и веток. И наоборот, каковы отрицательные стороны дома из кирпича? Благодаря этой игре дети научились мыслить творчески и не стеснялись высказывать нестандартные идеи. Однако некоторые дети часто затруднялись в решении проблем и упрощали свои выводы.

Детям было предложено обсудить, насколько один дом плох и насколько хорош другой, в разных жизненных ситуациях. В результате было решено, в каком доме поросятам будет комфортнее жить, а так же в процессе обсуждения дети вспомнили и назвали строительные профессии, которые необходимы при строительстве дома поросят.

Они также представили свои проекты домиков для поросят. Согласно своим рисункам, дети обсудили, какой дом они хотели бы построить для них. Основываясь на рассказах детей, Наф-наф (переодетый в костюм педагог) предложил построить дом, объединив интересные идеи детей и выразил при этом свою огромную благодарность.

В качестве совместной творческой деятельности дети смоделировали свои работы-коллажи «Дом чудес». Вместе с Наф-Нафом дети подбирали необходимые детали и делали конструкцию дома для поросенка.

Вот еще один пример занятия «Животные Севера». На этом занятии дети играли в игру «Сколько всего животных?» с элементами ТРИЗ.

Дети сосредоточились на санках, вызвали кролика, положили кролика на санки и спросили, сколько кроликов заняли первое место? Затем дети вызвали волка. Задавался вопрос: Хотел бы «кролик» быть с «волком»? Чтобы они делали? Мы решили сделать это с тем, кого «кролик» не испугался бы. В результате дети логически создали цепочку учеников «школы тундры», где каждое животное было в безопасности: еж, кролик, белка, олень, песец, белый медведь, волк, морж и собака.

Кроме того, на занятиях использовались методы ТРИЗ.

1. Метод контрольного задания. Дети учились придумывать свои вопросы и задавать вопросы, чтобы отгадать заданное животное.

2. Метод использования известной игры «нравится - не нравится» как разновидности «хорошо-плохо» и противопоставление их.

Например, «Хорошо, что ежи не могут быть ранены волками, потому что у них есть шипы, но плохо, что их нельзя гладить». Это задание заинтересовало детей, они с удовольствием принимали в ней участие, придумывая разные взаимосвязи, противоречия, которые отражали конфликт между данными животными и их характеристиками.

К вышеуказанной игре с детьми было проведено дополнительное упражнение с использованием элементов ТРИЗ «Сделать сказку наоборот». В частности, была использована техника ассоциативного венка, в процессе которой можно было распушить ежика. В этом упражнении дети учились обмениваться образами между объектами наблюдения. Например, дети символически записывали на схеме

характеристики ежа и кролика, а еж и кролик обменивались и приобретали характеристики друг друга. Ежик стал пушистым, пугливым, длинноухим и суетливым, а кролик стал колючим, мог сворачиваться, у него появился хорошо развитый нюх и короткие лапы. Дети внимательно смотрели на превращения, сравнивали их с картинками и могли описать все характеристики. В результате они придумали множество необычных и фантастических животных и проводили свободное время, рисуя их. Каждому из этих животных нашлось место в «волшебном лесу».

Приведем пример игры «Что похоже и что отличается?» на занятии «В мире домашних птиц» дети внимательно рассматривали картинку с изображением перепелки и курицы. Они должны были выбрать лишнюю картинку и объяснить, почему она лишняя. При сравнении курицы и перепелки дети отмечали схожие черты красными жетонами, а разные черты - синими жетонами. Таким образом, дети смогли выделить сходства и различия между дикими и домашними птицами. Например, дошкольники перечислили характеристики, схожие с птицами, такие как то, что оба цыпленка начинаются со слога «ку-ку» и имеют клюв, две ноги, крылья и хвост, что птицы вылупляются из яиц, и что яйца съедобны. Помимо схожих характеристик, дети нашли различия между понятиями «дикие», «домашние», «летающие», «нелетающие», «без гребешков», «с гребешками», «за курами ухаживают люди», «перепелки сами себя кормят».

Такие игры и упражнения, разработанные по методике ТРИЗ, учат детей решать проблемы, а где-то подходить к решению более творческим и оригинальным путем.

Важно, что при планировании игровой деятельности использовались не только запланированные занятия, что касается образовательной области, но и в других видах деятельности и в свободное время.

Заключение

При планировании и проведении занятий по ТРИЗ с детьми мы использовали игровые приемы, сравнительный анализ, сопоставление, постановку проблем, стимулирование развития творческого мышления.

Приемы ТРИЗ способствуют развитию более эффективного творческого мышления. Это происходит потому, что в процессе использования приемов дети проявляют больший интерес, больше исследуют, больше спонтанности, больше желания найти правильный ответ через нестандартные и творческие решения. «Воспитатель должен поддерживать их творческое горение, ведь в процессе работы развиваются художественное видение, речевые навыки и, конечно, взаимопонимание и умение работать в команде» (Зубков, 2022).

Использование нетрадиционных методов и приемов способствует применению их детьми в различных видах деятельности, дома и в будущей жизни.

Список литературы

1. Альшуллер Г.С. Найти идею: Введение в ТРИЗ - теорию решения изобретательских задач. М.: Альпина Бизнес Букс. 2007. С. 400.
2. Анастаси А. Психологическое тестирование. М.: Педагогика. 2018. С. 343.
3. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Казань: Изд-во Казанского ун-та. 2012. С. 450.
4. Божович Л.И. Избранные психологические труды. Проблемы формирования личности. Москва: Юрайт. 2010. С. 212.
5. Брушлинский А.В. Психология мышления и проблемное обучение. М.: Знание, 2013. С. 380.
6. Вершинина Н. ТРИЗ-технологии как метод формирования творческого мышления дошкольников // Воспитатель. <https://www.maam.ru/detskijasad/triz-tehnologi-kak-metod-formirovaniya-tvorcheskogo-myshlenija-doshkolnikov.html>
7. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 2011. С. 560.

8. Зубков И.А. Язык моделирования и макетирования для развития речевых навыков и пространственно-образного мышления у детей 5-7 лет на примере проекта «Маленький архитектор» // Сборник материалов XVII Международного научного конгресса Роль бизнеса в трансформации общества. Издательство: МФПУ Синергия, Москва. 2022. С. 661.
9. Козубовский В.М. Общая психология: познавательные процессы. Минск: Амалфея, 2018. С. 368.
10. Куплевацкая А.В. Сообщение из опыта работы по теме «Развитие творческого мышления дошкольников посредством использования технологии ТРИЗ» // Воспитатель. <https://infourok.ru/soobschenie-iz-opita-raboti-po-teme-razvitie-tvorcheskogo-mishleniya-doshkolnikov-posredstvom-ispolzovaniya-tehnologii-triz-1665700.html>
11. Немов Р.С. Общая психология: учеб. для бакалавриата. Т. 1. Введение в психологию // М.: Юрайт, 2016. С 548.
12. Переплекина О.А. Обобщение опыта работы по теме «Формирование нестандартного мышления, развитие творческой деятельности детей посредством применения методов ТРИЗ» // Воспитатель. <https://infourok.ru/obobschenie-opita-raboti-po-teme-formirovaniestandardnogo-mishleniya-razvitie-tvorcheskoy-deyatelnosti-detey-posredstvom-prim 2052827.html>
13. Столярова М.В. Передовой педагогический опыт на тему «Развитие творческого мышления дошкольников путём методики ТРИЗ» // Воспитатель. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/03/23/peredovoy-pedagogicheskiy-opyt-na-temu-razvitie-tvorche>
14. Теремяева Е.С. Формирование творческого мышления дошкольников с использованием ТРИЗ-технологии // Воспитатель. <https://nsportal.ru/download/yandex.html>
15. Туник Е.Е. Тест Торренса. Диагностика креативности. СПб.: Иматон, 2018. С. 169.
16. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. <http://ped-kopilka.ru>

Development of creative thinking of preschoolers through triz technology


Larisa V. Mamedova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor

Technical Institute (branch) North-Eastern Federal University named after M.K. Ammosov

Neryungri, Russia


larisamamedova@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 02.09.2022

Accepted 07.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/m5349-8669-2243-v

Abstract

The help of the technology of the theory of solving inventive tasks (TRIZ) in the development of creative thinking of children is the main issue discussed in this article. The first stage of educational systems is preschool education. Today, society is making new demands, and the main task of preschool education is to educate a new generation, or rather children with high creative abilities. Teachers know perfectly well that every child is born creative and gifted. Only improper upbringing and training can ruin this talent. To succeed, children need to develop creative thinking, the ability to think outside the box, to look at the world around them. The article also describes the data obtained during an empirical study of the level of creative thinking of preschoolers according

to such criteria as: "flexibility", "fluency" and "originality" on the basis of MBDOU "CRR – kindergarten "Snowflake" in Aldan. Based on the generalization of pedagogical and psychological experience of specialists, methods and techniques of modern TRIZ technology were selected so that children could solve problems and approach the solution in a more creative way. A series of classes using TRIZ technology and a card file of correctional and educational games are described.

Keywords

creative thinking, technologies of the theory of solving inventive tasks, preschool age, methods and techniques of TRIZ.

References

1. Al'tshuller G.S. Najti ideju: Vvedenie v TRIZ - teoriju reshenija izobretatel'skih zadach. M.: Al'pina Biznes Buks. 2007. S. 400.
2. Anastazi A. Psihologicheskoe testirovanie. M.: Pedagogika. 2018. S. 343.
3. Andreev V.I. Pedagogika tvorcheskogo samorazvitija. Kazan': Izd-vo Kazanskogo un-ta. 2012. S. 450.
4. Bozhovich L.I. Izbrannye psihologicheskie trudy. Problemy formirovanija lichnosti. Moskva: Jurajt. 2010. S. 212.
5. Brushlinskij A.V. Psihologija myshlenija i problemnoe obuchenie. M.: Znanie, 2013. S. 380.
6. Vershinina N. TRIZ-tehnologii kak metod formirovanija tvorcheskogo myshlenija doshkol'nikov // Vospitatel'. <https://www.maam.ru/detskijasad/triz-tehnologi-kak-metod-formirovanija-tvorcheskogo-myshlenija-doshkolnikov.html>
7. Vygotskij L.S. Voobrazhenie i tvorchestvo v detskom vozraste. M.: Prosveshhenie, 2011. S. 560.
8. Zubkov I.A. Jazyk modelirovanija i maketirovanija dlja razvitija rechevyh navykov i prostranstvenno-obraznogo myshlenija u detej 5-7 let na primere proekta «Malen'kij arhitekt» // Sbornik materialov XVII Mezhdunarodnogo nauchnogo kongressa Rol' biznesa v transformacii obshhestva. Izdatel'stvo: MFPU Sinergija, Moskva. 2022. S. 661.
9. Kozubovskij V.M. Obshhaja psihologija: poznavatel'nye processy. Minsk: Amalfeja, 2018. S. 368.
10. Kuplevackaja A.V. Soobshhenie iz opyta raboty po teme «Razvitie tvorcheskogo myshlenija doshkol'nikov posredstvom ispol'zovanija tehnologii TRIZ» // Vospitatel'. <https://infourok.ru/soobschenie-iz-opita-raboti-po-teme-razvitie-tvorcheskogo-mishleniya-doshkolnikov-posredstvom-ispolzovaniya-tehnologii-triz-1665700.html>
11. Nemov R.S. Obshhaja psihologija: ucheb. dlja bakalavriata. T. 1. Vvedenie v psihologiju // M.: Jurajt, 2016. S 548.
12. Pereplekina O.A. Obobshhenie opyta raboty po teme «Formirovanie nestandardnogo myshlenija, razvitie tvorcheskoj dejatel'nosti detej posredstvom primenenija metodov TRIZ» // Vospitatel'. <https://infourok.ru/obobschenie-opita-raboti-po-teme-formirovanienestandartnogo-mishleniya-razvitie-tvorcheskoj-deyatelnosti-detey-posredstvom-prim-2052827.html>
13. Stoljarova M.V. Peredovoj pedagogicheskij opyt na temu «Razvitie tvorcheskogo myshlenija doshkol'nikov putjom metodiki TRIZ» // Vospitatel'. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/03/23/peredovoy-pedagogicheskij-opyt-na-temu-razvitie-tvorche>
14. Teremjaeva E.S. Formirovanie tvorcheskogo myshlenija doshkol'nikov s ispol'zovaniem TRIZ-tehnologii // Vospitatel'. <https://nsportal.ru/download/yandex.html>
15. Tunik E.E. Test Torrensa. Diagnostika kreativnosti. SPb.: Imaton, 2018. S. 169.
16. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart doshkol'nogo obrazovanija. Utverzhden prikazom Ministerstva obrazovanija i nauki Rossijskoj Federacii ot 17 oktjabrja 2013 g. № 1155. <http://ped-kopilka.ru>

Функциональная грамотность учителя как основа профессионально значимых ценностей педагога-филолога

Ирина Александровна Кудрейко

кандидат филологических наук, директор Института педагогики

Донецкий национальный университет

Донецк


kudreiko@donnu.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 04.09.2022

Принята 09.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/m5349-8669-2243-v

Аннотация

В статье на основе феномена функциональной грамотности индивида предлагается авторский подход к пониманию такой грамотности у учителя-филолога и описываются пути ее развития у будущего педагога. К компонентам функциональной грамотности учителя филологии относим: лингвистическую, естественнонаучную, финансовую, грамотность, связанную с цифровой компетентностью, гражданскую, коммуникативную, деятельностную, научно-исследовательскую. Автор отмечает, что формирование лингвистической грамотности представляет собой важную государственную задачу, поскольку государственный язык выполняет интеграционную функцию в пределах отдельного государства в политической, социальной и культурной сферах и обеспечивает коммуникативные потребности народа. Такой грамотности учителя филологии будет посвящена отдельная статья. Автор находит, что системное применение всех названных компонентов функциональной грамотности позволит сформировать у будущих учителей филологии такие умения, навыки и способности: критическое, творческое и системное мышление, память; умение анализировать и использовать полученную информацию; способности исследовать, рассуждать, размышлять, общаться. Следует отметить, что и этот перечень не является исчерпывающим, поскольку для эффективного взаимодействия учителя филологии с окружающими и сформированными умениями развивать функциональную грамотность у школьников необходима система разнообразных знаний, способности к поливариативному рассмотрению ситуаций.

Ключевые слова

функциональная грамотность, профессионально значимые ценности учителя филологии, подготовка будущего учителя-филолога.

Введение

Жизненный ритм, определяемый внешними общественными, экономическими, политическими, социально-культурными факторами, требует от общества подготовки профессионалов новой генерации со сформированными профессионально значимыми ценностями. Формирование профессионально значимых ценностей будущих учителей, в том числе и учителей филологии, играет важную роль в становлении их стойких профессиональных убеждений и готовности к педагогической деятельности. К таким ценностям относятся и личностные качества будущего специалиста филологии, которые формируются в средней школе и развиваются в процессе обучения в университете (Кудрейко, 2021). Основой профессионально значимых ценностей служит функциональная грамотность, которая особенно у учителя, является универсальным показателем, поскольку обеспечивает успешное его взаимодействие с окружающей средой во всех сферах жизнедеятельности, в том числе и педагогической

деятельности. Функциональная грамотность основывается на разностороннем опыте, активной жизненной позиции, высоком уровне самоорганизации и социальной ответственности.

Материалы и методы исследования

Исследованию проблемы формирования и становления функциональной грамотности личности в настоящее время посвящены работы многих ученых. Среди них: Е. Балашова, И. Бирюков, Л. Горобец, И. Ерофеева, С. Жайтапова, Т. Попова, Г. Рудик, А. Стог, О. Юртаева и др. Авторами рассматриваются вопросы, связанные с формированием функциональной грамотности у детей младшего школьного возраста (Еремеева, 2022; Пичугин, Громова, Самкова, Красноперова, 2021), с мониторинговыми исследованиями по формированию функциональной грамотности [Афанасьева, Ерофеева, Панарина, 2021; Сергеева, Соколова, Найдёнова 2016), с исследованием компонентов функциональной грамотности:

- читательской (Гостева, Кузнецова, Рябнина, Сидорова, Чабан, 2019; Балашова, Ерофеева, 2022),
- математической (Скрябина, Иванова, 2021),
- финансовой (Ковалёва, 2017; Маринина, 2021),
- языковой (Жаналина, 2019) и др.

То есть в настоящее время данный феномен является основным трендом современного обучения и показателем как уровня знаний, умений и навыков, которые обеспечивают нормальное поведение личности в социуме, так и языкового, речевого, математического развития, которое должно обеспечиваться познавательной, коммуникативной, ценностно-смысловой, информационной и личностной компетенциями (Горобец, 2022). Уровень математической, естественнонаучной и читательской грамотности, например, позволяет оценить не только грамотность учащихся в возрасте до 15 лет, но и динамику контекстных показателей национальных систем общего образования. Определение данных компонентов функциональной грамотности как основных обусловлено международными требованиями. Диагностика грамотности осуществляется с помощью международных исследований: качества чтения и понимания текста (PIRLS), качества математического и естественнонаучного образования (TIMSS). Действует также и Международная программа по оценке достижений учащихся (PISA), которая проходит раз в три года и позволяет оценить не только грамотность учащихся, но и динамику контекстных показателей национальных систем общего образования (Горобец, 2022). Г. Ковалева указывает, что данные исследования помогают понять, какая страна будет более конкурентоспособной в будущем за счёт потенциала подрастающего поколения (Ковалёва, 2017).

Результаты и обсуждение

Чтобы обеспечить качественную подготовку школьников к прохождению подобной диагностики, к становлению у обучающихся разнообразных видов такой грамотности, отмечает О. Юртаева, учитель должен сам обладать развитой функциональной грамотностью (Юртаева, 2021). Мы полностью поддерживаем мнение исследователя и считаем, что такая грамотность является основой профессионально значимых ценностей педагога. Она должна развиваться в процессе формирования готовности будущего учителя к профессиональной деятельности в университете.

Для понимания того, какие основные виды функциональной грамотности нужно развивать у будущих учителей филологии, определим само понятие такой грамотности педагога. В научно-педагогической литературе нет единого толкования данного понятия. Функциональная грамотность определяется:

- как способность применять приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности (Г. Ковалева);
- как способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней (Э. Азимов и А. Щукин);

– как овладение профессиональной компетенцией и умением выполнять высокоинтеллектуальную работу (М. Сергеева, Н. Соколова, Н. Найденева) и др.

В нашем исследовании под *функциональной грамотностью учителя* будем понимать *важную ситуативную характеристику личности педагога, лежащую в основе развитых личностных качеств и сформированной профессиональной компетентности, обеспечивающую его инновационную педагогическую деятельность и успешную адаптацию к различным сферам человеческой деятельности* (под ситуативной характеристикой мы понимаем умение человека реагировать на ситуацию оперативно: «здесь и сейчас»).

К компонентам *функциональной грамотности* учителя филологии относим: лингвистическую, естественнонаучную, финансовую, грамотность, связанную с цифровой компетентностью, гражданскую, коммуникативную, деятельностную, научно-исследовательскую. Научно-исследовательский компонент, например, позволяет наряду с перечисленными, реализовать принцип «образование через всю жизнь». Поскольку современное образование находится в прямой зависимости от интеллектуального развития общества, именно интеллектуальное развитие предполагает умение использовать научные знания с целью повышения эффективности профессиональной деятельности. Такой компонент развивается в процессе организации самостоятельной работы будущих учителей филологии в рамках нормативных и вариативных дисциплин, путем привлечения студентов к научной работе и др. Гражданский, коммуникативный, деятельностный компоненты лежат в основе формирования у учителя-филолога личностно значимых качеств, а именно: самодисциплины, исполнительности, самостоятельности в выборе правильных решений, широкого круга знаний, выходящих за пределы филологической компетенции, твердой жизненной позиции и др. Эти качества развиваются у будущего учителя филологии в процессе учебно-академической и учебно-профессиональной деятельности, достигая уровня профессиональных требований к квалифицированным специалистам. Функциональная грамотность, связанная с цифровой компетентностью, особенно востребована в связи с трансформацией образования в направлении цифровизации. Учитель должен владеть информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ) для организации деятельности обучающихся на современном уроке, постоянно развивать свою цифровую компетентность. Считаем, что в программе подготовки будущего учителя филологии должны быть такие дисциплины, как «ИКТ в профессиональной деятельности учителя-филолога», «Инновационные формы обучения на основе IT-технологий» и др. Изучение этих дисциплин позволит будущему учителю грамотно использовать современные средства обучения. Владение финансовой грамотностью позволяет современному учителю владеть такими категориями, как доходы и расходы, финансовое планирование и бюджет, кредитование, инвестирование, страхование, риски и финансовая безопасность, защита прав потребителей, а также владеть общими знаниями экономики и азов финансовой арифметики. Эти умения необходимы каждому современному гражданину нашего общества. Они развиваются в процессе изучения дисциплины «Основы экономических знаний» и др. Естественнонаучный компонент функциональной грамотности связан с возможностью интеграции филологии и естественнонаучных дисциплин. Обучение разработке ученических проектов (например, в рамках STEAM-проектов) по связи филологии, искусства с инженерией, техникой, ИКТ особенно востребованы современными школьниками. В связи с этим важно включение в процесс профессиональной подготовки будущих учителей филологии такой дисциплины, как «Основы проектной деятельности».

Лингвистическая грамотность не является объектом международных исследований, поскольку мировое сообщество многоязычно, однако важность этой составляющей функциональной грамотности в рамках государственной системы образования бесспорна. Формирование лингвистической грамотности представляет собой важную государственную задачу, поскольку государственный язык, являясь неотъемлемым компонентом культуры народа, выступая символом государства, выполняет интеграционную функцию в пределах отдельного государства в политической, социальной и культурной сферах и обеспечивает коммуникативные потребности народа в общественной жизни. Такой грамотности учителя филологии будет посвящена отдельная статья.

Заключение

Полагаясь на вышеизложенное, отметим, что только системное применение названных компонентов функциональной грамотности позволит сформировать у будущих учителей филологии такие умения, навыки и способности: критическое, творческое и системное мышление, память; умение анализировать и использовать полученную информацию; способности исследовать, рассуждать, размышлять, общаться. Следует отметить, что и этот перечень не является исчерпывающим, поскольку для эффективного взаимодействия учителя филологии с окружающими и сформированными умениями развивать функциональную грамотность у школьников необходима система разнообразных знаний, способности к поливариативному рассмотрению ситуаций.

Список литературы

1. Афанасьева С.Г., Ерофеева О.Ю., Панарина Л.Ю. Мониторинговые исследования по формированию функциональной грамотности // Международный научно-исследовательский журнал. 2021. №7-4 (109). С.13-20.
2. Балашова Е.С., Ерофеева И.А. Читательская грамотность как компонент функциональной грамотности // Достижения науки и образования. 2022. №3 (83). С. 16-25.
3. Горобец Л.Н., Бирюков И.В., Попова Т.П. Функциональная грамотность как основной тренд современного обучения // Мир науки, культуры, образования. 2022. №3 (94). С. 84-86.
4. Гостева Ю.Н., Кузнецова М.И., Рябнина Л.А., Сидорова Г.А., Чабан Т.Ю. Теория и практика оценивания читательской грамотности как компонента функциональной грамотности // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. №4 (61). С. 156-161.
5. Еремеева И.М. Формирование функциональной грамотности младших школьников // Интерактивная наука. 2022. №3 (68). С.41-43.
6. Жаналина Л.Е. Развитие функциональной грамотности на уроках русского языка // Педагогическая наука и практика. 2019. №1 (23). С. 78-81.
7. Ковалева Г.С. Финансовая грамотность как составляющая функциональной грамотности: международный контекст // Отечественная и зарубежная педагогика. 2017. №2 (37). С. 31-43
8. Кудрейко И.А. Личностно значимые ценности будущих бакалавров славянской филологии: диагностический этап // Дидактика математики: проблемы и исследования. Междунар. сб. науч. работ. 2021. Вып. 54. С. 24-33.
9. Маринина Н.С. Финансовая грамотность как компонент функциональной грамотности // Вестник науки. 2021. № 5-1 (38). С. 41-43.
10. Пичугин С.С., Громова Л.А., Самкова В.А., Красноперова В.Ф. Формирование функциональной грамотности в начальной школе // Инновационные проекты и программы в образовании. 2021. №3 (75). С. 49-56.
11. Сергеева М.Г., Соколова Н.Л., Найденова Н.Н. Измерение общей функциональной грамотности студентов // Гуманизация образования. 2016. №1. С. 25-31.
12. Скрябина А.Г., Иванова А.В. Формирование функциональной грамотности школьников на уроках математики // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 72-2. С. 245-247.
13. Юздова Л.П., Милютин А.А., Звягин К.А. Формирование функциональной грамотности у студентов педагогического вуза // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. 2021. №2 (162). С. 186-201.
14. Юртаева О.А. Функциональная грамотность учителя основа развития функциональной грамотности ученика // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 72-2. С. 316-318.

Functional literacy of a teacher as the basis of professionally significant values of a teacher-philologist


Irina A. Kudreiko

Candidate of Philological Sciences, Director of the Institute of Pedagogy

Donetsk National University

Donetsk


kudreiko@donnu.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 04.09.2022

Accepted 09.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/m5349-8669-2243-v

Abstract

Based on the phenomenon of functional literacy of an individual, the article suggests the author's approach to understanding such literacy in a philologist teacher and describes the ways of its development in a future teacher. The components of the functional literacy of a philology teacher include: linguistic, natural science, financial, literacy related to digital competence, civic, communicative, activity, research. The author notes that the formation of linguistic literacy is an important state task, since the state language performs an integration function within a separate state in the political, social and cultural spheres and provides the communicative needs of the people. A separate article will be devoted to such literacy of a philology teacher. The author finds that the systematic application of all these components of functional literacy will allow future teachers of philology to develop such skills, abilities and abilities: critical, creative and systematic thinking, memory; the ability to analyze and use the information received; the ability to explore, reason, reflect, communicate. It should be noted that this list is not exhaustive, because for the effective interaction of a philology teacher with others and the formed skills to develop functional literacy in schoolchildren, a system of diverse knowledge, the ability to multivariate consideration of situations is necessary.

Keywords

functional literacy, professionally significant values of a philology teacher, training of a future philologist teacher.


References

1. Afanas'eva S.G., Erofeeva O.Ju., Panarina L.Ju. Monitoringovyе issledovanija po formirovaniju funkcional'noj gramotnosti // *Mezhdunarodnyj nauchno-issledovatel'skij zhurnal*. 2021. №7-4 (109). S.13-20.
2. Balashova E.S., Erofeeva I.A. Chitatel'skaja gramotnost' kak komponent funkcional'noj gramotnosti // *Dostizhenija nauki i obrazovanija*. 2022. №3 (83). S. 16-25.
3. Gorobec L.N., Birjukov I.V., Popova T.P. Funkcional'naja gramotnost' kak osnovnoj trend sovremennogo obuchenija // *Mir nauki, kul'tury, obrazovanija*. 2022. №3 (94). S. 84-86.
4. Gosteva Ju.N., Kuznecova M.I., Rjabinina L.A., Sidorova G.A., Chaban T.Ju. Teorija i praktika ocenivanija chitatel'skoj gramotnosti kak komponenta funkcional'noj gramotnosti // *Otechestvennaja i zarubezhnaja pedagogika*. 2019. №4 (61). S. 156-161.
5. Ereemeeva I.M. Formirovanie funkcional'noj gramotnosti mladshih shkol'nikov // *Interaktivnaja nauka*. 2022. №3 (68). S.41-43.
6. Zhanalina L.E. Razvitie funkcional'noj gramotnosti na urokah russkogo jazyka // *Pedagogicheskaja nauka i praktika*. 2019. №1 (23). S. 78-81.
7. Kovaleva G.S. Finansovaja gramotnost' kak sostavljajushhaja funkcional'noj gramotnosti: mezhdunarodnyj kontekst // *Otechestvennaja i zarubezhnaja pedagogika*. 2017. №2 (37). S. 31-43


8. Kudrejko I.A. Lichnostno znachimye cennosti budushhih bakalavrov slavjanskoj filologii: diagnosticheskij jetap // Didaktika matematiki: problemy i issledovanija. Mezhdunar. sb. nauch. rabot. 2021. Vyp. 54. S. 24-33.
9. Marinina N.S. Finansovaja gramotnost' kak komponent funkcional'noj gramotnosti // Vestnik nauki. 2021. № 5-1 (38). S. 41-43.
10. Pichugin S.S., Gromova L.A., Samkova V.A., Krasnoperova V.F. Formirovanie funkcional'noj gramotnosti v nachal'noj shkole // Innovacionnye proekty i programmy v obrazovanii. 2021. №3 (75). S. 49-56.
11. Sergeeva M.G., Sokolova N.L., Najdenova N.N. Izmerenie obshhej funkcional'noj gramotnosti studentov // Gumanizacija obrazovanija. 2016. №1. S. 25-31.
12. Skrjabina A.G., Ivanova A.V. Formirovanie funkcional'noj gramotnosti shkol'nikov na urokah matematiki // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovanija. 2021. № 72-2. S. 245-247.
13. Juzdova L.P., Miljutina A.A., Zvjagin K.A. Formirovanie funkcional'noj gramotnosti u studentov pedagogicheskogo vuza // Vestnik Juzhno-Ural'skogo gosudarstvennogo gumanitarno-pedagogicheskogo universiteta. 2021. №2 (162). S. 186-201.
14. Jurtaeva O.A. Funkcional'naja gramotnost' uchitelja osnova razvitija funkcional'noj gramotnosti uchenika // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovanija. 2021. № 72-2. S. 316-318.

**Оценка уровня школьной мотивации пятиклассников при помощи диагностической методики
Н.Г. Лускановой**

Лариса Викторовна Мамедова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального обучения
Технический институт (Ф) СВФУ имени М.К. Аммосова
Нерюнгри, Россия
larisamamedova@yandex.ru
 0000-0000-0000-0000


Маргарита Евгеньевна Королёва

Студентка группы 3-БА-ППО-18(5) кафедры педагогики и методики начального обучения
Технический институт (Ф) СВФУ имени М.К. Аммосова
Нерюнгри, Россия
m.korolyova.2001@mail.ru
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 05.09.2022

Принята 10.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/e9766-0602-1883-j

Аннотация

Изучение уровня школьной мотивации на данный момент остается одной из важнейших проблем современной психологии и педагогики в системе образования. Анализ психолого-педагогической литературы подтверждает важность развития учебной мотивации школьников. Актуальность данной темы обусловлена рядом современных проблем, а именно компьютеризацией современного мира, снижением потребности прямого взаимодействия с внешним миром в целях получения новых знаний. Проблема снижения уровня школьной мотивации учащихся наиболее особенно связано во время перехода ребенка из начального звена в основное. В большинстве случаев главным вопросом этой проблемы являются особенности перехода младших школьников в подростковый возраст. Учителям необходимо как можно внимательнее рассматривать и учитывать все интересы учащихся, отмечать их успехи, оценка их достижений поможет повысить мотивацию к обучению. Также необходимо проводить трудоемкую работу, ведь школьники привыкли получать всю необходимую информацию в обработанном виде. В данной статье рассматривается проведенное нами исследование на базе 5 класса МОУ СОШ № 22 в п. Беркакит. Предложены методы и приемы развития мотивации, создающие благоприятный климат в школьном коллективе и прививающие обучающимся пятых классов чувство ответственности и интерес к учебной деятельности.

Ключевые слова

школьная мотивация, развитие, пятиклассники, диагностика, исследование.

Введение

На современном этапе развития системы образования все чаще стало уделяться внимание уровню мотивации к обучению школьников разных звеньев образования. Мотивация к обучению понимается как выражающаяся учащимися мотивированная активность при достижении и получении результатов обучения. В особенности существенными для школьников проявляются следующие мотивы: «познавательные; коммуникативные; эмоциональные; саморазвития; позиция учащегося; внешние мотивы (похвала, порицание)» (Алексеева, 2011).

В процессе обучения главным фактором является мотивация к обучению, потому что школьные успехи и неудачи – не результат только лишь умственных способностей. Точнее будет сказано, что именно благодаря уровню интеллектуального развития и степени школьной мотивации складывается успешное освоение учебного материала. Особенности развития школьной мотивации в своих работах рассматривали: Л. И. Божович, Х. Хекхаузен, Е. П. Ильин, А. К. Маркова, В. С. Мухина, Г. И. Щукина, Н.Г. Лусканова и другие.

Переход в среднее звено всегда является переломным, кризисным моментов в жизни ребенка. На этом этапе необходима помощь и внимание всех участников образовательного процесса. «При успешной адаптации сохраняется высокий уровень мотивации» (Асеев, 2016)

Дифференцируют пять уровней мотивации:

1. Пятый уровень. Высокий уровень мотивации, учебной активности. У учащихся, имеющих этот уровень, повышенное чувство ответственности, они следуют всем указаниям, стараются наиболее успешно выполнять все задания.

2. Четвертый уровень. Хороший уровень мотивации. Учащиеся удачно справляются с учебной деятельностью. Этот уровень считается нормой.

3. Третий уровень. Позитивное отношение к учебной деятельности. Таких учащихся в большей степени привлекает внеурочная деятельность (общение с одноклассниками, учителями, участие в школьной жизни, их учебные принадлежности). Познавательные мотивы снижены, учебная деятельность из мало интересует.

4. Второй уровень. Эти учащиеся не проявляют активности в учебной деятельности, на уроках предпочитают заниматься своими делами, нежели слушать учителя или же вовсе их пропускают. Находятся в стадии адаптации.

5. Первый уровень. Негативное отношение к школе, полная школьная дезадаптация. Такие учащиеся испытывают серьезные проблемы в учебе, в общении со сверстниками и учителями. Полностью отсутствует познавательный интерес (Микляева, Румянцева, 2007).

Активизация школьной мотивации у пятиклассников без формирования познавательного интереса не только усложнена, но и в прямом смысле слова невозможна. Для этого в процессе обучения необходимо постоянно «стимулировать, развивать и укреплять мотивацию к обучению как необходимую крепкую черту личности и сильный механизм улучшения образования и качества обучения» (Гулеватый, 2016).

Материалы и методы исследования

Исследование оценки школьной мотивации пятиклассников к процессу обучения было проведено нами в сентябре 2022 года на базе МОУ СОШ № 22 п. Беркакит, Нерюнгринского района РС (Я). Средний возраст детей 10-11 лет. В данном классе появилось с начала учебного года 5 школьников из другого класса или школы.

Для диагностического исследования была применена методика измерения уровня школьной мотивации учащихся Н.Г. Лускановой. Цель методики заключается в выявлении отношения учащихся к школе, эмоциональное отношение к школьной ситуации. Учащимся выдается бланк с ответами на вопросы, после того как педагог рассказал инструкцию к выполнению, он приступает к зачитыванию вопросов. В это время ученик должен отметить у себя в бланке тот вариант ответа, который ему подходит.

Результаты и обсуждение

Результаты проведения диагностики по измерению уровня школьной мотивации учащихся согласно методике Н.Г. Лускановой представлены в таблице 1.

Таблица 1. Оценка уровня мотивации к обучению пятиклассников при помощи диагностики Н.Г. Лускановой

Уровень мотивации	1 ниже 10 баллов	2 10-14 баллов	3 15-19 баллов	4 20-24 балла	5 25-30 баллов
количество детей	0	4	5	4	0
%	0	31	38	31	0

Результаты, полученные в ходе диагностики, показали, что 31% учащихся имеют 2 уровень мотивации. Такие учащиеся не проявляют интереса к учебной деятельности, на уроках занимаются своими делами, предпочитают пропускать занятия. При переходе в среднее звено адаптация прошла не совсем успешно.

38% школьников имеют 3 уровень мотивации к обучению. Отношения к учебной деятельности положительное. Но учащихся больше привлекает внеурочная деятельность.

4 уровень продемонстрировали 31% подросток. Эти учащиеся положительно относятся к учебной деятельности, проявляют интерес к школьной жизни, внеурочным мероприятиям. Полностью адаптированы для обучения в среднем звене.

Первого и пятого уровня выявлено не было.

Таким образом, по результатам проведенной диагностики можно констатировать, что уровень развития мотивации к школьному обучению пятиклассников находится на среднем уровне. На основании полученных результатов на следующем этапе работы нами были подобраны методы и приемы (таблица 2), направленные на повышение уровня мотивации к обучению учащихся пятого класса в МОУ СОШ № 22 п. Беркакит.

Таблица 2. Методы и приемы, направленные на повышение уровня мотивации к обучению учащихся пятого класса

№ занятия и тема	Цель	Реализуемые методы и приемы
Занятие № 1. «Знакомство»	Способствование созданию доброжелательной атмосферы в группе, научить адекватно реагировать на школьные ситуации.	1. Упражнение «Как тебя зовут?». 2. Упражнение «Части моего – Я». 3. Упражнение «Учимся расслабляться». 4. Релаксационное упражнение «Я в этом мире...». 5. Рефлексия занятия «Какие упражнения понравились больше и почему?». 6. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?»
Занятие № 2. «Мое место в обществе»	Поддержка дальнейшего самопознания, помощь в понимании «Я-концепция» и своих социальных ролей.	1. Упражнение «Мое имя». 2. Упражнение «Ролевая карта». 3. Упражнение «Метафора». 4. Рефлексия занятия: «Какие упражнения понравились больше и почему?» 5. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?».
Занятие № 3. «Мы пятиклассники!»	Дать возможность детям лучше узнать друг друга, оказать содействие в формировании	1. Упражнение «Произнеси имя». 2. Упражнение «Я и школа». 3. Упражнение «Расставание с начальной школой». 4. Рефлексия занятия «Какие упражнения понравились больше и почему?»

	дружного коллектива.	5. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?»
Занятие № 4. «Найдем друзей»	Формирование понятия «дружба», формирование навыков общения в коллективе, повышение самооценки.	1. Упражнение «Найди меня». 2. Упражнение «Я помогу тебе». 3. Упражнение «Настоящий друг». 4. Упражнение «Предложи решение». 5. Арт-терапия «Нарисуй своих друзей». 6. Рефлексия занятия «Какие упражнения понравились больше и почему?» 7. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?»
Занятие № 5. «Что такое страх и тревога»	Осознание своих внутренних страхов, знакомство с методами борьбы с тревожностью.	1. Мини-лекция «Что такое страх». 2. Упражнение «Нарисуй свои страхи». 3. Упражнение «Дыхание». 4. Упражнение «Я в лучах солнца». 5. Рефлексия занятия: «Какие упражнения понравились больше и почему?» 6. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?»
Занятие № 6. «Саморегуляция»	Формирование способности к саморегуляции и снятие эмоционального напряжения.	1. Упражнение «Я смогу». 2. Упражнение «Тишина». 3. Упражнение «Сохрани слово в секрете». 4. Упражнение «Как учиться на ошибках». 5. Арт-терапия «Нарисуй слово». 6. Рефлексия занятия «Какие упражнения понравились больше и почему?» 7. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?»
Занятие № 7. «Какого это быть пятиклассником»	Развитие понимания, что такое хороший ученик, развитие навыков совместной деятельности.	1. Упражнение «Я все знаю». 2. Упражнение «Отличный ученик». 3. Упражнение «Кляксы». 4. Упражнение «Закрой глаза». 5. Релаксационное упражнение «Расслабление и напряжение» 6. Рефлексия занятия «Какие упражнения понравились больше и почему?» 7. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?»
Занятие № 8 «Конфликты. Как научиться их преодолевать»	Развитие навыков разрешения конфликтов, научить детей спокойно высказывать свое мнение.	1. Упражнение «Чувство». 2. Упражнение «Взаимодействие во время конфликта». 3. Упражнение «Я хочу сказать». 4. Упражнение «Реакция на обидные высказывания». 5. Упражнение «Нарисуй обиду». 6. Беседа на тему «Как побороть свой гнев».

		<p>7. Упражнение на релаксацию «Бумажка гнева».</p> <p>8. Рефлексия занятия «Какие упражнения понравились больше и почему?»</p> <p>9. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?»</p>
<p>Занятие № 9. «Учимся планировать»</p>	<p>Создание плана действий для достижения жизненных целей.</p>	<p>1. Упражнение «Мои дела».</p> <p>2. Упражнение «Пять сторон».</p> <p>3. Упражнение «Мотивация».</p> <p>4. Упражнение «Составь список».</p> <p>5. Беседа на тему «Как научиться планировать свое время».</p> <p>6. Рефлексия занятия «Какие упражнения понравились больше и почему?»</p> <p>7. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?»</p>
<p>Занятие № 10. Подведение итогов.</p>	<p>Структурирование знаний, полученных на коррекционно-развивающих занятиях, подведение итогов.</p>	<p>1. Упражнение «Я выбираю».</p> <p>2. Упражнение «Чемодан».</p> <p>3. Упражнение «Я-подарок».</p> <p>4. Арт-терапия «Мои достижения».</p> <p>5. Сказка-терапия «Страна юных творцов».</p> <p>6. Рефлексия занятия «Какие упражнения понравились больше и почему?»</p> <p>7. «С каким настроением вы пришли на занятие и с каким уходите?», «Какими полученными знаниями будете пользоваться в жизни?»</p>

Заключение

Итак, предложенные нами методы и приемы будут способствовать повышению школьной мотивации у пятиклассников, прививать им чувство ответственности и интерес к учебной деятельности, создадут положительный благоприятный климат в школьном коллективе.

Список литературы

1. Алексеева М.И. Мотивы обучения учащихся // Советская школа. 2011. С. 120.
2. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирования личности. М.: Мысль. 2016. С. 158.
3. Гулеватый В.Л. Пути повышения мотивации обучения // Винница. 2016. С. 215.
4. Микляева А.В., Румянцева П.В. Трудный класс. Диагностическая и коррекционная работа. С-П.: Речь. 2007. С. 221.
5. Прихожан А.М. Развитие уверенности в себе и способности к самопознанию у детей 10-12 лет (программа курса занятий) // Развивающие и коррекционные программы для работы с младшими школьниками и подростками / Под ред. И.В. Дубровиной. Москва-Тула. 1993. С. 17.

Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution


Larisa V. Mamedova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Methods of Primary Education

Technical Institute (F) of the NEFU named after M.K. Ammosov

Neryungri, Russia

larisamamedova@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000


Margarita E. Koroleva

Student of group Z-BA-PPO-18(5) of the Department of Pedagogy and Methods of Primary Education

Technical Institute (F) of the NEFU named after M.K. Ammosov

Neryugri, Russia


m.korolyova.2001@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 05.09.2022

Accepted 10.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/e9766-0602-1883-j

Abstract

The study of the level of school motivation at the moment remains one of the most important problems of modern psychology and pedagogy in the education system. The analysis of psychological and pedagogical literature confirms the importance of the development of educational motivation of schoolchildren. The relevance of this topic is due to a number of modern problems, namely the computerization of the modern world, reducing the need for direct interaction with the outside world in order to obtain new knowledge. The problem of reducing the level of school motivation of students is most especially associated during the transition of a child from the primary level to the main one. In most cases, the main issue of this problem is the peculiarities of the transition of younger schoolchildren into adolescence. Teachers need to consider and take into account all the interests of students as carefully as possible, celebrate their successes, and evaluating their achievements will help increase motivation to learn. It is also necessary to carry out time-consuming work, because schoolchildren are used to receiving all the necessary information in a processed form. This article discusses our research conducted on the basis of the 5th grade of the MOE secondary school No. 22 in the village of Berkakit.

Keywords


school motivation, development, fifth graders, diagnostics, research.

References


1. Alekseeva M.I. Motivы obuchenija uchashtsihsja // Sovetskaja shkola. 2011. S. 120.
2. Aseev V.G. Motivacija povedenija i formirovanija lichnosti. M.: Mysl'. 2016. S. 158.
3. Gulevatyj V.L. Puti povyshenija motivacii obuchenija // Vinnica. 2016. S. 215.
4. Mikljaeva A.V., Rumjanceva P.V. Trudnyj klass. Diagnosticheskaja i korrekcionnaja rabota. S-P.: Rech'. 2007. S. 221.
5. Prihozhan A.M. Razvitie uverenosti v sebe i sposobnosti k samopoznaniju u detej 10-12 let (programma kursa zanjatij) // Razvivajushhie i korrekcionnye programmy dlja raboty s mladshimi shkol'nikami i podrostkami / Pod red. I.V. Dubrovinoj. Moskva-Tula. 1993. S. 17.

Формирование информационно-коммуникативной грамотности у студентов методом социологического исследования


Светлана Александровна Шилина

доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и социальной работы
Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского
Брянск, Россия
supershili2012@yandex.ru
 0000-0002-5417-5784

Татьяна Евгеньевна Лифанова

кандидат педагогических наук, доцент кафедры социологии и социальной работы
Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского
Брянск, Россия
lifanovargsu@mail.ru
 0000-0001-8110-2209


Дмитрий Сергеевич Ковалев

студент 4 курса направления подготовки 39.03.02 «Социальная работа»
Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского
Брянск, Россия
greentoday@gmail.com
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 03.09.2022

Принята 08.10.2022

Опубликована 25.11.2022

 10.25726/m5349-8669-2243-v

Аннотация

Приобретение общепрофессиональных компетенций в процессе освоения образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 39.03.02 «Социальная работа» требует от будущих бакалавров овладения информационно-коммуникативной грамотностью при решении профессиональных задач. Способность применять современные информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности в сфере социальной работы должна реализовываться в том числе в умении использовать диагностические технологии определения социальных патологий. Авторы статьи представили описание процесса приобретения данных компетенций благодаря использованию в рамках образовательных технологий социологического исследования методом анкетирования с помощью информационно-коммуникационных технологий в сети Интернет. В статье описаны результаты выявления методом анкетирования результатов склонности студенческой молодежи очной формы обучения средних и высших учебных заведений к алкогольной аддикции. Авторы приходят к выводу о необходимости повышения внимания к проявлениям симптомов алкогольной аддикции у студентов средних и высших учебных заведений, о необходимости способствовать формированию ценностей здорового образа жизни, созданию условий для физического развития молодежи, формированию экологической культуры, повышению уровня культуры безопасности жизнедеятельности молодежи.

Ключевые слова

профессиональные компетенции, информационно-коммуникативная грамотность, социологическое исследование, алкогольная зависимость.

Введение

Актуальным является обращение к проблемам молодежи в современном социуме: за молодыми людьми будущее страны, качество жизни старшего поколения тоже зависит от того, каким сформируется поколение, делающее сейчас первые шаги к зрелости. Сложных вопросов у молодых множество (Воронов, Задойко, Лифанова 2016; Киричек, 2017; Лифанова, 2020; Тонких, 2021), что проистекает, помимо прочего, из цифровизации социума (Ефимочкина, Мамедов 2021; Ефимочкина, Мамедов 2021), внедрения информационных технологий. В связи с этим необходимы социологические исследования (Gostenina, Melnikov, Sycheva, Shilina, 2022; Епремян, 2018], выявляющие реперные точки социума. Большую роль в разрешении многих проблем молодежи играет социальная политика государства (Киричек, 2013; Бубнова, Рожкова, Шилина, Штельмухова, 2018).

Распоряжением правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 г. № 2403-р были утверждены Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года. Одним из ключевых положений документа является «формирование ценностей здорового образа жизни, создание условий для физического развития молодежи, формирование экологической культуры, а также повышение уровня культуры безопасности жизнедеятельности молодежи» (Распоряжение Правительства РФ, 2014). Реализация этой задачи предусматривает среди прочих такие мероприятия, как

- вовлечение молодежи в пропаганду здорового образа жизни;
- реализация проектов в области физкультурно-спортивной и оздоровительной деятельности, связанных с популяризацией здорового образа жизни, спорта, а также с созданием положительного образа молодежи, ведущей здоровый образ жизни (Распоряжение Правительства РФ, 2014).

Среди многочисленных педагогических технологий вовлечения молодежи в пропаганду здорового образа жизни можно назвать технологию диагностики склонности студенческой молодежи к алкогольной аддикции (Воронов, 2020; Епремян, Лифанова, Межуева, 2020).

Материалы и методы исследования

В рамках данного исследования нами было проведено социологическое исследование «Выявление алкогольной зависимости» с помощью информационно-коммуникационных технологий в сети Интернет. Исследование проводилось методом анкетирования. Количество респондентов составило 100 человек.

Цель исследования: описание процесса приобретения информационно-коммуникативной грамотности студентами благодаря использованию в рамках образовательных технологий различных методов социологических исследований с целью выявления алкогольной зависимости у студентов очной формы обучения средних и высших учебных заведений.

Результаты и обсуждение

Современное общество как общество информационное требует от выпускников вузов владения на высоком уровне информационно-коммуникативными технологиями (Голенкова, 2014). Среди общепрофессиональных компетенций, которыми в процессе освоения образовательной программы по направлению подготовки 39.03.02 «Социальная работа», есть требование информационно-коммуникативной грамотности при решении профессиональных задач: способность применять современные информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности в сфере социальной работы (Лифанова, Голенкова 2019; Лифанова, С. А. Шилина, 2020).

Авторами статьи предлагается описание результатов обучающего социологического исследования методом анкетирования «Выявление алкогольной зависимости» у студентов очной формы

обучения средних и высших учебных заведений с помощью информационно-коммуникационных технологий в сети Интернет.

В результате удалось установить следующее.

На вопрос «Как часто вы употребляете напитки, содержащие алкоголь?» 10% опрошенных ответили, что никогда не употребляли алкогольные напитки. Ответ «раз в месяц или реже» выбрали 25% опрошенных. Большинство участников опроса (55%) употребляют алкоголь 2-4 раза в месяц. 10% ответили, что употребляют алкоголь 2-3 раза в неделю, а больше 4 раз в неделю с алкоголем никто не связывается. Этот вопрос показывает, что алкоголь занимает значимое место в жизни молодых людей (рис. 1).

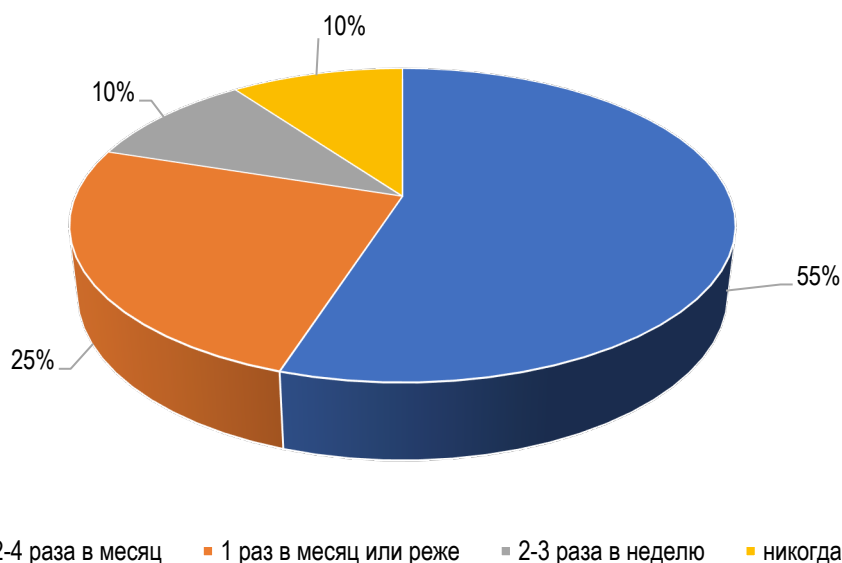


Рисунок 1. Частота употребления алкоголя студентами очной формы обучения средних и высших учебных заведений

39% респондентов на вопрос «Когда вы употребляете алкогольные напитки, сколько стандартных порций алкоголя вы потребляете обычно за день?» ответили: 1 или 2 порции. 3 или 4 порции употребляют 56% опрошенных, а 5 или 6 употребляют всего 5%. Исходя из того, что 7 и более порций алкоголя никто не употребляет (0%) можно сказать, что опрошенные в большинстве случаев контролируют количество выпитого (рис. 2).

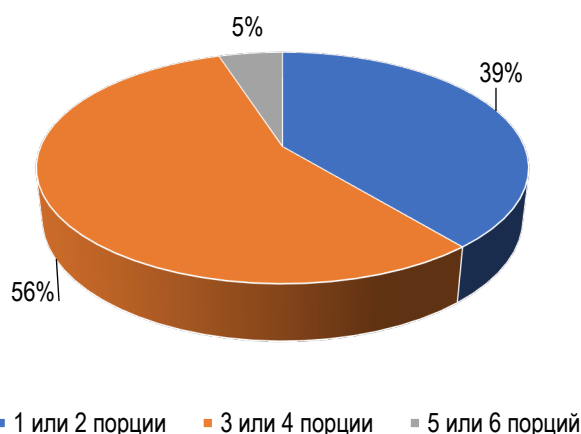


Рисунок 2. Количество порций алкоголя в день, употребляемых студентами очной формы обучения средних и высших учебных заведений

На вопрос «Как часто вы за один раз потребляли шесть или более стандартных порций алкоголя?» 40% опрошенных ответили, что никогда не выпивали большое количество алкоголя. При этом 40% отметили, что раз в несколько месяцев могут употребить повышенную дозу спиртного. 20% респондентов стабильно один раз в месяц выпивают достаточно большое количество алкоголя. Положительной тенденцией является то, что чаще, чем раз в месяц, повышенную дозу спиртного не принимает никто (рис. 3).

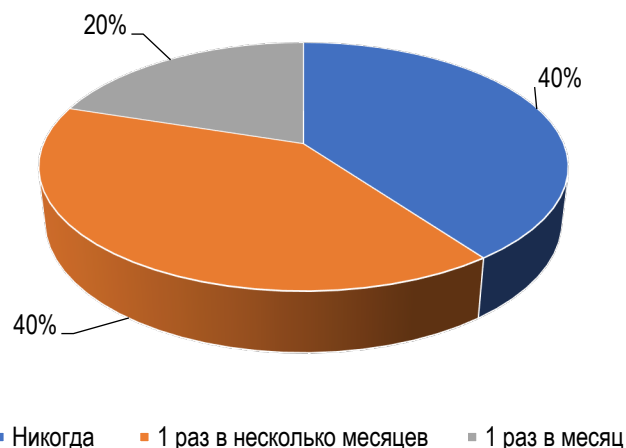


Рисунок 3. Частота «лишних» порций алкоголя употребляемых студентами очной формы обучения средних и высших учебных заведений

По ответам на вопрос «Как часто в течение прошедшего года вы чувствовали, что не в состоянии остановиться после того, как начали употреблять алкогольные напитки?» можно увидеть, что подавляющее большинство (85%) могут держать себя в руках и отдавать себе отчет о количестве выпитого. Оставшиеся 15% один раз в месяц могут потерять контроль над количеством выпитого алкоголя (рис. 4). Это достаточно тревожная тенденция, требующая повышения эффективности воспитательной работы по формированию здорового образа жизни учащейся молодежи.

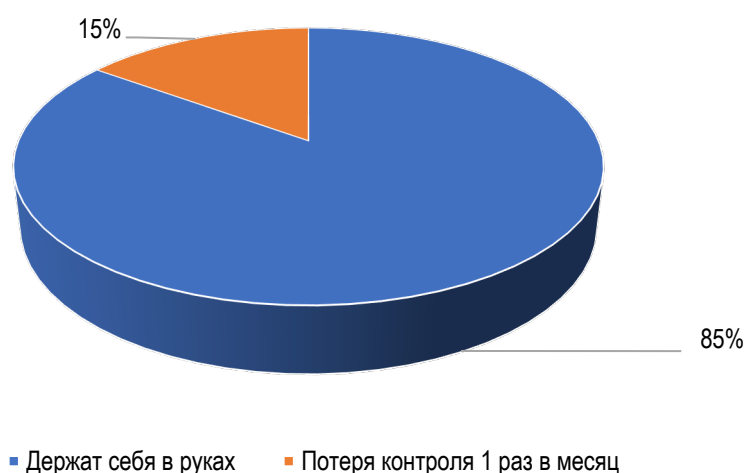


Рисунок 4. Частота потери контроля над алкоголем студентами очной формы обучения средних и высших учебных заведений

Ответы на вопрос «Как часто в течение прошедшего года вы не выполнили то, что от вас ожидалось, по причине употребления вами алкогольных напитков?» показали, что 75% опрошенных

всегда выполняют то, что от них требуется, несмотря на выпитый алкоголь. 10% респондентов иногда могут потерять контроль и не выполнить то, что от них требуется. 15% людей ответили, что стабильно раз в месяц из-за спиртного не выполняют то, что должны (рис. 5).

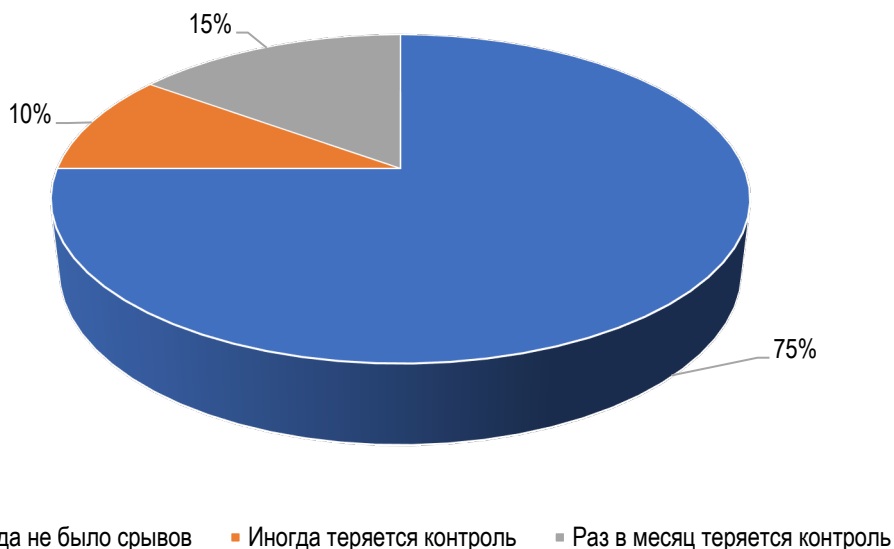


Рисунок 5. Частота пренебрежения делами студентами очной формы обучения средних и высших учебных заведений

На вопрос «Как часто в течение последнего года вам приходилось принять первую порцию алкоголя утром для нормализации самочувствия после употребления большого количества алкогольных напитков накануне?» 70% респондентов ответили «никогда». 15% ответили, что «крайне редко им приходится принять дозу алкоголя по утрам». Оставшимся 15% систематически один раз в месяц требуется порция спиртного утром (рис. 6). Данные результаты не могут не вызывать тревогу и свидетельствуют о необходимости развернутой работы по формированию и усилению мотивации к здоровому образу жизни.

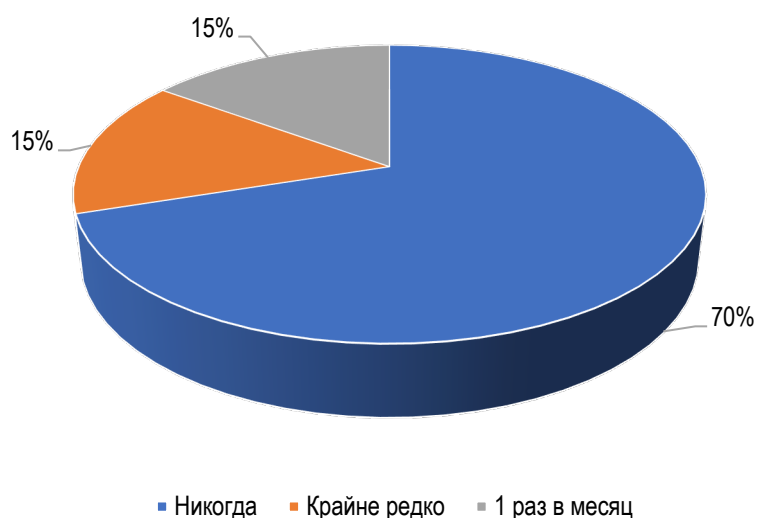


Рисунок 6. Частота «похмельной» порции алкоголя, употребляемой студентами очной формы обучения средних и высших учебных заведений

В вопросе «Как часто в течение прошедшего года вы испытывали чувство вины или угрызения совести после употребления алкогольных напитков?» самым популярным ответом стал «никогда» (65%). Ответ «реже, чем раз в месяц» выбрали 30% опрошенных. Последние 5% выбрали ответ «раз в месяц» (рис. 7).

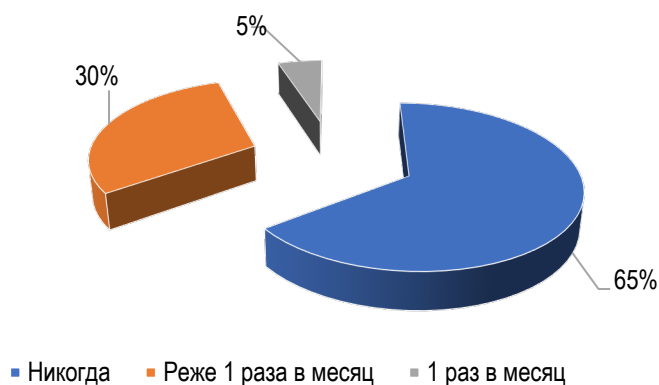


Рисунок 7. Частота подавленного эмоционального состояния после употребления алкогольных напитков у студентов очной формы обучения средних и высших учебных заведений

По ответам на вопрос «Как часто за последний год вы не могли вспомнить события предшествующего вечера, когда вы употребляли алкогольные напитки?» стало известно, что у 70% респондентов никогда не возникало проблемы с тем, чтобы вспомнить предыдущий вечер после выпитого спиртного. У 25% опрошенных крайне редко могут пропасть воспоминания прошедших событий. 5% опрошенных стабильно раз в месяц не могут вспомнить события последнего вечера (рис. 8).

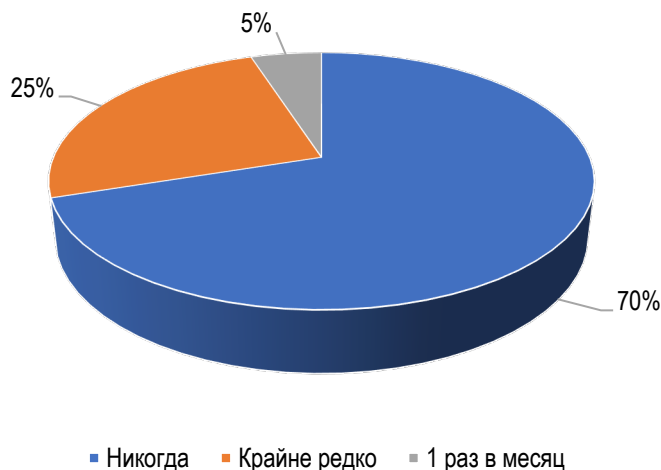


Рисунок 8. Частота провалов в памяти из-за употребления алкогольных напитков у студентов очной формы обучения средних и высших учебных заведений

Ответы на вопрос «Получали ли вы или кто-либо другой травмы в результате употребления вами алкогольных напитков?» дали следующие результаты. Как и прежде, большинство (55%) никогда не получали травмы после выпитого спиртного. 35% респондентов, что является достаточно большим количеством, получали травмы достаточно давно. Оставшиеся 10% смогли получить травму в состоянии алкогольного опьянения уже в этом году (рис. 9).

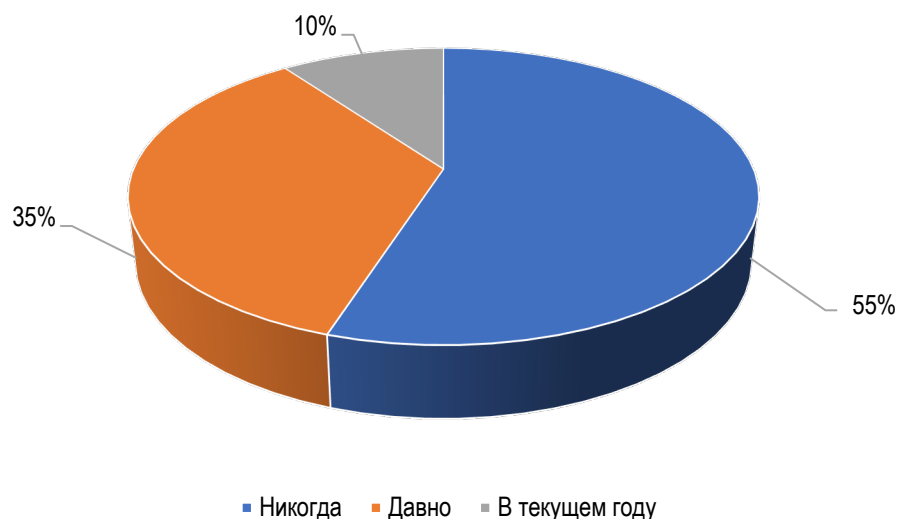


Рисунок 9. Наличие травм в результате употребления алкогольных напитков спровоцированных или полученных студентами очной формы обучения средних и высших учебных заведений

На последний вопрос «Говорил ли вам родственник, друг, врач или другой медицинский работник о своей обеспокоенности вашим отношением к алкоголю и рекомендовалось ли вам уменьшить количество потребляемого алкоголя?» были получены следующие ответы: 70% учащихся не имели разговоров с близкими людьми или врачами на тему проблем с алкоголем. У 20% опрошенных в прошлом возникали разговоры на неприятную тему. Последние 10% респондентов уже в этом году проводили беседы на тему злоупотребления алкоголем (рис. 10).

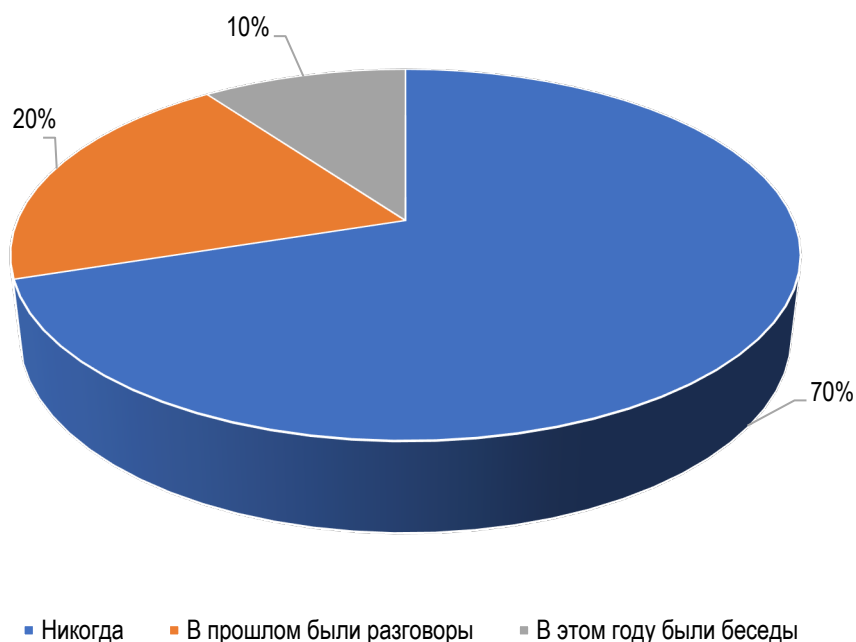


Рисунок 10. Обеспокоенность близких отношением к алкоголю студентов очной формы обучения средних и высших учебных заведений

Таким образом, по результатам исследования можно сделать следующие выводы:

– большинство опрошенных людей в малой степени подвержены алкогольной зависимости, что отражается в их ответах. Они контролируют ситуацию, употребляют минимальное количество алкоголя, у них отсутствуют последствия после выпитого;

- несмотря на это, существует небольшой процент людей, которые наиболее подвержены алкогольной зависимости или же и вовсе страдают от нее;
- мы можем наблюдать, что даже близкие люди и врачи обращают на это внимание;
- после употребления алкогольных напитков часть респондентов получают травмы, страдают от плохого самочувствия утром, испытывают чувство вины и тревоги за невыполненные дела.

Заключение

Таким образом, все вышеперечисленное говорит о необходимости пристального внимания к проявлениям симптомов алкогольной аддикции у студентов средних и высших учебных заведений. Обучающая и воспитательная среда учебных заведений (памятуя о лучших традициях прежнего образования (Воронов, Гимадиева, Кузеванова, Лифанова, 2018; Воронов, Гимадиева, Кузеванова, Лифанова, 2020; Голенкова, Лифанова, Шилина, 2020) должна способствовать формированию ценностей здорового образа жизни, семейных ценностей (Лифанова, 2013), созданию условий для физического развития молодежи, формированию экологической культуры (не сбрасывая со счетов коммуникативную (Шилина, 2018; Киричек, 2013) и духовную культуру (Lifanova, Sycheva, Shilina, 2020; Киричек, 2012; Киричек, 2017), повышению уровня культуры безопасности жизнедеятельности молодежи.

Список литературы


1. Антонова В.И., Антонова В.В., Киричек П.Н. Гражданское общество: детерминация социальной природы и функциональной сущности // Огарёв-Online. 2017. № 5 (94). С. 6.
2. Воронов К. А., Харлашина Е. В., Шилина С. А. Социальное проектирование по устранению социальной проблемы алкоголизма (часть I) // Научный журнал Дискурс. 2018. № 5(19). С. 125-133.
3. Голенкова О.В., Лифанова Т.Е., Шилина С.А. Педагогические кадры в Брянском уезде Орловской губернии на рубеже XIX - XX веков: социально-социологический анализ // Казанский социально-гуманитарный вестник. 2020. № 2 (43). С. 9-13.
4. Голенкова О.В. Проблемы инклюзивного образования в современном российском обществе // В сборнике: Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации. Материалы научно-практической конференции (заочной) с международным участием. Ответственный редактор А.Ю. Нагорнова. 2014. С. 112-117.
5. Голенкова О.В., Лифанова Т.Е., Шилина С.А. Развитие образования в Брянском уезде Орловской губернии в XIX - начале XX веков: историко-социологический аспект // Казанский социально-гуманитарный вестник. 2020. № 1 (42). С. 9-14.
6. Епремян Т. В., Лифанова Т. Е., Межуева В. А. [и др.] Диагностика склонности к девиантному поведению несовершеннолетних как одно из условий профилактики // Ежегодник НИИ фундаментальных и прикладных исследований. 2020. № 1(12). С. 69-78.
7. Епремян Т.В., Лифанова Т.Е., Траханов А.В. Социологическое исследование социального и культурного аспектов рекламного дискурса // Научный журнал Дискурс. 2018. № 3(17). С. 158-173.
8. Ефимочкина Н.Б., Мамедов А.К. Цифровые поля социальных трансформаций мегаполиса // Экономика. Социология. Право. 2021. № 3 (23). С. 35-45.
9. Ефимочкина Н.Б., Мамедов А.К. Эволюция цифровых полей социальных трансформаций мегаполиса // Экономика. Социология. Право. 2021. № 4 (24). С. 73-85.
10. Киричек П.Н. Информационная культура в духовно-практическом измерении // Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив: Материалы Международной электронной научно-практической конференции. Казань. 19–20 мая 2017 года. Казань: Бриг. 2017. С. 552-557.
11. Киричек П.Н. Информация плюс культура: социальный кросс-контакт // Личность. Культура. Общество. 2013. Т. 15. № 3-4 (79-80). С. 138-146.
12. Киричек П.Н. Культура и социальные противоречия // Духовная сфера общества. 2012. № 9. С. 17-22.

13. Киричек П.Н. Массмедиа и воспитание: санация информации // Ценностные ориентиры современной журналистики: сборник научных статей V Всероссийской научно-практической конференции, Пенза, 12–13 октября 2017 года. Пенза: Пензенский государственный университет. 2017. С. 108-115.
14. Ковалева Е.Л., Шилина С.А. Факторы риска здоровья (на примере социологического исследования качества жизни в Брянской области) // Научный журнал Дискурс. 2019. № 11(37). С. 102-111.
15. Лифанова Т.Е., Межуева В.А. Диагностика склонности к девиантному поведению несовершеннолетних как одно из требований социальной реальности // Экономика. Социология. Право. 2020. № 4(20). С. 82-88.
16. Лифанова Т.Е., Голенкова О.В. Картографирование как технология выявления социальных проблем региона // Категория «социального» в современной педагогике и психологии : материалы 7-й всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием, Ульяновск, 20–21 июня 2019 года / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство «Зебра»), 2019. С. 192-197.
17. Лифанова Т.Е., Шилина С.А. Технологии социальной работы в специализированных учреждениях социального обслуживания : Учебно-методическое пособие для бакалавриата по направлению подготовки 39.03.02 «Социальная работа». Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, 2020. 160 с.
18. Лифанова Т.Е. Формирование у студентов семейных ценностей с помощью психосемантического метода // Категория «социального» в современной педагогике и психологии : материалы Научно-практической конференции (заочной) с международным участием. Тольятти. 19–20 декабря 2013 года / редколлегия сборника: А.Н. Ярыгин, А.А. Коростелев, О.И. Дониная и др. Тольятти: SIMJET. 2013. С. 385-389.
19. Воронов К.А., Задойко А.В., Лифанова Т.Е. [и др.] Проблемы студенческой молодёжи: результаты социологических исследований 2015-2016 годов (на базе лаборатории социологии и социальных технологий БГУ имени академика И.Г. Петровского) // Ежегодник НИИ фундаментальных и прикладных исследований. 2016. № 1(8). С. 107-122.
20. Распоряжение Правительства РФ от 29.11.2014 N 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_171835/5416a7ecef3afe3ff052deb74264bbf282e889ef/?ysclid=lah5sm7mfd605135807
21. Воронов К.А., Гимадиева А.Р., Кузеванова В.В., Лифанова Т.Е. Социологический анализ развития профессионального образования в Орловской губернии и Брянском уезде // Научный журнал Дискурс. 2018. № 12(26). С. 85-95.
22. Бубнова А.Ю., Рожкова Е.В., Шилина С.А., Штельмухова М.А. Социологический анализ социальной политики государства в современном обществе // Научный журнал Дискурс. 2018. № 4(18). С. 96-107.
23. Тонких А.П. Проектная деятельность и формирование общекультурных и профессиональных компетенций будущего учителя начальных классов // Начальная школа плюс До и После. 2013. № 8. С. 33-37.
24. Тонких А.П. Реализация концепции социальной мобильности будущих учителей начальных классов // Управление образованием: теория и практика. 2021. № 2(42). С. 48-64.
25. Шилина С.А. Дискурс коммуникационной культуры в свете ценностных ориентаций молодёжи // Научный журнал Дискурс. 2018. № 11(25). С. 216-226.
26. Gostenina V., Melnikov S., Sycheva E., Shilina S. Development of an optimization model for commuter train traffic (case study of the Bryansk Region, Russia) // Transportation Research Procedia : X International Scientific Siberian Transport Forum — TransSiberia 2022, Siberia, 13 мая 2022 года. Siberia: Elsevier. 2022. P. 1034-1041. DOI 10.1016/j.trpro.2022.06.103.


27. Lifanova T.E., Sycheva E.Yu., Shilina S. [et al.] Socio-ecological Ministry of the Russian Orthodox Church (end of the 19th-begunining of the 20th centuries) // Revista Gênero e Direito. 2020. Vol. 9. No 4. P. 667-689.

Opportunities for the formation of an adaptive management system of an educational institution


Svetlana A. Shilina

Doctor of Sociology, Professor of the Department of Sociology and Social Work
Bryansk State University named after Academician I.G. Petrovsky
Bryansk, Russia
supershili2012@yandex.ru
 0000-0002-5417-5784

Tatiana E. Lifanova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Sociology and Social Work
Bryansk State University named after Academician I.G. Petrovsky
Bryansk, Russia
lifanovargsu@mail.ru
 0000-0001-8110-2209


Dmitry S. Kovalev

4th year student of the training direction 39.03.02 "Social work"
Bryansk State University named after Academician I.G. Petrovsky
Bryansk, Russia
greentoday@gmail.com
 0000-0000-0000-0000

Received 03.09.2022

Accepted 08.10.2022

Published 25.11.2022

 10.25726/m5349-8669-2243-v

Abstract

The acquisition of general professional competencies in the process of mastering the educational program of higher education in the direction of training 39.03.02 "Social work" requires future bachelors to master information and communication literacy in solving professional tasks. The ability to apply modern information and communication technologies in professional activities in the field of social work should be realized, including the ability to use diagnostic technologies for determining social pathologies. The authors of the article presented a description of the process of acquiring these competencies through the use of sociological research in the framework of educational technologies by means of a questionnaire using information and communication technologies on the Internet. The article describes the results of the identification by the questionnaire method of the results of the propensity of full-time students of secondary and higher educational institutions to alcohol addiction. The authors come to the conclusion about the need to increase attention to the manifestations of symptoms of alcohol addiction among students of secondary and higher educational institutions, about the need to promote the formation of healthy lifestyle values, create conditions for the physical development of young people, the formation of ecological culture, increase the level of safety culture of youth.

Keywords

professional competencies, information and communication literacy, sociological research, alcohol addiction.

References

1. Antonova V.I., Antonova V.V., Kirichek P.N. Grazhdanskoe obshhestvo: determinacija social'noj prirody i funkcional'noj sushhnosti // Ogarjov-Online. 2017. № 5 (94). S. 6.
2. Voronov K. A., Harlashina E. V., Shilina S. A. Social'noe proektirovanie po ustraneniu social'noj problemy alkogolizma (chast' I) // Nauchnyj zhurnal Diskurs. 2018. № 5(19). S. 125-133.
3. Golenkova O.V., Lifanova T.E., Shilina S.A. Pedagogicheskie kadry v Brjanskom uezde Orlovskoj gubernii na rubezhe XIX - XX vekov: social'no-sociologicheskij analiz // Kazanskij social'no-gumanitarnyj vestnik. 2020. № 2 (43). S. 9-13.
4. Golenkova O.V. Problemy inkluzivnogo obrazovanija v sovremenном rossijskom obshhestve // V sbornike: Aktual'nye problemy sovremenного obrazovanija: opyt i innovacii. Materialy nauchno-prakticheskoy konferencii (zaочноj) s mezhdunarodnym uchastiem. Otvetstvennyj redaktor A.Ju. Nagornova. 2014. S. 112-117.
5. Golenkova O.V., Lifanova T.E., Shilina S.A. Razvitie obrazovanija v Brjanskom uezde Orlovskoj gubernii v XIX - nachale XX vekov: istoriko-sociologicheskij aspekt // Kazanskij social'no-gumanitarnyj vestnik. 2020. № 1 (42). S. 9-14.
6. Epremjan T. V., Lifanova T. E., Mezhueva V. A. [i dr.] Diagnostika sklonnosti k deviantnomu povedeniju nesovershennoletnih kak odno iz uslovij profilaktiki // Ezhegodnik NII fundamental'nyh i prikladnyh issledovanij. 2020. № 1(12). S. 69-78.
7. Epremjan T.V., Lifanova T.E., Trahanov A.V. Sociologicheskoe issledovanie social'nogo i kul'turnogo aspektov reklamnogo diskursa // Nauchnyj zhurnal Diskurs. 2018. № 3(17). S. 158-173.
8. Efimochkina N.B., Mamedov A.K. Cifrovye polja social'nyh transformacij megapolisa // Jekonomika. Sociologija. Pravo. 2021. № 3 (23). S. 35-45.
9. Efimochkina N.B., Mamedov A.K. Jevoljucija cifrovyh polej social'nyh transformacij megapolisa // Jekonomika. Sociologija. Pravo. 2021. № 4 (24). S. 73-85.
10. Kirichek P.N. Informacionnaja kul'tura v duhovno-prakticheskom izmerenii // Social'no-kul'turnaja dejatel'nost': vektory issledovatel'skih i prakticheskikh perspektiv: Materialy Mezhdunarodnoj jelektronnoj nauchno-prakticheskoy konferencii. Kazan'. 19–20 maja 2017 goda. Kazan': Brig. 2017. S. 552-557.
11. Kirichek P.N. Informacija pljus kul'tura: social'nyj kross-kontakt // Lichnost'. Kul'tura. Obshhestvo. 2013. T. 15. № 3-4 (79-80). S. 138-146.
12. Kirichek P.N. Kul'tura i social'nye protivorechija // Duhovnaja sfera obshhestva. 2012. № 9. S. 17-22.
13. Kirichek P.N. Massmedia i vospitanie: sanacija informacii // Cennostnye orientiry sovremennoj zhurnalistiki: sbornik nauchnyh statej V Vserossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii, Penza, 12–13 oktjabrja 2017 goda. Penza: Penzenskij gosudarstvennyj universitet. 2017. S. 108-115.
14. Kovaleva E.L., Shilina S.A. Faktory riska zdorov'ja (na primere sociologicheskogo issledovanija kachestva zhizni v Brjanskoj oblasti) // Nauchnyj zhurnal Diskurs. 2019. № 11(37). S. 102-111.
15. Lifanova T.E., Mezhueva V.A. Diagnostika sklonnosti k deviantnomu povedeniju nesovershennoletnih kak odno iz trebovanij social'noj real'nosti // Jekonomika. Sociologija. Pravo. 2020. № 4(20). S. 82-88.
16. Lifanova T.E., Golenkova O.V. Kartografirovanie kak tehnologija vyjavlenija social'nyh problem regiona // Kategorija «social'nogo» v sovremennoj pedagogike i psihologii : materialy 7-j vserossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii s distancionnym i mezhdunarodnym uchastiem, Ul'janovsk, 20–21 ijunja 2019 goda / otv. red. A.Ju. Nagornova. Ul'janovsk: IP Ken'shenskaja Viktorija Valer'evna (izdatel'stvo «Zebra»), 2019. S. 192-197.
17. Lifanova T.E., Shilina S.A. Tehnologii social'noj raboty v specializirovannyh uchrezhdenijah social'nogo obsluzhivanija : Uchebno-metodicheskoe posobie dlja bakalavriata po napravleniju podgotovki

39.03.02 «Social'naja rabota». Brjansk: Brjanskij gosudarstvennyj universitet imeni akademika I.G. Petrovskogo, 2020. 160 s.

18. Lifanova T.E. Formirovanie u studentov semejnyh cennostej s pomoshh'ju psihosemanticheskogo metoda // Kategorija «social'nogo» v sovremennoj pedagogike i psihologii : materialy Nauchno-prakticheskoy konferencii (zaочноj) s mezhdunarodnym uchastiem. Tol'jatti. 19–20 dekabrya 2013 goda / redkollegija sbornika: A.N. Jarygin, A.A. Korostelev, O.I. Donina i dr. Tol'jatti: SIMJET. 2013. S. 385-389.

19. Voronov K.A., Zadojko A.V., Lifanova T.E. [i dr.] Problemy studencheskoj molodjozhi: rezul'taty sociologicheskijh issledovanij 2015-2016 godov (na baze laboratorii sociologii i social'nyh tehnologij BGU imeni akademika I.G. Petrovskogo) // Ezhegodnik NII fundamental'nyh i prikladnyh issledovanij. 2016. № 1(8). S. 107-122.

20. Rasporyzhenie Pravitel'stva RF ot 29.11.2014 N 2403-r «Ob utverzhenii Osnov gosudarstvennoj molodezhnoj politiki Rossijskoj Federacii na period do 2025 goda. https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_171835/5416a7ecef3afe3ff052deb74264bbf282e889ef/?ysclid=lah5sm7mfd605135807

21. Voronov K.A., Gimadieva A.R., Kuzevanova V.V., Lifanova T.E. Sociologicheskij analiz razvitija professional'nogo obrazovanija v Orlovskoj gubernii i Brjanskom uezde // Nauchnyj zhurnal Diskurs. 2018. № 12(26). S. 85-95.

22. Bubnova A.Ju., Rozhkova E.V., Shilina S.A., Shtel'muhova M.A. Sociologicheskij analiz social'noj politiki gosudarstva v sovremennom obshhestve // Nauchnyj zhurnal Diskurs. 2018. № 4(18). S. 96-107.

23. Tonkih A.P. Proektnaja dejatel'nost' i formirovanie obshhekul'turnyh i professional'nyh kompetencij budushhego uchitelja nachal'nyh klassov // Nachal'naja shkola pljus Do i Posle. 2013. № 8. S. 33-37.

24. Tonkih A.P. Realizacija koncepcii social'noj mobil'nosti budushhih uchitelej nachal'nyh klassov // Upravlenie obrazovaniem: teorija i praktika. 2021. № 2(42). S. 48-64.

25. Shilina S.A. Diskurs kommunikacionnoj kul'tury v svete cennostnyh orientacij molodjozhi // Nauchnyj zhurnal Diskurs. 2018. № 11(25). S. 216-226.

26. Gostenina V., Melnikov S., Sycheva E., Shilina S. Development of an optimization model for commuter train traffic (case study of the Bryansk Region, Russia) // Transportation Research Procedia : X International Scientific Siberian Transport Forum — TransSiberia 2022, Siberia, 13 maja 2022 goda. Siberia: Elsevier. 2022. P. 1034-1041. DOI 10.1016/j.trpro.2022.06.103.

27. Lifanova T.E., Sycheva E.Yu., Shilina S. [et al.] Socio-ecological Ministry of the Russian Orthodox Church (end of the 19th-begunning of the 20th centuries) // Revista Género e Direito. 2020. Vol. 9. No 4. P. 667-689.


Развитие аудитивных умений учащихся средствами образовательных англоязычных подкастов

Тимерлан Ибрагимович Усманов

кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков
Чеченский государственный педагогический университет

Грозный, Россия

usmanov@chpsu.ru


 0000-0000-0000-0000

Элина Сайд-Ахмадовна Идрозова

кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков
Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова

Грозный, Россия


idrazova@chesu.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 28.10.22

Принята 01.11.23

Опубликована 01.12.22

 10.25726/n8706-3844-5118-w

Аннотация

Статья посвящена формированию и развитию у учащихся старших классов средней общеобразовательной школы аудитивных навыков через посредство англоязычных подкастов, размещенных на сайтах Learn English by the British Council и The English We Speak. Авторами были проанализированы подкасты с позиции дидактических и методических характеристик. В процессе исследования авторы воспользовались уже разработанными методистами А. Бочкаревой и И. Валуевой структурой работы над текстами для аудирования, а именно: pre-listening, while-listening и post-listening. На данном этапе учителю следует сообщить тему подкаста и ввести учащихся в проблематику текста. Педагогу необходимо начать работу с краткой беседы, дав учащимся задание попытаться определить, какой информацией по изучаемой проблеме они уже обладают, составить список вопросов, ответы на которые они желали бы получить. Это также является заданием на прослушивание, поскольку ученики будут искать эти ответы, а учитель всегда может скорректировать дискуссию в нужное русло и поставить вопросы, на которые есть ответы в аудиосообщении. Здесь же можно ознакомить учащихся с лексикой, которая необходима для понимания текста.

Ключевые слова

подкасты; аудитивные навыки и умения; аудирование; аудиотекст; аутентичные материалы.

Введение

В настоящее время язык представляет из себя одно из главных средств коммуникации, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества.

Известно, что, пройдя курс обучения иностранному языку в средней школе, выпускники в результате приобретают лексические и грамматические навыки, но, при этом, не всегда в состоянии воспринять должным образом речь своего собеседника, что, в свою очередь, создает определенные препятствия для общения. Причиной этому является то, что в процессе изучения иностранного языка, учащиеся не достигают минимально достаточного уровня восприятия речи на слух. Поэтому в современных условиях возникает необходимость развития иноязычных аудитивных умений как

показателя способности учащегося к иноязычному общению, обязательным компонентом которого является понимание речи носителя речи на слух.

Для обеспечения эффективного развития аудитивных навыков и умений следует внедрять новые методологические подходы в условиях интенсивного развития информационных и телекоммуникационных технологий.

В процессе обучения английскому языку в старшей школе особое место играют Интернет-ресурсы, которые содержат различные учебные материалы, в частности подкасты. Использование учебных подкастов обеспечивает прежде всего развитие аудитивных умений старшеклассников на основе интересных по содержанию аутентичных материалов и решает ряд методических заданий на занятии по иностранному языку.

Материалы и методы исследования

Исследованию особенностей формирования иноязычных аудитивных умений и навыков посвящены труды Леонтьева А., Ляховицкого М., Тарнопольского А. Среди зарубежных научных работ достойны внимания исследования Хармера Дж., Хетт К., Шмидта А.

Объектом нашего исследования является иноязычная подготовка учащихся старшей школы.

Предмет исследования - процесс развития аудитивных умений учащихся старшей школы средствами англоязычных учебных подкастов.

Методы исследования. В процессе исследования использовался был использован комплекс следующих методов исследования, в частности:

- общенаучные – анализ, синтез, сравнение и обобщение – для изучения трудов отечественных и зарубежных ученых;
- сравнительно-исторический метод;
- эмпирические - наблюдение, тестирование, опросы, анкетирование.

Согласно общеевропейским рекомендациям по языковому образованию предполагается, что учащиеся на конец 11-го класса должны достичь уровней B1 и B2 в аудировании. Это, в свою очередь, означает, что ученики должны: понимать объемные устные высказывания на хорошо знакомые темы, а также понимать программы, новости, фильмы. В нашем исследовании, для разработки комплекса упражнений мы остановились на англоязычных учебных подкастах, которые размещены на сайтах Learn English by the British Council (66) и The English We Speak (73). Наш выбор обоснован тем, что данные подкасты имеют три уровня сложности (elementary / intermediate / advanced) и обеспечивают достижение уровней B1 и B2, а, следовательно, могут быть использованы в обучении учащихся старших классов.

Мы считаем целесообразным проанализировать подкасты ресурсов Learn English by the British Council (66) и The English We Speak (73) с позиции дидактических и методических характеристик. Итак, выбранные нами подкасты отвечают следующим критериям:

- доступность («лексическая, фонетическая и грамматическая насыщенность аудиотекста» соответствует требованиям программы для учащихся старших классов по иностранному языку; подавляющее большинство подкастов на сайте имеется в свободном доступе с возможностью загрузки на личный носитель);
- аутентичность (все подкасты содержат аутентичные материалы, записанные носителями изучаемого языка);
- информативность и актуальность (актуальная, интересная информация о жизненном опыте, путешествиях в страны, событиях, изобретениях, исследованиях и т.д., несомненно, будет способствовать развитию заинтересованности и мотивации к изучению иностранного языка учащихся);
- тематичность (соответствует программе для учащихся старших классов (45);
- автономность (с помощью современных инновационных технологий, интерактивных форм работы создается образовательная среда, способствующая мотивированности студентов к изучению иностранного языка; стимулированию инициативности в самостоятельной и аудиторной работе; созданию ситуаций творческого поиска, свободного выбора, принятия ответственных решений; самоконтроля);

– продолжительность воспроизведения подкастов составляет 3-5 минут, авторами записей являются, преимущественно, ведущие, которые общаются в неформальном стиле, используя элементы юмора.

Предполагается, что в процессе развития аудитивных умений учащихся средствами образовательных англоязычных подкастов также будет происходить развитие и других видов речевой деятельности.

Результаты и обсуждение

Рассмотрим организацию учебной образовательной деятельности учащихся старшей школы на занятии по иностранному языку с использованием подкастов Learn English by the British Council и The English We Speak для развития аудитивных умений у старшеклассников.

В процессе нашего исследования мы воспользовались уже разработанной методистами (А. Бочкаревой (Бочкарёва, 2007), и. Валуевой (Валуева, 2015) структурой работы над текстами для аудирования, а именно: pre-listening, while-listening и post-listening. Каждый из этих этапов имеет свою цель и виды задач для формирования аудитивных умений и навыков, которые необходимы для развития компетентности в аудировании учащихся старших классов.

Создавая комплекс упражнений для развития аудитивных умений учащихся старших классов, мы опирались на выделенные учеными этапы обучения аудированию Задорожной И., Князевой Л. (Задорожная, 2013; Князева, 1998), и Щукиной И., критерии построения системы упражнений Валуевой И.В. и Гальсковой Н.Д. (Валуева, 2015; Гальскова, 2000), а также типологию упражнений для обучения аудированию Князевой Л.И. (Князева, 1998), интерпретируя ее к цели нашего исследования - развития аудитивных умений учащихся средствами англоязычных учебных подкастов.

Комплекс упражнений разработан на примере подкаста Learn English by the British Council и The English We Speak. Разработанный нами комплекс упражнений содержит упражнения, разработанные на основе 5 подкастов.

Тематика подкастов выбиралась в пределах общей темы «Family Relationship» рассчитанной на 10 ч. К примеру, рассмотрим упражнения к подкасту Learn English by the British Council серии 1, эпизод 5 (66). Разработанные нами упражнения, как отмечалось выше, соответствуют этапам обучения аудированию.

Этап I: До прослушивания (Pre-listening). Дотекстовые упражнения выполняются перед самим процессом прослушиванием подкаста, их целью является облегчение дальнейшего прослушивания. Целью данного этапа является введение учащихся в контекст подкаста, активизация фоновых знаний и умений по указанной теме, снятие лексических и языковых трудностей и психологического напряжения перед прослушиванием.

В качестве учебного задания на этапе «До прослушивания» можно предложить упражнения на предсказание темы и содержания подкаста по картинкам, диаграммам, названию текста, прогнозирование слов / выражений, которые могут встречаться в тексте; обсуждение приобретенного опыта учащихся, выражение собственной точки зрения на проблему и т.п.:

Упражнение.

Work in pairs. You are going to listen to Luke talking about London life and advantages and disadvantages of living there.

What do you think he says about his living in London?

Look at the photo and tell what can you see in the photo.

Discuss why they might be relevant to the podcast.

Следует отметить, что данный этап занимает важное место в процессе работы над формированием у учащихся навыков аудирования, так как способствует развитию у них языковой догадки, вырабатывает у них способность предугадывать содержание подкастов и положительную мотивацию к процессу аудирования.

Этап II. Прослушивание (While-listening). На данном этапе учащимся предоставляется возможность прослушать текст подкаста, понимание содержания которого, обеспечит их необходимой

информацией. Для достижения эффективных результатов преподаватель иностранного языка подготавливает специальный комплекс заданий. Следует отметить, что прослушивание текста может быть многократным. В таком случае важным является сохранение мотивации обучающихся. В качестве задания на данном этапе школьникам предлагается предварительно прослушать текст, а затем выполнить письменно упражнение, в котором необходимо заполнить пропуски соответствующими словами. Дети должны обосновать выбор слов. Кроме этого, учащимся предлагается дополнить необходимой информацией абзац, или закончить предложение.

Используемые на данном этапе упражнения помогают сформировать у обучающихся определенные навыки, то есть умение прогнозировать содержание текста при помощи собственных фоновых знаний, убедиться в верности своих прогнозов, уметь выделить из потока информации необходимую и определить, какие детали являются наиболее важными с их точки зрения. Кроме этого, задания, предлагаемые учащимся на данном этапе, способствуют развитию у них логического мышления (Мальчикова, 2018).

Наконец, последним – третьим этапом развития у обучаемых аудитивных навыков является этап после прослушивания (Post-listening).

В данном случае используются задания на проверку, анализ содержания аудиотекста, дополнения, оценку и т.п. Следующие задачи могут использоваться на этапе после прослушивания: используя план, составьте диалог или монолог по аналогии с прослушанным материалом; сформулируйте свою точку зрения, обоснуйте ее и выскажите свое мнение относительно услышанного; сделайте краткий пересказ текста (4-5 предложений); ответьте на вопросы по содержанию текста.

Заключение

Таким образом, подкастинг как новая технология обучения является эффективным средством развития у старшеклассников аудитивных умений.


Для активизации процесса развития аудитивных умений средствами англоязычных учебных подкастов учителям следует использовать необходимые методы, этапы работы с подкастом, а также систему упражнений для развития у учащихся аудитивных навыков и, как следствие, навыков речевого общения.

Список литературы


1. Бочкарева О.Ю. Методика обучения будущих учителей английского языка профессионально направленного аудирования: дис. канд. пед. наук: 13.00.02 Киев, 2007. 281 с.
2. Валуева И.В. Современные аспекты обучения аудированию будущих учителей начальной школы // Сборник научных трудов Херсонского государственного университета. Педагогические науки. Херсон, 2015. Вып. 67. С. 302-307.
3. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: (пособие для учителя). М.: Аркти-Глосса, 2000. 65 с.
4. Задорожная И.П. Организация самостоятельной работы будущих учителей по овладению англоязычной компетентностью в аудировании // Научные записки Тернопольского национального педагогического университета имени Владимира Гнатюка. Серия: Педагогика. 2013. № 1. С. 89-96.
5. Князева Л.И. Аудирование при изучении иностранных языков // Педагогический вестник. 1998. № 3. С. 44-46.
6. Мальчикова Н.К. Проблемное задание как средство развития творческого мышления обучающихся на занятиях английского языка // Современный университет в цифровой образовательной среде: ориентир на опережающее развитие: материалы X Международной учебно-методической конференции, Чебоксары, 25 октября 2018 года / Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова. Чебоксары: Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова, 2018. С. 138-141.
7. Learn English by the British Council. <https://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/podcasts>
8. The English We Speak. <https://www.bbc.co.uk/programmes/p02pc9zn/episodes/downloads>

Development of students' auditive skills by means of educational english-language podcasts

Timerlan I. Usmanov

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages
Chechen State Pedagogical University
Grozny, Russia
usmanov@chpsu.ru
 0000-0000-0000-0000


Elina S-A. Idrazova

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages
Kadyrov Chechen State University
Grozny, Russia
idrazova@chesu.ru
 0000-0000-0000-0000

Received 28.10.22

Accepted 01.11.23

Published 01.12.22

 10.25726/n8706-3844-5118-w

Abstract

The article is devoted to the formation and development of auditory skills in high school students through English-language podcasts posted on the Learn English by the British Council and The English We Speak websites. The authors analyzed the podcasts from the standpoint of didactic and methodological characteristics. In the course of the study, the authors used the structure of work on listening texts already developed by the methodologists A. Bochkareva and I. Valueva, namely: pre-listening, while-listening and post-listening. At this stage, the teacher should inform the topic of the podcast and introduce students to the topic of the text. The teacher needs to start with a short conversation, giving the students the task of trying to determine what information they already have on the problem being studied, to make a list of questions that they would like to receive answers to. This is also a listening task, as the students will be looking for these answers, and the teacher can always adjust the discussion in the right direction and pose questions that are answered in the audio message. Here you can also introduce students to the vocabulary that is necessary for understanding the text.

Keywords

podcasts, auditory skills and abilities, listening, audio text, authentic materials.


References

1. Bochkareva O.Ju. Metodika obuchenija budushhih uchitelej anglijskogo jazyka professional'no napravlennogo audirovanija: dis. kand. ped. nauk: 13.00.02 Kiev, 2007. 281 s.
2. Valueva I.V. Sovremennye aspekty obuchenija audirovaniju budushhih uchitelej nachal'noj shkoly // Sbornik nauchnyh trudov Hersonskogo gosudarstvennogo universiteta. Pedagogicheskie nauki. Herson, 2015. Vyp. 67. S. 302-307.
3. Gal'skova N.D. Sovremennaja metodika obuchenija inostrannym jazykam: (posobie dlja uchitelja). M.: Arkti-Glossa, 2000. 65 s.
4. Zadorozhnaja I.P. Organizacija samostojatel'noj raboty budushhih uchitelej po ovladeniju anglojazyčnoj kompetentnost'ju v audirovanii // Nauchnye zapiski Ternopol'skogo nacional'nogo pedagogičeskogo universiteta imeni Vladimira Gnatjuka. Serija: Pedagogika. 2013. № 1. S. 89-96.


5. Knjazeva L.I. Audirovanie pri izuchenii inostrannyh jazykov // Pedagogicheskij vestnik. 1998. № 3. S. 44-46.
6. Mal'chikova N.K. Problemnoe zadanie kak sredstvo razvitija tvorcheskogo myshlenija obuchajushhihsja na zanjatijah anglijskogo jazyka // Sovremennyj universitet v cifrovoj obrazovatel'noj srede: orientir na operezhajushhee razvitie: materialy X Mezhdunarodnoj uchebno-metodicheskoj konferencii, Cheboksary, 25 oktjabrja 2018 goda / Chuvashskij gosudarstvennyj universitet imeni I.N. Ul'janova. Cheboksary: Chuvashskij gosudarstvennyj universitet imeni I.N. Ul'janova, 2018. S. 138-141.
7. Learn English by the British Council. <https://learnenglish.britishcouncil.org/general-english/podcasts>
8. The English We Speak. <https://www.bbc.co.uk/programmes/p02pc9zn/episodes/downloads>

Использование фразеологизмов на занятиях английского языка как средства формирования социокультурной компетенции

Тимерлан Ибрагимович Усманов

кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков
Чеченский государственный педагогический университет
Грозный, Россия
usmanov@chpsu.ru
 0000-0000-0000-0000


Рамзан Вахаевич Гадаев

кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков
Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова
Грозный, Россия
gadaev@chesu.ru
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 28.10.22

Принята 01.11.23

Опубликована 01.12.22

 10.25726/b4505-3745-0569-m

Аннотация

В статье рассматривается важность включения элементов культуры в учебный процесс при обучении учащихся иностранному языку, а именно во время изучения национального фонда как составляющей развития социокультурной компетенции. Изучение фразеологических единиц и свободное владение ими тесно связано с социокультурной компетенцией. В статье приводятся примеры практических заданий, целью которых является совершенствование социокультурной компетенции учащихся, выделяются определенные трудности, которые могут случиться в процессе обучения. При изучении идиом целесообразно объяснять их, но не переводить. Перевод идиом - вопрос отдельный, ибо требует не только понимания, но и знания фразеологического фонда родного языка. Как известно, идиомы переводятся также идиомами с идентичным значением языка перевода, а это является отдельным вопросом. Опыт показывает, что выполнение упражнений, связанных с фразеологическим фондом двух языков, вызывает особую заинтересованность у учащихся. На наш взгляд, упражнения, активизирующие творческую мысль школьников, являются наиболее эффективными. Это могут быть задания на составление предложений, сообщений, написание небольших сочинений по представленной ситуации, которые бы включали определенные фразеологические единицы.

Ключевые слова

культура, социокультурная компетенция, фразеологическая единица, идиома.

Введение

Постановка проблемы. Сегодня в образовании происходят значительные изменения, они охватывают почти всех участников педагогического процесса. Интерес учащегося к освоению знаний и их дальнейшему эффективному использованию – это основной фактор успеха всего образовательного процесса.

В процессе становления в России рыночных отношений, на фоне мировой глобализации перед будущими специалистами стоит проблема переосмысления в сознании социально-психологических детерминантов поведения, стереотипов мышления, ценностных ориентаций, социальных установок.

Поэтому сейчас одной из ведущих тенденций в процессе обучения английскому языку должно стать систематическое включение в учебный процесс на всех его этапах элементов культуры.

Материалы и методы исследования

Анализ последних исследований и публикаций. В последние годы внимание ученых к феномену социокультурной компетенции как одного из показателей готовности личности к межкультурной коммуникации значительно усилилась. Вопросы о страноведческом, лингвострановедческом и социокультурном аспектах обучения иностранным языкам, о содержании коммуникативной компетенции нашли теоретическое обоснование в трудах многих ученых (Ариян М. А., Верещагин Е. М., Воробьева И. А., Гез Н.И., Зимняя И. О., Костомаров В. Г., Леонтьев А. А., Пассов Ю. И., Сафонова В. В., Томахин Г. Д., Топалова В. М. и др.).

Результаты и обсуждение

Цель нашей работы – выявление особенностей использования фразеологизмов на занятиях английского языка как средства формирования социокультурной компетентности.

Все компоненты социокультурной компетенции взаимосвязаны через понятие культурного и социального контекстов, овладение ими должно происходить комплексно. Если контекст культуры предполагает знание реалий, общих для всего народа носителя, то социальный контекст – это знание конкретных социальных условий общения, принятых в стране, язык которой изучается. Таким образом, лингвострановедческой компетенцией в структуре социокультурной компетенции является умение человека осознанно учитывать знания социального и культурного контекстов страны в процессе иноязычного общения (Паравина, 2015).

Неотъемлемой частью профессиональной компетентности является социокультурная компетенция. Социокультурная компетенция - это знание культурных особенностей носителя языка, его традиций, норм поведения этикета, умение понимать и адекватно использовать их в процессе общения, оставаясь при этом носителем другой культуры.

Формирование социокультурной компетенции в своей основе имеет интеграцию личности в систему мировой и национальной культуры. Преподаватель иностранного языка должен понимать, что цель обучения иностранному языку – это возможность использовать его как инструмент в диалоге культур и цивилизаций современного мира. Этот факт заостряет особое внимание к социокультурному составу иноязычной коммуникативной компетенции.

Особого внимания заслуживает процесс обучения иностранному языку в средней школе. Учащиеся должны понимать разницу между культурой родной страны и других стран, позитивно воспринимать другие культуры и уметь понимать социокультурные различия.

Одной из актуальных проблем сегодня следует назвать проблему преимуществ и важности изучения и использования идиом в английском языке. Английский язык богат идиомами и без них он бы потерял свое разнообразие. Интересным фактом является то, что идиомы из разных сфер деятельности человека (военная сфера, спортивные, технические термины и т. п.) сейчас используются в повседневной жизни. Изучая английский язык, студенты имеют определенные трудности в процессе его освоения. Некоторые студенты, которые имели возможность путешествий в англоязычные страны, отмечали, что самой большой проблемой в общении с носителями была проблема непонимания идиом, несмотря на то, что они имели достаточный уровень владения английским языком. Поэтому изучение и широкое использование идиоматических конструкций помогает учащемуся общаться с англоязычным населением. Но есть два способа изучения английского языка: английский по учебнику и разговорный английский (Мальчикова, 2017).

Во время изучения английского языка по учебникам учащиеся погружаются в мир правильного словарного запаса и четких грамматических конструкций, тогда как разговорный английский допускает использование жаргона, сленга и идиом. Именно с помощью разговорного английского человек будет звучать естественно в процессе разговора (Мальчикова, 2018).

В. М. Огольцев считает, что фразеологизмы имеют культурный компонент значения. Он подчеркивает, что национальная самобытность языка находит самое яркое и непосредственное выражение во фразеологии (Огольцев, 1982).

Интеграция идиом в процесс обучения английскому языку может быть сложной или неэффективной, поскольку она не является актуальной или необходимой для осуществления учебных целей (Немкова, 2017). Но общее использование идиом, во что бы то ни стало, вызывает необходимость по внедрению этого инструмента в классе и вне его. Это должно помочь учащимся быть конкурентоспособными, улучшить их лексический запас и овладеть неформальным способом говорить на английском языке. Следует отметить, что в британском и американском языкознании в состав идиом западные лингвисты относят не только фразеологизмы всех типов, но и поговорки, пословицы, крылатые выражения, цитаты и тому подобное).

В самом простом и распространенном определении идиомы указывается на то, что идиома – это сочетание слов, которое имеет значение, отличающееся от значений отдельных слов в этом сочетании. Она может иметь буквальное значение в одной ситуации и использоваться в идиоматическом значении в другой. Идиома является выражением мировоззрения коммуниканта на то или иное явление, или предмет. Поэтому важно воспринимать идиомы в контексте, который подается в аутентичных источниках. Именно в них естественным образом выражается мышление англичан в языке. Например, идиому «to sit on the fence» / «сесть на забор» можно воспринять буквально, что кто-то сидит на заборе «Я сидел на заборе и наблюдал за игрой». Однако идиоматическое значение «сидеть на заборе» заключается в том, что не ясно, какой выбор нужно делать в определенной ситуации. Структура идиом является уникальной. Выражение «to sit on the fence» («сидеть на заборе») не может использоваться во множественном числе («сидеть на заборах»). Но к идиоматической фразе можно добавлять прилагательные и наречия. Например: *The politician has been sitting squarely in the middle of the fence since the election.* - Политик делал свой выбор с начала выборов.

Важно также указывать на существование фразеологизмов, которые по своей структуре ничем не отличаются от идентичных словосочетаний с прямым значением. Так, например, свободное словосочетание *red tape* имеет значение красная лента. При этом, значение идиомы *red tape* – канцелярский формализм, бюрократизм. *The tables are / were turned* – столы опрокинутые / были переброшены.

Некоторые собственные имена также приобрели переносное значение и могут вызвать определенные трудности при понимании текста на иностранном языке. Они приобрели свое постоянное значение и хорошо известны носителям языка, но при переводе они даются описательно (Паравина, 2006). Так, *Mrs. Grundy* – мир человека, существующая мораль, *Tommy Atkins* - английский солдат. Именно поэтому изучение фразеологизмов требует внимания и заинтересованности студентов к овладению предложенным материалом.

Студенты могут изучать идиомы с помощью фразеологических словарей с последующим выполнением упражнений, связанных с этими идиомами. Упражнения могут быть разнообразными, например:

Task 1. Match the idioms with their meanings. / Соедините идиому с ее значением.

Task 2. Replace the words in bold with the given phrases (idioms). / Замените слова, выделенные жирным шрифтом, представленными в списке фразами.

Task 3. Fill in the gaps with the phrases from the list. / Заполните пробелы фразами, представленными в списке.

Task 4. Choose the word which best completes each sentence. / Выберите слово, которое правильно дополняет предложение.

Эффективным и интересным является задача типа *Rewrite the following sentences using the words in bold. Do not change these words in anyway.* / Перепишите следующие предложения используя слова, выделенные жирным шрифтом. Не меняйте эти слова. Студенты в этом случае не только повторяют изученные идиомы, но и используют их в контексте, согласуя грамматически с другими словами в предложении. Например: *I was extremely happy when I won the first prize.* MOON Зная значение идиомы

over the moon, студенты с легкостью выполняют это задание: I was over the moon when I won the first prize. Задача усложняется, если идиома будет иметь глагол в своей структуре, студентам необходимо правильно согласовать глагол в предложении: Roger's just become a carpenter, so he's still developing his skills. ROPES Подходящая для этого предложения идиома - learn the ropes. Правильный ответ: Roger's just become a carpenter, so he's still learning the ropes.

Действенным является подбор преподавателем идиом, которые можно было бы использовать для раскрытия определенных тем (Немкова, Мальчикова, 2020). Например: Task. Make up a story about your summer holiday and tell it to your group mates. Use the given idioms. / Составьте и расскажите своим друзьям о летних каникулах. Используйте представленные идиомы: down in the dumps, to catch one's eye, right up one's street, take things easy, off the beaten track, in one's element, the crack of the dawn.

Но перед тем, как начать работу над сочинением, целесообразно разобрать значение каждой идиомы и даже закрепить их использование.

Заметим, важно, чтобы школьники понимали, в какой ситуации корректно использовать ту или иную фразеологическую единицу. Лучше ознакомить их с определенными группами идиом (Майорова, 2006). Например, идиомы, используемые в письменном языке. В английском языке многие идиомы используются в журналистике, но на эти идиомы лишь иногда можно наткнуться в других контекстах. Например: A war-torn country of Vorinland has been plunged further into chaos... (a war-torn country – страна, которая очень пострадала в войне; plunge into chaos – оказаться в тяжелом положении).

Идиомы on the one hand / on the other hand используются для того, чтобы продемонстрировать противоположные взгляды на одну проблему, но часто их используют ошибочно для того, чтобы представить два аргумента одного взгляда. Что касается устной речи, то во время изучения идиом полезно выделять следующие группы: те, что помогают выразить успех (His new collection goes down the storm. Его новая коллекция имеет период успеха.) или неудачу (The comedian's performance went down like a lead balloon. / Выступление комедианта совсем не понравилось (провалилось)); согласие (You took the words out of my mouth. Это именно то, что я хотела сказать.); несогласие (I beg to differ. Я не согласен. (формальное выражение); совет (You've been behaving very badly. It's time to turn over a new leaf. / Пора жить новой жизнью) и предупреждение (It's great that you want to start your own business, but don't bite more than you can chew. Это хорошо, что ты хочешь начать свой бизнес, но рассчитывай свои силы.).

Идиомы перечисленных нами тематических групп часто употребляются в повседневной жизни, но это всего лишь частичные примеры. Понятно, что этот ряд можно продолжать в зависимости от целей употребления и уровня знаний студента. Как видно из приведенных примеров, идиоматические выражения нелегко понять, не имея определенных знаний и практических навыков. Еще труднее их употреблять в определенной ситуации или контексте. Именно поэтому преподаватели английского языка должны осознавать важность и преимущества использования идиом и интегрировать этот вопрос в развитие четырех речевых навыков английского языка (Паравина, 2017).

Заключение

Учитывая выше изложенное, определим основные принципы методики диалога культуры подготовке будущего специалиста: человек – это субъект культуры и индивидуального развития; образование понимается как культурно-развивающая среда, сочетающая научные знания с культурной осведомленностью (Майорова, Паравина, 2017). Без осознания особенностей использования идиом в ситуациях речевого (устного и письменного) общения можно освоить особенности функционирования языка как инструмента коммуникации.

Список литературы

1. Майорова О.Н. Предпосылки развития промышленности в среднем и Нижнем Присурье во второй половине XIX – начале XX веков // Вестник Чувашского университета, 2006. № 4. С. 64-69.
2. Майорова О.Н., Паравина М.Н. Анна Васильевна Арсентьева – ученый, гражданин, наставник // Парадигмы университетской истории и перспективы университетологии (к 50-летию Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова): VII Арсентьевские чтения,

Чебоксары, 12–14 октября 2017 года / Редколлегия: О. Н. Широков, Т. Н. Иванова, Н. Н. Агеева, М. Н. Краснова. Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2017. С. 66-69.

3. Мальчикова Н.К. Высшее образование как проблема социально-экономического развития малых городов (на примере города Алатыря) // Современные тенденции в управлении промышленными инновационными организациями: Сборник научных статей Региональной научно-практической конференции с международным участием, посвященной 50-летию Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, Алатырь, 28–29 сентября 2017 года. Алатырь: Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова, 2017. С. 58-62.

4. Мальчикова Н.К. Проблемное задание как средство развития творческого мышления обучающихся на занятиях английского языка // Современный университет в цифровой образовательной среде: ориентир на опережающее развитие: материалы X Международной учебно-методической конференции, Чебоксары, 25 октября 2018 года. Чебоксары: Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова, 2018. С. 138-141.

5. Маслова В.А. Лингвокультурология. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Академия, 2001. 183 с.

6. Немкова М.П. Анатолий Вольфович Мерлин как педагог и популяризатор науки // Парадигмы университетской истории и перспективы университетологии (к 50-летию Чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова): Сборник статей, Чебоксары, 12–14 октября 2017 года / Редколлегия: О. Н. Широков, Т. Н. Иванова, Н. Н. Агеева, М. Н. Краснова. Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2017. С. 169-171.

7. Немкова М.П. Междисциплинарная интеграция как один из факторов формирования профессиональных компетенций // Современные тенденции в управлении промышленными инновационными организациями: Сборник научных статей Региональной научно-практической конференции с международным участием, посвященной 50-летию Чувашского государственного университета им. И.Н. Ульянова, Алатырь, 28–29 сентября 2017 года. Алатырь: Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова, 2017. С. 69-73.

8. Немкова М.П. Методика решения задач математической логики, содержащих побитовые логические операции // Большая переменная: актуальные вопросы, достижения и инновации социально-гуманитарного и экономического развития: Сборник научных статей Региональной научно-практической конференции, Алатырь, 24 марта 2017 года. Алатырь: Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова, 2017. С. 89-94.

9. Немкова М.П., Мальчикова Н.К. Качественная профориентация как один из факторов конкурентоспособности вуза // Социальные и педагогические вопросы образования: Сборник материалов Международной научно-практической конференции, Чебоксары, 12 мая 2020 года. Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом «Среда», 2020. С. 75-78.

10. Огольцев В.М. Семантизация культурного компонента языковой единицы в учебном словаре устойчивых сравнений. Словари и культуроведение, 1982. С. 130-137.

11. Паравина М.Н. Биография и педагогическая деятельность Большаковой Нины Александровны // Университетское образование в полиэтничных регионах Поволжья: к 50-летию чувашского государственного университета имени И.Н. Ульянова (VI Арсентьевские чтения): Сборник статей, Чебоксары, 15–16 октября 2015 года. Чебоксары: Общество с ограниченной ответственностью "Центр научного сотрудничества "Интерактив плюс", 2015. С. 507-510.

12. Паравина М.Н. Гимназическое образование в Казанской губернии во второй половине XIX - начале XX вв : специальность 07.00.02 "Отечественная история": автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук / Чебоксары, 2006. 23 с.

13. Паравина М.Н. Патриотическое воспитание в Алатырском филиале ФГБОУ во "ЧГУ им. И.Н. Ульянова" через изучение фронтовых писем Аникина Ореста Ивановича // Современное образовательное пространство: новые методы и технологии: Сборник научных статей. Ответственный


редактор Е.А. Ильина. Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2017. С. 114-119.

14. Паравина М.Н. Подбор педагогических кадров в гимназиях Казанской губернии в дореволюционный период // Дискуссия, 2016. № 5 (68). С. 139-145.


15. Oxford Dictionary of English Idioms / ed. by John Ayto. Third Edition.- Oxford University Press, 2015. 416 p.

The use of phraseological units in english classes as a means of forming socio-cultural competence

Timerlan I. Usmanov

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages
Chechen State Pedagogical University
Grozny, Russia
usmanov@chpsu.ru
 0000-0000-0000-0000


Ramzan V. Gadaev

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages
Kadyrov Chechen State University
Grozny, Russia
gadaev@chesu.ru
 0000-0000-0000-0000

Received 28.10.22

Accepted 01.11.23

Published 01.12.22

 10.25726/b4505-3745-0569-m

Abstract

The article discusses the importance of including elements of culture in the educational process when teaching students a foreign language, namely during the study of the national fund as a component of the development of socio-cultural competence. The study of phraseological units and their fluency is closely related to sociocultural competence. The article provides examples of practical tasks, the purpose of which is to improve the socio-cultural competence of students, highlights certain difficulties that may occur in the learning process. When studying idioms, it is advisable to explain them, but not to translate them. Translation of idioms is a separate issue, because it requires not only understanding, but also knowledge of the phraseological fund of the native language. As you know, idioms are also translated by idioms with the same meaning of the target language, and this is a separate issue. Experience shows that the implementation of exercises related to the phraseological fund of two languages is of particular interest to students. In our opinion, exercises that activate the creative thought of schoolchildren are the most effective. These can be tasks for compiling sentences, messages, writing short essays on the situation presented, which would include certain phraseological units.

Keywords

culture, socio-cultural competence, phraseological unit, idiom.

References

1. Majorova O.N. Predposylki razvitija promyshlennosti v srednem i Nizhnem Prisure vo vtoroj polovine HH – nachale HH vekov // Vestnik Chuvashskogo universiteta, 2006. № 4. S. 64-69.

2. Majorova O.N., Paravina M.N. Anna Vasil'evna Arsent'eva – uchenyj, grazhdanin, nastavnik // Paradigmy universitetskoj istorii i perspektivy universitetologii (k 50-letiju Chuvashskogo gosudarstvennogo universiteta imeni I.N. Ul'janova): VII Arsent'evskie chtenija, Cheboksary, 12–14 oktjabrja 2017 goda / Redkollegija: O. N. Shirokov, T. N. Ivanova, N. N. Ageeva, M. N. Krasnova. Cheboksary: Obshestvo s ogranichennoj otvetstvennost'ju «Izdatel'skij dom «Sreda», 2017. S. 66-69.
3. Mal'chikova N.K. Vysshee obrazovanie kak problema social'no-jekonomicheskogo razvitija malyh gorodov (na primere goroda Alatyrsa) // Sovremennye tendencii v upravlenii promyshlennymi innovacionnymi organizacijami: Sbornik nauchnyh statej Regional'noj nauchno-prakticheskoj konferencii s mezhdunarodnym uchastiem, posvjashhennoj 50-letiju Chuvashskogo gosudarstvennogo universiteta im. I.N. Ul'janova, Alatyrs', 28–29 sentjabrja 2017 goda. Alatyrs': Chuvashskij gosudarstvennyj universitet imeni I.N. Ul'janova, 2017. S. 58-62.
4. Mal'chikova N.K. Problemnoe zadanie kak sredstvo razvitija tvorcheskogo myshlenija obuchajushhij na zanjatijah anglijskogo jazyka // Sovremennij universitet v cifrovoj obrazovatel'noj srede: orientir na operezhajushhee razvitie: materialy H Mezhdunarodnoj uchebno-metodicheskoj konferencii, Cheboksary, 25 oktjabrja 2018 goda. Cheboksary: Chuvashskij gosudarstvennyj universitet imeni I.N. Ul'janova, 2018. S. 138-141.
5. Maslova V.A. Lingvokul'turologija. Uchebnoe posobie dlja studentov vysshih uchebnyh zavedenij. Akademija, 2001. 183 s.
6. Nemkova M.P. Anatolij Vol'fovich Merlin kak pedagog i popularizator nauki // Paradigmy universitetskoj istorii i perspektivy universitetologii (k 50-letiju Chuvashskogo gosudarstvennogo universiteta imeni I.N. Ul'janova): Sbornik statej, Cheboksary, 12–14 oktjabrja 2017 goda / Redkollegija: O. N. Shirokov, T. N. Ivanova, N. N. Ageeva, M. N. Krasnova. Cheboksary: Obshestvo s ogranichennoj otvetstvennost'ju «Izdatel'skij dom «Sreda», 2017. S. 169-171.
7. Nemkova M.P. Mezhdisciplinarnaja integracija kak odin iz faktorov formirovanija professional'nyh kompetencij // Sovremennye tendencii v upravlenii promyshlennymi innovacionnymi organizacijami: Sbornik nauchnyh statej Regional'noj nauchno-prakticheskoj konferencii s mezhdunarodnym uchastiem, posvjashhennoj 50-letiju Chuvashskogo gosudarstvennogo universiteta im. I.N. Ul'janova, Alatyrs', 28–29 sentjabrja 2017 goda. Alatyrs': Chuvashskij gosudarstvennyj universitet imeni I.N. Ul'janova, 2017. S. 69-73.
8. Nemkova M.P. Metodika reshenija zadach matematicheskoj logiki, sodержashhij pobitovye logicheskie operacii // Bol'shaja peremena: aktual'nye voprosy, dostizhenija i innovacii social'no-gumanitarnogo i jekonomicheskogo razvitija: Sbornik nauchnyh statej Regional'noj nauchno-prakticheskoj konferencii, Alatyrs', 24 marta 2017 goda. Alatyrs': Chuvashskij gosudarstvennyj universitet im. I.N. Ul'janova, 2017. S. 89-94.
9. Nemkova M.P., Mal'chikova N.K. Kachestvennaja proforientacija kak odin iz faktorov konkurentosposobnosti vuza // Social'nye i pedagogicheskie voprosy obrazovanija: Sbornik materialov Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii, Cheboksary, 12 maja 2020 goda. Cheboksary: Obshestvo s ogranichennoj otvetstvennost'ju «Izdatel'skij dom «Sreda», 2020. S. 75-78.
10. Ogol'cev V.M. Semantizacija kul'turnogo komponenta jazykovoj edinicy v uchebnom slovare ustojchivyh sravnenij. Slovarei i kul'turovedenie, 1982. S. 130-137.
11. Paravina M.N. Biografija i pedagogicheskaja dejatel'nost' Bol'shakovoj Niny Aleksandrovny // Universitetskoe obrazovanie v polijetnichnyh regionah Povolzh'ja: k 50-letiju chuvashskogo gosudarstvennogo universiteta imeni I.N. Ul'janova (VI Arsent'evskie chtenija): Sbornik statej, Cheboksary, 15–16 oktjabrja 2015 goda. Cheboksary: Obshestvo s ogranichennoj otvetstvennost'ju "Centr nauchnogo sotrudnichestva "Interaktiv pljus", 2015. S. 507-510.
12. Paravina M.N. Gimnazicheskoe obrazovanie v Kazanskoj gubernii vo vtoroj polovine XIX - nachale XX vv : special'nost' 07.00.02 "Otechestvennaja istorija": avtoreferat dissertacii na soiskanie uchenoj stepeni kandidata istoricheskikh nauk / Cheboksary, 2006. 23 s.
13. Paravina M.N. Patrioticheskoe vospitanie v Alatyrskom filiale FGOBU vo "ChGU im. I.N. Ul'janova" cherez izuchenie frontovyh pisem Anikina Oresta Ivanovicha // Sovremennoe obrazovatel'noe


prostranstvo: novye metody i tehnologii: Sbornik nauchnyh statej. Otvetstvennyj redaktor E.A. Il'ina. Cheboksary: Chuvashskij gosudarstvennyj pedagogicheskij universitet im. I.Ja. Jakovleva, 2017. S. 114-119.

14. Paravina M.N. Podbor pedagogicheskikh kadrov v gimnazijah Kazanskoj gubernii v dorevoljucionnyj period // Diskussija, 2016. № 5 (68). S. 139-145.


15. Ohford Dictionary of English Idioms / ed. by John Ayto. Third Edition.- Ohford University Press, 2015. 416 p.

Пути преодоления межязыковой интерференции в процессе изучения иностранного языка

Лариса Юнусовна Исраилова

старший преподаватель кафедры иностранных языков
Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова
Грозный, Россия
israilova@chesu.ru
 0000-0000-0000-0000


Марина Увайсовна Зубайраева

кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков
Чеченский государственный педагогический университет
Грозный, Россия
zubayraeva@chspru.ru
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 12.10.2022

Принята 10.11.2022

Опубликована 01.12.2022

 10.25726/w9347-3598-9328-s

Аннотация

Эффективность процесса модернизации современного образования невозможна без свободного владения иностранными языками. Учитывая возрастающую роль английского языка как средства межкультурного общения, важного инструмента в процессе профессиональной подготовки студента, предпосылки международного сотрудничества, интернационализации образования, академической мобильности, все большей актуализации приобретает вопрос преодоления межязыковой интерференции, решение которого значительно усложнил контекст современных глобальных проблем (карантинные ограничения, военное положение, имплементация дистанционных и смешанных форматов обучения, психологические факторы и барьеры). Авторы отмечают, что преодоление лингвокультурной интерференции требует комплексного подхода, поскольку включает в себя не только лингвистические, но и экстралингвистические факторы речевой среды, условий для коммуникации с носителями языка и т.д., которые, собственно, и являются возбудителем интерференции. К самым распространенным приемам относится включение в учебный процесс культурного компонента с визуализацией и пояснения реалий (демонстрация фильмов, интересных ситуаций, видеороликов, привлечения тематических подкастов и др.). Вспомогательным средством станет также компаративный анализ явлений в родном и иностранном языках, что сделает процесс усвоения материала более эффективным (межязыковые противопоставления, перевод, межязыковые упражнения, построенные по принципу контраста и т.д.).

Ключевые слова

интерференция, фонетическая интерференция, лингвокультурная интерференция, иностранный язык, взаимовлияние языков.

Введение

Реалии XXI в. с присущими им тенденциями к глобализации, активации межкультурных контактов и развитием международных связей содержание и цели образования приобретают качественно новые очертания: переосмыслению и обновлению подвергаются методические рекомендации и подходы,

происходит обновление программных дисциплин, пересматривается их концептуальное наполнение и т.д.

Большую роль на пути переосмысления и переориентации учебно-воспитательного в высших учебных заведениях сыграли события последних лет. Неожиданно для всех пандемия Covid-19 внесла значительные коррективы в образовательный сектор и вызвала определенный сбой в обеспечении учебного процесса. Однако в то же время с возникновением определенных трудностей карантинные ограничения стали причиной появления целого ряда инновационных процессов реформирования образовательной отрасли.

Вынужденный переход к новым моделям и формам обучения поспособствовал совершенствованию цифровых умений и навыков, приобретению ценного опыта для адаптации учебного процесса к новой реальности.

Начало XXI в. - новый этап развития общества в целом и непростой период для России в частности. Именно поэтому современное образование должно стать своеобразным кластером, который не только обеспечит страну высококвалифицированными кадрами, отвечающими стандартам мирового уровня и формируют общество будущего, но и разовьет общечеловеческие качества, готовность к диалогу культур, цивилизаций, наций, активизирует процессы кооперации, взаимодействия на мировой арене (Hoffman, 1991).

Успешность процесса модернизации образования невозможна без свободного владения иностранными языками. Само формирование иноязычной компетентности занимает приоритетное место и является той образовательной тенденцией, которая способна развить академическую мобильность студентов и преподавателей, практиковать обмены межнационального, межпрофессионального характера, предоставить возможности трудоустройства на мировом рынке труда и др. Собственно это и является спектром тех факторов, что составляют значение и актуальность нашего исследования.

Как известно, овладение иностранным языком - сложный, длительный, многоаспектный процесс, требующий не только значительных временных и умственных затрат, постоянного мониторинга и совершенствования учебно-методического привлечения новейших информационных технологий, комбинирования альтернативных форм приобретения знаний в условиях XXI века, но и детального изучения негативных факторов воздействия, которые являются помехой эффективному усвоению иноязычных знаний.

Учитывая возрастающую роль английского языка как средства межкультурного общения, важного инструмента в процессе профессиональной подготовки студента, предпосылки международного сотрудничества, интернационализации образования, академической мобильности, все большей актуализации приобретает вопрос преодоления межязыковой интерференции, решение которого значительно усложнил контекст современных глобальных проблем (карантинные ограничения, военное положение, имплементация дистанционных и смешанных форматов обучения, психологические факторы и барьеры).

Материалы и методы исследования

Научные исследования, посвященные вопросам межязыковой интерференции, составляют значительную методическую базу. Различным аспектам этого явления посвящены труды как российских, так и зарубежных ученых. Следует отметить, что на начальных этапах обучения основное внимание уделялось фонетическим и лексическим аспектам интерференции (Г. Бернадская, Г. Вишневская, А. Метлюк, И. Кузнецова и др.).

Однако впоследствии ученые пришли к выводу, что языковые барьеры, возникающие в процессе межкультурной коммуникации, вызваны не только фонетическим и лексическим искажением информации. Это значительно расширило диапазон исследования. Так, причинам возникновения интерференции, роли, функции в социальном, психологическом, нейробиологическом контекстах посвящены труды Дж. Фишмана, Дж. Волтера, Е. Верещагина, А. Карлин, К. Кантоне, Н. Бехтерева, В. Алипова, В. Карабана и др.

Лингвистическая интерференция как результат столкновения различных лингвокультурных кодов рассмотрена в трудах У. Вайнрайх, А. Мейе, Г. Пауль, Э. Сепир, Е. Хауген и др. Однако явление интерференции не получило надлежащего освещения в контексте мультидисциплинарности с учетом измененных социокультурных условий, дистанционных и смешанных форм обучения, психологических факторов воздействия.

По нашему мнению, прием повторения без сочетания с другими методами и техниками не является достаточной практикой для полного преодоления эффекта интерференции. Лишь благодаря синхронному взаимодействию всех языковых подсистем (память, внимание, рецепция, мотивация), развитию навыков слушания, говорения, письма, чтения и учету психологических особенностей и барьеров удастся сформировать достаточно высокий уровень иноязычной компетентности, которая и является залогом нивелирования межъязыковой интерференции.

Целью и задачей нашего исследования является теоретическое обоснование явления межъязыковой интерференции в междисциплинарном контексте; анализ психологических барьеров, которые являются существенной преградой на пути овладения языком, и поиск путей решения нейтрализации этих негативных факторов влияния в процессе изучения иностранного языка.

Объект исследования – межъязыковые процессы, коммуникативные помехи, лингвокультурные явления, несоответствие которых в контактирующих языках (родной / иностранный), становится причиной возникновения межъязыковых интерференций во время межкультурной коммуникации, а также психологические барьеры, значительно обостряющие ситуацию.

Предмет исследования – пути преодоления межъязыковой интерференции и психологических факторов, которые существенно влияют на проявления интерференции в речи при изучении иностранного языка.

Результаты и обсуждение

Преподавание иностранных языков в вузе на протяжении длительного времени (бакалавриат, магистратура) порождает немало вопросов, которые профессорско-преподавательский состав должен решать. К одному из таких вызовов следует отнести явление интерференции, которое в высшей школе (в отличие от среднего звена) требует более тщательного внимания. Так, например, для студентов неязыковых специальностей предпосылкой успешного освоения обязательной дисциплины «Иностранный язык» минимизация интерференционных воздействий является очень важной. По причине того, что они параллельно с родным языком изучают еще иностранный, возникает своеобразный конфликт между арсеналом уже приобретенных знаний о языке (например, родной язык) и нормами и принципами иностранного языка, который начинает изучаться (немецкий / английский языки): «интерференция - тормозное взаимодействие умений, знаний, навыков, которые препятствуют уже сформированным, снижая их эффективность и затрудняют усвоение новых» (Haugen, 1957).

Свободное владение языками – это также возможность дуального образования, приобщение к грантовой политике, обучение по обмену (где предусмотрено B2/C1 уровни владения языком). Следовательно, все эти процессы в значительной степени регулируют степень проявления интерференции речи, а необходимость изучения явления интерференции становится в соответствии с практическим спросом на иноязычные знания в контексте реалий развития мировой науки, культуры, техники и технологий.

Межъязыковая интерференция на протяжении длительного времени рассматривалась исключительно как вопрос лингвистического характера, результат взаимодействия двух языков.

Однако важно понимать, что это проблема, которая требует комплексного подхода и лежит в междисциплинарной плоскости и должна рассматриваться в условиях профессионально-ориентированной коммуникации с учетом психологической, коммуникативной, культурной и других составных частей, а не происходить фрагментарно на отдельных уровнях.

Мотив полиаспектности заложен уже в самом толковании этого термина, имеющего место в различных областях научного знания (физика, биология, генетика, биохимия, психология и др.). Слово «интерференция» происходит от латинского *inter* (между) и *ferentis* (нести, переносить). В лингвистику

этот термин был перенесен из физики и впервые использован членами Пражского лингвистического кружка (Goebl, 1996).

Взаимовлияние языков в процессе межкультурной коммуникации исследовал в своих трудах еще известный лингвист И. Бодуэн де Куртене. Он утверждал, что в результате контакта двух и более языков происходит не только взаимозаимствование отдельных лексем, но и взаимопроникновение языков в общем. На самом деле широкий резонанс термин «интерференция» приобрел в 1953 г. после выхода монографии У. Вайнрайха «Языковые контакты» («Languages in Contact. Findings and Problems»). Исследователь указывает, что миллионы людей в течение жизни в той или иной степени овладевают двумя или несколькими языковыми системами. Они пользуются ими в зависимости от требований, обстоятельств, ситуаций, но во всех случаях вызов, который предстает перед реципиентом, остается неизменным: следовать многочисленному количеству требований и правил в соответствующих контекстах, потому, что несоблюдение норм неизбежно ведет к вторжению (интерференции) одной языковой системы в другую (Blum-Kulka, 1983).

Несмотря на многочисленные определения интерференции, большинство ученых сходятся во мнении, что это определенное отклонение от языковых норм, которое происходит при столкновении языковых кодов, когда язык, который доминирует в употреблении, оказывает влияние на потенциально более слабую изучаемую языковую систему.

Классическая языковедческая парадигма выделяет немало типов интерферированной речи по разным критериям. Она может быть синхронной (явление неизменное, например, акцент) или динамической (имеет прогрессивную природу и может быть преодоленной).

По особенностям речевой деятельности различают продуктивную (порождение речи) и рецептивную (восприятие) интерференцию. Самой распространенной является классификация согласно уровням языка, на которых она возникает. Фонетическая интерференция по большей части ассоциируется с неправильным смещением слов: *industry, influence, development*. Грамматическая влияет на использование временных форм, согласование в роде, числе, падеже, порядке слов, использовании реверсивных конструкций.

Интерференционное влияние имеют предлоги в русском языке при использовании в иностранном. Так, многозначность русского предлога –в– в английском языке представлена целым спектром разнообразных местоимений времени, движения, пространства (*at, in, into, at, to* и др.).

Семантическое вмешательство происходит на уровне значений слов. На данном этапе распространенным является явление «ложные друзья переводчика» (*false friends of translator*), где речь идет о паре слов в обоих языках, похожих по написанию и произношению, но разных по значению. В связи с этим студенты во время перевода находят лексемы и переводят их по аналогии, игнорируя уточнение подобных слов в словарях. К ним относятся такие слова, как *accurate, actual, artist, biscuit, camera, carton, marmalade, concourse, data, fabric, gum* и др. Синтаксическая интерференция чаще всего происходит при переводе придаточных предложений, а также временных согласованиях, которые не совпадают в русском и английском языках (явление *Sequence of Tenses*).

Лексическая интерференция реализуется в имплементации лексики одной языковой системы в другую. Интерференция лексического уровня большей частью выражает себя в процессе заимствования (*lexical borrowings*): вследствие языковых контактов в язык проникают языковые единицы, которые сначала испытывают сильное интерференционное влияние в чужом языке, однако впоследствии ассимилируются и употребляются в этом языке и действуют по его грамматическим нормам и находят свое место в словарном корпусе (*globalization, digitalization, realtor, computer, science fiction, clearing* и др.).

Поскольку межъязыковая интерференция возникает вследствие процесса иноязычной коммуникации и охватывает все языковые уровни, то и стратегия ее устранения также должна носить комплексный характер. Но мы полагаем, что важна определенная поочередность в их освоении. Так, акцент на лингвокультурных проявлениях интерферированной речи на начальных этапах изучения иностранного языка помогает предотвратить масштабные проявления других типов интерференции в дальнейшем.

Во время занятий иностранным языком происходит наложение когнитивных баз и индивидуальных мировоззрений представителей различных национальных сообществ, где обязательной предпосылкой адекватного взаимопонимания является владение культурной коннотацией слова. Она нуждается в достаточном объеме фоновых знаний, освоении реалий для формирования социально-культурного фона, на котором, собственно, и происходит процесс коммуникации. Собеседник, не ведающий особенностями национально-культурного колорита англоязычных стран, может перевести выражение *What do you do?* как *Что ты делаешь?*, которое на самом деле имеет значение *Где вы работаете?* Это касается и реакции говорящего на реплику *How are you?* (*Как дела?*), когда он вместо краткого ответа *Fine / Great / Pretty good etc.* часто начинает в деталях рассказывать о себе, семье, предпочтениях, не обладая при этом фоновыми знаниями о том, что вопрос такого типа задаётся исключительно из вежливости и ответ на него иногда никто и вообще не ожидает.

Лингвокультурная интерференция имеет более широкий спектр действий и тесно переплетается со всеми другими типами интерферированной речи. Лингвокультурная интерференция охватывает самые разные аспекты: она может проявляться в неточности ассоциаций, неверных суждениях и оценках, неадекватном восприятии эмоционального состояния и поведения собеседника, его коммуникативных интенциях, в непонимании текста, что вызвано переносом культурных реалий, в нарушении норм общения и т.д.» (Beardsmore, 1982).

Кроме этого, сегодня значительное внимание уделяется тенденциям взаимодействия языка и культуры, умению ведения межгосударственного и межнационального диалогов, где язык позиционируется как нечто уникальное, аутентичное, через что можно познать менталитет, мировоззрение, традиции и обычаи народа. Учитывая это, недостаточная осведомленность в реалиях, в которых развивается речь, ведет к ее неадекватному, искаженному восприятию, а необоснованные практическими примерами теоретические представления о языковых явлениях приводят к ее постоянному отождествлению с родным языком и поиском аналогий: «обманчивое тождество первичного и вторичного языков приводит к тому, что изучаемый язык продолжает все больше опираться на родной язык. Проведение таких параллелей, является преимущественно кажущимся и провокационным и только способствует долговременности и устойчивому закреплению эффекта интерференции в речи» (Weinreich, 1953).

Интересными в этом контексте являются также предположения чешского лингвиста Ф. Чермака, который рассуждает о месте аналогии и ассоциаций при изучении иностранных языков: «овладение им во взрослом возрасте носит иной характер, чем в детстве. Изучение языка в основном базируется на аналогиях, ассоциациях и повторениях, создании параллелей, что и становится предпосылкой для возникновения интерференции» (Lott, 1983). Именно из-за того прерогатива работы с лингвокультурной интерференцией дает возможность студентам почувствовать эту взаимосвязь языка / культуры / народа / истории и т.д., настроиться на оригинальное восприятие речи, привить ощущение речи, погрузиться в реально-виртуальный иноязычный мир.

Нивелирование лингвокультурной интерференцией имеет целью не столько устранить ложное понимание тех или иных грамматических, лексических, фонетических и др. явлений, сколько осознать их место в концептосфере носителей языка, что в дальнейшем значительно облегчит процессы кодирования, накопления и воспроизведения иноязычной информации.

Преодоление лингвокультурной интерференции требует комплексного подхода, поскольку включает в себя не только лингвистические, но и экстралингвистические факторы речевой среды, условий для коммуникации с носителями языка и т.д., которые собственно и являются возбудителем интерференции. К самым распространенным приемам мы относим включение в учебный процесс культурного компонента с визуализацией и пояснения реалий (демонстрация фильмов, интересных ситуаций, видеороликов, привлечения тематических подкастов и др.). Вспомогательным средством станет также компаративный анализ явлений в родном и иностранном языках, что сделает процесс усвоения материала более эффективным (межъязыковые противопоставления, перевод, межъязыковые упражнения, построенные по принципу контраста и т.д.).

Не менее важной является и стратегия дифференциального подхода в выборе учебного материала, особенно в условиях дистанционных и смешанных форматов обучения. Подбор методического обеспечения с учетом явлений межъязыковой интерференции позволит избежать перегрузки студентов языковым материалом и в будущем минимизировать затраченные усилия на отмену влияния других интерференционных процессов.

Сложности при изучении языка возникают не только из-за различных типов интерференции, но и из-за других факторов влияния. Чешская исследовательница Я. Зимова в своих исследованиях говорит о психологических и дидактических аспектах, где не последнюю роль играют осведомленность в ситуации, о которой идет речь, уровень логического мышления, мотивация и др. Среди прочего, исследовательница убеждена в том, что стресс и психическая усталость в значительной степени влияют на степень проявления интерференции (Ellis, 1984). При этом, психологи утверждают, что процесс овладения иностранным языком с самого начала сопровождается эмоциональными переживаниями, что особенно характерно для студенческой среды. Это и проблемы профессионального, социально-ролевого характера, незаинтересованность, недостаточная мотивационная направленность, контроль знаний, перегрузка учебным материалом и т.д. В связи с этим, мы считаем важным создавать учебное пространство, в котором генерируются исключительно позитивные настроения. Если благоприятный эмоциональный фон способствует высокой производительности речевой деятельности, стимулирует интеллектуальное развитие студентов, то нервное напряжение, чувство страха (например, неверно высказаться, совершить ошибку и т. д.) значительно снижают работоспособность и отбивают охоту к учебе.

Одним из путей борьбы со стрессом является саморегуляция. Всемирная организация здравоохранения рекомендует людям в состоянии стресса проводить антистрессовую релаксацию с элементами аутотренинга. Однако в работе со студентами этого недостаточно. Преподаватель должен стараться максимально минимизировать состояние тревожности у студентов. На современном этапе развитие психолого-методических идей обучения иностранным языкам с позиции коммуникативного метода все чаще осуществляется с учетом методов *learner-centered education*, *task-centered activities*, *cooperative / student centered / subject-subject oriented / individualized learning etc.* Таким образом, традиционная парадигма учебно-воспитательного процесса, характеризуется субъектно-объектным типом отношений между преподавателем и студентом, постепенно замещается инновационными формами обучения, в которых доминирует отношение субъект-субъект.

Модель личностно-ориентированного обучения призвана нивелировать авторитарный стиль преподавания и отходить от линейных моделей коммуникации, переориентировавшись на интерактивные формы обучения: (Thomason, 2001). Современный педагог должен не только владеть высоким уровнем адаптивности и стрессоустойчивости, склоняться к демократическим стилям ведения обучения, применять арсенал как вербальных, так и невербальных методов, но и уметь в случае необходимости грамотно интегрировать методы авторитарного направления и помнить, что именно от педагога зависит психологический микроклимат во время обучения.

Заключение

Уменьшение межъязыковой интерференции во время изучения иностранного языка является безусловно сложным и длительным процессом, требующим комплексного подхода.

Продуктивным является привлечение аутентичного методического обеспечения: аудиокурсов, видеороликов, газет, журналов, подкастов, материалов интернета. Среди прочего важную роль играет часть учебного процесса, где весомое место принадлежит преодолению лингвокультурной интерференции и созданию благоприятного психологического микроклимата в процессе овладения иностранным языком.


Список литературы

1. Beardsmore, H.B. (1982). *Bilingualism: Basic Principles*. Avon, England: Tieto.


2. Blum-Kulka, S. & Levenston, E.A. (1983). Universals of lexical simplification. In C.Faerch, & G.Kasper (Eds.), *Strategies in Interlanguage Communication* (pp. 119-139). London: Longman.
3. Ellis, R. (1984). *Classroom Second Language Development*. Oxford: Pergamon Press.
4. Goebel, H. & Nelde, P.H. (Eds.). (1996 / 1997). *Contact Linguistics I & II*. Berlin – New York: Walter De Gruyter.
5. Haugen, E. (1957). Language Contact. In *Reports for the Eighth International Congress of Linguists* (pp. 253 – 261). Oslo: Oslo University Press.
6. Hoffman, C. (1991). *An Introduction to Bilingualism*. London: Longman.
7. Lott, D. (1983). Analysing and counteracting interference errors. *ELT Journal*, 37 (3), 256-261.
8. Thomason, S.G. (2001). *Language Contact*. Washington, D.C.: Georgetown University Press.
9. Weinreich, U. (1953). *Languages in Contact. Findings and Problems*. New York, NY: Linguistic Circle of New York.

Ways to overcome interlanguage interference in the process of learning a foreign language

Larisa Y. Israilova

Senior Lecturer of the Department of Foreign Languages
Kadyrov Chechen State University
Grozny, Russia
israilova@chesu.ru
 0000-0000-0000-0000


Marina U. Zubayraeva

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages
Chechen State University Pedagogical University
Grozny, Russia
zubayraeva@chspu.ru
 0000-0000-0000-0000

Received 12.10.2022

Accepted 10.11.2022

Published 01.12.2022

 10.25726/w9347-3598-9328-s

Abstract

The effectiveness of the process of modernizing modern education is impossible without fluency in foreign languages. Considering the increasing role of English as a means of intercultural communication, an important tool in the process of professional training of a student, prerequisites for international cooperation, internationalization of education, academic mobility, the issue of overcoming interlanguage interference is becoming increasingly relevant, the solution of which has significantly complicated the context of modern global problems (quarantine restrictions, martial law, implementation of distance and mixed learning formats, psychological factors and barriers). The authors note that overcoming linguistic and cultural interference requires an integrated approach, since it includes not only linguistic, but also extralinguistic factors of the speech environment, conditions for communication with native speakers, etc., which, in fact, are the causative agent of interference. The most common techniques include the inclusion of a cultural component in the educational process with visualization and explanation of realities (demonstration of films, interesting situations, videos, engaging thematic podcasts, etc.). Comparative analysis of phenomena in native and foreign languages will also

be an auxiliary tool, which will make the process of mastering the material more effective (interlanguage oppositions, translation, interlanguage exercises based on the principle of contrast, etc.).

Keywords


interference, phonetic interference, linguistic and cultural interference, foreign language, mutual influence of languages.

References


1. Beardsmore, H.B. (1982). *Bilingualism: Basic Principles*. Avon, England: Tieto.
2. Blum-Kulka, S. & Levenston, E.A. (1983). Universals of lexical simplification. In C.Faerch, & G.Kasper (Eds.), *Strategies in Interlanguage Communication* (pp. 119-139). London: Longman.
3. Ellis, R. (1984). *Classroom Second Language Development*. Oxford: Pergamon Press.
4. Goebel, H. & Nelde, P.H. (Eds.). (1996 / 1997). *Contact Linguistics I & II*. Berlin – New York: Walter De Gruyter.
5. Haugen, E. (1957). Language Contact. In *Reports for the Eighth International Congress of Linguists* (pp. 253 – 261). Oslo: Oslo University Press.
6. Hoffman, C. (1991). *An Introduction to Bilingualism*. London: Longman.
7. Lott, D. (1983). Analysing and counteracting interference errors. *ELT Journal*, 37 (3), 256-261.
8. Thomason, S.G. (2001). *Language Contact*. Washington, D.C.: Georgetown University Press.
9. Weinreich, U. (1953). *Languages in Contact. Findings and Problems*. New York, NY: Linguistic Circle of New York.

Формирование иноязычной коммуникативной компетентности будущих учителей иностранного языка с помощью облачных технологий

Марина Увайсовна Зубайраева

кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков
Чеченский государственный педагогический университет
Грозный, Россия
zubayraeva@chspru.ru
 0000-0000-0000-0000


Рустам Шахраниевич Абдуллахитов

кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков
Чеченский государственный университет им. А. А. Кадырова
Грозный, Россия
abdullakhitov@chesu.ru
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 15.10.2022

Принята 15.11.2022

Опубликована 01.12.2022

 10.25726/c8729-0865-2734-m

Аннотация

Статья посвящена изучению основных возможностей использования облачных технологий в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетентности будущих учителей иностранного языка. Авторами рассмотрены основные подходы к определению понятия иноязычной коммуникативной компетентности, изучены особенности применения в процессе обучения медиа технологий, в частности облачных технологий. Охарактеризованы преимущества использования платформы Google Classroom в процессе изучения иностранного языка, которая является наиболее распространенной системой сервисов на основе облачных технологий, применяемых в образовательном процессе в учреждениях высшего образования России. Особое место в статье отводится описанию возможностей использования данного сервиса в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетентности. Использование сервисов Google в учебном процессе не только способствует формированию иноязычной коммуникативной компетентности, но и значительно совершенствует и разнообразит учебный процесс, автоматизирует работу преподавателя, активизирует учебную деятельность студентов, повышает уровень познавательной активности, создает надлежащие условия для формирования и развития у них соответствующих умений и навыков осуществлять иноязычную коммуникацию, улучшает усвоение и воспроизведение ими полученной информации. Перспективу дальнейших исследований мы видим в создании целостной методической системы использования облачных технологий, разработке методических рекомендаций для учителей, преподавателей, студентов педагогических учебных заведений.

Ключевые слова

иноязычная коммуникативная компетентность, медиа технологии, облачные технологии, Google Classroom.

Введение

Актуальность исследования. В условиях постоянного развития международных отношений, контактов и партнерства как в науке, так и на производстве, стремительно растет роль иноязычной

коммуникативной компетентности специалиста. Современная экономическая, политическая, социокультурная ситуация требует от него знания, по крайней мере, одного иностранного языка. Итак, неотъемлемой частью высшего образования является развитие и совершенствование языковой личности студента наряду с формированием его профессиональной компетентности по основному профилю деятельности.

Учитывая это, повышаются требования к содержательному и организационно-методическому наполнению профессиональной подготовки будущих учителей иностранного языка, что предусматривает не только овладение общими для педагогической деятельности знаниями, но и умениями и навыками, необходимыми для осуществления профессиональной деятельности, прежде всего иноязычной коммуникативной компетентностью.

Материалы и методы исследования

Внедрение новейших технологий в учебный процесс становится естественным явлением в учебных заведениях. В первую очередь это связано с переходом определенных видов деятельности учебного процесса в online среду, что позволяет свободному распространению не только знаний, но и способов их получения. Кроме этого, зависимость современной молодежи от интернета, смартфонов и компьютеров, и ее интерес ко всему, что связано с техническим прогрессом, вызывает необходимость в поиске инновационных эффективных методов обучения иностранному языку в учреждениях высшего образования, что предоставляет сеть Internet.

Анализ последних исследований и публикаций. Вопросу формирования иноязычной коммуникативной компетентности посвящены труды многих отечественных и зарубежных педагогов, среди них: Н. Гез, И. Зимняя, В. Сафонова, Н. Кенел и М. Свейн.

Сущность понятия «Иноязычная коммуникативная компетентность, его особенности и компоненты рассматривают: Н. Гальская, А. Волобуева, С. Николаева, А. Черная, А. Тарнопольский. Проблемы, связанные с раскрытием сущности иноязычной коммуникативной компетентности будущего учителя иностранного языка, стали предметом научных исследований Ю. Пассова, С. Сыроевой и др.

Теоретико-методические основы использования современных инновационных технологий в процессе обучения иностранным языкам в учебных заведениях рассматривали: А. Бондаренко, Н. Гез, В. Заболотный, И. Подласый, А. Тарнопольский и др.

В то же время следует отметить, что эти разноплановые исследования не решают в полной мере указанную проблему, поскольку без внимания исследователей остался вопрос формирования иноязычной коммуникативной компетентности с использованием медиа технологии, в частности, облачных технологий.

Целью статьи является анализ использования основных возможностей сервиса Google Classroom в процессе формирования иноязычной коммуникативной компетентности будущих учителей иностранного языка.

Изложение основного материала. Проблема формирования и развития иноязычной коммуникативной компетентности будущего учителя иностранного языка является важной частью сложной проблемы формирования его профессионально значимых качеств. Анализ научной литературы показал, что компетентность – это интеграционное новообразование лица, что представляет собой взаимодействие компетенций человека, которые формируются и совершенствуются в процессе получения теоретического и практического опыта. Во многих определениях отмечается, что компетенция является производной от компетентности и рассматривается как определенная сфера знаний, умений и навыков, которые в комплексе помогают человеку действовать в различных ситуациях (Гез, 1985; Изория, 2008; Николаева, 2010).

Результаты и обсуждение

Ученые, как зарубежные, так и отечественные, имеют разные взгляды на то, что представляет собой «иноязычная коммуникативная компетентность», какие компоненты входят в ее состав и методы

ее формирования. В научно-методической литературе понятие «Иноязычная коммуникативная компетентность» рассматривается как:

- 1) способность и готовность осуществлять иноязычное общение (Аитов, 2007);
- 2) совокупности внутренних ресурсов (компетенций), необходимых для осуществления эффективного коммуникативного действия на иностранном языке в определенной ситуации (Гез, 1985);
- 3) знания, умения и навыки, необходимые для понимания речевого поведения (Королёва, 2012);
- 4) знание языка, высокий уровень практического владения как вербальными, так и невербальными его средствами;
- 5) комплексные личностные образования, которые реализуются в психологической и технически-операционной готовности личности к выполнению успешной, продуктивной и эффективной профессиональной деятельности (Николаева, 2010).

Ученые М. Кенел и М. Свейн /Canale M., Swain M./ (Bodzin, 2010) утверждают, что коммуникативная компетентность является совокупностью следующих компетенций: дискурсивной (умения объединять предложения в связное сообщение или дискурс); социолингвистической (умение понимать и продуцировать такие словосочетания, которые соответствуют определенному социолингвистическому контексту); стратегической (умение активно участвовать в общении) и лингвистической (умение понимать и продуцировать новые и уже знакомые высказывания).

Конечной целью иноязычного обучения В. Аитова (Аитов, 2007), является формирование иноязычной коммуникативной компетентности, которая позволяет на основе автономного поиска и использования информации на иностранном языке в допустимых видах речевой деятельности осуществлять свою профессиональную деятельность, повышая ее эффективность, и одновременно создавая предисловия для профессионального и карьерного роста личности.

Поэтому, обобщив подходы и взгляды современных ученых (Аитов, 2007; Гез, 1985; Изория, 2008; Королёва, 2012), иноязычной коммуникационной компетентностью будущего учителя иностранного языка будем считать совокупность знаний, умений и навыков, а также опыта их использования, что позволяет эффективно и продуктивно использовать иностранный язык для осуществления профессиональной деятельности на должном уровне.

Процесс формирования коммуникативной компетентности является сложным процессом и зависит от многих факторов, а именно: индивидуальных особенностей, возраста, психолого-педагогических условий, социокультурных особенностей макро - и микросреды и т.п. По нашему мнению, с целью оптимизации процесса формирования иноязычной коммуникативной компетентности будущих учителей иностранного языка, в вузе следует использовать инновационные формы обучения, направленные на обеспечение студентов комплексом языковых знаний, умений и навыков. Реализации поставленной задачи значительно способствуют современные медиа технологии, в частности, облачные технологии (англ. cloud computing or cloudbased learning), которые приобретают все большую популярность. Их использование становится неизбежным, поскольку данные технологии создают такое учебное пространство, которое позволяет тем, кто изучает иностранный язык погрузиться в атмосферу иностранного языка в большей мере, чем любое другое учебное пространство. Педагоги все чаще используют их в своей профессиональной деятельности как во время аудиторных занятий, так и для самостоятельной работы студентов.

Особенности внедрения облачных технологий в учебный процесс учебных заведений исследовали такие отечественные и зарубежные ученые как: В. Быков, С. Weaver (Солодовникова, 2009); Дж. Рейх /J. Reich/, Т. Даккорд, А. Новембер, /A. November/, (Miller, 2008), В. Скотт /Virginia A. Scott/ (Reich, Daccord, November, 2008) Использование облачных технологий для совершенствования профессиональной деятельности преподавателя в своей работе исследует А.А. Вербицкий; общий обзор современных облачных технологий провела А.П. Багаева.

Суть облачных технологий заключается в предоставлении пользователям удаленного доступа к услугам и приложениям через Интернет. Развитие этой сферы обусловлено потребностью в программном обеспечении, которым можно управлять изнутри. Другими словами, для пользователя

создается информационное пространство, в котором можно формировать, редактировать, обрабатывать, хранить и накапливать различные документы. Google, Microsoft и IBM в настоящее время являются основными компаниями, которые работают над разработкой и усовершенствованием облачных технологий, а также способствуют их внедрению в учебный процесс, делая их все более доступными для широкой общественности (Miller, 2008).

Безусловно, наиболее распространенной системой сервисов на основе облачных технологий, применяемых в образовательном процессе в учреждениях высшего образования России, является Google. Этот сервис был создан с целью упростить процедуру создания, распространения и классификации задач безбумажным путем (Вербицкий, 1991).

Возможность ввода Google-сервисов в учебный процесс - довольно популярная тема в современной педагогике. Использование основных сервисов Google в учебном процессе в целом, и при изучения иностранного языка в частности, рассматривала такие Сидорова Е. В., которая анализирует возможности использования интернет-технологий, в частности сервисов Google для организации и контроля самостоятельной работы студентов; Львова О. В. рассматривает роль и место информационной учебной среды в образовательном процессе.

Особенно популярным для организации онлайн обучения является сервис Google Classroom - это бесплатный веб-сервис, разработанный компанией Google для общеобразовательных учреждений, целью которых является создание, упрощение, распространение и оценка задач безбумажным способом (Martin, 2014). Данный веб-сервис позволяет активно сочетать онлайн медиа средства с традиционными методами обучения (Вербицкий, 1991). Выйдя в свет в 2014 году, Google Classroom сразу стал очень популярным, в основном, благодаря скорости, простоте использования и эффективности работы. Анализ научно-педагогической литературы (Canale, Swain, 1980; Reich, Daccord, November, 2008) дал возможность выделить главные особенности Google Classroom, а именно:

- простота в работе (преподаватель может организовывать несколько курсов одновременно, приглашать студентов и других преподавателей, планировать учебный процесс);
- экономия времени и бумаги (задавать, контролировать выполнять, проверять задания можно в одном сервисе);
- удобство (студенты самостоятельно могут планировать свою работу и выполнять задания в соответствии с установленными сроками);
- доступность и безопасность (данный сервис является безопасным, бесплатным и без рекламы).

Возможности платформы Google Classroom для изучения иностранного языка достаточно разнообразны. Это и аутентичные лекции в бумажном или видео-формате, и соответствующие разделы учебников, практические задания, а также оригинальные записи с Ютуб. В Google Classroom могут содержаться не только задания разного формата, но и полезные ссылки на интернет-ресурсы, которые студент может использовать во время самостоятельной работы. Кроме того, сервис предоставляет возможность совместного преподавания. То есть для лучшего усвоения определенного материала преподаватель может пригласить до 20 других педагогов.

Важным для формирования коммуникативной компетенции является то, что данный сервис дает возможность объединять информацию из разных источников в любом формате. Лексическое или грамматическое задание может сопровождаться видео-и аудиофайлами из интернета, или коллекции преподавателя, задействуя сразу все виды речевой деятельности.

Среди преимуществ использования сервиса Google в учебном процессе является то, что вся информация курса хранится на виртуальном диске (Google Диск), доступ к которой не ограничен. Это дает возможность совместного доступа для одновременной работы над одним документом нескольким пользователям. В процессе работы студенты взаимодействуют между собой и корректируют работу друг друга. Такой подход способствует развитию коммуникативной компетентности.

Следующими бесспорными преимуществами считаем: возможность получения онлайн консультации от преподавателя, или академической группы; общение с другими зарегистрированными участниками в режиме реального времени; наличие обратной связи и возможность интерактивной

проверки выполненных заданий (Киргизова, 2019). Сегодня для работы с сервисом достаточно подключения к интернету, браузеру и любой свободно распространяемой операционной системе. Бесплатное приложение Google Classroom может быть установлено на смартфоне или на персональном компьютере.

Размещая учебный материал в Google Classroom, преподаватель может, например, предоставить студентам задания на выбор: посмотреть, прослушать или прочитать информацию. Кроме того, учитель может по-разному осуществлять взаимодействие со студентами, определять необходимую степень контроля за ходом выполнения заданий, создавать пошаговые инструкции к каждому заданию и комментарии к ошибкам, дополнительно напоминать студентам о сроках сдачи выполненного задания. Преподаватель может подбирать задания индивидуально для каждого из студентов, давая им возможность усовершенствовать определенные знания, умения и навыки, важные для формирования иноязычной коммуникативной компетентности. Таким образом, работа в Google Classroom может быть организована с учетом индивидуальных особенностей студентов.

Важной составляющей учебного процесса является контроль и оценивание учебных достижений студентов. Сервисы Google, а именно Google Forms, значительно упрощают этот процесс. Преподавателю необходимо лишь настроить соответствующие параметры теста соответствующего формата, и программа самостоятельно осуществит проверку заданий, а студенты будут иметь возможность ознакомиться с правильными или неправильными ответами. Данный сервис дает возможность не только проанализировать работу каждого из студентов, но и сделать вывод о работе и прогрессе группы в целом (Miller, 2008).

Заключение

Таким образом, использование сервисов Google в учебном процессе не только способствует формированию иноязычной коммуникативной компетентности, но и значительно совершенствует и разнообразит учебный процесс, автоматизирует работу преподавателя, активизирует учебную деятельность студентов, повышает уровень познавательной активности, создает надлежащие условия для формирования и развития у них соответствующих умений и навыков осуществлять иноязычную коммуникацию, улучшает усвоение и воспроизведение ими полученной информации. Перспективу дальнейших исследований мы видим в создании целостной методической системы использования облачных технологий, разработке методических рекомендаций для учителей, преподавателей, студентов педагогических учебных заведений.


Список литературы

1. Аитов В.Ф. Проблемно-проектный подход к формированию иноязычной профессиональной компетентности студентов (на примере неязыковых факультетов педагогических вузов): автореф. дис. на соискание уч. степени д-ра пед. наук. Санкт-Петербург, 2007. 48 с.
2. Багаева А.П. Облачные технологии в образовании // Решетнёвские чтения, 2015. Т. 2. С. 459-461.
3. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. М.: Высшая школа, 1991. 207 с.
4. Гез Н.И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований // Иностранные языки в школе, 1985. № 2. С. 17-24.
5. Данилова Т.В., Лапыко Т.П., Тонких А.П. Применение разных форм интерактивного обучения в вузе в развитии коммуникативных умений студентов // Управление образованием: теория и практика. 2021. № 2(42). С. 104-114.
6. Изория Н.М. Формирования иноязычной компетентности будущих специалистов сферы туризма в вузах культуры и искусств: автореф. дис. на соискание уч. степени канд. пед. наук. М., 2008. 24 с.


7. Киргизова Е.В., Нарчуганов К.Н., Пак Н.И., Херай Л.Б. Облачная веб-технология проведения конкурсных процедур оценки качества образовательных ресурсов // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования, 2019. Т. 16. № 1. С. 35-45.
8. Королёва А.С. О возможности применения облачных технологий в образовании. 2012. <http://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2012/04/10/nauchnoe-issledovanie-o-vozmozhnosti-primeneniya>
9. Николаева С.Ю. Цели обучения иностранным языкам в аспекте компетентностного подхода // Иностранные языки, 2010. № 2. С. 11-17.
10. Сафонова В.В. Коммуникативные компетенции: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях. О чем спорят в языковой педагогике. М.: Еврошкола, 2004. 236 с.
11. Солодовникова Ю.Ю. Формирование иноязычной коммуникативной компетентности как условие совершенствования профессиональной подготовки специалиста социальной работы: автореф. дис. на соискание уч. степени канд. пед. наук. Курск, 2009. 28 с.
12. Bodzin A.M., Klein B.S., Weaver S. The Inclusion of Environmental Education in Science Teacher Education. 2010 USA: Springer, 2-10. 352 p.
13. Canale M., Swain; M. Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. Applied Linguistics, 1980. 53 p.
14. Martin F., Parker M.A. Use of Synchronous Virtual Classrooms: Why, Who, and How? // MERLOT Journal of Online Learning and Teaching, 2014. Vol. 10. No. 2. 192-210 p.
15. Miller M. Cloud Computing: Web-Based Applications That Change the Way You Work and Collaborate Online. -Que Publishing, 2008. - 312 p.
16. Reich J., Daccord Th., November A. Best Ideas for Teaching with Technology. New York: M.E. Sharpe, 2008. 312 p.
17. Virginia A. Scott. Google. Corporations that changed the world. USA: Greenwood Publishing Group, 2008. 168 p.

Formation of foreign language communicative competence of future foreign language teachers using cloud technologies

Marina U. Zubayraeva

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages
Chechen State University Pedagogical University
Grozny, Russia
zubayraeva@chspu.ru
 0000-0000-0000-0000


Rustam Sh. Abdullakhitov

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Foreign Languages
Kadyrov Chechen State University
Grozny, Russia
abdullakhitov@chesu.ru
 0000-0000-0000-0000

Received 15.10.2022

Accepted 15.11.2022

Published 01.12.2022

 10.25726/c8729-0865-2734-m

Abstract

The article is devoted to the study of the main possibilities of using cloud technologies in the process of forming the foreign language communicative competence of future foreign language teachers. The authors consider the main approaches to the definition of the concept of foreign language communicative competence, studied the features of the use of media technologies in the learning process, in particular cloud technologies. The advantages of using the Google Classroom platform in the process of learning a foreign language, which is the most common system of cloud-based services used in the educational process in higher education institutions in Russia, are described. A special place in the article is given to the description of the possibilities of using this service in the process of forming foreign language communicative competence. The use of Google services in the educational process not only contributes to the formation of foreign language communicative competence, but also significantly improves and diversifies the educational process, automates the work of the teacher, activates the educational activities of students, increases the level of cognitive activity, creates appropriate conditions for the formation and development of appropriate skills and abilities for them to carry out foreign language communication, improves the assimilation and reproduction of the received information. We see the prospect of further research in the creation of an integrated methodological system for the use of cloud technologies, the development of methodological recommendations for teachers, teachers, students of pedagogical educational institutions.

Keywords

foreign language communicative competence, media technologies, cloud technologies, Google Classroom.

References

1. Aitov V.F. Problemno-proektnyj podhod k formirovaniju inozazychnoj professional'noj kompetentnosti studentov (na primere neязыkovyh fakul'tetov pedagogicheskikh vuzov): avtoref. dis. na soiskanie uch. stepeni d-ra ped. nauk. Sankt-Peterburg, 2007. 48 s.
2. Bagaeva A.P. Oblachnye tehnologii v obrazovanii // Reshetnjovskie chtenija, 2015. T. 2. S. 459-461.
3. Verbickij A.A. Aktivnoe obuchenie v vysshej shkole: kontekstnyj podhod. M.: Vysshaja shkola, 1991. 207 s.
4. Gez N.I. Formirovanie kommunikativnoj kompetencii kak ob#ekt zarubezhnyh metodicheskikh issledovanij // Inostrannye jazyki v shkole, 1985. № 2. S. 17-24.
5. Danilova T.V., Lapyko T.P., Tonkih A.P. Primenenie raznyh form interaktivnogo obucheniya v vuze v razvitii kommunikativnyh umenij studentov // Upravlenie obrazovaniem: teorija i praktika. 2021. № 2(42). S. 104-114.
6. Izorija N.M. Formirovanija inozazychnoj kompetentnosti budushhih specialistov sfery turizma v vuzah kul'tury i iskusstv: avtoref. dis. na soiskanie uch. stepeni kand. ped. nauk. M., 2008. 24 s.
7. Kirgizova E.V., Narchuganov K.N., Pak N.I., Hegaj L.B. Oblachnaja veb-tehnologija provedeniya konkursnyh procedur ocenki kachestva obrazovatel'nyh resursov // Vestnik Rossijskogo universiteta družby narodov. Serija: Informatizacija obrazovaniya, 2019. T. 16. № 1. S. 35-45.
8. Koroljova A.S. O vozmozhnosti primeneniya oblachnyh tehnologij v obrazovanii. 2012. <http://nsportal.ru/shkola/informatika-i-ikt/library/2012/04/10/nauchnoe-issledovanie-o-vozmozhnosti-primeneniya>
9. Nikolaeva S.Ju. Celi obucheniya inostrannym jazykam v aspekte kompetentnostnogo podhoda // Inostrannye jazyki, 2010. № 2. S. 11-17.
10. Safonova V.V. Kommunikativnye kompetencii: sovremennye podhody k mnogourovnevomu opisaniju v metodicheskikh celjah. O chem sporjat v jazykovej pedagogike. M.: Evroshkola, 2004. 236 s.
11. Solodovnikova Ju.Ju. Formirovanie inozazychnoj kommunikativnoj kompetentnosti kak uslovie sovershenstvovaniya professional'noj podgotovki specialista social'noj raboty: avtoref. dis. na soiskanie uch. stepeni kand. ped. nauk. Kursk, 2009. 28 s.

12. Bodzin A.M., Klein B.S., Weaver S. The Inclusion of Environmental Education in Science Teacher Education. 2010 USA: Springer, 2-10. 352 p.
13. Canale M., Swain; M. Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. Applied Linguistics, 1980. 53 p.
14. Martin F., Parker M.A. Use of Synchronous Virtual Classrooms: Why, Who, and How? // MERLOT Journal of Online Learning and Teaching, 2014. Vol. 10. No. 2. 192-210 p.
15. Miller M. Cloud Computing: Web-Based Applications That Change the Way You Work and Collaborate Online. -Que Publishing, 2008. - 312 r.
16. Reich J., Daccord Th., November A. Best Ideas for Teaching with Technology. New York: M.E. Sharpe, 2008. 312 p.
17. Virginia A. Scott. Google. Corporations that changed the world. USA: Greenwood Publishing Group, 2008. 168 p.

Особенности мотивации к спортивной деятельности школьников самбистов первого года тренировок


Галсан Хубисхалович Бадмацыренов

тренер по самбо, спортивный судья

Муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа № 17»

Улан-Удэ, Россия

krasn.scahapka17@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 05.10.2022

Принята 10.11.2022

Опубликована 01.12.2022

 10.25726/k2289-3547-6181-j

Аннотация

В работе представлено исследование мотивации к спортивной деятельности школьников самбистов первого года тренировок. Рассмотрена актуальность исследования мотивации, которая обусловлена необходимостью включения в план тренировочного процесса компонента психологической подготовки начинающих спортсменов, работу сформированием у него твердой внутренней мотивации к занятиям. В исследовании приняли участие 30 начинающих спортсменов самбистов первого года тренировок, всего 30 человек из которых 15 человек – девочки, 15 человек – мальчики. В качестве методик, используемых для разностороннего изучения мотивации к занятиям спорта, были отобраны: Оценка мотивации успеха и боязни неудачи (А.А. Реан); Мотивы занятия спортом (А. В. Шаболтас в модификации Е. П. Ильина); Изучение интереса к спорту (Е.Г. Бабушкин). Среди большого многообразия систем воспитания, способствующих развитию морально-волевых качеств человека традиционно выделяется такой вид единоборства как самбо. Самбо активно способствует формированию стойкости, выносливости, самодисциплины и внутренней нравственной опоры человека. В связи с этим появляется большой интерес к введению данной системы воспитания повсеместно, а не только в специализированных школах. Исследование мотивации к спортивной деятельности школьников самбистов первого года тренировок помогло составить общую картину мотивационной сферы начинающих самбистов, с определенными нюансами, характерными для мальчиков и девочек.

Ключевые слова

самбо, этап начальной подготовки, мотивация, достижение успеха в спорте.

Введение

На протяжении последних лет одной из наиболее актуальных социально-педагогических проблем является отношение школьников к занятиям физической культурой и спортом. Многочисленные исследования указывают на то, что физическая деятельность не является для подростков необходимостью (Шлат, 2018).

Причина этого – резкий рост технического прогресса, особенности современных условий жизни, увеличение учебной нагрузки, интенсивный рост объемов информации, а также недостаточный уровень информации о здоровом образе жизни и состоянии личного здоровья [5].

Как утверждают специалисты среди различных психологических феноменов проблемы мотива и мотивации в спортивной психологии занимают одно из ведущих мест. Термин «мотивация» представляет собой более широкое понятие, чем термин «мотив». Слово «мотивация» используется в современной спортивной психологии в двояком смысле: оно определяет систему факторов, детерминирующих поведение (сюда входят, в частности, потребности, мотивы, цели, намерения, стремления и т. п.) и

характеристику процесса, который стимулирует и поддерживает поведенческую активность на определенном уровне (Исаев, Эрлих, Шевцов, Малеев, 2018).

По данным спортивных психологов мотивация – это совокупность побудительных факторов, которые определяют активность личности; это все мотивы, потребности, стимулы, ситуативные факторы, которые обуславливают поведение подростка.

Мотивы являются относительно устойчивыми чертами (проявлениями, атрибутами) личности. Когда мы утверждаем, что определенному человеку присущ познавательный мотив, то подразумевается, что во многих ситуациях она проявляет интерес к содержанию и процессу деятельности, или познавательную мотивацию (Карпов, Медведев, Шарагин, Разживин, 2021).

В то время, система спортивной деятельности требует качественного и инновационного подхода к потребностям подростков, формирования устойчивых мотивов и мотиваций к занятиям спортом, как важной составляющей здорового образа жизни и положительного социального поведения (Воробьев, 2021). Наряду с этим, вопросов, касающихся сравнение мотивации к спортивной деятельности подростков в ациклических и циклических видах спорта практически отсутствуют поэтому является актуальной проблемой.

Подростковый возраст характеризуется быстрым, неравномерным ростом и развитием организма, где нервная система в этот период жизни еще не совсем готова выдержать сильные, длительные раздражители и часто находится под их влиянием в состоянии заторможенности или сильного возбуждения (Махалин, 2011).

Поэтому ценностные ориентации усложняются, становятся более либеральными, независимыми, происходит безусловное преклонение перед признанными ценностями. Некоторые общественные ценности, в частности помощь, самопожертвование, в подростковом возрасте временно теряют свое значение, зато актуальными становятся социальный статус, авторитет, экономическая и мировоззренческая самостоятельность, внешний вид.

Спорт становится альтернативой для подростков, где причинами, которые побуждают им заниматься есть следующее: укрепление здоровья, улучшение телосложения, развитие физических и волевых качеств, желание быть не хуже других, быть похожим на выдающегося спортсмена, мода на спорт, стремление сохранить семейные спортивные традиции, желание быть готовым к труду и службе в армии (Зимняя, 2006).

В общеобразовательных и детско-юношеских спортивных школах создаются как специальные спортивные классы, так и различные кружки, где под руководством опытных тренеров педагогов юные спортсмены усваивают технику и тактику выбранного вида спорта, участвуют в спортивно-массовых мероприятиях. Одним из популярных и доступных видов спорта в этих заведениях являются единоборства, особенно тхэквондо, где тренировки спортсменов осуществляются в большинстве своей в спортивном зале (Коротаева, 2022).

Важным показателем развития мотивационной сферы подростков являются их интересы, форма проявления познавательной потребности, которая обеспечит направленность личности на осознание целей спортивной деятельности. Нужность в занятиях спортом в подростковом возрасте способствует ознакомлению с новыми фактами действительности, прослеживая этапы развития интересов: появление новых увлечений, где характерны сомнения, столкновение социально-психологических наставлений; развенчивание авторитетов в кругу общения; формирование первых переживаний, связанных с половым созреванием; расширение и укрепление общественных связей, что существенно зависит от материальных условий жизни семьи, конкретного социального окружения (Рван, 2004).

Введение школьников в системы тренировок по самбо не дает само по себе результата по описанным выше характеристикам. Важнейшим аспектом является наличие у школьника внутренней мотивации для продолжения занятий.

К внутренней мотивации школьников к занятиям самбо в первую очередь можно отнести стремление к самосовершенствованию и саморазвитию. Эти две внутренние мотивации являются эталонными для каждого начинающего спортсмена, однако в реальности многие спортсмены отмечают, что основной мотивацией для занятия спортом для них выступали совсем другие побудительные

характеристики, среди которых: стремление быть примером для окружающих, стремление получить внешнее одобрение (родителей, в первую очередь), стремление компенсировать неудачи в других видах деятельности (Коротаева, 2022). С этой точки зрения, становится понятным, почему многие молодые спортсмены не продолжают занятия спортом во взрослом возрасте или полностью не адаптируются под тренировочный процесс и заканчивают тренировки, так и не достигнув высоких результатов. Подобная мотивация, являющаяся объективно внешней, воспринимается молодыми спортсменами в качестве внутреннего побудительного мотива, что в последствии рождает в спортсмене внутренний конфликт, разрешаемый только с помощью выхода из спорта.

Исходя из вышесказанного, важной проблемой в составлении плана тренировочного процесса является включение в него компонента психологической подготовки начинающих спортсменов, включающего в себя работу сформированием у него твердой внутренней мотивации к занятиям. Первоначальной точкой для включения данного компонента является исследование текущей мотивации юных спортсменов, для видения более полной картины текущей ситуации.

Цель данной работы – исследование мотивации к спортивной деятельности школьников самбистов первого года тренировок.

Материалы и методы исследования

«Цель В исследовании приняли участие 30 начинающих спортсменов самбистов первого года тренировок, всего 30 человек из которых 15 человек – девочки, 15 человек – мальчики.

В качестве методик, используемых для разностороннего изучения мотивации к занятиям спорта, были отобраны:

- 1) Оценка мотивации успеха и боязни неудачи (А.А. Реан);
- 2) Мотивы занятия спортом (А. В. Шаболатас в модификации Е. П. Ильина);
- 3) Изучение интереса к спорту (Е.Г. Бабушкин).

Замеры по методикам производились в первые дни тренировочного процесса.

Результаты и обсуждение

На первом этапе исследования был проведен сравнительный анализ результатов оценки мотивации успеха и боязни неудачи с помощью одноименной методики А.А. Реан. Результаты представлены на рисунке 1. На рисунке выделены баллы, относящиеся к мотивационному полюсу – «ориентация на успех».

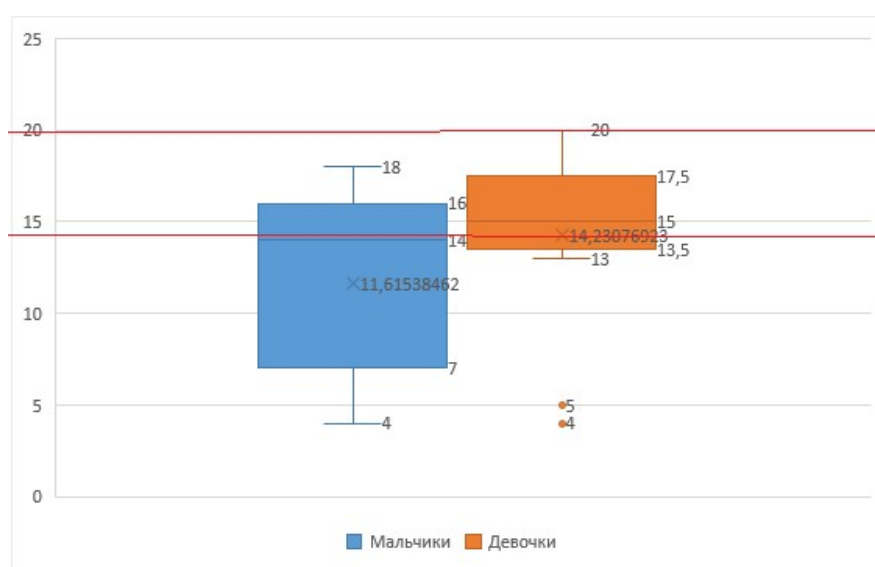


Рисунок 1. Результаты оценки мотивации успеха и боязни неудачи у начинающих самбистов

Значительно отличаются результаты по обеим группам. В группе мальчиков, распределение результатов выражено по обоим полюсам, среднее значение (14 баллов), относится к нижней границе полюса «ориентация на успех». При этом значительная часть результатов по группе относится к средним значениям, что значит, у большинства испытуемых из группы мальчиков не выявлен четкий полюс мотивации – на успех или на неудачу.

Можно сказать, что большая часть мальчиков, находятся в неопределенной мотивационной позиции по признаку успеха\неудачи. Они четко не ориентированы ни на успех, ни на неудачу, при этом имея в среднем тенденцию движения к мотивации на успех.

В группе девочек, результаты более определенные, у них меньше присутствует ответов, интерпретация которых соотносится с полюсом «ориентация на неудачу», при максимальных результатах, соотносимых с полюсом «ориентация на успех» и при общем среднем балле по группе равным 15.

Так, мотивация девочек в большей степени позитивна, в отличие от мальчиков, они начинают дело более ориентируясь на конструктивный, реальный результат, а в основе их активности больше, чем у мальчиков прослеживается тенденция к надежде к достижению поставленных целей.

На втором этапе работы было проведено исследование мотивов занятия спортом с помощью методики А.В. Шаболтас в модификации Е.П. Ильина с помощью которой были выявлены доминирующие цели в группах начинающих самбистов. Методика позволяет выявить несколько преобладающих целей среди 10:

- 1) Мотив эмоционального удовольствия (ЭУ);
- 2) Мотив социального самоутверждения (СС);
- 3) Мотив физического самоутверждения (ФС);
- 4) Социально-эмоциональный мотив (СЭ);
- 5) Социально-моральный мотив (СМ);
- 6) Мотив достижения успеха в спорте (ДУ);
- 7) Спортивно-познавательный мотив (СП);
- 8) Рационально-волевой рекреационный мотив (РВ);
- 9) Мотив подготовки к профессиональной деятельности (ПМ);
- 10) Гражданско-патриотический мотив (ГП).

Результаты исследования доминирующих мотивов в обеих группах респондентов представлены на рисунке 2.

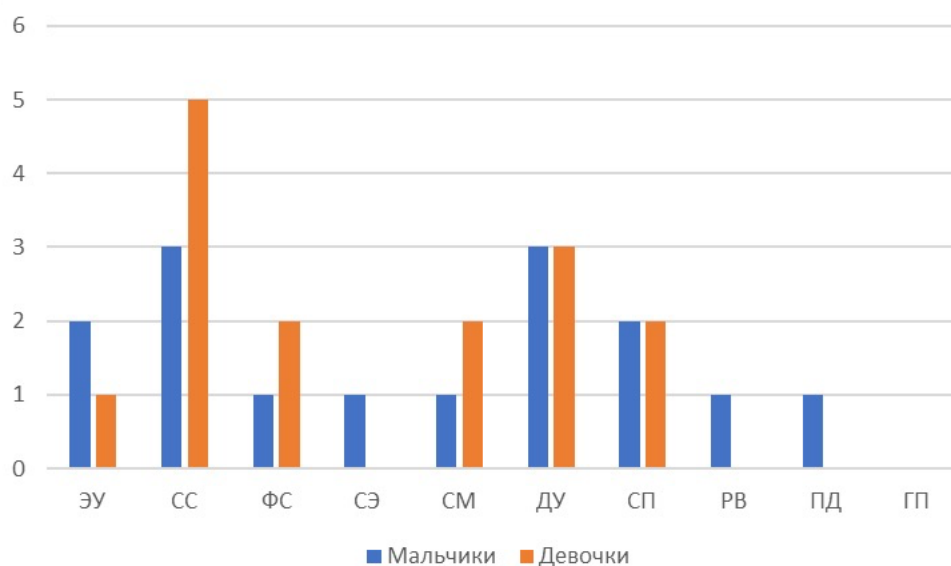


Рисунок 2. Результаты исследования доминирующих мотивов занятия спортом в группах начинающих самбистов

Согласно результатам исследования, в обеих группах существует два преобладающих мотива: мотив достижения успехов в спорте и мотив социального самоутверждения, при этом в группе девочек последний мотив является более доминантным.

Стремление проявить себя, через занятие спортом, получить одобрение со стороны сверстников, родителей, учителей и прочего окружения является наиболее ценным результатом занятий самбо в обеих группах, но у девочек, это стремление выражено более активно.

Интересным является то, что в группе девочек отсутствуют целый ряд мотивов, таких как: социально-эмоциональный мотив, рационально-волевой мотив, мотив подготовки к профессиональной деятельности, гражданско-патриотический мотив.

Другими словами, у девочек, начинающих заниматься боевым самбо в мотивационной структуре отсутствуют стремления к занятиям спорта для подготовки к выбранной специальности, компенсации малой двигательной активности в обычной жизни, поддержания престижа родного города, страны и в виду малого эмоционального отклика к выбранному направлению спортивной деятельности.

У мальчиков в мотивационной структуре отсутствует только лишь гражданско-патриотический мотив.

На заключительном этапе работы было проведено исследование интереса к спорту с помощью методики Е.Г. Бабушкина. Данная методика помогает определить уровень устойчивости интереса к спорту. Результаты исследования по данной методике приведены на рисунке 3.

По результатам исследования, наиболее устойчивый интерес к спорту характерен для мальчиков (46,6% респондентов), в группе девочек меньший процент респондентов демонстрирует аналогичный интерес у спортивной деятельности (40%). В группе девочек, в среднем выявлен недостаточно устойчивый интерес к спортивной деятельности (46,6%). В обеих исследуемых группах присутствуют респонденты, имеющие неустойчивый интерес к спортивной деятельности (мальчики – 20%, девочки – 13,3%).

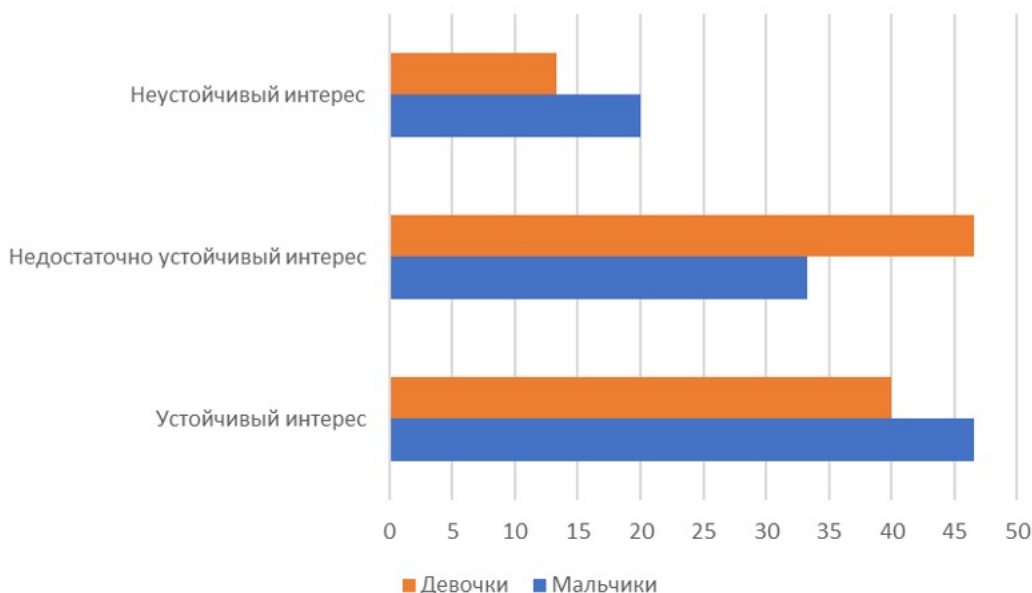


Рисунок 3. Результаты исследования интереса к спорту среди начинающих самбистов

Заключение

Таким образом, исследование мотивации к спортивной деятельности школьников самбистов первого года тренировок помогло составить общую картину мотивационной сферы начинающих самбистов, с определенными нюансами, характерными для мальчиков и девочек.

Начинающие самбисты, относящиеся к группе девочек в целом, имеют недостаточно устойчивый интерес к спорту, при этом мотивация их в большей степени позитивна и ориентирована на успех, а

ведущей целью занятий спортом являются стремления социального самоутверждения и получения успехов в спорте при отсутствии в мотивационной системе гражданско-патриотических мотивов, социально-эмоциональных мотивов, рационально-волевых мотивов и мотивов подготовки к профессиональной деятельности.

Начинающие самбисты из группы мальчиков в целом, имеют достаточно устойчивый интерес к спорту при меньшей мотивации на успех и большей ориентации на избегание неудач, ведущими мотивами в структуре при этом у них являются так же мотивы достижения успехов в спорте и мотивы социального самоутверждения при невыраженных гражданско-патриотических мотивов.

Результаты настоящего исследования используются автором для более точно направленной психологической подготовки начинающих самбистов с учетом выявленных особенностей.

Список литературы

1. Бабушкин Г.Д. Психодиагностика личности при занятиях физической культурой и спортом: учебное пособие. Омск, 2012.
2. Воробьева Н.В. Общий функциональный статус астенизированных рукопашников юношеского возраста // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2021. № 6. С. 18.
3. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. М.: Логос, 2006.
4. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. СПб.: Питер, 2006.
5. Исаев А.П., Эрлих В.В., Шевцов А.В., Малеев Д.О. Система подготовки спортивного резерва: возрастные особенности эффективной адаптации и сохранности здоровья подростков. СПб.: Политех-Пресс, 2018. 579 с.
6. Карпов В.Ю., Медведев И.Н., Шарагин В.И., Разживин О.А. Динамика общей физической подготовленности студентов первокурсников при регулярных занятиях физической культурой // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2021. № 8 (198). С. 118-123.
7. Кортаева А.И. Мотивация занятий спортом младших школьников // Проблемы современного педагогического образования. 2022. №76.
8. Махалин А.В., Заболотная И.М., Михайлова С.А. Морфологические показатели организма спортсменов-самбистов Республики Алтай // Ученые записки СПБГМУ им. акад. И.П. Павлова. Т. XVIII. 2011. № 2. С. 87-88.
9. Реан А.А. Психология личности. Социализация, поведение, общение. СПб.: «Прайм-ЕВРОЗНАК», 2004. 416 с
10. Шлат Н.Ю. Условия развития профессионализма педагогов дошкольных образовательных организаций (ДОО) // ФГОС: опыт внедрения и анализ результатов освоения: сборник статей участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Арзамас, 2018. С. 253-258.

Features of motivation for sports activity of sambo students of the first year of training


Galsan H. Badmatsyrenov

sambo coach, sports referee

Municipal autonomous institution "Sports School No. 17"

Ulan-Ude, Russia


krasn.schapakka17@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 05.10.2022

Accepted 10.11.2022

Published 01.12.2022

 10.25726/k2289-3547-6181-j

Abstract

The paper presents a study of the motivation for sports activities of sambo students in the first year of training. The relevance of motivation research is considered, which is due to the need to include a component of psychological preparation of novice athletes in the training process plan, the work of forming a firm internal motivation for classes. The study involved 30 novice sambo athletes of the first year of training, a total of 30 people, of which 15 people were girls, 15 people were boys. The following methods were selected as methods used for the versatile study of motivation for sports: Assessment of motivation for success and fear of failure (A.A. Rean); Motives for sports (A.V. Shaboltas modified by E. P. Ilyin); Study of interest in sports (E.G. Babushkin). Among the wide variety of education systems that contribute to the development of moral and volitional qualities of a person, such a type of martial arts as sambo is traditionally distinguished. Sambo actively contributes to the formation of resilience, endurance, self-discipline and inner moral support of a person. In this regard, there is a great interest in the introduction of this system of education everywhere, and not only in specialized schools. The study of the motivation for sports activities of sambo students in the first year of training helped to form an overall picture of the motivational sphere of novice sambo athletes, with certain nuances characteristic of boys and girls.

Keywords

sambo, the stage of initial training, motivation, achieving success in sports.

References

1. Babushkin G.D. Psihodiagnostika lichnosti pri zanjatijah fizicheskoj kul'turoj i sportom: uchebnoe posobie. Omsk, 2012.
2. Vorob'eva N.V. Obshhij funkcional'nyj status astenizirovannyh rukopashnikov junosheskogo vozrasta // Fizicheskaja kul'tura: vospitanie, obrazovanie, trenirovka. 2021. № 6. - S. 18.
3. Zimnjaja I.A. Pedagogicheskaja psihologija: Uchebnik dlja vuzov. M.: Logos, 2006.
4. Il'in E.P. Motivacija i motivy. SPb.: Piter, 2006.
5. Isaev A.P., Jerlih V.V., Shevcov A.V., Maleev D.O. Sistema podgotovki sportivnogo rezerva: vozrastnye osobennosti jeffektivnoj adaptacii i sohrannosti zdorov'ja podrostkov. SPb.: Politeh-Press, 2018. 579 s.
6. Karpov V.Ju., Medvedev I.N., Sharagin V.I., Razzhivin O.A. Dinamika obshhej fizicheskoj podgotovlennosti studentov pervokursnikov pri reguljarnyh zanjatijah fizicheskoj kul'turoj // Uchenye zapiski universiteta im. P.F. Lesgafta. 2021. № 8 (198). S. 118-123.
7. Korotaeva A.I. Motivacija zanjatij sportom mladshih shkol'nikov // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovanija. 2022. №76.
8. Mahalin A.V., Zabolotnaja I.M., Mihajlova S.A. Morfologicheskie pokazateli organizma sportsmenov-sambistov Respubliki Altaj // Uchenye zapiski SPbGMU im. akad. I.P. Pavlova. T. XVIII. 2011. № 2. S. 87-88.
9. Rean A.A. Psihologija lichnosti. Socializacija, povedenie, obshhenie. SPb.: «prajm-EVROZNAK», 2004. 416 s
10. Shlat N.Ju. Uslovija razvitija professionalizma pedagogov doshkol'nyh obrazovatel'nyh organizacij (DOO) // FGOS: opyt vnedrenija i analiz rezul'tatov osvoenija: sbornik statej uchastnikov Vserossijskoj nauchno-prakticheskoj konferencii s mezhdunarodnym uchastiem. Arzamas, 2018. S. 253-258.

Возможности использования метапредметного обучения иностранным языкам в университетах


Дженет Абдурогимовна Зайналова

кандидат педагогических наук, доцент межфакультетской кафедры иностранных языков для естественно-научных факультетов

Дагестанский Государственный Университет

Махачкала, Россия


zainalova@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 26.10.2022

Принята 20.11.2022

Опубликована 01.12.2022

 10.25726/v9785-5612-8268-x

Аннотация

Обеспечение конкурентоспособности выпускников высших учебных заведений на рынке труда, повышение их творческого потенциала, разработка инновационных продуктов для производственной сферы – эти основные задачи высшей школы возникли в результате принципиальных изменений в современном социально-экономическом развитии России. Для решения этих задач требуется реализация комплекса мер по совершенствованию вуза, среди которых особую актуальность приобретает проблема эффективности их систем управления. Дальнейшее совершенствование деятельности отдельных университетов и системы образования в целом невозможны без комплексного, системного подхода к решению вопросов планирования, обеспечения и управления качеством. Одним из восьми принципов управления качеством является «Системный подход к управлению»: определение и понимание взаимосвязанных процессов и управление ими как системой способствует организации результативно и эффективно достигать целей. В течение последних нескольких лет ряд российских, белорусских, казахских университетов разработали и успешно внедрили системы управления качеством в деятельность вузов. Вместе с тем высшие учебные заведения по ряду причин достаточно медленно развиваются в данном направлении. Целью данной работы является исследование особенностей применения системного подхода при разработке системы управления качеством высшего учебного заведения и ее функционировании.

Ключевые слова

качество высшего образования, учебное заведение, управление, исследование.

Введение

Прежде чем определить, что представляет собой системный подход к управлению, дадим определение самому понятию «система»: система – совокупность взаимосвязанных элементов, которые влияют друг на друга таким образом, что изменение одного вызывает изменение других и всей системы.

Это является одним из самых простых определений системы и, наверное, наиболее удачное, ведь в нем выделены основные главные признаки любой системы (Давыдова, 2018):

- структурированность (наличие составных частей системы);
- наличие связей между элементами системы; - влияние каждого элемента на систему.

Для системного подхода при разработке системы управления качеством вуза характерно:

- большое количество задач, которая одновременно охвачена проектированием;
- максимальная стандартизация решений;

– многоаспектное представление о организационную структуру высшего учебного заведения, как о структуре с относительной автономией ее структурных подразделений;

– ключевая роль принадлежит связкам между процессами системы управления качеством.

Понятие связей конкретизирует представление о целостности системы управления качеством. Особое место занимают системообразующие связи. Методологии IDFO предусмотрено 5 типов взаимодействий между процессами системы (Давыдова, 2015):

– управление, выход-вход;

– обратная связь по управлению;

– обратная связь по входу, выход-механизм.

Различные типы устойчивых связей образуют структуру системы, то есть обеспечивают ее упорядоченность. Характер этой упорядоченности, ее направленность характеризуют организацию системы.

Эффективность системного подхода зависит от характера применяемых общесистемных закономерностей, устанавливающих связь между системными параметрами.

К любому объекту при определенных исходных условиях возможно использование основных принципов теории управления (Мирошниченко, Ковтун, Кузнецова, 2019):

– наличие программы поведения управляемого объекта или плановых значений его параметров;

– объект должен стремиться отклоняться от заданной программы или плановых значений;

– необходимо иметь средства обнаружения и измерения отклонения объекта от заданной программы или плановых значений;

– необходимо иметь возможность воздействовать на управляемый объект с целью устранения отклонений от программы или возникающих плановых значений.

При этом два первых положения касаются характера объекта управления, его природы. Два последних – механизма управления.

Материалы и методы исследования

Так, программные, плановые показатели качества вузов отражены в стратегических планах развития университета, политике в сфере качества, соглашениях на целевую подготовку специалистов и тому подобное. Требования к системе управления качеством высшего учебного заведения установлены и отражены в таких документах, как цели в сфере качества, программы качества, стандарты высшего образования, требования к лицензированию и аккредитации вуза и другой нормативно-технической документации.

Что касается механизма управления качеством образовательной и научно-инновационной деятельностью вуза, то он тесно связан с формой управления качеством. Общепризнанной классификации форм управления качеством в настоящее время не существует.

Последовательно развивается и накапливается опыт управления качеством. При этом последовательность действий прослеживается следующая: установление задачи (цели по качеству и планы по качеству, в соответствии с определенными требованиями потребителей вуза), выполнение работ для их достижения, постоянное сравнение полученного уровня качества с поставленной задачей, а при отклонениях – принятие мер по их ликвидации. Именно такая схема действий по управлению качеством предусмотрена международными стандартами ISO серии 9000 (Егорова, Глуценко, 2020; Кузина, Трошина, 2019).

В такой последовательности и возможности влиять на определенные характеристики объекта заключается системный подход к управлению качеством образовательной и научно-инновационной деятельности вузов.

Результаты и обсуждение

Основным элементом является обратная связь с потребителями высшего учебного заведения, без которого процесс управления невозможен. Именно обратная связь позволяет воспринимать и

перерабатывать информацию о состоянии объекта или ходе процесса и влиять на его состояние, при необходимости.

При разработке системы управления качеством вузов необходимо регламентировать порядок, в соответствии с которым университет с определенной периодичностью проводит сравнение информации о фактическом качестве образовательных услуг и научно-инновационной продукции с плановым, или нормативным значением. При этом информация о фактическом качестве поступает из сферы потребления: поступающих, студентов, выпускников и предприятий-работодателей.

В случае выявления отклонений разрабатываются и реализуются мероприятия по устранению причин (программы корректирующих действий), которые вызвали отклонения.

Таким образом меняются условия обеспечения качества (формы организации деятельности, морально-психологический климат в коллективе, формы материального и морального стимулирования и т. п.) и вводят факторы улучшения качества (материально-технические средства, методологическое обеспечение, уровень квалификации научно-педагогических работников).

Взаимосвязанность всех элементов такой сложной и многоуровневой системы, как высшее учебное заведение, безусловно влияет на качество конечного результата деятельности вуза. Именно поэтому, применение системного подхода к управлению университетом позволит повысить качество образовательных, научно-инновационных процессов и обеспечить конкурентоспособность вузов на рынке образовательных услуг и научно-инновационных продуктов. Особое внимание при разработке системы принятия решений вузу следует уделять межсистемным связям процессов системы управления качеством. Именно они обеспечивают системность и целостность, образуют механизм управления качеством вуза и в дальнейших исследованиях будут использованы для разработки показателей результативности процессов системы управления качеством высшего учебного заведения, что позволит управлять определенными элементами системы для достижения университетом установленных целей.

Исследование вопросов управления конкурентоспособностью университета и постоянный мониторинг данного процесса в условиях быстрого развития образовательного пространства акцентирует внимание на том, что университет должен самостоятельно учитывать факторы, имеющие определенное влияние на конкурентные преимущества и его позиции в конкурентной среде.

Разработка и совершенствование механизмов управления конкурентоспособностью университета, определение сильных и слабых сторон, возможностей и рисков внешней среды, разработка стратегии преодоления рисков деятельности университета предоставит возможность оперативно реагировать на изменения в конкурентной среде, приспосабливаться к нему и занимать высокие конкурентные позиции на рынке образовательных услуг.

Конкурентоспособность учреждения высшего образования является главным показателем эффективности его функционирования. Обострение конкурентной борьбы требует от вуза разработки механизмов усиления своих позиций на образовательном рынке. Одним из инструментов обеспечения конкурентоспособности вуза считается высокий уровень качества его образовательных услуг.

Сделав небольшой экскурс в историю развития отечественной системы высшего образования XX в. можем проследить полную централизацию управления системой образования в СССР, которая определяла квоты набора студентов по всем профилям и специальностям, планировала создание новых вузов, расширение отдельных профилей в действующих учебных заведениях и тому подобное.

Каждое решение высшего руководства об ускоренном развитии той или иной отрасли народного хозяйства обуславливало быстрое создание новых вузов или расширение старых, применение льгот для желающих поступить на новые специальности и работать в определенном районе страны.

Существовали единые для всего СССР нормы площади (в метрах квадратных) аудиторий и других помещений, которые приходились на одного студента данного типа вуза, а численность студентов определяла и количество преподавателей определенной квалификации.

Положительной стороной такого планирования было отсутствие перегрузки учебного заведения студентами, поддержание необходимого уровня материального обеспечения учебного процесса, гарантирование занятости выпускников и тому подобное.

В наше время качественное образование является одним из индикаторов высокого качества жизни, инструментом социального и культурного согласия, экономического роста и декларируется как на государственном, так и на международном уровнях. Ответственность за качество образования лежит, в первую очередь, на каждом отдельном учебном заведении. Главными задачами образования в свете сегодняшнего дня выступают качество, востребованность, доступность.

Российские ученые залогом эффективной деятельности вуза называют правильно определенные (Минина, 2020; Погонышева, Серая, Тасоева, Савин, 2021):

1) миссия учебного заведения – формирование самой сущности существования вуза, которую должны знать и поддерживать все сотрудники; концентрацию внимания на действиях, которые органично вписываются в его миссию, и расходом ресурсов всего на эти действия;

2) цель – видение перспективы, четко сформулированной как желаемое состояние, которого можно достичь в определенный момент; осознание и понимание цели всеми сотрудниками, мобилизует энергию и создает высокий моральный дух.

Миссия вуза заключается в организации образовательного процесса направленного на:

- подготовку специалистов нового типа;
- поддержку развития отечественного образования;
- создание новых преимуществ высшего образования и повышение его конкурентоспособности.

Качество отрасли (структуры) образования определяет качество условий и обеспечивает формирование спроса. Качество условий-траектория, отвечающая способностям и интересам студентов при обязательном выполнении государственных образовательных стандартов.

Качество образования определяют и как процесс, который необходим для реализации образовательных программ, определяющий качество результата. Качество последнего зависит от методик преподавания, учебной литературы и оборудования, которые являются товарами и влияют на формирование качества процесса.

Эффективность системы управления качеством оценивается, прежде всего, абитуриентами, которые выбирают учебное заведение и доверяют ему и возлагают надежды на свое становление в обществе с помощью знаний полученных в учебном заведении.

Поэтому, видится, что система оценки качества образования должна содержать еще и оценивание достигнутых результатов обучения со стороны выпускников, которое позволит своевременно реагировать на потребности непосредственных потребителей этих образовательных услуг и корректировать образовательную деятельность и реализовать студенто-центрированный подход при построении учебного процесса (Резник, Макарова, 2019).

Качество образования достигается путем выполнения требований к уровню подготовки абитуриентов, к ресурсному обеспечению учебного процесса, до планирования и организация учебно-воспитательного процесса, научно-исследовательской деятельности преподавателей и студентов к итоговой государственной аттестации бакалавр, что отражается в ряде этапов подготовки специалистов.

Мы считаем, что контроль за качеством высшего образования должен осуществляться на всех трех уровнях: на уровне конкретного вуза, на государственном и международном уровнях.

Качеству образования как отрасли способствуют доступность, стандартизация и непрерывность. Непрерывность образования предполагает создание возможностей для обучения лица в течение всей жизни (Веселова, Пидшморга, Яковлева, 2020). Доступность образования определяется физической доступностью учебных заведений и финансовой доступностью образовательных услуг. Физическая доступность обеспечивается численностью новых или перепрофилированных учебных заведений, открытием филиалов и представительств в регионах, что позволит привлечь большее количество студентов.

Заключение

Итак, качество образовательных услуг – это социальная категория, которая определяет результаты учебного процесса, их соответствие требованиям и ожиданиям, влияет на формирование и развитие личных качеств и профессиональной компетентности личности.

Достичь высокого уровня качества образовательных услуг можно путем выполнения требований: уровня школьного образования, ресурсного обеспечения вузов, планирование и организация учебно-воспитательного процесса, научно-исследовательской деятельности преподавателей и студентов, итоговой государственной аттестации выпускников, а также исследования потребностей рынка труда и перспектив его развития.

Список литературы

1. Веселова Д.В, Пидшморга Ю.В., Яковлева Т.А. Особенности организации обучения бережливым технологиям в дистанционном формате на «Фабрике процессов» Кубанского государственного медицинского университета в условиях пандемии COVID-19 // Вестн. Удм. ун-та. Сер. Экономика и право. 2020. Т. 30, вып. 5. С. 623-628.
2. Глотова А.С. Проектная и бережливая синергия как фактор повышения производительности труда (образование) // Применение бережливых технологий в образовательном процессе: сб. материалов форума, 2018. Белгородский гос. нац. исслед. ун-т. Белгород: Изд. дом «Белгород», 2018. С. 29-31.
3. Давыдова Н.С. Бережливое образование: от локальных проектов к формированию системы менеджмента бережливого производства // Проектная и бережливая синергия как фактор повышения производительности труда: сб. науч. тр. форума. Белгород: БелГУ, 2018. С. 5-12.
4. Давыдова Н.С. Проактивный менеджмент в органах государственной власти // Вестн. Удм. ун-та. Сер. Экономика и право. 2015. Т. 25, вып. 5. С. 38-43.
5. Егорова Е.М., Глущенко А.В. Парадигма управленческого учёта вуза в условиях информационной экономики // Естественно-гуманитарные исследования. 2020. № 28 (2). С. 324-330.
6. Кузина В.С., Трошина Е.П. Бережливые технологии // Формирование профессиональной направленности личности специалистов - путь к инновационному развитию России: сб. ст. по материалам Всерос. науч.-практ. конф. (г. Пенза, 21-22 ноября 2019 г.). Пенза, 2019. С. 123-126.
7. Минина В.Н. Цифровизация высшего образования и ее социальные результаты // Вестник Санкт-Петербургского университета. Социология. 2020. Т. 13. №. 1. С. 84-101.
8. Мирошниченко М.А., Ковтун А.В., Кузнецова К.А. Менеджмент качества и управление человеческим капиталом на основе бережливых инноваций // Естественно-гуманитарные исследования. 2019. № 26(4). С. 142-148.
9. Нурмаганбетова М.С. Проектное обучение как один из инновационных методов обучения // В кн.: Молодежь и государство: научно-методологические, социально-педагогические и психологические аспекты развития современного образования. Международный и российский опыт: сб. тр. VII Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. 2017. С. 80-85.
10. Погонышева Д.А., Серая, Г.В., Тасоева Е.В., Савин А.В. Цифровые технологии в управлении персоналом АПК // Сборник научных трудов Международной научно-технической конференции «Проблемы энергообеспечения, автоматизации, информатизации и природопользования в АПК». Брянск, 2021. С. 164-168.
11. Резник С.Д., Макарова С.Н. Магистранты российского университета: социальное поведение и качество обучения // Высшее образование в России. 2019. №11. С. 9-21.
12. Слепов В.А., Роденкова Т.Н., Гришина О.А., Михадзетдинова К.З. Парадигма управления финансами вузов России в современных условиях // Финансовая жизнь. 2020. № 2. С. 49-54.
13. Елисеева Е.В., Прохода И.А., Голуб Л.Н., Медведева С.А., Савин А.В. Systems of socialization and education of students at the university of the digital age // Complex Systems: Innovation and Sustainability in the Digital Age. Сер. " Studies in Systems, Decision and Control" Switzerland, 2021. С. 245-257

Possibilities of using meta-subject teaching of foreign languages at universities


Janet A. Zainalova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Interfaculty Department of Foreign Languages for Natural Science Faculties

Dagestan State University

Makhachkala, Russia


zainalova@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 26.10.2022

Accepted 20.11.2022

Published on 01.12.2022

 10.25726/v9785-5612-8268-x

Annotation

Ensuring the competitiveness of graduates of higher educational institutions in the labor market, increasing their creative potential, developing innovative products for the manufacturing sector - these main tasks of higher education have arisen as a result of fundamental changes in the modern socio-economic development of Russia. To solve these problems, it is necessary to implement a set of measures to improve the university, among which the problem of the effectiveness of their management systems is of particular relevance. Further improvement of the activities of individual universities and the education system as a whole is impossible without an integrated, systematic approach to solving the issues of planning, quality assurance and management. One of the eight principles of quality management is the "Systems Approach to Management": identifying and understanding interrelated processes and managing them as a system helps the organization achieve goals effectively and efficiently. Over the past few years, a number of Russian, Belarusian, Kazakh universities have developed and successfully implemented quality management systems in the activities of universities. At the same time, higher education institutions, for a number of reasons, are developing rather slowly in this direction. The purpose of this work is to study the features of the application of a systematic approach in the development of a quality management system of a higher educational institution and its functioning.

Keywords

quality of higher education, educational institution, management, research.

References

1. Veselova D.V, Pidshmorga YU.V., YAKovleva T.A. Osobennosti organizacii obucheniya berezhlivym tekhnologiyam v distancionnom formate na «Fabrike processov» Kubanskogo gosudarstvennogo medicinskogo universiteta v usloviyah pandemii COVID-19 // Vestn. Udm. un-ta. Ser. Ekonomika i pravo. 2020. T. 30, vyp. 5. S. 623-628.
2. Glotova A.S. Proektnaya i berezhlivaya sinergiya kak faktor povysheniya proizvoditel'nosti truda (obrazovanie) // Primenenie berezhlivykh tekhnologij v obrazovatel'nom processe: sb. materialov foruma, 2018. Belgorodskij gos. nac. issled. un-t. Belgorod: Izd. dom «Belgorod», 2018. S. 29-31.
3. Davydova N.S. Berezhlivoe obrazovanie: ot lokal'nyh proektov k formirovaniyu sistemy menedzhmenta berezhlivogo proizvodstva // Proektnaya i berezhlivaya sinergiya kak faktor povysheniya proizvoditel'nosti truda: sb. nauch. tr. foruma. Belgorod: BelGU, 2018. S. 5-12.
4. Davydova N.S. Proaktivnyj menedzhment v organah gosudarstvennoj vlasti // Vestn. Udm. un-ta. Ser. Ekonomika i pravo. 2015. T. 25, vyp. 5. S. 38-43.

5. Egorova E.M., Glushchenko A.V. Paradigma upravlencheskogo uchyota vuza v usloviyah informacionnoj ekonomiki // *Estestvenno-gumanitarnye issledovaniya*. 2020. № 28 (2). S. 324-330.
6. Kuzina V.S., Troshina E.P. Berezhlivye tekhnologii // *Formirovanie professional'noj napravlenosti lichnosti specialistov - put' k innovacionnomu razvitiyu Rossii: sb. st. po materialam Vseros. nauch.-prakt. konf. (g. Penza, 21-22 noyabrya 2019 g.)*. Penza, 2019. S. 123-126.
7. Minina V.N. Cifrovizaciya vysshego obrazovaniya i ee social'nye rezul'taty // *Vestnik Sankt-Peterburgskogo universiteta. Sociologiya*. 2020. T. 13. №. 1. S. 84-101.
8. Miroshnichenko M.A., Kovtun A.V., Kuznecova K.A. Menedzhment kachestva i upravlenie chelovecheskim kapitalom na osnove berezhlivyh innovacij // *Estestvenno-gumanitarnye issledovaniya*. 2019. № 26(4). S. 142-148.
9. Nurmaganbetova M.S. Proektnoe obuchenie kak odin iz innovacionnyh metodov obucheniya // *V kn.: Molodezh' i gosudarstvo: nauchno-metodologicheskie, social'no-pedagogicheskie i psihologicheskie aspekty razvitiya sovremennogo obrazovaniya. Mezhdunarodnyj i rossijskij opyt: sb. tr. VII Vseros. nauch.-prakt. konf. s mezhdunar. uchastiem*. 2017. S. 80—85.
10. Pogonysheva D.A., Seraya, G.V., Tasoeva E.V., Savin A.V. Cifrovye tekhnologii v upravlenii personalom APK // *Sbornik nauchnyh trudov Mezhdunarodnoj nauchno-tekhnicheskoy konferencii «Problemy energoobespecheniya, avtomatizacii, informatizacii i prirodopol'zovaniya v APK»*. Bryansk, 2021. S. 164-168.
11. Reznik S.D., Makarova S.N. Magistranty rossijskogo universiteta: social'noe povedenie i kachestvo obucheniya // *Vysshee obrazovanie v Rossii*. 2019. №11. S. 9-21.
12. Slepov V.A., Rodenkova T.N., Grishina O.A., Mihadzetdinova K.Z. Paradigma upravleniya finansami VUZov Rossii v sovremennyh usloviyah // *Finansovaya zhizn'*. 2020. № 2. S. 49-54.
13. Eliseeva E.V., Prohoda I.A., Golub L.N., Medvedeva S.A., Savin A.V. Systems of socialization and education of students at the university of the digital age // *Complex Systems: Innovation and Sustainability in the Digital Age. Ser. " Studies in Systems, Decision and Control" Switzerland*, 2021. S. 245-257

Адаптационные возможности бойцов самбо первого года обучения


Галсан Хубисхалович Бадмацзыренов

тренер по самбо, спортивный судья

Муниципальное автономное учреждение «Спортивная школа № 17»

Улан-Удэ, Россия


krasn.scharka17@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 06.10.2022

Принята 11.11.2022

Опубликована 01.12.2022

 10.25726/g3624-8480-0810-a

Аннотация

В данном исследовании осуществлено определение особенностей психологической адаптации борцов самбо первого года тренировок. В исследовании приняли участие 60 респондентов из них 30 спортсменов боевого самбо первого года тренировок в возрасте 10-12 лет и 30 подростков, не занимающихся спортивными видами деятельности. Исследование проводилось в два этапа: в начале цикла тренировок по боевому самбо и через год активных тренировок. В качестве методики исследования адаптации нами была выбрана методика социально-психологической адаптации СПА (Роджерс-Даймонд). Были выявлены значимые различия в исследуемых группах в показателях «адаптивность», «дезадаптивность», «непринятие себя», «внешний контроль», «ведомость». Уровень психологической адаптации спортсменов в течении первого года тренировок значительно вырос по сравнению с уровнем психологической адаптации сверстников, не занимающихся спортивной деятельностью. Можно предположить, исходя из результатов, что тренировки по боевому самбо положительно влияют на понижение восприимчивости к психологическому воздействию со стороны посторонних лиц. В дальнейшем автор планирует дополнить исследование данными о исследовании особенностей психологической адаптации спортсменов первого года тренировок других видов спортивной деятельности.

Ключевые слова

психологическая адаптация, подростки, боевое самбо, тренировочный процесс.

Введение

Каждый индивид окружен определенным стимуляционным полем – природной средой (ландшафты, почвы, климат), материальными и моральными ценностями, предложенными ему обществом и группой, к которой он входит, нормами, правилами, привычками, традициями, присущие его окружению. Это все не просто окружает индивида, а пропускается сквозь призму его собственного восприятия, и оценивается в отношении значимости и полезности для индивида (Махалин, 2011).

Выделяются факторы, которые непосредственно обуславливают спортивное поведение, – это условия (организация, содержание, тренировки, выступления и прочее) спортивной деятельности и факторы, которые опосредованно влияют на нее, – это бытовые условия, культурно-оздоровительные комплексы, место тренировок и тому подобное.

Определяющими являются условия спортивной деятельности, которые не только формируют интересы и потребности спортсмена, но и являются средством реализации и удовлетворения их. Стимулирующее поле индивида богатое и динамичное. Оно меняется с развитием потребностей и появлением объектов их удовлетворения. Если возможность удовлетворения активизировавшейся потребности исчезает, то угасает и социальная активность субъекта (Адаптация человека, 1972).

Следовательно, критерием социальной эффективности стимулирования спортивной деятельности лица может считаться удовлетворенность спортсмена условиями спортивной деятельности – степень насыщенности его потребностей, связанных со спортивной деятельностью.

Это не что иное, как социальная адаптация спортсмена, что означает вхождение его к социальной организации не только на уровне норм, целей и ценностей, но и на уровне потребностей и интересов.

Вербальным выражением удовлетворенности тренировками является представление спортсмена о возможности насыщения потребностей в определенных конкретных условиях, которое зависит не только от действительного состояния насыщения, но и от устоявшихся в массовом сознании критериев нормальности.

Стимулирование необходимого спортивного поведения выступает как метод экономического, организационного, морально-психологического, опосредованного мотивацией воздействия на лицо через условия его деятельности.

Оно порождает интересы и потребности, создавая ситуацию личного выбора возможностей материального и морального вознаграждения. Итак, основой стимулирования является взаимодействие внешних условий и внутренней структуры личности.

Стимулирование применяют в регулировании спортивного поведения наряду с прямым влиянием через приказ, распоряжение, нормы, задачи, которые являются элементами принудительного управления тренировками, когда результат достигается за счет того, что для спортсмена «убытки» от возможных перегрузок за невыполнение тренировочной программы превышают «потери» на выполнение (Ольховская, 2019).

Побуждение же к соответствующему спортивному поведению при стимулировании осуществляется через удовлетворение различных потребностей, реализацию интересов спортсмена, что является компенсацией за спортивные усилия.

Ориентация на получение удовлетворенности побуждает спортсмена к определенному спортивному поведению сильнее, чем прямое воздействие. Поэтому воздействие через стимулы эффективнее, но по своей организации сложнее прямого воздействия (Благинин, 2015).

Адаптация организма спортсмена к тренировкам имеет многофакторную структуру и основана на сочетании четырех основных направлений:

- 1) Накопления энергетического потенциала в организме с помощью специализации обменных процессов;
- 2) Совершенствования координации движений тела;
- 3) Согласования деятельности всех участвующих подсистем организма в единую систему;
- 4) Психологической адаптации (Адаптация спортсменов, 1984).

На этапе ввода спортсмена в тренировочную деятельность необходимо учитывать все описываемые направления для формулирования принципов качественного ведения тренировочного процесса.

Адаптация является динамическим процессом и включает в себя свойство саморазвития и самосовершенствования, что в свою очередь положительно сказывается на успех тренировочного процесса.

Одним из важнейших условий совершенствования адаптационных возможностей организма спортсмена является условие педагогических воздействий в тренировочном процессе.

Положительное влияние тренера на адаптацию спортсменов зависит от правильно построенных внешних характеристик: величины воздействий, их частоты, регулярности, режима и условий повторений.

Четкое регулирования этих процессов в соответствии с индивидуальными характеристиками спортсмена, а также с конкретным видом спорта позволяет управлять направленностью адаптационных возможностей организма спортсмена.

Подбор методов и средств воздействия на адаптацию спортсменов самбистов первого года

тренировок эффективнее всего осуществить работая со всеми описанными выше направлениями.

Первые три направления напрямую связаны с качественным построением программы тренировок и индивидуальной корректировкой питания спортсменов. Оба этих компонента являются хорошо изученными и представленными в современной литературе. Последнее направление, а именно - психологическая адаптация к тренировочному процессу является наиболее актуальной для исследования.

Цель данного исследования – определение особенностей психологической адаптации борцов самбо первого года тренировок.

Материалы и методы исследования

В исследовании приняли участие 30 спортсменов боевого самбо первого года тренировок в возрасте 10-12 лет. Замеры производились в начале тренировочного процесса и через год в той же группе спортсменов. В контрольную группу вошли учащиеся школ аналогичной возрастной группы г. Улан-Удэ, не занимающиеся спортивными видами деятельности (30 человек). В качестве методики исследования адаптации нами была выбрана методика социально-психологической адаптации СПА (Роджерс-Даймонд). С помощью данной методики появляется возможность выявить особенности адаптационного периода личности спортсменов по шкалам: адаптация, самопринятие, принятие других, эмоциональная комфортность, интернальность, стремление к доминированию.

Гипотеза исследования: уровень психологической адаптации спортсменов изменяется в течении первого года тренировок и имеет свои отличия от уровня психологической адаптации людей, не занимающихся спортивными видами деятельности.

Результаты и обсуждение

Показатели адаптивности во всех исследуемых группах (приведены в таблице 1) в целом соотносятся с нормативными значениями для данной возрастной группы.

Были выявлены значимые различия в показателях «адаптивность», «дезадаптивность», «непринятие себя», «внешний контроль», «ведомость». Наглядно статистически значимые различия представлены на рисунке 1.

При анализе показателей адаптивности в целом прослеживается устойчивая тенденция к увеличению общего уровня адаптации в обеих группах. Так интегральный показатель «Адаптация» в группе спортсменов вырос с 75 до 80, в группе «не спортсменов» вырос с 71 до 73.

Значимых различий по данному интегральному показателю в исследуемых группах не было обнаружено, однако, при исследовании показателей «адаптивность» и «дезадаптивность» значимые различия были выявлены. Так, в группе начинающих спортсменов в обоих срезах исследования средний балл показателя адаптивность больше среднего балла по данному показателю в группе учащихся, не занимающихся спортом ($p < 0,05$).

При этом, тот же показатель в целом по группе вырос, после года тренировок ($p < 0,01$). Значимые различия в показателе «дезадаптивность» были обнаружены только в группе спортсменов при сравнении результатов тестирования двух срезов (до начала тренировок и после года тренировок). Показатели дезадаптивности в группе самбистов после года тренировок значительно снизились ($p < 0,01$). Значимых различий средних баллов показателя «дезадаптивность» в контрольной группе выявлено не было.

Следующий показатель, при исследовании которого были обнаружены значимые различия – «непринятие себя» или неспособность принятия себя, душевный дискомфорт.

В группе борцов самбо средний балл по шкале «непринятие себя» снизился после года тренировок ($p < 0,05$). В контрольной группе, значимых различий по данному показателю выявлено не было. Можно предположить, что тренировки по боевому самбо прямым образом влияют на увеличение способности принимать себя, свою личность.

Таблица 1. Результаты исследования психологической адаптации в группе спортсменов боевого самбо первого года тренировок в сравнении с контрольной группой

	Средний балл			
	Начало года		Конец года	
	Группа спортсменов	Контрольная группа	Группа спортсменов	Контрольная группа
Показатели				
Адаптивность	138	123	153	132
Дезадаптивность	46	50	38	48
Принятие себя	43	41	49	39
Непринятие себя	17	27	5	31
Принятие других	18	18	29	23
Непринятие других	12	14	4	14
Эмоциональный комфорт	30	26	30	20
Эмоциональный дискомфорт	14	16	12	18
Внутренний контроль	53	51	61	55
Внешний контроль	14	20	4	18
Доминирование	10	6	12	6
Ведомость	17	21	5	23
Уход от проблем	10	9	12	11
Интегральные показатели				
Адаптация	75	71	80	73
Самопринятие	72	60	90	56
Принятие других	63	60	90	66
Эмоциональный комфорт	68	62	71	53
Интернальность	73	65	89	69
Стремление к доминированию	54	36	83	34

При исследовании интегрального показателя «Интернальность» были получены значимые различия в обеих исследуемых группах по обоим срезам тестирования.

Так, показатель интернальности вырос в группе спортсменов в течении года и уменьшился в контрольной группе (в обоих случаях $p < 0,05$). Интегральный показатель интернальности отражает степень внутреннего контроля и развитость внутренней ответственности за собственную жизнь.

Люди с высокими показателями интернальности осознают, что ответственность за собственную жизнь лежит на них самих и умеют принимать конструктивные решения относительно нее.

Более высокий уровень интернальности спортсменов боевого самбо свидетельствует о более высоком уровне приспособления к окружающей действительности и более высоком уровне ответственности за свою жизнь, в отличие от своих сверстников, не занимающихся спортивной деятельностью.

Интересно, что при более детальном исследовании показателя «интернальность» значимых различий по всем показателям выявлено не было. Значимые различия по группам во обоих срезах обнаружены только в показателе «внешний контроль» ($p < 0,05$).

Так, в группе спортсменов показатели внешнего контроля после года тренировок значительно снизились в отличие от показателей в контрольной группе.

Спортсмены боевого самбо менее подвержены внешнему контролю по сравнению со своими сверстниками и более склонны считать, что их жизнь в большей степени зависит от них самих, нежели от внешних сил.

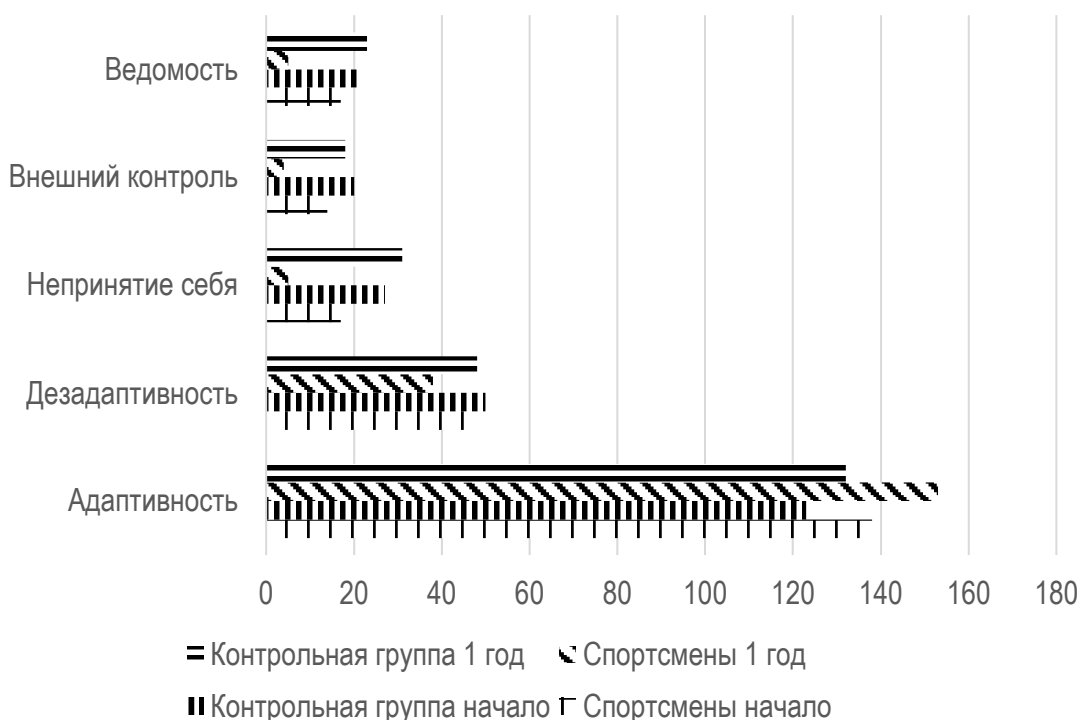


Рисунок 1. Значимые различия показателей психологической адаптации в исследуемых группах

Заключительным показателем, при исследовании которого были обнаружены значимые различия – «ведомость». В группе спортсменов средние показатели ведомости значительно снизились после года тренировок ($p < 0,01$), тогда как в контрольной группе статистически достоверных изменений по среднему баллу данного показателя зафиксировано не было.

Можно предположить, исходя из результатов, что тренировки по боевому самбо влияют на понижение восприимчивости к психологическому воздействию со стороны посторонних лиц.

Заключение

Таким образом, гипотеза исследования подтвердилась полностью.

Уровень психологической адаптации спортсменов в течении первого года тренировок значительно вырос.

Тренировки по боевому самбо значительно влияют на такие показатели психологической адаптации спортсменов как: адаптивность, дезадаптивность, внешний контроль, принятие себя, ведомость.

В дальнейшем исследовании дополнится данными о исследовании особенностей психологической адаптации спортсменов первого года тренировок, других видов спортивной деятельности.

Список литературы

1. Адаптация спортсменов к тренировочным и соревновательным нагрузкам / Под ред. В.В. Петровского. Киевский государственный институт физической культуры, 1984 г. 109 с.
2. Адаптация человека / Под ред. З.И. Барбашовой и др. Л.: Наука, 1972. 267 с.

3. Благинин А.А., Бар Н.С., Шихвердиев С.Н. Исследование психологической адаптации спортсменов, завершающих свою спортивную карьеру // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2015. №2. С. 64-76.
4. Година Е.З., Хомякова И.А. Влияние двигательной активности на физическое развитие мальчиков 7-17 лет // Международный конгресс «Национальные программы формирования здорового образа жизни». 2014. Т 1. С. 27-29.
5. Кузьмин М.А., Дорофеев В.А. Психологическая адаптация к условиям соревнований в единоборствах // Теория и практика физической культуры. 2017. № 5. С. 37-39.
6. Махалин А.В., Заболотная И.М., Михайлова С.А. Морфологические показатели организма спортсменов-самбистов Республики Алтай // Ученые записки СПбГМУ им. акад. И.П. Павлова. Т. XVIII. 2011. № 2. С. 87-88.
7. Мотыцина В.В., Цвелюх И.П. К вопросу о развитии профессионализма педагогов-воспитателей как объекту управления в дошкольной образовательной организации // Современное психолого-педагогическое образование: сборник статей. Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева. Красноярск, 2019. С. 64-66.
8. Ольховская О.Г., Понимасов О.Е., Антонов А.В. Структурирование амплитудно-пространственных характеристик цикла плавания юных кролистов // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. 2019. № 11 (177). С. 325-328.
9. Осницкий А.К. Определение характеристик социальной адаптации // Психология и школа. 2004. № 1. С. 43-56
10. Плешивцев М.В., Кузнецов П.К. Сопряженное развитие координационных и скоростно-силовых способностей юных борцов джиу-джитсу на начальном этапе спортивной специализации // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. 2020. № 11 (189). С. 402-405.

Adaptive capabilities of sambo fighters of the first year of training


Galsan H. Badmatsyrenov

sambo coach, sports referee

Municipal autonomous institution "Sports School No. 17"

Ulan-Ude, Russia


krasn.scahapka17@yandex.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 06.10.2022

Accepted 11.11.2022

Published 01.12.2022

 10.25726/g3624-8480-0810-a

Abstract

In this study, the features of psychological adaptation of SAMBO wrestlers of the first year of training were determined. The study involved 60 respondents, including 30 combat sambo athletes of the first year of training aged 10-12 years and 30 teenagers who are not engaged in sports activities. The study was conducted in two stages: at the beginning of the combat sambo training cycle and after a year of active training. As a method of adaptation research, we have chosen the method of socio-psychological adaptation of the SPA (Rogers-Diamond). Significant differences were revealed in the studied groups in the indicators "adaptability", "maladaptivity", "self-rejection", "external control", "statement". The level of psychological adaptation of athletes during the first year of training has significantly increased compared to the level of psychological adaptation of peers who are not engaged in sports activities. It can be assumed, based on the results, that combat sambo

training has a positive effect on reducing susceptibility to psychological influence from outsiders. In the future, the author plans to supplement the study with data on the study of the features of the psychological adaptation of athletes of the first year of training other sports activities.

Keywords

psychological adaptation, teenagers, combat sambo, training process.

References

1. Adaptacija sportmenov k trenirovochnym i sorevnovatel'nym nagruzkam / Pod red. V.V. Petrovskogo. Kievskij gosudarstvennyj institut fizicheskoj kul'tury, 1984 g. 109 s.
2. Adaptacija cheloveka / Pod red. Z.I. Barbashovoj i dr. L.: Nauka, 1972. 267 s.
3. Blaginin A.A., Bar N.S., Shihverdiev S.N. Issledovanie psihologicheskoj adaptacii sportmenov, zavershajushih svoju sportivnuju kar'eru // Vestnik LGU im. A.S. Pushkina. 2015. №2. S. 64-76.
4. Godina E.Z., Homjakova I.A. Vlijanie dvigatel'noj aktivnosti na fizicheskoe razvitie mal'chikov 7-17 let // Mezhdunarodnyj kongress «Nacional'nye programmy formirovanija zdorovogo obraza zhizni». 2014. T 1. S. 27-29.
5. Kuz'min M.A., Dorofeev V.A. Psihologicheskaja adaptacija k uslovijam sorevnovanij v edinoborstvah // Teorija i praktika fizicheskoj kul'tury. 2017. № 5. S. 37-39.
6. Mahalin A.V., Zabolotnaja I.M., Mihajlova S.A. Morfologicheskie pokazateli organizma sportmenov-sambistov Respubliki Altaj // Uchenye zapiski SPbGMU im. akad. I.P. Pavlova. T. XVIII. 2011. № 2. S. 87-88.
7. Motycina V.V., Cveljuh I.P. K voprosu o razvitii professionalizma pedagogov-vospitatelej kak ob#ektu upravlenija v doskol'noj obrazovatel'noj organizacii // Sovremennoe psihologo-pedagogicheskoe obrazovanie: sbornik statej. Krasnojarskij gosudarstvennyj pedagogicheskij universitet im. V.P. Astaf'eva. Krasnojarsk, 2019. S. 64-66.
8. Ol'hovskaja O.G., Ponimasov O.E., Antonov A.V. Strukturirovanie amplitudno-prostranstvennyh harakteristik cikla plavanija junyh krolistov // Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta. 2019. № 11 (177). S. 325-328.
9. Osnickij A.K. Opredelenie harakteristik social'noj adaptacii // Psihologija i shkola. 2004. № 1. S. 43-56
10. Pleshivcev M.V., Kuznecov P.K. Sopryazhennoe razvitie koordinacionnyh i skorostno-silovyh sposobnostej junyh borcov dzhiu-dzhitsu na nachal'nom jetape sportivnoj specializacii // Uchenye zapiski universiteta imeni P.F. Lesgafta. 2020. № 11 (189). S. 402-405.

Сетевое издание
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА»
2022 10 (56)

ISSN 2311-2174

Реестровая запись о регистрации ЭЛ №ФС 77 – 73275 от 20.07.2018 г.
Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Издание включено в Перечень рецензируемых научных изданий, рекомендованных ВАК и
Российский индекс научного цитирования

Рукописи подвергаются редакционной обработке
Точки зрения авторов и редакционной коллегии могут не совпадать
Авторы публикуемых материалов несут ответственность за их научную достоверность

Адрес редакции:

216783, с. Понизовье, ул. К.Н. Чибисова, 26-10
e-mail: info@emreview.ru, <https://emreview.ru>

Подписано к размещению 25.11.2022

Учредитель ИП Подколзин М.М., 2022

Online media
«EDUCATION MANAGEMENT REVIEW»
2022 10 (56)

ISSN 2311-2174

Registry record of registration ЭЛ №ФС 77 – 73275 of 20.07.2018
Registered by the Federal Service for Supervision of Communications, Information Technology and
Mass Communications (Roskomnadzor)

The edition is included into The List of The Reviewed Scientific Publications recommended by The
Highest Certifying Commission and The Russian Index of Scientific Citing

Manuscripts are exposed to editorial processing
The points of view of authors and an editorial board can not coincide
Authors of the published materials bear responsibility for their scientific reliability

Address of the editorial office:

216783, Ponizovye, Chibisova St., 26-10
e-mail: info@emreview.ru, <https://emreview.ru>

Signed to placement 25.11.2022

© Founder Mikhail M. Podkolzin EP, 2022