

Методология формирования физической культуры будущих учителей в процессе профессионального физкультурного образования


Илья Петрович Зенченков

доцент кафедры «Спортивные игры»

Донецкий национальный университет, Институт физической культуры и спорта

Донецк

zenchilya@mail.ru

 0000-000-0000-0000

Поступила в редакцию 10.12.2022

Принята 07.01.2023

Опубликована 15.02.2023

 10.25726/x2502-3008-1087-r

Аннотация

В статье рассматривается методология формирования физической культуры будущего учителя в процессе профессионального физкультурного образования. Методология формирования физической культуры личности основывается на четырёх уровнях методологии. Решение проблемы формирования физической культуры личности будущего учителя мы рассматривали в своём исследовании как сложное, многоуровневое явление. В статье рассмотрены методологические теории, подходы, категории и принципы. Статья посвящена разработке методологии формирования физической культуры будущих учителей в процессе профессионального физкультурного образования. В работе рассмотрены основные аспекты формирования физической культуры будущих учителей, в том числе педагогические, психологические и медико-биологические аспекты. Описаны основные этапы профессионального физкультурного образования будущих учителей, включая анализ их физического состояния, планирование и реализацию программ физической подготовки, а также оценку эффективности проводимой работы. Предложены методические рекомендации для преподавателей и студентов, способствующие эффективному формированию физической культуры будущих учителей в процессе профессионального физкультурного образования.

Ключевые слова

методология, физическая культура, будущие учителя, профессиональное физкультурное образование.

Введение

В настоящее время, происходящие изменения, переориентируют общество на новые ориентиры и перестраивают традиции. Все изменения в обществе отображаются на человеке, его социализации, здоровье и адаптации к изменяющимся условиям.

Изменения в обществе отображаются и на системе образования. Повышаются требования к педагогам, к их общей и профессиональной культуре, а также увеличению ответственности за судьбы учащихся. Так, в процессе обучения педагог занимает место у основания будущего общества, концентрируя в себе знания, культуру, традиции, образ мышления и т. д. Поэтому, в данное время требуется педагог более высокого качественного уровня, который бы был духовно и физически здоров, социально активен и профессионализм которого был бы направлен на воспитание духовно-развитой и образованной личности. Одним из путей является формирование физической культуры личности.

Повышение требований к процессу подготовки будущих педагогов должно учитывать формирование способности заботиться не только о своём здоровье, физическом развитии и совершенстве, но и у будущих учеников. Соответственно, возникает необходимость в разработке

методологии, систем, условий, принципов и т. д. для формирования физической культуры личности. Следовательно, к основной задаче относится разработка методологии формирования физической культуры будущих учителей в процессе профессионального физкультурного образования.

Цель работы: определить методологию формирования физической культуры будущих учителей в процессе профессионального физкультурного образования.

Для формирования физической культуры будущих учителей необходим поиск и обоснование методологических основ. Это представляет собой последовательность определённых действий, объединяющихся единым процессом.

Материалы и методы исследования

По логике проведения исследования становится постановка и формулирование проблемы исследования. В течении постановки и формулирования научной проблемы выполняется построение ряда вопросов, организация последовательности которых осуществляют переход от неизвестного к обоснованному решению. По логике проведения методологического и теоретического поиска нашего исследования осуществляется постановка следующих вопросов: «Что такое физическая культура личности?», «Из каких составляющих состоит физическая культура личности будущего учителя?», «Что представляют собой составляющие физической культуры личности?», «Как осуществляется формирование составляющих физической культуры личности?», «С чем взаимосвязаны составляющие физической культуры личности?», «В чём заключается взаимосвязь между составляющими физической культуры личности?» и другие. Выявление основных вопросов даёт возможность осуществить поиск противоречий, позволяющих решить проблемы исследования формирования физической культуры личности.

Также, для проведения процесса исследования требуется выявление важных условий для анализа проблемы: методы исследования, контингент для исследования, научно-методические источники и т.д.

К важному этапу относится описание проблемы, её обоснование. При этом раскрываются внутренние, аксиологические и другие содержательные взаимосвязи, которые были ранее исследованы учёными.

Последним этапом является структурирование исследуемой проблемы в виде процесса разбиения проблемы на составляющие, на степени проблемных научно-методических вопросов. Это даёт возможность определения степени нахождения проблемы, организацию и построение заданий исследования (Ушаков, 2020).

Результаты и обсуждение

Методология исследования помогает определять подходы, принципы, критерии, методы исследования.

В педагогической науке по методологией понимают:

- учение о методе, науке как о структуре человеческой деятельности, комплекса теоретических положений о педагогическом познании (Ушаков, 2020);
- системе знаний строении педагогической теории, о принципах подхода в путях получения знаний, раскрывающих педагогическую действительность (В. В. Краевский (Ушаков, 2020));
- концептуальное построение цели, содержания, методов исследования, обеспечивающие наибольшую объективность, надёжность и достоверность информации о действующих педагогических явлениях и процессов (П. И. Образцов (Образцов, 2002));
- нахождение пути решения противоречия возникающие между процессами познания и педагогики (И. А. Липский, Л. В. Мархадаев (Ушаков, 2020),) и др.

Наше исследование основывается на следующих основных уровнях методологии, согласно Э. Г. Юдина (Юдин, 1997):

- уровень философской методологии содержит общие принципы познания и категориальный строй науки в целом – определение подходов изучения формирования физической культуры личности;
- уровень общенаучных принципов и форм исследования – определение общенаучной концепции формирования физической культуры личности будущего учителя;
- уровень конкретно-научной методологии, или как совокупность методов, приёмов и процедур – изучение формирования физической культуры личности будущего учителя;
- уровень методики и техники исследования – состоит из набора процедур, для получения единообразного и достоверного эмпирического материала.

В своём исследовании методологических основ этот подход использовала Я. П. Кривко (Кривко, 2021) и мы также придерживаемся построению исследования относительно уровней методологии.

Изучение и решение проблемы формирования физической культуры личности будущего учителя мы рассматривали в своём исследовании как сложное, многоуровневое явление. Это отразилось на многообразии методологических подходах, с помощью которых возможно получить объективную информацию о предмете исследования. После определения уровней методологии исследования формирования физической культуры личности, мы заключили, что:

1. Философский уровень методологии используется нами в совокупности всех своих подходов, помогая проводить анализ возникновения и развития формирования физической культуры с позиции осуществления основных диалектических закономерностей и философских категорий.
2. Уровень общенаучных принципов и форм исследования дал возможность осуществления построения концепции формирования физической культуры личности будущего учителя.
3. Уровень конкретно-научной методологии в содержании которого имеется совокупность методов, приёмов и процедур теоретических основ педагогики, психологии, истории философии физической культуры, философии, социологии и др. В каждой из отраслей науки, содержится свой методологический аппарат, предопределяющий построения целого, общего методологического аппарата для исследования возникновения и развития физической культуры личности при принятии во внимание теоретических основ наук.

В методологическую основу нашего исследования входит; теория познания; основные положения общей теории систем; философские концепции образования; принцип конкретно-исторического в методологии; объективность и диалектический подход к изучению и анализу формирования физической культуры личности; теория педагогического прогнозирования; положения философии образования, относящиеся к процессу формирования и развития физической культуры личности; категории единичного, общего; фундаментальные принципы (целостности педагогического, динамики систем); парадигмальный подход к анализу формирования физической культуры личности.

На философском уровне методологического исследования используются основные категории диалектики:

- случайность и необходимость;
- всеобщее, единичное, особенное;
- действительность и возможность;
- явление и сущность;
- содержание и форма;
- причина и следствие (Кривко, 2021; Ушаков, 2020; Юдин, 1997).

Исследование вопроса образования и развития формирования физической культуры личности будущего учителя относительно категорий диалектики представляет способ к объективному его рассмотрению. Это позволит получить достоверные данные и сделать соответствующие выводы.

Основанием методологических требований к изучению проблемы образования и развития формирования физической культуры представляют законы диалектики. Эти законы выражают последовательность представления сущности в развитии (Кривко, 2021; Ушаков, 2020; Юдин, 1997).

Истоком развития формирования физической культуры является закон единства и борьбы противоположностей. В формировании физической культуры на протяжении всего времени развития

находятся различные проявления и события, вступающие между собой в противоречие. Это представляет собой побуждающую силу для дальнейшего развития физической культуры, кроме этого, указывает на дальнейшие направления развития.

Также определяющим для изучения формирования физической культуры представляет закон перехода количественных изменений в качественные. Согласно этому закону, мы определили критериальную основу для осуществления формирования физической культуры личности будущего учителя. Так, благодаря ей мы имеем возможность осуществлять мониторинг и отмечать, когда под педагогическими воздействиями осуществляются количественные изменения, которые в свою очередь, становятся более качественными и выводят на новый уровень.

Согласно закону отрицания отрицания происходило преодоление исходного или старого качества и последующее принятие полученного нового, в том виде, что было постепенно накоплено в предшествующем состоянии. Процесс формирования физической культуры представляет поступательный и логический характер, который в своём движении новое отрицает предшествующее и занимает его место, то есть становится старым. Используемый закон даёт нам возможность обоснования используемых методов и средств в формировании физической культуры.

Используемые законы диалектики дают основание на использование общих методологических принципов для нашего научного исследования.

Самым значимым является принцип единства теории и практики. Согласно этого теоретические исследования не могут происходить отдельно от практической деятельности. Теоретические исследования направлены на совершенствование и улучшение практической деятельности. На основе принципа осуществлялся анализ формирования физической культуры личности через теоретический обзор и анализ научно-методической литературы: научных статей, монографий, диссертаций, авторефератов и т.д. Разрешения возникших проблем, которые появились в практике и рассмотренные при теоретическом исследовании осуществлялись и перепроверялись практикой.

С помощью конкретно-исторического принципа исследовалась проблема с момента возникновения формирования и развития физической культуры. При этом осуществлялся учёт внешних факторов с помощью, которых происходило появление и развитие физической культуры. Использование этого принципа даёт возможность подвести итог про влияние социально-экономических, политических и др. изменений в обществе, на формирование физической культуры в историческом развитии.

Отметим, что исторический анализ формирования и развития физической культуры отвечал принципам всестороннего рассмотрения и объективности. Изучение возникновения и развития проводился во взаимосвязи с изменениями в обществе. Так, осуществлялось многостороннее научное изучение проблемы в течение истории, с момента появления.

Согласно принципу единства исторического и логического проводилось исследование логики появления и последующего развития формирования физической культуры, как истока понимания смысла определённых изменений в различные исторические этапы. Отметим, что физическая культура в обществе является отдельной системой со своей историей образования и развития.

Поскольку формирование физической культуры в обществе имеет различные связи с другими сферами общества, то одним из основных принципов выступает принцип системности. Он является базой для системного подхода. Этот принцип объединяет все остальные принципы. Причём каждый объект в системе, имеет признаки системы. Поэтому, согласно принципу, в системе предполагается: организация внутренних связей, классификация, отображение системообразующих факторов, структура физической культуры.

Также в нашем научном исследовании мы учитывали и другие принципы: единства внешних и внутренних условий, развития, детерминизма.

Так, принцип единства внешних и внутренних условий формирования физической культуры предполагает, что внешние воздействия на систему трансформируются через комплекс внутренних факторов системы и отображаются в виде результата внешних воздействий.

Принцип развития принуждает исследовать физическую культуру в постоянном движении, развитии и изменении. В физической культуре происходящие изменения рассматриваются как результат разрешения противоречий и решение возникающих проблем.

Использование принципа детерминизма предполагает учёт воздействия различных факторов (внешних и внутренних) на формирование физической культуры. Это позволяет оценивать характер управляемости, целенаправленное воздействие в желательную сторону. Также оценивается взаимосвязь внешних воздействий с внутренними изменениями.

Для проведения исследования по формированию физической культуры необходимо использовать средства научного познания: материальные, математические, логические, языковые и информационные. Для нашего исследования главенствующую роль занимают логические средства, поскольку при создании порядка логических рассуждений и доказательств предоставляется возможность для исследования разделять управляемые доводы от интуитивных или неосмысленных, ошибочные от истинных, беспорядок от противоречий (Кривко, 2021; Ушаков, 2020; Юдин, 1997).

Формирование физической культуры мы изучали, исходя от концепции педагогического исследования. В своём значении концепцией (от лат. *Conceptio* – зачатие) – представляет собой форму или систему педагогического проектирования, с помощью которой излагается главный замысел или идея, ведущие идеи построения и последующего развития определённой педагогической системы (Философский, 1983). Согласно С. О. Ожегова концепция интерпретируется в виде системы взглядов (Ожегов, 2012). Л. В. Дмитриева привела различие по употреблению концепций (Кривко, 2021):

I рода (научные парадигмы) представляют собой систему теории, которая является формообразующей принципом жизнедеятельности человека;

II рода (прототеории) представляют собой прототеоретический дискурс, который потенциально имеет в своём составе теорию;

III рода вмещают в себя основополагающие идеи, которые находятся в истоке появления практики.

Из этого следует, что парадигма исследования формирования физической культуры может быть предложена в виде совокупности концепций, в итоге которого образуется универсальный инструментарий исследования. На основании концепции мы обозначили цели, структуру и основные формы формирования физической культуры. Ведущие теоретические парадигмы, дающие возможность исследовать специфику формирования физической культуры, могут выступить, как: историческая парадигма: физическая культура, формирование физической культуры в виде исторического явления, процесса; культурологическая парадигма – физическая культура в виде выражения физической культуры в обществе; психологическая парадигма; физическая культура как проявление мотивации достижения личности, мотивация в учебной деятельности; мотивация в самоактуализации и самореализации и др. историко-педагогическая парадигма: физическая культура, формирование физической культуры как историко-педагогическое явление, которое имеет тесные взаимосвязи с процессом обучения и воспитания.

Исследование формирования физической культуры личности основывается на концепцию обучения. Согласно педагогическому словарю, она трактуется как комплекс обобщённых положений или совокупность взглядов на понимание сути, содержания, организации и методики формирования физической культуры, а также характеристика деятельности обучающихся и обучающихся в процессе его проведения (Коджаспирова, 2020). Так, на базе всеобщей концепции обучения организуются и реализуются концепции, которые принадлежат к выбранной предметной сфере, в виде концепции построения образовательного процесса, аргументирование новых подходов к формированию физической культуры личности будущих учителей и др.

К ведущим концепциям, которые определяют процесс исследования формирования физической культуры, мы определяем: теорию историко-педагогического исследования с отображением результатов на разрешение возникших педагогических вопросов современности; концепцию социально-педагогической детерминации педагогических явлений, фактов и исследование их во взаимосвязи развития общества, общественно-экономических и политических процессов.

При организации и построении образовательных концепций выступают следующие четыре основных блоков:

- проблемный (целеполагающий);
- базисный (основа концепции);
- содержательный (тело концепции);
- практический (прикладной) (Ушаков, 2020; Юдин, 1997).

При проведении нашего исследования целеполагающий блок основывается на принцип целостности педагогического процесса. Изучение взаимосвязей в системе структурных компонентов составляет основу предмета исследования. Исследование основных составляющих по формированию физической культуры в историческом контексте основывается на анализе истории развития физической культуры в обществе, особенностях развития самого общества и его влияния на физическую культуру, на её цели и задачи существования.

Истоком содержания нашей концепции изучения формирования физической культуры лежит принцип о том, что переход физической культуры из одного состояния в другое представляет собой процесс, который представляется как «деятельность в её динамике, в движении» (Ушаков, 2020; Юдин, 1997). Из этого следует, что с этой позиции предлагается исследовать процесс как единство воспитания, обучения и весь комплекс его составляющих: целей, задач и так далее (Ушаков, 2020; Юдин, 1997). Кроме этого, во внимание необходимо брать то, что процесс имеет две стороны проявления. Формирование физической культуры личности осуществляется в педагогическом процессе, который представляет собой профильно-организованное взаимодействие. В этом процессе осуществляет функции управления и контроля за качеством его реализации. Исходя из этого, формирование физической культуры личности будущего учителя даст возможность дать объективную оценку организованного процесса.

Дополнительным основанием концепцией нашего исследования является идея о том, что исследование исторического опыта, помогает предостеречь от ошибок при использовании каких-либо внедрений в педагогический процесс при формировании физической культуры личности. Исследование истории физической культуры позволит подобрать методы и средства для формирования физической культуры и создать инструментарий для оценки качества осуществляемого процесса.

Заключение

Таким образом, определили, что методология формирования физической культуры будущих учителей в процессе профессионального физкультурного образования основана на четырёх основных уровнях. На философском уровне проведён анализ возникновения и развития физической культуры с помощью основных диалектических закономерностей и философских категорий. На уровне общенаучных принципов и форм исследования дал возможность осуществления построения концепции формирования физической культуры личности будущего учителя из следующих основных блоков: проблемного (целеполагающего), базисного, содержательного и практического. На конкретно-научном уровне методологии содержится совокупность методов, приёмов и процедур теоретических основ педагогики, психологии, истории философии физической культуры, философии, социологии и др.


Список литературы

1. Коджаспирова Г.М. Педагогика : учебник для среднего профессионального образования / Г. М. Коджаспирова. Москва: Юрайт, 2020. 719 с.
2. Кривко Я.П. Становление и развитие отечественной системы контроля качества обучения школьников (1917-2014 гг.) : специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования» : диссертация ... доктора педагогических наук / Яна Петровна Кривко. Луганск, 2021. 500 с.
3. Образцов П.И. Методология и методы психолого-педагогического исследования: курс лекций. Орел: [б.и.], 2002. 291 с.
4. Ожегов С.И. Словарь русского языка : около 100000 слов / под общ. ред. Л. И. Скворцова. Москва: Мир и Образование: Оникс, 2012. 1376 с.

5. Ушаков Е.В. Философия и методология наук. Москва: Юрайт, 2020. 392 с.
6. Философский энциклопедический словарь / гл. ред. Л. Ф. Ильичев [и др.]. Москва: Сов. энцикл., 1983. 839 с.
7. Юдин Э.Г. Методология науки. Системность. Деятельность. М.: Эдиториа УРСС, 1997. 444 с.

Methodology of formation of physical culture of future teachers in the process of professional physical education


Ilya P. Zenchenkov

Associate Professor of the Department of "Sports Games"
Donetsk National University, Institute of Physical Culture and Sports
Donetsk
zenchilya@mail.ru
 0000-0000-0000-0000

Received 10.12.2022

Accepted 07.01.2023

Published 15.02.2023

 10.25726/x2502-3008-1087-r

Abstract

The article discusses the methodology of the formation of physical culture of the future teacher in the process of professional physical education. The methodology of the formation of physical culture of the individual is based on four levels of methodology. In our study, we considered the solution of the problem of the formation of the physical culture of the personality of the future teacher as a complex, multilevel phenomenon. The article discusses methodological theories, approaches, categories and principles. The article is devoted to the development of a methodology for the formation of physical culture of future teachers in the process of professional physical education. The paper considers the main aspects of the formation of physical culture of future teachers, including pedagogical, psychological and biomedical aspects. The main stages of professional physical education of future teachers are described, including analysis of their physical condition, planning and implementation of physical training programs, as well as evaluation of the effectiveness of the work carried out. Methodological recommendations for teachers and students are proposed that contribute to the effective formation of physical culture of future teachers in the process of professional physical education.

Keywords

methodology, physical culture, future teachers, professional physical education.

References

1. Kodzhaspirova G.M. Pedagogika : uchebnik dlja srednego professional'nogo obrazovanija / G. M. Kodzhaspirova. Moskva: Jurajt, 2020. 719 s.
2. Krivko Ja.P. Stanovlenie i razvitie otechestvennoj sistemy kontrolja kachestva obuchenija shkol'nikov (1917-2014 gg.) : special'nost' 13.00.01 «Obshhaja pedagogika, istorija pedagogiki i obrazovanija» : dissertacija ... doktora pedagogicheskikh nauk / Jana Petrovna Krivko. Lugansk, 2021. 500 s.
3. Obrazcov P.I. Metodologija i metody psihologo-pedagogicheskogo issledovanija: kurs lekcij. Orel: [b.i.], 2002. 291 s.
4. Ozhegov S.I. Slovar' russkogo jazyka : okolo 100000 slov / pod obshh. red. L. I. Skvorcova. Moskva: Mir i Obrazovanie: Oniks, 2012. 1376 s.

- 839 с.
5. Ushakov E.V. Filosofija i metodologija nauk. Moskva: Jurajt, 2020. 392 s.
 6. Filosofskij jenciklopedicheski slovar' / gl. red. L. F. Il'ichev [i dr.]. Moskva: Sov. jencikl., 1983.
 7. Judin Je.G. Metodologija nauki. Sistemnost'. Dejatel'nost'. M.: Jeditoria URSS, 1997. 444 s.