

Теоретические основы совершенствования компетенций педагогов по взаимодействию с подростками – представителями субкультур в процессе гражданского воспитания учащихся

Сюзанна Михайловна Зубок

Аспирант

Академия образования

Минск, Беларусь

syuzanna-zubok@yandex.ru

ORCID 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 03.05.2025

Принята 24.06.2025

Опубликована 30.07.2025

УДК 37.038.2

DOI 10.25726/z4932-5699-6158-r

EDN NATXTH

БАК 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

OECD 05.03.HA. EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Аннотация

В статье представлено обобщение результатов работы, посвященной улучшению компетенций педагогов в области взаимодействия с подростками, представляющими различные субкультуры. В ходе исследования подтверждено, что специальные педагогические условия могут значительно повысить субкультурную грамотность как педагогов, так и родителей, что, в свою очередь, способствует более эффективному общению с подростками в процессе гражданского воспитания. Подчеркнута важность понимания особенностей подростковых субкультур для педагогов. Выделено несколько ключевых условий, способствующих повышению субкультурной грамотности: необходимость в постоянном обучении и повышении квалификации педагогов, поддержка со стороны администрации образовательных учреждений, вовлечение родителей в образовательный процесс. На основе полученных данных была разработана программа обучающих курсов для педагогов и родителей, названная «Подростковые субкультуры». Программа включает в себя теоретические и практические модули, охватывающие не только основы субкультурной грамотности, но и методы эффективного взаимодействия с подростками. Участники курсов изучают, как распознавать и уважать индивидуальные особенности подростков, а также как создавать инклюзивную и поддерживающую образовательную среду. Курс также включает в себя анализ реальных кейсов, что позволяет педагогам и родителям лучше понять, как применять полученные знания на практике. Важным аспектом программы является развитие навыков активного слушания и эмпатии, которые помогают наладить доверительные отношения с подростками.

Ключевые слова

гражданское воспитание, субкультура, субкультурная грамотность, совершенствование компетенций, педагогические условия.

Введение

В эпоху глобализации и цифровизации обретает особую важность для педагогов знакомство с различными субкультурами, выражаемое через понятия субкультурной компетентности или грамотности. Эти знания оказываются ключевыми не только для осведомленности об многообразии субкультурных течений, но и для глубокого понимания языка, ценностей и поведенческих кодов новых

поколений, обеспечивая тем самым педагогическую гибкость и способность развиваться в унисон с учащимися.

Необходимость и актуальность создания условий для совершенствования компетенций педагогов по взаимодействию с подростками-представителями субкультур в процессе освоения содержания идеологии подростковых субкультур и реализации принципа открытости и системности в учреждении общего среднего образования обоснованы и доказаны в ходе представленного цикла статей. Эффективность работы зависит от профессионализма специалистов, которые взаимодействуют с субкультурами, что включает в себя осознание ценностей и особенностей молодежных групп и неформальных объединений. Важно, чтобы такие специалисты обладали глубоким пониманием внутренней природы различных субкультур. Знание лишь внешних признаков субкультуры недостаточно; необходимо также осознавать их назначения и символику. Процесс гражданского воспитания подростков, основанный на традиционных нравственных ориентирах, в условиях современности не может и не должен абстрагироваться от ценностей контркультур, существующих в обществе (Боев, 2014).

В ходе исследования была подтверждена эффективность педагогических условий, способствующих успешной работе с подростками, представляющими различные субкультуры. Также были сделаны выводы, которые определяют эти условия.

Материалы и методы исследования

Современные исследования обычно рассматривают понятие «компетентности» как интегративное качество личности, которое проявляется в общей способности и готовности к действию, в том числе даже в нестандартных ситуациях, и основывается на знаниях, умениях и опыте, полученных специалистом в процессе обучения. Компетентность педагога в взаимодействии с учащимися включает три ключевых компонента: общекультурный, профессиональный и социальный и определяется как способность действовать, опираясь на имеющиеся знания, умения и опыт в целях воспитания и успешной социализации подрастающего поколения.

Таким образом, суть понятия «компетентность» заключается в том, что человек может стать компетентным только после того, как приобретет соответствующие знания, информацию и практический опыт, а также способность и готовность их применять (Клочкова, 2016). При этом профессиональная педагогическая компетентность педагога строится на актуальных знаниях «текущего момента действительности», которые не абсолютизируют истину, не стереотипны и не догматичны. Эти знания побуждают педагога на дальнейшее обучение, развитие навыков самообразования, познания и самоопределения и, что немаловажно, не существуют изолированно, а формируются в контексте социальных и гуманитарных наук, что позволяет ему адекватно воспринимать многообразие культур подрастающего поколения.⁸

Результаты и обсуждение

Процесс совершенствования профессиональных компетенций педагогов по взаимодействию с подростками-представителями субкультур осуществляется путем предоставления педагогам возможности обучаться через специализированные образовательные курсы, семинары, практикумы и другие мероприятия. Эти процессы повышения квалификации педагогов в области взаимодействия с подростками, представляющими различные субкультуры, являются эффективными, когда обеспечивается открытость и системность в социально-экономических, культурных реалиях социума посредством организации ценностно-смыслового восприятия и освоения содержания идеологий подростковых субкультур в системе общего среднего образования. Осуществление педагогического мониторинга принадлежности подростков к субкультурам позволяет своевременно реагировать на их развитие и социализацию.

Субкультурная компетентность является важным личностным атрибутом, объемлющим глубокие знания социокультурных динамик, отражающих как общие черты, так и уникальные аспекты различных субкультур. Педагог, обладающий субкультурной грамотностью, может лучше понять своих учеников,

найти с ними общий язык и использовать субкультуры как ресурс для обучения и воспитания (Рамзаева, 2016).

Особенности отдельных подростковых субкультур условно можно разделить по влиянию на подростков на следующие категории.

1) Положительные. Например, такие, которые всегда следят за последними тенденциями моды, кино, литературы, посещают светские мероприятия, считают себя интеллектуалами, пропагандируют здоровый образ жизни, так как это также модно, как и стильная одежда.

2) Относительно нейтральные. Например, такие, которые не имеют ярко выраженных положительных аспектов. Однако у относительно нейтральных субкультур есть «склонность» перейти в субкультуру третьей категории с более агрессивной идеологией.

3) Деструктивно-девиантные. Например, такие, которые агрессивно демонстрируют свою контркультуру.

Однако далеко не все субкультуры имеют четко выраженные идеологические или философские основы. Некоторые молодежные движения обладают определенными идеологическими ориентирами и философскими взглядами, есть и другие, которые не придерживаются конкретных идеологических убеждений, тем не менее не все субкультуры с достаточно сформированной идеологией представляют угрозу для общества (Костина, 2022). Например, яппи считаются вполне социально приемлемыми, в то время как антифа – представители андеграундного молодежного движения, несмотря на их радикальные взгляды, выступают за антифашистские и антинационалистические идеи, которые широко поддерживаются социумом. При этом стоит отметить, что даже идеологически нейтральные подростковые субкультуры, которые не представляют явной опасности для общества, могут нести определенные риски для здоровья и жизни людей. Например, граффитчики и скауты считаются безопасными и даже способствуют социальному и личностному развитию. В то же время байкеры и стритрейсеры могут случайно создавать опасные ситуации, угрожающие жизни окружающих, а поклонники паркура и ролевых игр рискуют своим здоровьем во время своих игр.

Важно понимать, что философские и идеологические аспекты субкультуры интересуют лишь небольшую часть её участников. Большинство людей присоединяются к субкультуре из-за моды, стремления выглядеть стильно или просто чтобы быть частью компании. Однако нельзя оценивать суть субкультуры и её влияние только по музыке или символам, которые она использует. Например, мрачные символы готической субкультуры, провокационный стиль панков или экзотическая эстетика растаманов не всегда свидетельствуют о том, что их целью является разрушение общественных ценностей. Чаще всего это просто способ молодежного протеста против старшего поколения и желание привлечь внимание. Таким образом, трудно сделать однозначные выводы о просоциальном или асоциальном характере той или иной субкультуры (Тулегенова, 2014).

Для эффективного повышения профессиональных компетенций педагогов в образовательном учреждении необходимо организовать для них обучение в рамках программы повышения квалификации, основанной на изучении их навыков в области подростковых субкультур. Важно использовать эти знания при работе с подростками, особенно акцентируя внимание на способности распознавать признаки девиантного поведения, присущего различным субкультурам, и осуществлять профилактические действия для предотвращения появления негативной атмосферы в образовательном учреждении. Учителя должны быть осведомлены о современных тенденциях и проявлениях субкультур, понимать функции молодежных субкультур, которые способствуют адаптации детей к взрослой жизни, обеспечивают стабильность, предлагают новые вызовы для принятия решений и помогают формировать собственные ценности.

Социализация подростков – важный этап, при условии нормального процесса которой подросток находит единомышленников, вырабатывает собственный стиль и потребности, тем не менее это не должно вызывать антисоциальное или разрушительное поведение. Для совершенствования компетенций педагогов в области взаимодействия с подростками, представляющими субкультуры, в ходе изучения содержания идеологии подростковых субкультур в рамках гражданского воспитания

необходимо организовать их обучение в учреждении общего среднего образования и включить в процесс самообразования на основе реализации принципа открытости и системности (Вязгина, 2021).

Таким образом, главная задача по предотвращению социально опасного поведения состоит не в противодействии субкультурам, а в создании условий для успешной социализации подростков, решении их проблем и профилактике межкультурных конфликтов (Сорвачева, 2022).

Для решения обозначенных задач нами была создана и успешно протестирована образовательная программа обучающихся курсов «Подростковые субкультуры» для учителей школ и колледжей. Обучающий курс для учителей направлен на детальное освоение трендов подростковых субкультур в нынешнем социальном контексте (Зубок, 2024). Программа обучения является ключевым элементом в развитии профессиональных навыков работы с подростками из разнообразных субкультурных групп. В ходе обучения акцентировались актуальные тенденции и преобразования в социальной среде, связанные с молодежными субкультурами, при этом учитывалась уникальность и особенности образовательного учреждения. Контент программы отбирался и структурировался с учетом необходимости освоения слушателями специализированных знаний и навыков.

Данная программа важна в связи с необходимостью формирования у педагогов комплекса навыков, позволяющих результативно управлять образовательным и воспитательным процессом в работе с подростками – представителями различных субкультур. Главная цель курса – предоставить слушателям базовые знания о феномене субкультуры и специфике общения с молодыми людьми, принадлежащими к этим неформальным объединениям. Чтобы достигнуть поставленной цели, участники овладевали:

- текущими тенденциями в субкультурах молодежи, их уникальными особенностями и идентификационными отличиями, а также воздействиями данных субкультур на визуальные и психологические трансформации у учащихся;
- особенностями использования методики диалога с подростками из разных субкультур;
- способностью обнаруживать конфликтные моменты между подростками из различных субкультур, а также выявлять неочевидные внешние и внутренние причины, провоцирующие эти споры;
- управлением процессом общения с ясным пониманием его целей и задач;
- использовать оптимальные стратегии для разрешения конфликтов.

В соответствии с учебной программой на освоение курса «Подростковые субкультуры» выделено 16 академических часов. Из них половина, 8 часов, отведена под теоретические лекции, 6 часов посвящены проведению практических работ, завершающее обучение – семинарское занятие – занимает 2 часа. Программа курса охватывает четыре основные области с их соответствующими направлениями.

В процессе эффективного изучения содержания использовались разнообразные подходы, включая проведение лекционных занятий, создание и демонстрацию презентаций, организацию тематических обсуждений, а также применение интерактивного общения через диалоги и сессии вопросов и ответов. Так, за время обучения педагогический состав детально проработал следующие разделы.

1. Тема 1. Молодежные субкультуры сегодня: Общий обзор. Современные молодежные субкультуры. Используемые методы: презентация, теоретическое изложение материала. Основные принципы и отличительные черты. Используемые методы: презентация, лекционное занятие. Главные задачи, выполняемые субкультурами. Используемые методы: показ слайдов, устное изложение материала. Причины, по которым подростки присоединяются к субкультурным течениям, и факторы, влияющие на их трансформацию. Используемые методы: презентация, интерактивная беседа.

2. Тема 2. Деструктивные подростковые объединения и особенности их влияния. Изучение асоциальных наклонностей в среде юношества. Метод проведения: доклад, выступление. Воздействие деструктивных субкультур на становление антиобщественного мировоззрения у молодых людей. Метод проведения: доклад, выступление. Создание практических советов по выявлению причастности подростков к деструктивным группам. Метод проведения: доклад, выступление, проблемно-ориентированное обсуждение. Значение родительского контроля за времяпровождением детей подросткового возраста. Конфликтные ситуации. Метод проведения: доклад, выступление. Истоки

появления разногласий с юношами и девушками, идентифицирующими себя с субкультурами. Метод проведения: доклад, выступление. Совместная просветительская деятельность по урегулированию споров с подростками, принадлежащими к субкультурам. Метод проведения: доклад, выступление. Специфика общения с подростками, являющимися членами конкретных субкультур, посредством диалога. Метод проведения: доклад, выступление.

3. Тема 3. Специфика использования диалогического подхода при взаимодействии с подростками, принадлежащими к субкультурам. Разновидности образовательных диалогов и контексты их организации в воспитательной работе с подростками, ассоциирующимися с различными субкультурами, в соответствии с конкретными образовательными задачами. Метод работы: демонстрация и предоставление лекционного материала. Препятствия, присутствующие в общении. Метод работы: демонстрацию, обучающий доклад, интерактивный диалог. Основополагающее значение родителей в контексте педагогической коммуникации. Метод работы: демонстрация и обсуждение по теме. Практическая сессия. Применяется метод кейсов. Анализ и решение кейсов в сфере педагогики, направленный на улучшение социально-коммуникативных умений при работе с подростками из разнообразных субкультур.

4. Тема 4. Финальная лекция. Итоговое мероприятие. Метод: обсуждение на форуме «Мои приобретенные умения». Опрос показал, что после занятий учителя расширили своё понимание не только о различных субкультурах, но также мотивах присоединения подростков к ним и их аспектов. Факторы личностного характера, стимулирующие присоединение подростков к молодежным субкультурам, классифицируем на несколько категорий:

- эскапистские мотивы, отражающие стремление избежать монотонности и отсутствие удовлетворения от повседневного существования, желание отстраниться от бытовых трудностей и долгов перед обществом;
- ментальные барьеры у подростков, мешающие налаживанию социальных связей таких, как гиперчувствительность, склонность к раздражению, повышенная возбудимость, отсутствие самоуверенности, чрезмерная активность, отсутствие инициативы, а также искажение самовосприятия, варьирующееся от переоценки до недооценки себя;
- диссонанс между внутренней оценкой себя молодым человеком и оценкой социума (стремление найти соответствующую социальную группу, где самовосприятие получит подтверждение от коллектива);
- смешение желания соответствовать общепринятым нормам с тенденцией к возражению: стремление быть как все, при этом стремясь к уникальности;
- потребность в интеграции в социальную группу, стремление к солидарности, выделение собственной идентичности через разграничение с «другими»;
- желание подчиняться чужой воле, освобождаясь от необходимости самостоятельного выбора;
- имитация поведения и взглядов авторитетных неофициальных лидеров и идиологов;
- трудности жизни, психологические травмы, индивидуальные и домашние затруднения, особенно актуальные в юности (Сиденко, 2011).

Также подросток рассчитывает на возможности, связанные с его участием в определённой субкультуре:

- завести приятелей и стремиться к общению, разделять досуг в объединении;
- устанавливать неформальные связи с одноклассниками, без труда находить общий язык с другими участниками субкультуры;
- тратить время с друзьями и единомышленниками, чувствуя их поддержку;
- получить признание среди молодежи;
- пережить что-то новое;
- расширить границы своего мышления, испытать новые, необычные эмоции, осознать то, что изведано лишь избранными;

- определить жизненные приоритеты и направления, используя в качестве основы принципы, принятые внутри субкультуры, которые поддерживаются её ведущими деятелями и членами;
- выразить свою уникальность, оригинальность и неповторимость;
- избавиться от взрослого надзора;
- осудить доминирование и контроль со стороны взрослых (родителей, педагогов);
- эффективно управлять всевозможными конфликтами и вызовами (особенно теми, что возникают в личных и семейных отношениях): не обращать на них внимание, уклоняться от поиска решений, либо, напротив, применять коренные методы их устранения
- поведение должно создавать впечатление уверенности, успеха и привлекательности в глазах ровесников и старшего поколения (Сиденко, 2011).

Проведенное по итогам обучающего курса анкетирование выявило наличие у педагогов новой сформированной педагогической компетенции по взаимодействию с подростками-представителями субкультур. Учебные занятия продемонстрировали, что корректировка знаний педагогов о взаимодействии с подростками из субкультур в целом изменяет их отношение к проблеме неформальных сообществ и факторам, способствующим возникновению конфликтных ситуаций. Это позволяет педагогам самостоятельно предсказывать и находить решения для нестандартных ситуаций. Так, на вопрос анкеты о том, получена ли новая компетенция по подростковым субкультурам и взаимодействию с их представителями подростками, положительно ответили более 85% учителей из 35 повторно прошедших анкетирование. На вопрос о необходимости такого обучения систематически положительно отреагировало более 94% педагогов. 82% признали, что до прохождения обучения имели поверхностные представления о современных подростковых субкультурах.

Для повышения эффективности работы педагогов с подростками, принадлежащими к различным субкультурам, целесообразно включать в методические рекомендации следующие направления: обновление и постоянное расширение знаний о субкультурных течениях среди молодежи через самостоятельное обучение и профессиональное развитие. В число ключевых подходов к организации эффективного диалога с молодежью и неформальными группировками входят: проявление уважения к личным правам и интересам подростков, поощрение их желания к самопроявлению и развитию своих способностей; признание вклада подростковых субкультур в формирование неповторимого взгляда на мир, важности дружбы, игр, романтики, символики и модных тенденций; обеспечение высококвалифицированной подготовки специалистов в сфере молодежной работы; интеграция представителей субкультур в планирование и реализацию разнообразных социальных проектов; стимуляция активности молодежных организаций, направленной на воспитательное воздействие на подростков, с применением новейших педагогических стратегий и технологий, учитывающих требования и интересы учащихся; адаптация к неформальным средам общения молодежи и освоение информационного пространства работниками по делам молодежи (Зубок, 2023).

Каждая субкультура, вне зависимости от ее происхождения, играет ключевую роль в процессе социализации молодого поколения. Подростки, ищущие свою идентичность в условиях взрослой жизни, зачастую делают это через оппозицию существующим нормам. Субкультуры функционируют как платформы для выражения себя в форматах, которые выходят за рамки общепринятых канонов: если общество предписывает сдержанность, они выбирают яркость; если тишину, то они предпочтут звучание (Егорова, 2018).

Особое внимание следует уделять локации субкультур в современных условиях. Если раньше «неформалы» были, так сказать, видны невооруженным глазом по их внешним признакам, то сегодня присутствие субкультур находится в большинстве своем в сети Интернет. Традиционные гражданские ценности и качества, которые передаются реальным обществом, часто оказываются в противоречии с гражданскими ценностями виртуального мира. Сгенерированное компьютером пространство, населенное множеством пользователей, и имитирующее реальность, называется виртуальным миром. Новейшие технологические достижения, в том числе и виртуальные субкультуры, формируют виртуальное общество, которое оказывает существенное воздействие на формирование традиционных гражданских качеств у подрастающего поколения. К числу таких качеств относятся чувство долга и

ответственности, осознанное исполнение обязанностей, стремление к самоотверженности, уважение к историческому наследию, активная гражданская позиция и способность к принятию взвешенных решений. Виртуальное общество, таким образом, играет важную роль в гражданском воспитании молодежи (Зубок, 2024). Знание сущности и особенностей субкультур дает возможность использовать их положительные аспекты в процессе гражданского воспитания учащихся.

Заключение

Таким образом, для организации эффективного взаимодействия образовательных учреждений с подростковыми субкультурами и объединениями необходимо учитывать упомянутые социально-педагогические условия и рекомендации. Это взаимодействие должно быть системным, гибким и вариативным. Педагогам рекомендуется изучить историю и причины возникновения этих субкультур, а также их идеологические особенности и методы самоутверждения в обществе. Это позволит предотвратить негативное влияние субкультур на обучающихся и повысить эффективность в процессе гражданского воспитания и обучения в учреждениях общего среднего образования (Куклин, 2012). Для поддержания актуальности знаний в области субкультурных подростковых течений необходимо также постоянное изучение новых тенденций как в форме самообразования, так и повышения квалификации по данному вопросу.

Гражданский потенциал ребенка, включая такие качества, как чувство долга, коллективизм, патриотизм и трудолюбие, формируется под влиянием различных воспитательных агентств, среди которых семья, учебные заведения и общество играют центральную роль (Зубок, 2023). Подросток должен обладать необходимыми знаниями и навыками, а также иметь четкое представление о системе гражданских ценностей: проявлять интерес к судьбе своей страны и её благосостоянию, быть готовым защитить свою Родину, соблюдать законы государства и уважать свой народ. Для воспитания таких качеств и выявления причастности подростков к деструктивным субкультурным течениям необходима консолидация работы семьи и школы. Эффективное гражданское воспитание, отвечающее как общественным нормам, так и личным потребностям, становится возможным, когда эти воспитательные влияния находятся под контролем и управлением (Малолова, 2021), что сводит к минимуму негативные проявления деструктивных субкультур.

Список литературы

1. Боев Е.О. Коррекция взаимодействия педагогов с подростками представителями различных субкультур // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2014. № 2(30). С. 163-166.
2. Вязгина В.И. Способы развития методической грамотности педагогов в сфере воспитания // Сборник научных работ ГУО «Академия последиplomного образования». 2021. № 19. С. 118-135.
3. Егорова М.С. Феномен ксенофобии: социально-психологический аспект // Форум молодых ученых. 2018. № 3(19). С. 6-10.
4. Зубок С.М. Воспитание гражданина в семье родительским авторитетом: актуальность идей А.С. Макаренко // Вестник образования. 2023. № 12. С. 33-37.
5. Зубок С.М. Особенности воспитания гражданских качеств обучающихся в условиях виртуального общества // Наука. Образование. Инновации: современное состояние актуальных проблем: мат. XXIX Межд. конф. (12 августа 2024 г., Анапа). Анапа, 2024. С. 13-19.
6. Зубок С.М. Фундаментальные аспекты гражданского воспитания учащихся в Республике Беларусь // Профессиональные компетенции современного руководителя как фактор развития образовательной среды: мат. Межд. науч. конф. (20 апреля 2023 г., Минск). Под ред.: Н.А. Залыгиной. Минск, 2023. С.192-195.
7. Зубок С.М., Буценко Е.Л. Учебная программа обучающихся курсов для педагогов общих средних, средних профессиональных, средних специальных образовательных учреждений «Подростковые субкультуры» как форма совершенствования профессиональных компетенций педагогов в процессе гражданского воспитания подростков // Педагогический талант – 2024: мат. III

Межд. проф.-метод. конк. (28 октября 2024 г., Петрозаводск). Петрозаводск: МЦНП «НОВАЯ НАУКА», 2024. С. 38-45.

8. Ключкова, Г. М. Формирование профессиональной компетенции педагогов в процессе организации социального партнерства дошкольной образовательной организации и библиотеки: дисс. ... магистра пед. наук. Тольятти, 2016. 125 с.

9. Костина, Е. Ю. Субкультуры современности и их влияние на несовершеннолетних // Психология и педагогика служебной деятельности. 2022. №3. С. 170-172.

10. Куклин С.С. Социальная компетентность педагога в работе с подростками субъектами неформальных молодежных объединений в структуре базовых профессионально-педагогических компетенций // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2012. № 1. С. 72-77.

11. Малолова Е.Г. Аспекты профессиональной компетентности современного педагога // Компетенции педагога XXI века: мат. Респ. конф. Минск, 2021. С. 307-309.

12. Рамзаева Е.Н. Субкультурная грамотность как неотъемлемый компонент профессиональной компетентности современного учителя // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2016. № 6. С. 22-25.

13. Сиденко Е.А. Особенности старшего подросткового возраста // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2011. № 2. С. 30-31.

14. Сорвачева И.Д. Профессиональные компетенции и компетентность педагога // Проблемы современного педагогического образования. 2022. № 74-2. С. 212-215.

15. Тулегенова А.Г., Стильная О.О. Ценностные ориентации молодежных субкультур // Ученые записки Крымского федерального университета им. В.И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология. 2014. № 3. С. 18-34.

Theoretical foundations for improving the competencies of teachers in interacting with adolescents from subcultures in the process of civic education of students

Suzanna M. Zubok

PhD student

Academy of Education

Minsk, Belarus

syuzanna-zubok@yandex.ru

ORCID 0000-0000-0000-0000

Received 03.05.2025

Accepted 24.06.2025

Published 30.07.2025

UDC 37.038.2

DOI 10.25726/z4932-5699-6158-r

EDN NATXTH

VAK 5.8.1. General pedagogy, history of pedagogy and education (pedagogical sciences)

OECD 05.03.HA. EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

Abstract

The article presents a summary of the results of the work devoted to improving the competencies of teachers in the field of interaction with adolescents from various subcultures. The study confirmed that special pedagogical conditions can significantly increase the subcultural literacy of both teachers and parents, which, in turn, contributes to more effective communication with adolescents in the process of civic education. The importance of understanding the peculiarities of adolescent subcultures for teachers is emphasized. Several key

conditions have been identified that contribute to improving subcultural literacy: the need for continuous training and advanced training of teachers, support from the administration of educational institutions, and the involvement of parents in the educational process. Based on the data obtained, a training course program for teachers and parents called «Adolescent subcultures» was developed. The program includes theoretical and practical modules covering not only the basics of subcultural literacy, but also methods of effective interaction with adolescents. Course participants learn how to recognize and respect the individual characteristics of adolescents, as well as how to create an inclusive and supportive educational environment. The course also includes an analysis of real-world cases, which allows teachers and parents to better understand how to apply the acquired knowledge in practice. An important aspect of the program is the development of active listening and empathy skills that help build trusting relationships with teenagers.

Keywords

civic education, subculture, subcultural literacy, competence improvement, pedagogical conditions.

References

1. Boev E.O. Correction of teachers' interaction with adolescents from various subcultures // Scientific notes. Kursk State University electronic scientific journal. 2014. № 2(30). pp. 163-166.
2. Vyazgina V.I. Ways of developing methodological literacy of teachers in the field of education // Collection of scientific papers of the State Educational Institution «Academy of Postgraduate Education». 2021. № 19. pp. 118-135.
3. Egorova M.S. The phenomenon of xenophobia: a socio-psychological aspect // Forum of Young Scientists. 2018. No. 3(19). pp. 6-10.
4. Zubok S.M. Education of a citizen in a family by parental authority: the relevance of A.S. Makarenko's ideas // Bulletin of education. 2023. № 12. pp. 33-37.
5. Zubok S.M. Features of education of civic qualities of students in a virtual society // Science. Education. Innovations: the current state of current problems: mat. XXIX International Conference (August 12, 2024, Anapa). Anapa, 2024. pp. 13-19.
6. Zubok S.M. Fundamental aspects of civic education of students in the Republic of Belarus // Professional competencies of a modern head as a factor in the development of the educational environment: mat. of the Inter. scien. conf. (April 20, 2023, Minsk). Ed. by: N.A. Zalygina. Minsk, 2023. pp.192-195.
7. Zubok S.M., Butsenko E.L. The curriculum of training courses for teachers of general secondary, secondary professional, and secondary specialized educational institutions «Adolescent subcultures» as a form of improving teachers' professional competencies in the process of civic education of adolescents // Pedagogical talent – 2024: mat. of the III Inter. prof. and method. conf. (October 28, 2024, Petrozavodsk). Petrozavodsk, 2024. pp. 38-45.
8. Klochkova G.M. Formation of professional competence of teachers in the process of organizing social partnership between a preschool educational organization and a library: diss. ... M-r of pedag. scien. Tolyatti, 2016. 125 p.
9. Kostina, E. Y. Subcultures of modernity and their influence on minors // Psychology and pedagogy of professional activity. 2022. № i3. pp. 170-172.
10. Kuklin S.S. Social competence of a teacher in working with adolescents as subjects of informal youth associations in the structure of basic professional and pedagogical competencies // P.F. Lesgaft University scientific notes. 2012. № 1. pp. 72-77.
11. Malolova E.G. Aspects of professional competence of a modern teacher // Competence of a teacher of the XXI century: mat. Rep. conf. Minsk, 2021. pp. 307-309.
12. Ramzayeva E.N. Subcultural literacy as an integral component of professional competence of a modern teacher // Proceedings of the Volgograd State Pedagogical University. 2016. № 6. pp. 22-25.
13. Sidenko E.A. Features of older adolescence // Municipal education: innovations and experiment. 2011. № 2. pp. 30-31.

14. Sorvacheva I.D. Professional competencies and teacher competence // Problems of modern pedagogical education. 2022. No. 74-2. pp. 212-215.
15. Tulegenova A.G., Stynaya O.O. Value orientations of youth subcultures // V.I. Vernadsky Crimean Federal University scientific notes. Sociology. Pedagogy. Psychology. 2014. № 3. pp. 18-34.