

Духовно-нравственное воспитание обучающихся на ступени начального общего образования

Лариса Викторовна Мамедова

Кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры Педагогики и методики начального обучения
Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова.

Нерюнгри, Россия

larisamamedova@yandex.ru

ORCID 0000-0000-0000-0000

Екатерина Николаевна Олаг

Студент

Северо-Восточный федеральный университет имени М.К. Аммосова.

Нерюнгри, Россия

tanya.alyoshina@bk.ru

ORCID 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 04.12.2024

Принята 24.01.2025

Опубликована 28.02.2025

УДК 37.014.4

DOI 10.25726/b2291-8669-2166-f

EDN NLJCZY

БАК 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

OECD 05.03.HE. EDUCATION, SPECIAL

Аннотация

Актуальность данной темы заключается в том, что в современном обществе материальные ценности преобладают над духовными и моральными. Это ведет к тому, что ученики демонстрируют аморальное отношение к окружающей среде, оставаясь на низком уровне духовного роста. Их интерес к культуре и художественной литературе продолжает снижаться. Свободное от учебы время школьники зачастую проводят впустую, отдавая предпочтение компьютерным играм и телепередачам. Увы, подобные занятия не помогают повысить их духовность и нравственность. Анализ научной литературы по теме исследования показывает, что духовно-нравственное воспитание младших школьников является важным аспектом образовательного процесса. Это направление помогает сформировать у детей моральные ценности, такие как честность, уважение, ответственность и доброта. Взаимодействие педагогов с учениками направлено на развитие внутренней культуры ребенка через обсуждение этических вопросов и примеров поведения. В этой статье мы представляем результаты нашего экспериментального исследования, посвященного духовно-нравственному воспитанию учащихся начальной школы. Исследование было проведено в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1 им. Н.П. Кочнева» города Нерюнгри с участием учеников 2 «В» класса. Эксперимент состоял из трех этапов: констатирующий, формирующий, итоговый. Для проверки достоверности результатов использовался метод статистической обработки данных – Т-критерий Вилкоксона. Исследование включало разработку и реализацию системы занятий по духовно-нравственному воспитанию школьников.

Ключевые слова

младший школьный возраст, нравственность, духовность, воспитание, духовно-нравственное воспитание, диагностика.

Введение

Духовно-нравственное воспитание обучающихся на ступени начального общего образования является важнейшим направлением формирования личности, поскольку именно в младшем школьном возрасте закладываются основы мировоззрения, нравственных установок и ценностей, которые будут определять поведение и стиль жизни человека в дальнейшем. Процесс воспитания на данном этапе должен быть комплексным, органично вплетенным в учебную и внеурочную деятельность, а также ориентированным на создание позитивной образовательной среды, в которой ребенок сможет свободно выражать свои мысли, чувства и взгляды. Родителям и педагогам следует учитывать особенности психологического развития младших школьников, их естественное стремление к познанию окружения, взаимодействию со взрослыми и сверстниками, а также умение быстро усваивать различные социальные и моральные нормы.

Важность данного возраста подчеркивает необходимость тщательного отбора педагогических технологий, методов и форм работы. Такая система должна включать в себя соблюдение преемственности традиционных ценностей, духовных и культурных традиций многоконфессиональной и поликультурной среды, а также учитывать современные тенденции развития образования (Гармаев, 1991). Исходя из этого, главная задача педагога – воспитывать у ребенка умение дифференцировать добро и зло, формировать гуманное отношение к окружающим, а также потребность в саморазвитии.

При этом важно учитывать, что любой процесс усвоения норм и правил будет эффективным только в том случае, если он опирается на практический опыт самого ребенка и подкрепляется атмосферой заботы и поддержки. Формирование духовно-нравственных качеств не может протекать в отрыве от реальной жизни, поэтому образовательные проекты и программы должны давать школьникам возможность применять полученные знания в практической, общественно полезной деятельности. Развитие социально значимых качеств становится залогом становления ответственной и зрелой личности, которая умеет принимать взвешенные решения, несет ответственность за поступки и понимает значение моральных норм для гармоничного взаимодействия с миром. Важной составляющей такого воспитания выступает пример самого учителя, поскольку дети младшего школьного возраста склонны подражать взрослым, которых ценят и уважают. В этом плане личность педагога становится одним из самых действенных инструментов влияния, а его гуманистический подход и искренний интерес к внутреннему миру ребенка позволяют создавать педагогическую атмосферу доверия и взаимопонимания. Закладывая основы нравственного поведения в младшем возрасте, мы формируем платформу для будущего культурного и духовного роста поколения, которое будет определять лицо общества завтрашнего дня.

В современных условиях важную роль в духовно-нравственном воспитании младших школьников играет культурно-образовательная среда, формируемая не только внутри школы, но и за ее пределами. Сюда входит посещение разнообразных музеев, библиотек, просмотр театральных постановок, участие в творческих объединениях, студиях и кружках, которые предоставляют ребенку возможность приобщиться к богатому духовно-нравственному и культурному наследию. Посещение выставок, участие в просветительских мероприятиях, общение со специалистами в области искусства и науки развивают у детей эстетический вкус, формируют умение видеть красоту в окружающем мире, исчерпывающе раскрывают важность нравственных норм и историко-культурных ценностей. Кроме того, приращение опыта взаимодействия с разными социальными институтами помогает младшему школьнику осознавать, что он неотделим от общества, а его личностное развитие тесно связано с общим благом. Даже простые поездки и экскурсии могут стать увлекательным способом дополнить учебный процесс, расширяя кругозор и обогащая эмоционально-ценностный опыт ребенка. В таких условиях формируется положительное отношение к учебе и воспитанию в целом, укрепляется интерес к познанию, а социальная активность приобретает мотивированное направление. Но эффективность духовно-нравственной работы во многом зависит не только от содержательной насыщенности образовательной среды, но и от тех методов, которые применяются педагогами и родителями в процессе передачи ценностей.

Материалы и методы исследования

Основой для любой методики является учет возрастных особенностей детей, стремление к созданию атмосферы доверия и безопасного обсуждения нравственных проблем. Учитель, выступая в роли наставника, должен уметь вести диалог, находить точку пересечения мировоззренческих установок ребенка с общечеловеческими ценностями и моральными принципами. Здесь все большее значение приобретает интерактивный подход к образованию, при котором дети не просто пассивно усваивают информацию, а активно участвуют в поиске решений, анализируют жизненные ситуации и учатся делать выводы. Духовно-нравственное воспитание не терпит менторского тона или навязчивого диктата, поэтому крайне важно, чтобы дети чувствовали собственную свободу познания и имели возможность выбирать формы проявления активности. Умение педагога вовремя отойти на второй план, дать ребенку высказаться, проявить инициативу и сделать выводы, становится серьезным подспорьем в формировании истинной нравственной культуры.

Результаты и обсуждение

Важный аспект духовно-нравственного воспитания младших школьников – это использование в учебном процессе различных видов искусства. Музыка, живопись, литература, театр позволяют ребенку соприкоснуться с эстетическим и эмоциональным миром, пропустить через себя образцы прекрасного и возвести восприятие реальности на более высокий уровень. Именно художественно-эстетическое развитие помогает научиться сопереживанию, эмпатии, а через это осознавать ценность межличностной поддержки и гуманного отношения к другим людям. Использование сказок и рассказов о героях, преодолевающих трудности ради высших идеалов, побуждает детей анализировать собственные поступки, находить параллели в реальной жизни, учиться отличать истинные ценности от мнимых. Рассказы о героях, которые жертвуют личным ради общественного блага, формируют в сознании младшего школьника важную установку на сотрудничество и взаимопомощь. Параллельно идет и собственное творческое самовыражение, когда дети рисуют, пишут небольшие стихи или инсценируют сказки: такой опыт дает им чувство собственного вклада в общую эстетическую и духовную атмосферу.

Процесс сотворчества с педагогом или родителями укрепляет внутреннюю мотивацию младшего школьника к познанию, развивает ответственность за общий результат и умение действовать сообща. Невозможно переоценить значимость групповых и коллективных мероприятий, где каждый ребенок, обладая уникальными способностями, чувствует свою важность. Сочетание личного роста и социального взаимодействия формирует нравственные принципы взаимопонимания и толерантности. При этом учителю следует грамотно направлять творческий потенциал детей, не подавляя их инициативу жесткими рамками, а стимулируя к расширению художественного и духовного кругозора. Важно помнить, что даже конфликты и неудачи могут стать ценным уроком, если педагог помогает найти конструктивные способы решения проблемы, проявить сопереживание и занять доброжелательную позицию по отношению к одноклассникам.

Одним из ключевых факторов в духовно-нравственном воспитании младших школьников выступает совместная деятельность школы и семьи, так как именно семья является основным источником первоначальных знаний о мире и базовых ценностях для ребенка. Родители задают пример уважения к окружающим, учат честности, трудолюбию, ответственности и доброму отношению к другим людям, в том числе и своим поведением на глазах у детей. Если в семье преобладают конфликты, неуважение к нормам общественной морали, то педагогам будет значительно сложнее сформировать у ребенка высокие духовные ориентиры. Эффективное взаимодействие между педагогическим коллективом и родителями предполагает создание единого пространства понимания и поддержки, где семья информируется о методах и задачах воспитания в школе, а школа учитывает индивидуальные особенности каждого ученика и стремится к конструктивному диалогу с родителями. Родительские собрания могут перерасти в дискуссионные площадки, где обсуждаются не только вопросы успеваемости, но и пути развития нравственной составляющей личности ребенка. Совместные праздники, дни открытых дверей, экскурсии и другие совместные мероприятия помогают наладить теплые отношения, укрепить единство взглядов на воспитательные ориентиры. При этом крайне важно,

чтобы педагоги принимали во внимание всю сложность семейных обстоятельств: разнообразие культурных традиций, религиозных убеждений, экономического положения и социального статуса семей, откуда приходят дети. Именно поэтому моделирование содержания воспитания должно учитывать многогранность современной жизни и обеспечить каждому ребенку возможность чувствовать себя полноценной частью школьного коллектива. Распространенной ошибкой является попытка подогнать всех под единые стандарты, игнорируя различия, что в итоге формирует неприязнь и отторжение у тех, чьи культурные или нравственные установки не находят отклика в предложенной модели.

Неотъемлемым элементом духовно-нравственного воспитания является изучение истории и народных традиций, поскольку прошлое народа содержит в себе огромный пласт нравственных примеров и уроков. Знакомство с родной историей на уровне начальной школы поощряет интерес к своему краю, уважение к памяти предков, формирует патриотические чувства в позитивном ключе, далеко от агрессии и насаждения этноцентризма (Дерманова, 2002). При этом необходимо найти баланс между информативным наполнением и эмоциональным воздействием, чтобы ребенок не просто читал сухие факты, а проникался сюжетами, осознавал их значимость. Педагогам рекомендуется использовать визуальные методы, например, историческую хронику, фрагменты видео, иллюстрации, посещение местных памятников культуры. Детям полезно не только слушать, но и самим создавать проекты, посвященные родному городу или селу, исследовать свои семейные корни, узнавать о героях, живших в той же местности. Такой подход развивает историческое мышление и воспитывает уважение к многообразию культурных традиций, которые образуют единую ткань народной жизни. Передавая детям эти знания, мы закладываем фундамент для их будущих достижений в области духовных поисков, даем возможность осмыслить свое место в мире и почувствовать связь с прошлым. Интегрирование исторического материала в другие предметы также способствует более глубокому пониманию взаимосвязей между образовательными дисциплинами и реальной жизнью. Опыт показывает, что ребята с гораздо большим энтузиазмом воспринимают информацию, когда она представлена не в отрыве, а в системе, где предметы дополняют друг друга и образуют единую картину мира. Такое просветительское усилие учителя, подкрепленное интересом и поддержкой семьи, дает свои плоды в форме устойчивого интереса к истории, стремления воспринимать ценности и традиции своего народа как нечто живое и актуальное для современности, а не только как часть обязанностей по учебному плану.

При рассмотрении духовно-нравственного воспитания младших школьников большое внимание уделяется воспитанию толерантности и уважения к представителям разных культур, национальностей и вероисповеданий. Особенности современной России, где мирно соседствуют различные духовные традиции, требуют, чтобы уже в юном возрасте дети учились принимать и понимать иные ценностные установки, не утрачивая при этом своей идентичности и уважения к собственным традициям. Среда начальной школы, являющаяся одной из наиболее многообразных по составу, создает благоприятную почву для формирования навыков межкультурного общения. Воспитание толерантности можно реализовывать через тематические классные часы, совместные праздники, где каждый ребенок может поделиться элементами своей родной культуры: песнями, танцами, национальной кухней. Это способствует формированию более открытой и дружелюбной обстановки, в которой дети видят, что различия между ними могут стать источником обогащения и взаимообмена, а не отдаления. Формирование такой установки открывает путь к дальнейшему развитию личностной автономии и социальной ответственности, что для младших школьников является важным этапом на пути к зрелому мировосприятию.

Однако подлинная толерантность не может ограничиваться только формальным знакомством с языками или традициями: гораздо важнее формирование внутренней готовности воспринимать индивидуальные и групповые различия как норму жизни. В это же время педагогам следует *tránh*ать и проблему дискриминации, связанной с социальным положением или особенностями здоровья детей. Активная работа над групповой динамикой в классе, развитие эмпатии, организация совместных проектов, где успех зависит от вклада каждого ученика, позволяют воспитывать у ребят чувство коллективизма и поддержки. Так, толерантность перестает быть абстрактным идеалом и становится практическим навыком общения, который укрепляется в ежедневном взаимодействии.

В формировании духовно-нравственных качеств младшего школьника существенную роль играют классные часы и внеурочные мероприятия, которые позволяют выходить за рамки учебного предмета и уделять внимание конкретным нравственным вопросам. Такие занятия часто проводятся в форме бесед, обсуждений, практических ситуаций и игр, во время которых дети учатся взаимопониманию, самопознанию и осмыслению своих поступков. Здесь педагог может мягко корректировать поведение учеников, обращая их внимание на нравственные последствия разных решений, мотивируя на поступки, отражающие принципы доброты и справедливости. Настольные игры с моральной дилеммой, прослушивание и анализ аудиоспектаклей, коллективное чтение коротких рассказов – все это дает ребятам возможность в игровой и доступной форме прикоснуться к сложным вопросам этики.

Также чрезвычайно важна роль педагога-модератора, который должен уметь вовремя направить диалог, стимулировать детей к рефлексии своих чувств и мыслей. Отсутствие оценочного суждения при обсуждении личных переживаний является ключом к тому, чтобы ребята чувствовали себя защищенно и могли свободно высказываться (Божович, 2005). Сам формат классных часов позволяет выходить далеко за пределы стандартного урока, где четко регламентирован ход работы, и дает простор для свободной дискуссии, обмена мнениями. При этом важно, чтобы учитель учитывал индивидуальные особенности детей: кто-то более открыт и коммуникабелен, кто-то более замкнут и предпочитает молчаливое наблюдение. Важно предоставлять разным темпераментам и характерам равные возможности для самовыражения, поощряя уважительное отношение друг к другу. Если школьник ощущает поддержку и искренний интерес к его словам, он постепенно приобретает уверенность в себе, начинает глубже понимать собственные ценности и формирует новое видение социального взаимодействия.

В условиях развивающихся цифровых технологий и интернета важно не забывать о медиавоспитании младших школьников, которое также является составляющей духовно-нравственного направления. Дети с раннего возраста сталкиваются с огромным массивом информации из различных источников: телевидения, компьютерных игр, социальных сетей, видеохостингов. Задача педагогов и родителей – научить ребенка критически оценивать эти ресурсы, отличать достойное внимания и поучительное от сомнительного или откровенно вредного контента. Культура медиапотребления должна закладываться с первых лет обучения, поскольку дети еще не обладают необходимым опытом и психологической защитой, чтобы противостоять манипулятивным воздействующим факторам виртуального пространства. Организация специальных уроков медиабезопасности и медиаграмотности помогает сформировать ответственный подход к использованию цифровых технологий и закладывает основы нравственной ответственности за собственные действия в сети. Таким образом, важным направлением воспитательной работы становится интеграция медиатехнологий в учебный процесс: просмотр полезных образовательных видео, создание собственных мультимедийных проектов, реализация творческих идей с помощью компьютера. Благодаря подобным формам учащиеся не только приобретают технические навыки, но и учатся этическому аспекту цифрового общения, пониманию авторских прав, уважению к труду создателей контента.

Одна из проблем современных школ – это трудность контроля за тем, чем интересуется ребенок в интернете, поэтому единая воспитательная стратегия родителей и учителей особенно актуальна. Совместные обсуждения увиденного, диалог о положительных и отрицательных сторонах сетевого общения дают ребенку ориентиры для выбора адекватных форм поведения, а также развивают критическое мышление, необходимое для того, чтобы не стать жертвой информационных манипуляций и негативного влияния виртуальной среды.

Немаловажное место в духовно-нравственном воспитании младших школьников занимает формирование экологического сознания и бережного отношения к природным ресурсам. Приобщение детей к экологической культуре начинается с элементарных навыков: аккуратного использования воды и электричества, сортировки мусора, поддержки чистоты в классе и школе. Вторая ступень – это расширение кругозора через тематические мини-проекты, обучающие экскурсии, беседы о значимости живой природы для человека. Закрепление нравственных качеств, связанных с ответственностью за

окружающую среду, достигается не путем сухих призывов, а через личный пример и практические дела (Пиаже, 2006). Участие в посадке деревьев, уборка территории родного двора или школьного двора, забота о цветах в классах – все это позволяет детям почувствовать свою причастность к сохранению красоты и чистоты вокруг. Духовная составляющая проявляется в понимании того, что природа – это не безликий объект, а часть общей системы, в которой человек должен действовать с разумным уважением ко всем формам жизни. Специальные экологические недели, классные часы на тему экологии, творческие конкурсы на экологическую тематику способствуют формированию активной жизненной позиции младшего школьника, рождают чувство сопричастности и ответственности за будущее планеты. В процессе такой деятельности дети учатся сотрудничеству, находят общие цели и ценности, а возникающие задачи стимулируют к совместным усилиям. Главная идея – показать, что те поступки, которые казались незначительными, на самом деле имеют важное значение для сохранения окружающего мира и благополучия будущих поколений.

Физическое воспитание и здоровый образ жизни тесно связаны с духовно-нравственным развитием, так как формирование уважения к собственному телу и здоровью автоматически приводит к осознанию ценности жизни. Приобщая младших школьников к спорту, регулярным физическим нагрузкам и здоровой пище, педагог и родители формируют установки, которые противостоят вредным привычкам и безответственному отношению к себе. Множество внеклассных мероприятий можно использовать для пропаганды здорового образа жизни: спортивные праздники, командные соревнования, подвижные игры во дворе школы. Ребенок, который с ранних лет воспитывается в духе бережного отношения к своему здоровью, быстрее осознает и необходимость бережного отношения к здоровью других. Выполнение физических упражнений в коллективе воспитывает дисциплину, взаимовыручку и ответственность за общий результат. Одновременно с этим развивается аспект нравственной ответственности, ведь молодые спортсмены учатся соблюдать правила, проявлять честную игру, уважать соперника и принимать поражения достойно. Даже обычные уроки физкультуры могут стать площадкой для обсуждения морально-этических вопросов, когда учитель акцентирует внимание на честности, самоконтроле и уважении к партнерам. Закрепление детской мотивации к здоровому образу жизни во многом зависит и от семейных традиций. Если родители поддерживают ребенка в его начинаниях, вместе занимаются спортом или хотя бы не мешают его физической активности, то такая модель поведения получает дополнительное подкрепление, что положительно сказывается на формировании внутренней зрелости и развивает способность ответственно относиться к собственному телу и эмоциональному равновесию. Мораль младших школьников включает их осознание, способности и привычки, касающиеся выполнения этических стандартов и ожиданий. Эти правила и моральные нормы становятся частью их нравственного облика только тогда, когда они начинают воплощаться в их поступках и строго соблюдаться.

Образование должно помогать поддерживать, развивать и укреплять человечность в людях, а также вдохновлять их на моральное совершенствование, культурный, социальный и духовный рост. Особенности духовно-нравственного воспитания обучающихся рассматривали такие педагоги, как А.Ц. Гармаев (Гармаев, 1991), Ж. Пиаже (Пиаже, 2006), Л.И. Божович (Божович, 2005) и другие.

Формирование ценностей у детей имеет решающее значение для их всестороннего развития личности. Этот процесс начинается с раннего возраста и оказывает значительное влияние на становление их морального облика в будущем. А.Ц. Гармаев подчеркивает, что «взаимодействие с младенцем как с осознанным человеком стимулирует у ребенка все более зрелое восприятие близкого взрослого» (Гармаев, 1991). Исследование, проведенное Ж. Пиаже, показало, как дети разного возраста понимают моральные нормы и какие этические суждения они формируют. Ж. Пиаже выделяет у детей два типа морали: «мораль принуждения (ребенок вынужден адаптироваться к запретам и наставлениям взрослых) и мораль сотрудничества, формирующаяся через взаимодействие со сверстниками, которое носит двусторонний и взаимобратный характер» (Пиаже, 2006). Для понимания методов работы с детьми чрезвычайно важно учитывать и мнение Л.И. Божовича о том, что «личность формируется в процессе взаимодействия с окружающим обществом в ходе своей жизнедеятельности» (Божович, 2005).

Младший школьный возраст – это время, когда дети начинают сознательно воспринимать окружающий мир. Взрослые стремятся объяснить детям понятия добра и зла, честности и лжи, смелости и трусости, а также многие другие важные категории, которые формируют их будущее поведение и жизненные ценности. Этот период играет ключевую роль в воспитании, закладывая основы гуманистической жизненной позиции. Для исследования уровня развития духовно-нравственных качеств учеников 2 «В» класса МБОУ «СОШ № 1 имени Н.П. Кочнева» города Нерюнгри нами была проведена экспериментальная работа с сентября 2024 года по апрель 2025 года. В ходе исследования были использованы следующие методики для оценки духовно-нравственных качеств младших школьников:

1) диагностическая методика «Что такое хорошо и что такое плохо» Г.М. Фридмана (Фридман, 1988);

2) методика «Как поступать» И.Б. Дермановой (Дерманова, 2002);

3) методика оценки уровня воспитанности ученика Н.П. Капустина (Капустин, 1999).

Диагностическая методика «Что такое хорошо и что такое плохо» Г.М. Фридмана (Фридман, 1988) позволила установить нравственные представления детей (о честности, доброте, ответственности, дисциплинированности и др.).

Результаты исследования представлены на рисунке 1.



Рисунок 1. Результаты диагностики уровня нравственных представлений (сентябрь, 2024 г.).

Согласно результатам диагностики, шесть учеников класса демонстрируют низкий уровень нравственных представлений, что составляет 21,43%. Эти ребята иногда неправильно выбирают действия в различных ситуациях. У шестнадцати учеников (57,14%) наблюдается средний уровень нравственных знаний, что свидетельствует о более высоком уровне понимания. Шесть учащихся (21,43%) обладают высоким уровнем нравственных представлений, что позволяет им правильно оценивать поступки и действовать соответствующим образом.

Для выявления отношения ребенка к нравственным нормам была применена диагностическая методика «Как поступать» И.Б. Дермановой (Дерманова, 2002).

Результаты исследования показаны на рисунке 2.

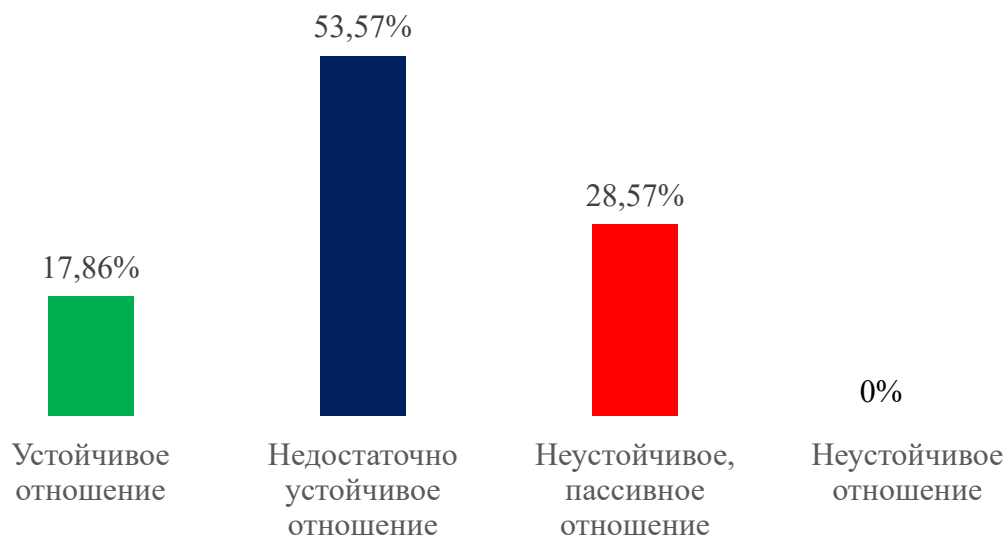


Рисунок 2. Результаты диагностики уровня отношения ребенка к нравственным нормам (сентябрь, 2024 г.)

На основе проведенной диагностики можно заключить, что значительная часть учеников в классе демонстрирует недостаточно стабильное отношение к моральным нормам (15 человек), что составляет 53,57% от общего числа учащихся. У шести детей (17,86%) наблюдается устойчивая приверженность моральным нормам. Семеро учеников (28,57%) проявляют неустойчивое, пассивное отношение к моральным стандартам.

Методика оценки уровня воспитанности ученика Н.П. Капустина (Капустин, 1999) позволила определить уровень развития нравственных качеств учащихся и выявление уровня воспитанности путем оценки некоторых личностных свойств и качеств самими учащимися, а также представлений классного руководителя.

Результаты исследования показаны на рисунке 3.

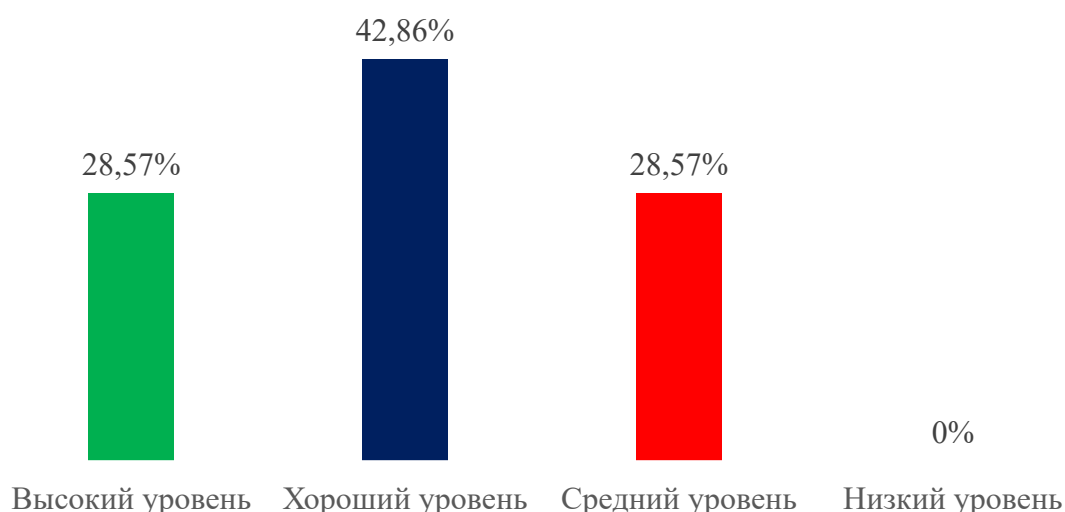


Рисунок 3. Результаты диагностики уровня воспитанности (сентябрь, 2024 г.)

Согласно результатам диагностики, большинство детей в классе (42,86%) демонстрируют хороший уровень воспитанности. Восемь учеников, составляющих 28,57% от общего количества

учащихся, проявляют высокий уровень воспитанности. Низкий уровень воспитанности отмечается у девяти человек, что также составляет 28,57% от всех учащихся в классе.

Результаты показывают, что ученики 2-го класса демонстрируют средний уровень развития, что подчеркивает важность проведения работы, направленной на их духовно-нравственное воспитание.

На втором этапе нашего исследования была разработана и апробирована система занятий по духовно-нравственному воспитанию для учащихся начальных классов.

Данная система включала в себя разнообразные методы и приемы, направленные на организацию духовно-нравственного воспитания испытуемых. Рассмотрим некоторые из них:

1. Мульт-терапия. Этот метод способствует развитию эмоциональной и нравственной сферы детей через идентификацию с персонажами мультфильмов. Он помогает детям сравнивать себя с героями, оценивать свое поведение и узнавать о различных моделях поведения и последствиях действий. Правильно подобранные мультфильмы улучшают взаимодействие ребенка с окружающим миром. Нами были использованы различные мультфильмы: «Сказка о жадности», «Учимся вежливости вместе со Смешариками», «Лунтик. Невежи», «Трое из Простоквашино», «Богатый Бобренок». После просмотра каждого мультфильма проводилась беседа с детьми.

2. Беседа с элементами диалога. Предлагает детям учиться, высказывая свою точку зрения, задавая вопросы и отвечая. Это помогает усвоению норм нравственного поведения и самостоятельному принятию правильных решений, основываясь на личном опыте и опыте других участников. В рамках системы занятий предлагаются следующие темы: «О жадности и щедрости», «Вежливость в разных странах», «Семейный бюджет», «Телефон друг или враг», «Мимика и жесты», «Что такое семейные ценности» и другие.

3. Викторина. Играет ключевую роль в развитии детей, помогая приобрести новые знания, навыки и личностные качества. Она закладывает фундамент для дальнейшего школьного образования и общего развития ребенка, мотивируя его на успешное будущее. Викторины также способствуют выявлению личных качеств участников, таких как ловкость, смекалка, решительность, настойчивость, общительность и честность.

4. Игра. Этичная игра способствует развитию моральной культуры и формированию нравственного поведения у детей через целенаправленное педагогическое воздействие и стимулирование ответной реакции. Мы проводили такие игры, как: «Покажи настроение», «Добрый или злой», «Собери пословицу», «Билет за вежливое слово», «Передавалки», «Картографы», «Придумай жест».

5. Загадки. Они помогают детям понимать природу добра и зла, чести и позора, справедливости и несправедливости. Они также развивают коммуникативные способности и социальную адаптацию учеников, поскольку предполагают взаимодействие и совместную работу.

6. Упражнения. Ориентированы на систематическое и структурированное выполнение школьниками разных заданий. Этот подход способствует развитию стремления, готовности и умения осознанно следовать моральным нормам посредством практики нравственного поведения. Мы использовали такие упражнения, как: «Разбор ситуаций», «Найди ошибку», «Положительные, отрицательные эмоции», «Пуговицы», «Салфетка».

После проведения формирующего эксперимента мы провели итоговую диагностику, используя те же методики, что и при первичной. Это позволило нам проследить следующие изменения в процессе духовно-нравственного воспитания младших школьников.

По диагностической методике «Что такое хорошо и что такое плохо» (Фридман, 1988) можно отметить, что число учеников, показавших высокие результаты, увеличилось на 28,57% (8 человек), тогда как количество учащихся со средними показателями уменьшилось на 14,14% (4 человека). Доля учеников с низкими результатами также сократилась на 14,43% (4 человека).

Результаты исследования по методике «Как поступать» И.Б. Дермановой (Дерманова, 2002), показывают, что снизилось неустойчивое, пассивное отношение у детей младшего школьного возраста на 17,57% (5 человек), увеличилось недостаточно устойчивое отношение на 7,43% (2 человека). Устойчивое отношение к нравственным нормам увеличилось на 11,14% (3 человека).

Данные, полученные в результате методики оценки уровня воспитанности ученика, разработанной Н.П. Капустиным (Капустин, 1999), указывают на позитивную динамику. Доля низкого уровня осталась на отметке 0%. Показатели среднего уровня сократились на 17,9% (5 человек), тогда как хорошие результаты уменьшились на 10,7% (3 человека). Уровень высокой воспитанности среди младших школьников увеличился на 28,573% (8 человек).

Достоверность полученных результатов была подтверждена с помощью метода математической обработки данных (Т-критерия Вилкоксона).

Заключение

Исходя из проведенного эксперимента, можно заметить, что примененные нами методы и приемы в рамках разработанной системы занятий способствовали улучшению духовных и моральных качеств у учащихся начальной школы. В частности, в процессе нашей работы было отмечено усиление таких аспектов нравственного воспитания, как ответственность, честность, взаимовыручка и почтение старших.

Список литературы

1. Божович Л. И. О нравственном развитии и воспитании детей. М.: Просвещение, 2005. 429 с.
2. Гармаев А. Ц. Этапы нравственного становления ребенка: Курс лекций. М.: Московский центр межнационального и сравнительного образования, 1991. 88 с.
3. Дерманова И. Б. Диагностика эмоционально-нравственного развития. СПб.: Речь, 2002. 118 с.
4. Капустин Н. П. Педагогические технологии адаптивной школы. М.: Академия, 1999. 214 с.
5. Пиаже Ж. Моральное суждение у ребенка. М.: Академический проект, 2006. 479 с.
6. Фридман Г. М. Изучение личности учащегося и ученических коллективов: книга для учителя. М.: Просвещение, 1988. 207 с.

Spiritual and moral education of students at the stage of primary general education

Larisa V. Mamedova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Pedagogy and Methods of Primary Education
M.K. Ammosov Northeastern Federal University
Neryungri, Russia
larisamamedova@yandex.ru
ORCID 0000-0000-0000-0000

Ekaterina N. Olag

Student
M.K. Ammosov Northeastern Federal University
Neryungri, Russia
tanya.alyoshina@bk.ru
ORCID 0000-0000-0000-0000

Received 04.12.2024

Accepted 24.01.2025

Published 28.02.2025

UDC 37.014.4

DOI 10.25726/b2291-8669-2166-f

EDN NLJCZY

VAK 5.8.7. Methodology and technology of vocational education (pedagogical sciences)

OECD 05.03.HE. EDUCATION, SPECIAL

Abstract

The relevance of this topic lies in the fact that in modern society, material values prevail over spiritual and moral ones. This leads to the fact that students demonstrate an immoral attitude towards the environment, remaining at a low level of spiritual growth. Their interest in culture and fiction continues to decline. Schoolchildren often waste their free time, preferring computer games and TV shows. Alas, such activities do not help to increase their spirituality and morality. An analysis of the scientific literature on the research topic shows that the spiritual and moral education of younger schoolchildren is an important aspect of the educational process. This direction helps to form moral values in children, such as honesty, respect, responsibility and kindness. The interaction of teachers with students is aimed at developing the inner culture of the child through the discussion of ethical issues and examples of behavior. In this article, we present the results of our experimental study on the spiritual and moral education of elementary school students. The study was conducted in the Secondary Secondary School № 1 named after N.P. Kochnev in the city of Neryungri with the participation of 2nd grade students. The experiment consisted of three stages: stating, forming, and concluding. The Wilcoxon T-test, a statistical data processing method, was used to verify the reliability of the results. The research included the development and implementation of a system of classes for the spiritual and moral education of schoolchildren.

Keywords

primary school age, morality, spirituality, upbringing, spiritual and moral education, diagnostics.

References

1. Bozhovich L.I. On the moral development and upbringing of children. M.: Education, 2005. 429 p.
2. Garmaev A.C. Stages of a child's moral development: A course of lectures. M.: Moscow Center for Interethnic and Comparative Education, 1991. 88 p.
3. Dermanova I.B. Diagnostics of emotional and moral development. SPb.: Speech, 2002. 118 p.
4. Kapustin N.P. Pedagogical technologies of adaptive schools. M.: Academy, 1999. 214 p.
5. Piaget J. Moral judgment in a child. M.: Academic project, 2006. 479 p.
6. Friedman G. M. Studying the personality of a student and student groups: a book for teachers. M.: Education, 1988. 207 p.