

Формирование читательского интереса младших школьников

Лариса Викторовна Мамедова

Кандидат педагогических наук, заведующая кафедры Педагогики и методики начального обучения
Технический институт (филиал) Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова
Нерюнгри, Россия
larisamamedova@yandex.ru
ORCID 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 07.01.2024

Принята 22.02.2024

Опубликована 15.04.2024

УДК 373.3:028.5

DOI 10.25726/e2680-4537-9321-v

EDN СРТИОК

ВАК 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)
(педагогические науки)

OECD 05.03.HE EDUCATION, SPECIAL

Аннотация

Чтение является одним из основных инструментов знакомства с художественной и научно-популярной литературой для детей начального школьного возраста. Чтение – важный способ обогащения знаний и развития творческих способностей, изобретательности, моральных качеств и эстетического чутья ребенка. Это внедряет литературный язык в память учащихся, расширяет словарный запас ребенка, а также помогает познавать себя и мир, в котором он живет. В этой статье мы описываем эксперимент, который провели в три этапа, на первом этапе мы провели диагностические методики, направленные на выявление уровня сформированности читательского интереса у учеников 4 «В» класса в МОБУ СОШ № 3, г. Якутск: «Интерес к чтению» В. Е. Кошкарлова; диагностика «Знаешь» С.В. Казаринова; диагностика «Какой ты читатель?» Н.Г. Малаховой. После анализа полученных результатов стало известно, что ученикам необходима дополнительная работа по формированию читательского интереса. На втором этапе мы разработали и апробировали педагогическую программу факультативного курса «Люби читать», которая включает наиболее эффективные на наш взгляд методы и приемы. После окончания всех занятий мы приступили к третьему этапу, на нем мы провели контрольную диагностику используя те же методы, которые были на первом этапе. Полученные результаты были обработаны и проверены на достоверность с помощью Т-критерия Вилкоксона.

Ключевые слова

чтение, ученики, интерес, диагностика, анализ.

Введение

Можно заметить, что в наши дни школьники не интересуются чтением, их почти не увидишь в библиотеках, в книжных магазинах или просто с книгой в руке. Они считают, что школьной литературы, прописанной в программе, достаточно, и не читают самостоятельно. Это негативно сказывается на их кругозоре, воображении, мышлении и развитии. В данной статье проанализированы методики, выявляющие причины такой ситуации, а также даны рекомендации по ее исправлению.

Материалы и методы исследования

Для данного исследования нами были подобраны и рассмотрены следующие диагностические методики по выявлению уровня читательского интереса:

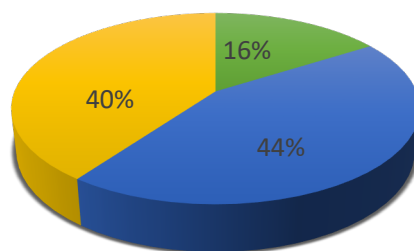
- 1) «Интерес к чтению» (В.Е. Кашкаров) (Кашкаров, 2012);
- 2) «Знаешь» (С.В. Казаринова) (Казаринова, 2015);
- 3) «Какой ты читатель?» (Н.Г. Малахова) (Малахова, 2015).

Анализ уровня сформированности читательского интереса прошел на базе МОБУ СОШ № 3 в городе Якутск, в 4 «В» классе, в эксперименте приняли участие 25 учеников.

Далее подробнее рассмотрим результаты диагностик по сформированности читательского интереса у младших школьников на основе проведенного исследования.

Результаты и обсуждение

Прежде всего нами был проведен анализ с использованием диагностической методики «Интерес к чтению» В.Е. Кашкарова. Цель данной методики – узнать предпочтения в чтении школьников, какие жанры им нравится и как они воспринимают чтение в общем смысле. Оценка личностных предпочтений и желаний при чтении младших школьников представлена на рисунке 1.

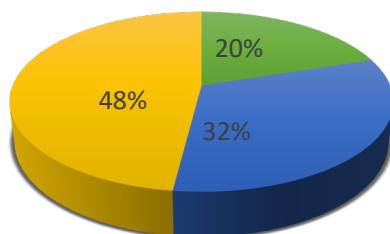


■ Читательско равнодушие ■ Читательский рассвет ■ Читательская страсть

Рисунок 1. Диагностическая методика «Интерес к чтению» (В.Е. Кашкаров), (04.09.2023 г.)

Методика «Интерес к чтению» показала, что у 4 (16%) учеников из 25 (100%) наблюдается высокий уровень интереса к чтению. Средний уровень выявлен у 11 (44%) ребят из класса, они не скрывали равнодушие к определенным литературным жанрам. Низкие показатели у 10 (40%) ребят из группы, данные дети были не согласны почти со всеми утверждениями. Смотря на результаты, можно сказать, что у большей половины учеников в классе средний уровень, а низкий читательский интерес чуть меньше среднего.

Второй использованной в данном исследовании диагностической методикой стала методика «Знаешь» С.В. Казаринова. Цель этой методики является определение уровня сформированности читательского кругозора у младших школьников. Оценка уровня сформированности читательского кругозора младших школьников представлена на рисунке 2.



■ Высокий ■ Средний ■ Низкий

Рисунок 2. Диагностическая методика «Знаешь» (С.В. Казаринова), (11.09.2023 г.)

Результаты методики «Знаешь» выявили высокий уровень читательского кругозора у 5 (20%) учеников из 25 (100%), они правильно ответили почти на все вопросы. Средний уровень был у 8 (32%) ребят из класса, отвечали в основном правильно, но очень кратко. 12 (48%) учеников слабо ответили на вопросы, некоторые пункты задания оставили пустыми. Согласно результатам данного исследования оказалось, что в 4 «В» классе больше учеников с низким уровнем нежели с высоким и средний.

Далее нами применялась диагностическая методика «Какой ты читатель?» Н.Г. Малаховой. Цель методики: проанализировать познавательную направленность младших школьников в чтении. Оценка сформированности познавательной направленности младших школьников в чтении представлена на рисунке 3.



Рисунок 3. Диагностическая методика «Какой ты читатель» (Н.Г. Махалова), (18.09.2023 г.)

Согласно проведенному опросу с помощью анкеты «Какой ты читатель» у 3 (12%) учеников из 25 (100%) сформирован читательский интерес. У 10 (40%) ребят из группы средняя ступень читательского интереса. Начальная ступень у 12 (48%) детей из класса, многие из них не интересуются литературой.

В целом по результатам проведения данных диагностик выявлено, что у большинства испытуемых 4 «В» класса не сформирован читательский интерес, что доказывает потребность в дополнительной работе педагогов. Для восполнения пробелов на следующем этапе работы был составлен и апробирован факультатив «Люби читать». В этом очень помогли методические рекомендации О.А. Кривошеиной и И.А. Мартыновой и (Мартынова, 2015).

Факультатив был направлен на:

- 1) развитие умения анализировать текст;
- 2) формирование мотивации для самостоятельного внеклассного чтения;
- 3) знакомство с разнообразием жанров в литературе;
- 4) развитию креативного мышления.

Ожидаемые результаты:

- 1) сформирован читательский интерес;
- 2) умеют анализировать текст;
- 3) повышен уровень читательской грамотности;
- 4) расширены представления о литературе.

Календарно-тематическое планирование факультативного курса «Люби читать» представлено в таблице.

Таблица. Календарно-тематическое планирование факультативного курса «Люби читать»

№	Название занятия	Цель занятия	Методы и приемы
1	«Ты главный герой своей жизни»	Развитие чувства собственной важности и понимания, что все зависит только от тебя.	Беседа «Интересная жизнь». Дидактическая игра «Добро или зло». Упражнение «День мечты». Творческое задание «Автопортрет».

2	«Библиотека»	Обучение основами посещения библиотеки и бережного обращения с книгами.	Беседа «Библиотекарь». Презентация «История библиотек». Дидактическая игра «Найди ошибку». Творческое задание «Любимая книга».
3	«Книга»	Формирование положительных ассоциаций с книгой.	Презентация «Спутник в мир знаний». Выступление учеников «Моя любимая книга». Беседа «Книги бывают разными». Дидактическая игра «Название».
4	«Читай для себя»	Раскрытие современных жанров, которые сейчас пользуются популярностью.	Презентация «Современная литература молодежи и не только». Беседа «Вы это читали». Упражнение «Смешная ошибка». Дидактическая игра «Предмет».
5	«Тот самый герой»	Формирование представления о том какими бывают главные герои произведений.	Беседа «Кто такой главный герой произведения?». Упражнение «Сравни». Дидактическая игра «Опиши и покажи». Творческое задание «Тот самый герой».
6	«Главная мысль»	Обучение нахождению и пониманию главного смысла произведений.	Беседа «В чем смысл». Упражнение «Соедини по смыслу». Анализ произведения С.Т. Аксакова «Аленький цветочек». Упражнение «Что бы я хотел сказать».
7	«Театральное искусство»	Развивать и совершенствовать навыки выразительного чтения поэтического произведения.	Дыхательная разминка «Задувание свечи». Упражнение «Словарная работа». Артикуляционное чтение «Скороговорки и чистоговорки». Инсценировка «Театр».
8	«Волшебная сказка»	Совершенствование навыков выразительного чтения, анализировать текст и называние признаков волшебной сказки.	Беседа «Какая сказка». Упражнение «Чтение вслух». Упражнение «Работа по содержанию сказки». Инсценировка «Сказка по ролям». Презентация «Мультфильм».
9	«И.А. Крылов»	Развивать интерес к русской литературе, формировать представление о жизни и творчестве писателей.	Презентация «Биография И. А. Крылова». Упражнение «Анализ его творчества». Творческое задание «Каким бы ты был животным?». Игра «Басня по цепочке».
10	«Стихи великих поэтов»	Развивать интерес к русской литературной классике, воспитывать чувство гордости за национальные литературные достижения.	Презентация «Поэты, которые увековечили свой труд». Беседа «Знакомство с произведениями». Упражнение «Выразительное чтение». Творческое задание «Иллюстрация».
11	«Фольклор»	Ознакомить детей с понятием «поговорка, поговорка, прибаутка», развивать умение понимать и использовать их в речи.	Беседа «В чем разница». Презентация «История фольклора». Игра «Найди пару». Инсценировка «Как это показать».

12	«Мораль»	Развивать творческое мышление и выразительность через работу с моралью, формировать умение анализа.	Беседа «Зачем нужна мораль в произведениях?». Творческое задание «Закончи фразу». Презентация «Мы с вами читали». Игра «Сломанный телефон».
12	«Сравни сказки»	Развивать навыки сравнительного анализа сказок, формировать понимание общих черт и различий в сказочных произведениях.	Беседа «Признаки сказки». Презентация «Сравнение сказок». Упражнение «Работа с моралью». Творческая деятельность «Сказочка».
14	«Второстепенные герои сказок»	Формировать интерес к национальным сказкам и культурному наследию.	Беседа «Второстепенный герой». Упражнение «Чтение и анализ». Упражнение «Выразительное чтение». Презентация «Помощники героев».
15	«Иваны из сказок»	Формировать умение анализировать текст, называть признаки волшебной сказки, прививать интерес к чтению.	Беседа «Имя Иван». Краткое чтение «Иван-царевич и Серый волк». Упражнение «Содержание сказки». Инсценировка «Сказка по ролям».
16	«Зимняя пора»	Расширить представления учащихся о зимнем времени, его особенностях и красоте с помощью литературы.	Презентация «Видеоролик о зиме в Якутии». Упражнение «Наблюдательный эксперимент». Беседа «Явления». Творческое задание «Моя зима».
17	«Басни»	Развитие умения извлекать мораль из текста, формирование навыков анализа литературного произведения.	Беседа «Басня». Упражнение «Выразительное чтение басни». Упражнение «Анализ басни». Творческое задание «Современная басня».
18	«Жизнь и творчество А. С. Пушкина»	Развивать интерес к русской литературной классике, воспитывать чувство гордости за национальные литературные достижения.	Презентация «Биография А. С. Пушкина». Творческое задание «Иллюстрация». Выразительное чтение «Зимний вечер». Беседа «Мы узнали».
19	«Пословицы»	Ознакомить детей с понятием «пословица», развивать умение пользоваться пословицами.	Беседа «Зачем нужны пословицы». Упражнение «Смысл». Дидактическая игра «Вредно». Инсценировка пословиц «Играй».
20	«Любовь к чтению»	Развивать любовь к чтению и правильному использованию книг.	Презентация «Читаю сам». Беседа «Планы на лето». Творческое задание «Мои вам пожелания». Дидактическая игра «Молекулы».

Рассмотрим более подробно методы, которые используются для формирования читательского интереса младших школьников.

Словесный метод. Слово – это главный передатчик знаний. Этот метод включает в себя устное изложение материала, а также одностороннее воздействие учителя на учеников (рассказ, описание). Активное взаимодействие между преподавателем и детьми является коммуникативной стороной словесного метода (диалог, беседа), чтение книги входит в данный метод, так как слово является основой любой книги.

В программе «Люби читать» мы использовали словесный метод в виде беседы или дискуссии на темы: «Интересная жизнь», «Библиотекарь», «Книги бывают разными», «Вы это читали», «Кто такой главный герой произведения?», «В чем смысл»; выступление учеников («Моя любимая книга», «Велики книги человечества» и др.

С целью активизации визуального канала восприятия информации у учащихся в данном эксперименте использовались также и наглядные методы обучения. В зависимости от источника полученной информации их можно условно разделить на три группы:

- 1) наблюдения, концентрация внимания на конкретном объекте, отслеживание динамики изменений («История библиотек» и др);
- 2) иллюстрации, использование готовых иллюстративных пособий; создание иллюстративных материалов («Современная литература молодежи и не только» и др);
- 3) демонстрации, использование компьютеров и мультимедийных технологий («Спутник в мир знаний», «Блиц» и др).

Кроме того, нами был проведен эксперимент по выполнению учениками пула упражнений. Упражнение – это многократное повторение практических и умственных действий с целью доведения их до автоматизации или получения оригинального результата. Из нескольких видов упражнений мы выбрали:

- 1) Конструктивные упражнения, включающие выполнение задач с определенным алгоритмом действий или по заданному шаблону, уже знакомых ученикам по совместно выполненным с учителем заданиям. Например, анализ произведения по плану, выполнение задания по пройденной теме для закрепления знаний.

- 2) Творческие упражнения, направленные на самовыражение ребенка и его самостоятельный выбор, раскрытие его воображения. Ученики могут интерпретировать что-то готовое или создавать свое. Сюда относится изо-терапия – способ отразить свои мысли и чувства в рисунке, выполнив задания по рисованию «Автопортрет», «Тот самый герой», «Любимая книга» и др.

Игра – это второстепенный вид деятельности для учеников, но не стоит забывать, что в основе игры лежит воображение, смекалка и коммуникация. Игры остаются самым эффективным методом обучения при работе с начальными классами. Дети игру воспринимают как отдых, пользуясь этим можно без принуждения провести дидактические игры, которые не только веселые, но и хорошо закрепляют знания. Если разбирать игру в обширном смысле, то это передача знаний о быте от старшего поколения к младшему, так дети учатся примерять на себя различные роли и позиции.

В данной программе игра в большей мере используется для закрепления знаний, стоит учитывать, что в игре могут быть победители и проигравшие, главное не фокусировать на этом внимания или наоборот поощрять активных участников для наглядной мотивации других учеников. Мы в программе использовали такие игры как: «Добро или зло», «Найди ошибку», «Название», «Предмет», «Опиши и покажи» и др.

На третьем этапе исследования была проведена итоговая диагностика по методике В.Е. Кашкарова «Интерес к чтению» (Кашкаров, 2012). Диагностику проводили с целью определения динамики уровня сформированности читательского интереса младших школьников. Подробнее рассмотрим результаты данного исследования.

На контрольном этапе из 25 учеников 7 (28%) показали высокий уровень читательского интереса, их стало на 3 (12%) человека больше, чем на предыдущей диагностике. Средний уровень читательского интереса замечен у 15 (60%) учеников, это говорит о том, что количество среднего уровня повысилось

на 4 (16%) ученика. Низкий уровень читательского интереса выявлен у 3 (12%) детей, что свидетельствует о снижении количества на 7 (28%) учеников.

Результаты диагностики в сравнении представлены на рисунке 4.

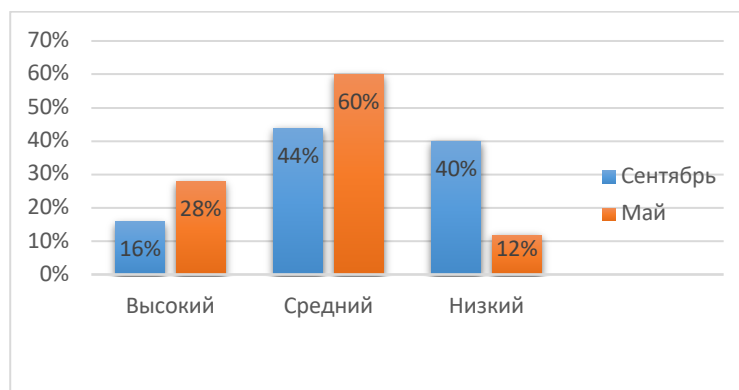


Рисунок 4. Диагностическая методика «Интерес к чтению» (В.Е. Кашкаров), (28.05.2024 г.)

Для определения достоверности полученных данных исследования по диагностической методике «Интерес к чтению» мы использовали Т-критерий Вилкоксона. Выявленное эмпирическое значение Т – 325, находятся в зоне значения ($p \leq 0.01$).

Затем было проведено исследование с применением диагностической методики С.В. Казариновой «Знаешь» (Казаринова, 2015). В соответствии с полученными результатами из 25 учеников 10 (40%) показали высокий результат читательского кругозора, это на 5 (20%) учеников больше чем было до. Средний уровень читательского кругозора у 12 (48%) ребят, что на 4 (10%) ученика стало больше. Низкий уровень уменьшился с 10 (40%) учащихся до 3 (12%).

Результаты диагностики в сравнении представлены на рисунке 5.

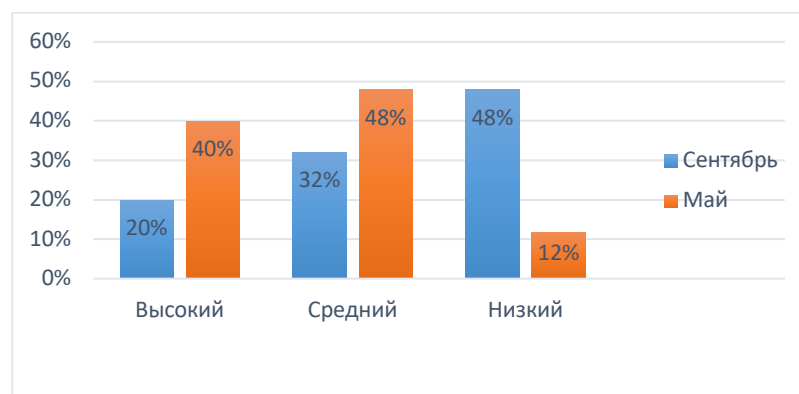


Рисунок 5. Диагностическая методика «Знаешь» (С. В. Казаринова), (29.05.2024 г.)

С помощью Т-критерий Вилкоксона нами была проверена достоверность результатов. Выявленное эмпирическое значение Т – 325, находятся в зоне значения ($p \leq 0.01$).

Еще одно испытание было проведено с применением диагностической методики Н.Г. Малаховой «Какой ты читатель» (Малахова, 2015). Согласно результатам 11 (44%) обучающихся из общего количества детей показали высокую степень познавательной направленности, что на 8 (32%) учеников больше, чем было. На средней ступени 12 (48%) детей, это на 2 (8%) ученика больше. На начальной ступени осталось 2 (8%) ученика.

Результаты диагностики в сравнении представлены на рисунке 6.

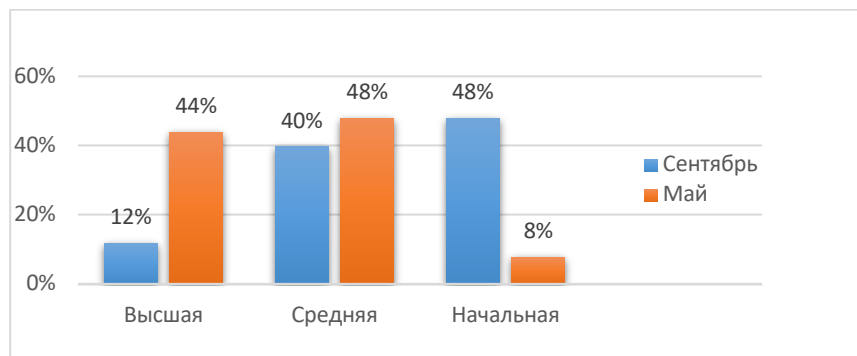


Рисунок 6. Диагностическая методика «Какой ты читатель» (Н. Г. Махалова), (30.05.2024 г.)

С помощью Т-критерия Вилкоксона мы выявили достоверность конечных результатов. Выявленное эмпирическое значение Т – 325, находятся в зоне значения ($p \leq 0.01$).

Заключение

Благодаря проведенным исследованиям удалось выяснить, что полученные результаты по трем методикам подтверждают эффективность апробированного факультативного курса. У испытуемых наблюдается положительная динамика.

Список литературы

1. Архипова О.И. Формирование читательского интереса у младших школьников посредством нестандартных методических приемов на уроках литературного чтения // Вестник научных конференций, 2017. № 4-2(20). С. 8-9.
2. Бакалдина С.М. Формирование интереса к книге и чтению в начальной школе // «Школа как платформа для успешной социализации обучающихся на уровне профессионального образования»: мат. VI Регионал. науч.-практ. (очно-заоч.) конф. (15 февраля 2019 г., Волгоград – Котово). Волгоград: Волгоградский государственный технический университет, 2019. С. 84-85.
3. Жукова И.Г. Педагогическая система развития читательского интереса младших школьников средствами этнопедагогики. Научное обозрение // Педагогические науки, 2021. № 7. С. 40-45
4. Казаринова С. В. Социальный портрет пользователя детской библиотеки // Исследования и анализ отношения к книге и чтению пользователей библиотек Новосибирской области. 2015. С. 6-34.
5. Кашкаров В. Е. Приобщению к чтению: инновации для родителей, инструментарий библиотекаря: прак. пос. Сер. «Библиотекарь и время. XXI век». Вып. 138. М.: Либерея Бибинформ, 2012.
6. Кривошеина О.А. Как пробудить интерес к чтению у младших школьников // Образование в Кировской области. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_25945756_11245248.pdf
7. Малахова Н.Г. Я читаю потому, что мне немного нравится читать. Человек читающий. М.: Школьная библиотека, 2015. С. 241-251.
8. Мартынова Е.Н. Развитие интереса к чтению книг у детей в процессе обучения // Ярославский педагогический вестник. 2015. № 5.
9. Мартынова И.А. Шаг навстречу книге или как пробудить интерес к чтению. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_2770014_34319283.pdf

Formation of the reading interest of younger students

Larisa V. Mamedova

Candidate of Pedagogical Sciences, Head of the Department of Pedagogy and Methods of Primary Education
Technical Institute (branch) Northeastern Federal University named after M.K. Ammosov

Neryungri, Russia

larisamamedova@yandex.ru

ORCID 0000-0000-0000-0000

Received 07.01.2024

Accepted 22.02.2024

Published 15.04.2024

UDC 373.3:028.5

DOI 10.25726/e2680-4537-9321-v

EDN CPTIOK

VAK 5.8.2. Theory and methodology of teaching and upbringing (by fields and levels of education) (pedagogical sciences)

OECD 05.03.HE EDUCATION, SPECIAL

Abstract

Reading is one of the main tools for acquaintance with fiction and popular science literature for children of primary school age. Reading is an important way to enrich knowledge and develop a child's creativity, ingenuity, moral qualities and aesthetic flair. This introduces the literary language into the memory of students, expands the child's vocabulary, and also helps to learn about himself and the world in which he lives. In this article, we describe an experiment that was conducted in three stages, at the first stage we conducted diagnostic techniques aimed at identifying the level of formation of reader's interest among students of the 4th grade in MOBU Secondary School No. 3, Yakutsk: «Interest in reading» by V. E. Koshkarova; diagnosis «You know» S. V. Kazarinova; diagnostics «What kind of reader are you?» by N.G. Malakhov. After analyzing the results, it became known that the students needed additional work to generate reader interest. At the second stage, we developed and tested the pedagogical program of the optional course «Love to read», which includes the most effective methods and techniques in our opinion. After finishing all the classes, we started the third stage, where we carried out a control diagnosis using the same methods that were used in the first stage. The obtained results were processed and verified for validity using the Wilcoxon T-test.

Keywords

reading, students, interest, diagnosis, analysis.

References

1. Arkhipova O.I. Formation of reading interest among younger schoolchildren through non-standard methodological techniques in literary reading lessons // Bulletin of scientific conferences, 2017. No. 4-2(20). pp. 8-9.
2. Bakaldina S.M. Formation of interest in books and reading in primary school // «School as a platform for successful socialization of students at the level of vocational education»: mat. VI Regional scientific and practical (full-time) conference (February 15, 2019, Volgograd – Kotovo). Volgograd: Volgograd State Technical University, 2019. pp. 84-85.
3. Zhukova I.G. Pedagogical system of developing the reader's interest of younger schoolchildren by means of ethnopedagogy. Scientific review // Pedagogical Sciences, 2021. No. 7. pp. 40-45
4. Kazarinova S. V. Social portrait of a user of a children's library // Research and analysis of the attitude to books and reading of library users in the Novosibirsk region. 2015. pp. 6-34.

5. Kashkarov V. E. Introduction to reading: innovations for parents, librarian's tools: practical village Ser. «Librarian and time. XXI century». Issue 138. Moscow: Liberea Bibinform, 2012.
6. Krivosheina O.A. How to arouse interest in reading among younger schoolchildren // Education in the Kirov region. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_25945756_11245248.pdf
7. Malakhova N.G. I read because I like to read a little. A person who reads. M.: School Library, 2015. pp. 241-251.
8. Martynova E.N. The development of interest in reading books in children in the learning process // Yaroslavl Pedagogical Bulletin. 2015. № 5.
9. Martynova I.A. A step towards a book or how to arouse interest in reading. https://www.elibrary.ru/download/elibrary_2770014_34319283.pdf