

## Топонимические легенды как средство патриотического воспитания учащихся начальных классов

**Дмитрий Алексеевич Сироткин**

Учитель начальных классов

Муниципальное общеобразовательное учреждение Шипиловская средняя общеобразовательная школа Шипилово, Россия

dmitriy.sirotkin@yandex.ru

ORCID 0000-0002-5348-1384

Поступила в редакцию 02.11.2023

Принята 21.12.2023

Опубликована 15.02.2024

УДК 398.22:37.014.53

DOI 10.25726/a2007-2275-5011-s

EDN YETXVU

ВАК 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки)

OECD 05.03.HA EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

### Аннотация

В статье рассмотрен вопрос патриотического воспитания учащихся начальных классов посредством использования топонимического материала на примере изучения и исследования ими происхождения названий географических объектов малой родины. Интерес представляет исследование языковых особенностей, связанных с происхождением того или иного географического названия, через взаимодействие с различными формами номинации. Топонимические легенды привлекательны по содержанию и семантическому наполнению для детей начального общего уровня образования. Исследование смысловой нагрузки географического объекта является значимым моментом в развитии кругозора (в частности, речи) детей: в процессе работы с тем или иным топонимом происходит не только «расшифровывание» специфики смысла легенд и преданий, но узнавание и понимание особенностей верований наших предков, значения магических ритуалов. Работа с особенностями наименований географических объектов по их признакам или же по географической терминологии способствует пониманию, осознанию факта трансформации топонимов на протяжении их существования. Так, многие современные названия на территории Мышкинского района Ярославской области визуально воспринимаются как славянские, при этом их номинация имеет отношение к финно-угорской группе языков.

### Ключевые слова

учащиеся начальных классов, патриотическое воспитание, культура, историческое прошлое, топонимическая легенда, малая родина.

### Введение

Актуальной задачей современной педагогической науки было и остается не только воспитание патриотизма у подрастающего поколения, но и формирование в его сознании через использование разных ресурсов уважительного и трепетного отношения к родному краю, родным традициям, родному слову. В психолого-педагогической литературе по данному вопросу существуют разные точки зрения, что свидетельствует об актуальности, разработанности темы (см. об этом: Н.П. Орлова, С.А. Алиева, Р.А. Валеева, Г.Г. Габдуллин, С.И. Беленцов, Н.П. Овчинникова и др.). Однако сегодня можно говорить о недостаточности выявления особенностей влияния именно топонимического материала на

формирование патриотизма учащихся начальных классов и его пользу для развития исследовательских, речевых навыков, расширения кругозора, что в современных жизненных условиях при социализации ребенка крайне важно.

В современной педагогической научной литературе о патриотическом воспитании учащихся начальных классов можно отметить несколько крупных направлений, отраженных в работах отечественных исследователей. Так, Н.П. Орлова воспитание патриотизма основывает на этнопедагогике и национальных особенностях малых народностей через средства народной игры, С.А. Валеева реализует программу воспитания патриотизма через средства этнопедагогике (Валеева, 2022); М.А. Темирджанова – через средства народной педагогики в поликультурной среде (Кочергина, 1987); Е.В. Номогоева – с использованием этнокультурных традиций народов Бурятии (Номогоева, 2003); Т.М. Маслова – через включаемость в национально-региональный компонент (Маслова, 2009), Е.А. Нуттунен – средствами историко-литературного музея (Нуттунен, 2018), Е.Ю. Гундорова – через исследование средств русской героико-патриотической оперы (Гундорова, 2006).

Таким образом, можно утверждать, что воспитание патриотизма – проблема актуальная и востребованная в условиях современной России. При этом в обществе воспитание патриотизма через приобщение к родной культуре может выстраиваться разными путями; этот процесс происходит, в частности, посредством привлечения топонимических объектов как материала для изучения, что способствует привитию любви к малой родине, а затем и формированию патриотических чувств к своей стране.

Цель нашей статьи заключается в раскрытии топонимической легенды как средства воспитания патриотизма у учащихся начальных классов

### **Материалы и методы исследования**

Определение «воспитание патриотизма» нами понимается как целенаправленный процесс формирования чувства любви к своей родине, ее территории, уникальным климатическим особенностям; также сюда входит преданность своей семье и Отечеству при непосредственном почитании самобытной культуры через включение индивида в особую социальную среду, основанную на взаимодействии воспитателя и воспитуемого (Рожков, 2012).

Топонимический материал выбран неслучайно: топонимы являются своего рода зеркалом исторического и культурного развития местности, географические названия заключают в себе тысячелетний культурно-исторический опыт народов, проживающих на данной территории. В топонимах преобразована информация, связанная с духовным миром человека, его материальной культурой, формирующими природное начало этих объектов. В топонимах преобразована лингвокультурологическая информация, связанная с духовным миром человека, его языком, его материальной культурой, формирующими природное начало этих объектов. Все это позволяет говорить о том, что изучение топонимов родного края – современное актуальное направление в педагогике. Так, эффективность использования топонимического материала на уроках русского языка для реализации образовательных, воспитательных и развивающих задач обозначает В.А. Петрова – элективный курс направлен на изучение топонимов как принадлежности русскоязычного художественного текста. Комплексный подход к изучению топонимов на уроках русского языка и во внеурочной деятельности учащихся 5-9-х классов предложен О.Н. Куликовой.

На школьных уроках географии изучение топонимов является одним из аспектов исторического подхода к изучению предмета. Так, актуальность введения курса «Юный географ», предложенного Т.Н. Аникиной, обуславливает систематизацию, обогащение и развитие знаний, умений и способов деятельности, которыми обучающиеся должны овладеть при изучении предмета. Об актуальности топонимики в изучении географии также говорят А.А. Бурыкин (см. об этом: «Историко-этнографические и историко-культурные аспекты исследования ономастического пространства региона...»), Е.М. Поспелов («Топонимика в школьной географии»), Г.Ф. Ермошкина («Исторический подход и методика его реализации в процессе изучения географии России и географии Смоленской области»).

Одной из конструктивных форм реализации патриотического воспитания является и внеурочная деятельность. Так, например, С.А. Валеева говорит о пробуждении у старшеклассников художественного интереса к произведениям искусства гражданско-патриотической направленности в итоге внеурочных занятий; Р.Э. Каримов и А.М. Мирзокаримзода патриотическое воспитание и формирование военно-патриотической позиции также основывают на теории и практике планирования и организации внеклассной краеведческой работы.

### Результаты и обсуждение

Таким образом, актуальность проблемы воспитания патриотизма через урочную и внеурочную деятельность несомненна, однако стоит сказать о недостаточности количества работ, связанных с изучением топонимов родного края, используемых как средство формирования патриотизма у учащихся младших классов. С этой целью нами предложена идея изучения топонимов родного края через исследование их происхождения, семантического наполнения, связи с историей и географией конкретного ареала.

С одной стороны, это позволяет учащимся в процессе совместной деятельности с учителем узнать основу номинации того или иного топонима, создает возможность выявления недостающих элементов прошлого топонимического ареала, определения возможного распространения и трансформации языков и диалектов, осознания ареалов культурно-экономических особенностей региона, прослеживания направлений торговых путей и возможного заселения географической территории. С другой стороны, это, безусловно, способствует формированию личности ребенка, развитию основных направлений его внутреннего психического мира, в результате чего у учащихся возникают патриотические чувства к своей малой родине, а впоследствии – к стране.

Изучение топонимов полезно начинать на уровне начального общего образования, так как именно в этот возрастной период происходит закладка основ нравственности, их глубина и сила, которые в дальнейшем определяют сущность человеческого мировоззрения, отношения к людям, к результатам человеческого труда, обществу и природе определяют меру нравственной активности и формируют стремление изучать язык и культуру малой родины, воспитывают интерес к языковым явлениям.

Материал, который предложен детям для исследования – топонимические легенды. Это часть мифологического пространства, создаваемого народом веками в попытках объяснить особенности окружающей среды, те или иные палеотопонимы. Они являются неотъемлемой частью топонимии края, культуры народа, продуктом творчества, а поэтому должны быть исследованы методами географической культуры, топонимики и фольклористики одновременно (Афанасьев, 2014).

В целом понятие «топонимическая легенда» трактуется как жанр устного народного творчества, направленный на объяснение происхождения названий географических объектов и является ярким примером «народной этимологии». Сегодня топонимическая легенда – это духовное сокровище народа, часть его культуры, носитель информации и важное средство воспитания личности. При этом топонимические легенды не выделяются как отдельный жанр устного народного творчества, но, безусловно, таковыми являются и должны быть выделены в отдельную группу, собраны и изучены.

В работе мы разделяем топонимические легенды на три группы согласно их предметной принадлежности: лингво-топонимические, историко-топонимические, географо-топонимические. Данные виды топонимических легенд способствуют более глубокому и детальному исследованию топонимов родного края учащимися. Так, лингво-топонимические легенды способствуют обогащению словарного запаса, расшифровыванию скрытых смыслов слов, изучению архаичных слов и словарных оборотов. Историко-топонимическая легенда помогает осмыслению происхождения топонима, видению его развития в историческом разрезе наше государства. Данный вид топонимической легенды позволяет узнавать историю государства российского в преломлении происхождения и трансформации географических объектов родного края, когда юные исследователи видят влияние таких факторов, как эмиграция народов, крупные политические события, последствия нападения внешнего врага, и все это имеет результат – изменение названий географических объектов. Географо-топонимические легенды показывают эволюцию названий географических объектов и вместе с ними географических названий.

Отметим, что такое деление достаточно относительно, так как выделить данные жанры в чистом виде довольно сложно, в жизни они встречаются в смешении и дополнении.

Методика работы с топонимической легендой предполагает совместный процесс педагога и обучающегося: во время исследовательской работы с топонимической легендой учитель начальных классов предлагает познакомиться с текстом легенды, дети определяют основную мысль произведения и идею. Осмысление топонимической легенды учащимися начальных классов зависит от проникновения в суть каждого слова и образа в ней, для этого необходимо проводить словарную работу по обогащению словарного запаса учащихся, работа способствует глубокому пониманию содержания текста легенды.

Кроме того, необходимо подключить воображение детей для более эмоционального и полного восприятия текста, через раздаточный материал, работу с картами, через создание детьми собственных творческих продуктов. В процессе обсуждения текста топонимической легенды необходимо подводить ребят к нахождению проблем, их решению. На таких занятиях учитель использует свои навыки историко-географического и лингвокультурологического анализов художественных образов, в результате дети осмысленно воспринимают суть легенды, специфику образов в ней.

В такой работе, на наш взгляд, первостепенное значение приобретает психолого-педагогическая сторона процесса: для учащихся начальных классов эмоциональное, наглядно-образное раскрытие топонимического материала более действенно, чем разумное, рациональное объяснение. В результате погружения в изучение топонимии родного края у детей происходит осознание закономерностей развития общества и культуры данной географической местности. Приобщение к культурному и историческому наследию топонима способствует становлению представлений о структуре и логике развития родного общества – здесь можно говорить о мировоззренческой функции топонимии. В результате изучения основных постулатов родной истории топонима ребенок приходит к истинному представлению не только об устройстве общества и особенностях его развития, что очень важно, но и к пониманию мировоззрения предков.

Обратимся к примерам текстов топонимических легенд. В Мышкинском районе Ярославской области есть село Никола Топор, и легенда, связанная с данным названием, гласит:

«Рубил мужик дуб-от, / Рубил мужик дуб-от.

Слетел топор с топорища, / Упал в реку – искал, искал.

Махнул рукой и сказал: / Назовем реку Топорка, а место Топор».

Разберем ее. При осмыслении данной легенды дети узнают не только о том, как мужик лес рубил, но и о непростой жизни наших предков, об их вере. Дуб в дохристианском мифологическом воззрении обозначает Мировое древо, которое является связующим звеном между Человеком и Природой, земным и небесным. В Мировом древе у славян соединяются не только эти элементы – оно объединяет в себе три ипостаси: в корнях находится призрачная Навь (загробное царство), вдоль ствола – Явь людская, крона упирается в небесную Правь (светлые языческие боги). Для древних славян это было основой мироздания и существования рода.

Мифологическая символика в этой легенде присутствует практически в каждом слове и носит многоплановый характер. В частности, извечное в ней устремлением героев в иное царство, устремлением, словно птица Феникс, умереть и заново переродиться.

Первая строчка в этом предании употребляется два раза, и это неспроста, так как с древних времен используется символика чисел, а цифра 2 обозначает дуальность (оппозиции «хорошо» / «плохо», «правильно» / «неправильно» и т.п.). Мужик не зря рубит дуб: данное действие является способом отречься от прежней веры и как бы символически и переродиться в новой вере, однако дерево оказалось не срублено, и, соответственно, как бы ни старался мужик отречься до конца, сделать это у него не получается. Причем уничтожение осуществлялось не мечом, секирой или каким-либо еще орудием, а именно топором, так как, по Кацким преданиям, именно топор является «символом-оберегом», который оберегает людей от гнева языческих богов. Вот почему мужик испугался и бросился его искать, когда топорище улетело в реку. А вот по какой причине слетел топор, неизвестно, может, по воле языческих богов или по причине неосторожности – нам остается лишь догадываться.

В целом же из текста легенды детям становится очевидно, что мужик очень испугался того, что с ним случилось. Искал топор он дважды – свидетельство того, что мужик все еще переживал за свою жизнь и потому вступил в новую веру, которая, возможно, не защитит его. Когда мужик убедился в своем окончательном перерождении и силе новой веры (символ воды, который в христианстве является очищающим и перерождающим, кроме того, крещение происходило в старину посредством погружения в воды реки), то это позволило ему найти себя, обрести уверенность и перестать искать топор.

По всей вероятности, герою нашего рассказа удалось не разорить, а перестроить храм, так как в дальнейшем в пределах села была построена церковь Николы Топора, но самое главное – мужик не умер и не разорил себя изнутри, следовательно, он смог переродиться заново. Не зря даже в Библии есть строки:

«Если кто-то разорил храм Божий, / Того карает Бог.

Но храм божий свят, / И этот храм – вы» (Библия. Книги Священного Писания, 2016).

Рассказы о жизни наших предков позволяют учащимся почувствовать причастность к родной истории. После этого с ними обсуждаются вопросы: какими были наши предки, какие качества у них можно позаимствовать, что обозначает то или иное слово. Дети знакомятся с народной мудростью, которая заложена в топонимических легендах, начинают осознавать прошлое, интересоваться народными и этническими ценностями, осмысливать их, принимая как значимые.

Систематическое использование топонимического материала в воспитательно-образовательной работе учителя начальных классов позволяет не только оживить саму деятельность на уроке, но и расширить культурный кругозор детей, что способствует накоплению жизненного опыта, развитию языковой компетенции. Для детей топонимы являются привлекательными, ведь у маленьких исследователей активен интерес к осмыслению номинации географического объекта. Интуитивно они понимают, что имя получено не случайно, а дано в соответствии с какими-то причинами. В результате, при включении топонимического материала в воспитательно-образовательную работу по патриотическому воспитанию, у ребят активизируется навык мыслить и осмысливать информацию, а у учителя появляется возможность разнообразить методику преподавания, которое становится конкретным и убедительным. Итогом таких занятий является формирование уважительного отношения к родному краю у школьников.

Кроме того, изучение особенностей того или иного топонима способствует практическому закреплению навыков поведения в традиционном обществе посредством практической и игровой деятельности, которые являются основными для учащихся начальных классов. Обрядовые действия в процессе игры закрепляют в сознании детей символичность, что позволяет быстро и качественно проводить операции и процедуры, способствующие формированию чувства уважения к делам и поступкам наших предков, дети испытывают гордость за их успехи и достижения.

Необходимо отметить, что такое исследование историко-топонимических легенд топонима дает возможность раскрыть учащимся начальных классов нравственные образцы поведения на примере поступков земляков. Одним из таких примеров может служить происхождение названия деревни Хороброво Мышкинского района Ярославской области.

Легенда-предание говорит о том, что на том месте, где сегодня находится село, в марте 1232 году князь Хоробрый принял неравный бой с «силой темной», татаро-монгольской. Он со своей ратью сражался три дня и три ночи за Русь Великую до тех пор, пока не пал сам «на сыру Землю-Матушку от рук поганых». Так, в духовной грамоте Дмитрия Донского от 1389 года существует запись о «Ыванове селе Хороброве», которое принадлежало отцу Владимира Андреевича Храброго, героя Куликовской битвы, так его уделом был Серпухов, а в 1405-1410 годах он владел и Угличем, а значит, и волостью Кадкою и селом Кацким, стоящим на Ивановой горе, Хоробровым. В честь этого скорбного и в тоже время героического события была воздвигнута на месте сражения церковь, после чего вокруг нее постепенно стало возникать поселение.

Еще одним примером историко-топонимической легенды является название села Карабиха, связанное с рядом исторических событий. легенда содержит сведения о том, что к югу от Ярославля, вблизи дороги на Ростов, находится деревня Карабиха, где в борьбе за великое княжение во время

междоусобной войны во второй четверти XV века происходили сражения между войсками московского князя Василия Темного и его соперника – галицкого князя Дмитрия Шемяки. В 1435 году в битве близ Карабитовой горы – так называется возвышенность рядом с деревней Карабихой. войска Шемяки потерпели сокрушительное поражение. Народное предание сохранило память о сражении, истолковывая значение названия горы словосочетанием «кара бе там». Но это всего лишь стихийное переосмысление значения географического названия. В основу же названия населенного пункта и горы легло, по-видимому, диалектное русское слово «карабить», означающее «боронить пашню».

История этого села уходит в глубину веков. Уже в 1684 году здесь, в вотчине князей Голицыных, была выстроена не сохранившаяся до наших дней пятиглавая каменная церковь Казанской Богоматери с приделом в честь Зосимы и Савватия, соловецких чудотворцев. На рубеже XVIII-XIX веков селом Богородское, «Карабиха тож» владел ярославский губернатор князь М.Н. Голицын, брат известного фаворита Александра I князя А.Н. Голицына. По заказу М.Н. Голицына неизвестным архитектором была выстроена усадьба Карабиха. Она принадлежит к числу обширных, дворцового типа усадеб, строительство которых велось главным образом в последней трети XVIII века екатерининскими вельможами и в первые два десятилетия XIX века александровскими сановниками.

При узнавании таких фактов происходит индивидуальная реакция ребенка на информацию, географические названия несут позитивную смысловую и эмоциональную нагрузку, глубокое эстетическое и эмоциональное наслаждение, которое направлено на формирование системы переживаний, связанных с такой воспитательной категорией, как Родина. Знания и чувства в этой области направлены на становление убеждений ребенка. Однако этого мало – необходим опыт, который учащиеся накапливают, взаимодействуя в процессе обучения со взрослым. У детей возникает чувство сопричастности, сопереживания и гордости за действия своего земляка, за поступки предков и, как следствие – в перспективе формирует отстаивание собственной жизненной позиции.

Примером географо-топонимической легенды также может служить название местности Заломье, находящейся на Шипиловской сельской территории Мышкинского района Ярославской области – между деревнями Бобойки и Калинкино и рекой Ломиха. Известно, что славяне селились на высоком берегу реки и дали ей название по ее особенностям (географическому термину). На противоположном берегу находился еловый лес, и так как дальнейшее заселение происходило на противоположную сторону, то, переправляясь за реку Ломь, поселенцы говорили: «поехали за Ломь». В результате слияния последних двух слов получилось обозначение местности на правом берегу реки Ломихи – Заломье.

К географо-топонимической легенде также можно отнести и название реки Нерга Мышкинского района Ярославской области – правого притока реки Кадки, ближе к устью которого стоит старинное село Рождествено. Название топонима восходит к финно-угорским корням.

Его смысловая основа имеет аналоги в других местах нашей страны: например, название озера Неро, расположенного с Ростовом Великим, переводится с языка мери как «болота», Галичское озеро в Костромской области местные жители называют Нерон, что в переводе с финно-угорского означает «болотное озеро».

При анализе номинации данных названий географических объектов, для определения их истинного смысла, вычленим слова из родственного финского языка: так, «нева» – это «топь», «трясина», «норо» – «толщина», мокшанское слово «нюрень» означает «водоросли», постфикс «-га» обозначает «река». Все это говорит о том, что слово «Нерга» можно перевести как «Болотная река». При этом река Нерга до XVII века носила другое название – Нелгера, которое упоминается в «Угличских Писцовых книгах XVI-XVII веков» (Писцовые книги Угличского уезда XVII века, 1886), а в документах XIX века река и по сей день носит название Нерга.

Дополним: на реконструированном мерянском языке слово «нелэ» означает «глотать»; на финском «ниэлля» – «глотать», на мокшанском «нельгома» означает «захват, изъятие чего-либо». Исходя из обозначения этих слов, становится понятно, что смысл второго названия реки заключается в том, что болотистая местность, по которой река протекала, была очень опасна. По-видимому, в старину здесь были болотные топи, которые нередко засасывали людей. Иначе говоря, зыбкие берега реки

«глотали» неосторожных людей. Попавший на такой берег человек не мог выбраться из трясины, так что река Нелгера буквально обозначала как «глотающая река».

Почему же со временем название реки изменилось? Жители этих мест – древнейшее финно-угорское население – в 1 тысячелетии нашей эры были в основном охотниками и рыболовами. Что касается названия нашей реки, то, судя по названию, берега ее представляли сплошную трясины, опасную для людей.

С течением времени местные жители стали заниматься земледелием, которое укоренилось на этой территории благодаря славянским племенам, пришедшим сюда с северо-новгородских земель. Под влиянием первых переселившихся сюда славян люди стали интенсивно вырубать леса под пашню, используя подсечное земледелие. Как результат – реки стали мелеть, земля подсыхала, первозданные болота отступали, трясины по берегам Нелгери постепенно исчезла, хотя река все еще оставалась болотистой, но уже не такой опасной для людей. Основная масса населения, жившая в здешних местах 600 и даже 400 лет назад, все еще говорила на финском наречии, и наименование реки, изменившей свой облик под влиянием человека, но созвучное финскому наречию, было переименовано из «Глотающей» (Нелгера) в просто «Болотную» (Нерга), что соответствовало новой трактовке названия, описанной в Писцовых книгах.

Можно отметить, что и сейчас огромное поле вблизи Нерги (между серьгами реки у деревень Борисовки, Кривцова, Воскресенского с одной стороны и шоссе «Рождествено-Балакирево» – с другой) покрыто сетью современных глубоких мелиоративных каналов, в чем автор убедился лично, путешествуя там в 2022 году. Площадь этой локальной мелиоративной сети составляет около 5-6 кв. км. А если к ней добавить мелиоративную сеть на противоположном берегу реки Нерги, начинающуюся от Сопина и Глазова, то общая площадь осушенной территории составит более 10 кв. км и окажется самой обширной в Мышкинском районе Ярославской области.

### **Заключение**

Таким образом, топонимические легенды дают возможность учащимися проследить изменение не только культурных особенностей народов, населявших малую родину, но и особенностей номинации географических объектов, их трансформацию, следовательно, и особенностей местности малой родины, что приводит к расширению кругозора, уважению родной истории и, как следствие, формированию патриотических чувств у детей.

Важно отметить, что, исследуя топонимы, дети учатся любить свой родной край, его природу, изучают многие аспекты жизни общества, определяют свою жизненную позицию. Учащиеся также усваивают терминологию, основные речевые формы, возможность использования кальки, известных изречений, на основе чего происходит как восприятие и понимание особенностей своего народа, так и приобщение к новым социальным ролям, все это важно для формирования языковой компетенции.

В процессе исследования топонимов, учащиеся начальных классов ощущают сплочение, единение на основе культурных ценностей, общих идеалов, учатся общаться в группе. Причем сплочение происходит в широком смысле: и с представителями других возрастных групп, и даже со своими предками.

Кроме того, знание топонимов, с которыми связаны топонимические легенды, способствует более яркому запоминанию материала учениками, формированию у них рефлексивных навыков и когнитивных способностей, раскрывает особенности и тайны быта пращуров, использованию в описании новых терминов. Географические объекты и их названия показывают глубокую языковую принадлежность территории разных народов, раскрывают предметно-практическое изучение каждой номинации объекта географии, а если название достаточно древнее, то номинаций может быть несколько, что не только вызывает интерес к истории своей местности, но и способствует развитию рефлексии у детей. В результате анализ топонимов формирует у ребят любовь к родному краю.

Подытоживая вышесказанное, можно с уверенностью сказать, что изучение истории родного края посредством использования топонимических легенд стимулирует у учеников младших классов активность исследовательского интереса, формирует ответственность за сохранение природных

ресурсов родного края, прививает навык работы с краеведческой литературой, произведениями устного народного творчества, обобщения и анализа собранного материала, умения делать выводы.

Таким образом, топонимические легенды предоставляет широкие возможности патриотического воспитания, в процессе изучения топонимии родного края у учающихся начальных классов происходит когнитивное, эмоционально-ценностное, рефлексивное, предметно-практическое, коммуникативное развитие.

### Список литературы

1. Алиева С.А., Алиева С.Т. Научно-педагогические и прикладные основы военно-патриотического воспитания старшеклассников: мон., Российская академия наук, Институт социально-политических исследований. М.: Перспектива, 2017. 219 с.
2. Афанасьев О.Е., Троценко А.В. Категория «легенда» в региональном топонимическом пространстве (на примере днепропетровской области Украины // Псковский регионологический журнал. 2014. № 17. С. 67-75.
3. Библия. Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. Изд. 5-е. М.: Изд-во Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2016. 1376 с.
4. Валеева С.А. Развитие у старшеклассников художественного интереса к произведениям искусства гражданско-патриотической направленности во внеурочной деятельности: автореферат дис. ... к. пед. н. Екатеринбург, 2022. 23 с.
5. Гундорова Е.Ю. Освоение русской героико-патриотической оперы младшими школьниками на занятиях музыкой: автореферат дис. ... к. пед. н. Москва, 2006. 22 с.
6. Каримов Р.Э. Теория и практика планирования и организации внеклассной краеведческой работы в патриотическом воспитании учащихся общеобразовательных учреждений Республики Таджикистан: автореф. дис. ... к. пед. н. Душанбе, 2021. 30 с.
7. Маслова Т.М. Возможности национально-регионального компонента начального общего образования в патриотическом воспитании младших школьников: автореферат дис. ... к. пед. н. Хабаровск, 2009. 22 с.
8. Мирзокаримзода А.М. Приоритетность формирования военно-патриотической позиции старшеклассников на занятиях по начальной военной подготовке в общеобразовательных учреждениях Республики Таджикистан: автореф. дис. ... к. пед. н. Душанбе, 2021. 24 с.
9. Номогоева Е.В. Духовно-нравственное образование младших школьников на основе этнокультурных традиций народов Бурятии: автореферат дис. ... к. пед. н. Улан-Удэ, 2003. 24 с.
10. Нуттунен, Е.А. Педагогические условия формирования основ патриотической культуры детей младшего школьного возраста средствами историко-литературного музея: автореф. дис. ... к. пед. н. М., 2018. 27 с.
11. Писцовые книги Угличского уезда XVII века, с пред. и прим. Кн. 18. Углич, 1886. С. 1-122.
12. Поспелов Е.М. Историко-топонимический словарь России: досовет. пер. Пер. с англ. М.: Профиздат, 2000. 219 с.
13. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитания: учеб. для студ. высш. уч. зав-ий, об. по спец. 050706.65 (031000) // Педагогика и психология. Изд-во Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского. Ярославль, 2012. 415 с.
14. Темирджанова М.А. Воспитание младших школьников средствами народной педагогики в поликультурной среде: автореферат дис. ... к. пед. н. Махачкала, 2004. 23с.
15. Кочергина В.А. Санскритско-русский словарь: около 30 000 слов. Под ред. В.И. Кальянова, с прил. «Грамматического очерка санскрита» А.А. Зализняка. 2-е изд., испр. и доп. М.: Русский язык, 1987. 944 с.

## Toponymic legends as a means of patriotic education of primary school students

**Dmitry A. Sirotkin**

Primary school teacher

Municipal educational institution Shipilovskaya secondary school

Shipilovo, Russia

dmitriy.sirotkin@yandex.ru

ORCID 0000-0002-5348-1384

Received 02.11.2023

Accepted 21.12.2023

Published 15.02.2024

UDC 398.22:37.014.53

DOI 10.25726/a2007-2275-5011-s

EDN YETXVU

VAK 5.8.2. Theory and methodology of teaching and upbringing (by fields and levels of education) (pedagogical sciences)

OECD 05.03.HA EDUCATION & EDUCATIONAL RESEARCH

### Abstract

This article examines the issue of patriotic education of primary school students by means of toponymic material on the example of studying and researching the origin of the names of geographical objects of the small homeland. Children get acquainted with toponyms in the context of the historical past, explore linguistic features related to origin, interact with various forms of nomination of geographical objects, toponymic legends and legends; examples for research are the toponyms of the Myshkinsky district of the Yaroslavl region. Examples of names of geographical objects are given, which are revealed to primary school students in the refraction of historical events, terrain features and cultural values of the small homeland. The most attractive and vivid in content for children of primary general education are toponymic legends, which represent a significant moment in the development of horizons, in particular, speech: through the study of the object of toponymy, the features of the meaning of legends and legends are deciphered, there is recognition and understanding of the features of the beliefs of our ancestors, the meaning of magical rituals. Children also, getting acquainted with the peculiarities of the names of geographical objects by their characteristics or by geographical terminology, learn that throughout their lives the names of geographical objects can undergo changes and transformations. Thus, many modern names in the territory of the Myshkinsky district of the Yaroslavl region are visually perceived as Slavic, while their nomination is related to the Finno-Ugric group of languages.

### Keywords

primary school students, patriotic education, culture, historical past, toponymic legend, small homeland.

### References

1. Alieva S.A., Alieva S.T. Scientific, pedagogical and applied foundations of military-patriotic education of high school students: Mon., Russian Academy of Sciences, Institute of Socio-Political Studies. M.: Perspektiva, 2017. 219 p.
2. Afanasyev O.E., Trotsenko A.V. The category «legend» in the regional toponymic space (on the example of the Dnipropetrovsk region of Ukraine // Pskov Regionological Journal. 2014. № 17. pp. 67-75.
3. The Bible. The books of the Holy Scriptures of the Old and New Testaments. Ed. 5. M.: Publishing House of the Moscow Patriarchate of the Russian Orthodox Church, 2016. 1376 p.

4. Valeeva S.A. The development of high school students' artistic interest in works of art of a civil-patriotic orientation in extracurricular activities: abstract of the dissertation ... candidate of pedagogical sciences. Yekaterinburg, 2022. 23 p.
5. Gundorova E.Yu. Mastering the Russian heroic-patriotic opera by younger schoolchildren in music classes: abstract of the dissertation ... candidate of pedagogical sciences. M., 2006. 22 p.
6. Karimov R.E. Theory and practice of planning and organizing extracurricular local history work in the patriotic education of students of general education institutions of the Republic of Tajikistan: abstract of the dissertation ... candidate of pedagogical sciences. Dushanbe, 2021. 30 p.
7. Maslova T.M. The possibilities of the national-regional component of primary general education in the patriotic education of younger schoolchildren: abstract of the dissertation ... candidate of pedagogical sciences. Khabarovsk, 2009. 22 p.
8. Mirzokarimzoda A.M. The priority of the formation of the military-patriotic position of high school students in classes on initial military training in educational institutions of the Republic of Tajikistan: abstract of the dissertation ... candidate of pedagogical sciences. Dushanbe, 2021. 24 p.
9. Nomogoeva E.V. Spiritual and moral education of younger schoolchildren based on the ethnocultural traditions of the peoples of Buryatia: abstract of the dissertation ... candidate of pedagogical sciences. Ulan-Ude, 2003. 24 p.
10. Nuttunen, E.A. Pedagogical conditions for the formation of the foundations of patriotic culture of children of primary school age by means of the historical and literary museum: abstract of the dissertation ... candidate of pedagogical sciences. M., 2018. 27 p.
11. Scribal books of the Uglich district of the XVII century, from the pre. and approx. Book 18. Uglich, 1886. pp. 1-122.
12. Pospelov E.M. Historical and toponymic Dictionary of Russia: dosovet. per. Eng. transl. M.: Profizdat, 2000. 219 p.
13. Rozhkov M.I., Bayborodova L.V. Theory and methodology of education: studies. for students. higher education head of the department, ob. on spec. 050706.65 (031000) // Pedagogy and psychology. Publishing house of Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky. Yaroslavl, 2012. 415 p.
14. Temirdzhanova M.A. Education of younger schoolchildren by means of folk pedagogy in a multicultural environment: abstract of the dissertation ... candidate of pedagogical sciences. Makhachkala, 2004. 23 p.
15. Kochergina V.A. Sanskrit-Russian dictionary: about 30,000 words. Edited by V.I. Kalyanov, with adj. «Grammatical essay of Sanskrit» by A.A. Zaliznyak. 2nd ed., ispr. and additional. M.: Russian language, 1987. 944 p.