

Ценностно-смысловая эстетика в системе организационно-педагогических условий гражданского воспитания

Андрей Всеволодович Курбатов

Кандидат технических наук, директор
Свято-Алексиевская гимназия Ольсово
Москва, Россия
akurbatov55@mail.ru
 0000-0000-0000-0000

Людмила Анатольевна Курбатова

Кандидат педагогических наук, заслуженный учитель РФ, заместитель директора
Свято-Алексиевская гимназия Ольсово
Москва, Россия
centrno@mail.ru
 0000-0000-0000-0000

Поступила в редакцию 17.10.2023

Принята 15.11.2023

Опубликована 15.12.2023

 10.25726/u3652-2468-3544-d

Аннотация

Анализ проблематики современных научных трудов свидетельствует, что рост агрессивности современного социума становится одной из наиболее значимых угроз формирующегося постиндустриального информационного общества. Необходимость поиска эффективных мер для предотвращения необратимых последствий роста данной тенденции отмечается практически во всех документах стратегического планирования Российской Федерации. Однако выполнение таких требований как «формирование у детей навыков самостоятельного осознанного и ответственного использования информационной продукции», вызывает большие проблемы у педагогов. Это закономерно, поскольку после вступления в законную силу действующей Конституции, запрещающей цензуру, а также объявление какой-либо идеологии государственной или всеобщей, привычное для практиков, сложившееся в СССР представление о гражданском воспитании, как о формировании мировоззрения, соответствующего государственной идеологии, утратило актуальность. Статья посвящена принципиально новому подходу к гражданскому воспитанию, основанному на формировании у обучающихся потребности и способности повышения компетентности в области ценностно-смысловой эстетики. Принципиально важное значение имеет качественно новая возможность числовой оценки эффективности и качества процесса и результата совершенствования эстетического восприятия обучающихся и воспитанников. Практика показала, что основными задачами обучающегося на стадии осознанного наблюдения за ценностной динамикой является осмысление фундаментальных закономерностей ценностной динамики.

Ключевые слова

ценности, смыслы, эстетика, воспитание, инициатива, деятельность, устойчивость, безопасность, чувство, осознанность, гармония, интеллект, здоровье, информация, возможности, энергия, суверенитет.

Введение

Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей определяют традиционные ценности как «нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России» (Указ Президента Российской Федерации, 2022). Изучение отношения профессионального сообщества к Основам, утвержденным Указом Президента РФ от 09.11.2022 №809, свидетельствует о том, что наибольшие затруднения у практиков вызывает выполнение требования об «осмыслении социальных, культурных, технологических процессов и явлений с опорой на традиционные ценности», которое должно обеспечивать своевременное и эффективное реагирование «на новые вызовы и угрозы», позволяющее сохранить «общероссийскую гражданскую идентичность». Опросы, направленные на выявление причин, препятствующих реализации Указа, позволяют установить, что главной проблемой для педагогов, воспитателей, а также профессорско-преподавательского состава образовательных учреждений и организаций является несовершенство технологий формирования мировоззрения, применяемых для противодействия субъектам, оказывающих «деструктивное идеологическое воздействие на граждан России».

Следует отметить, что зачастую жертвами деструктивного идеологического воздействия становятся сотрудники образовательных учреждений и организаций, и даже в тех случаях, когда эти факты выявляются, администрация затрудняется в принятии решений, необходимых для успешной реализации Основ государственной политики, из-за кадрового голода (Путин провел мозговой штурм об утолении кадрового голода, 2023).

Данные, приведенные в ст. 13 Основ, подтверждают обоснованность точки зрения профессионального сообщества, поскольку перечень субъектов, заинтересованных в «насаждении чуждых российскому народу системы идей и ценностей», включающий недружественные иностранные государства, транснациональные корпорации, средства массовой информации и коммуникации, а также некоторые организации и группы лиц на территории России, свидетельствует об огромных ресурсах, задействованных для «причинения вреда нравственному здоровью людей». Некоторые исследователи считают, что информационные войны по масштабу задействованных ресурсов превосходят «обычные» войны. Например, по опубликованным данным на оплату труда специалистов IT сферы, задействованных в информационной войне против России, выделяется 21-24 млн. долл. США в сутки (сколько тратится на информационную войну против России, 2022). Программа профессиональной подготовки педагогов и преподавателей не предусматривает овладение технологиями эффективного противодействия «распространению деструктивной идеологии», что препятствует достижению одной из главных целей государственной политики.

Материалы и методы исследования

Особенностью информационной войны является сложность классификации воюющих сторон по принадлежности к какой-либо группе или выполнению социальной роли. Кроме того, в информационной войне избирательное и разноплановое воздействие, деструктивное по содержанию, может облекаться в форму доброжелательства, поэтому защитные возможности общества не активируются, и опасность возрастает до такой степени, что ст. 20 Основ предусматривает возможность развития событий «по негативному сценарию». Поэтому воспитание в духе уважения к традиционным ценностям рассматривается в качестве ключевого инструмента государственной политики в области образования.

К сожалению, технологии воспитания, формировавшиеся в условиях СССР, не смогли обеспечить достаточный уровень гражданского единства, что послужило одной из причин саморазрушения сверхдержавы. Не случайно современная государственная политика направлена на постепенное преодоление перечисленных выше проблем на основе поиска ответов на новые вызовы. Одним из таких вызовов является широко применяющаяся практика использования знаний о природе человека и общества для сознательного и целенаправленного причинения вреда. В частности, еще во второй половине прошлого века Аурелио Печчеи утверждал, что «сегодня за материальные, как правило краткосрочные выгоды, часто продаются этические и моральные ценности, простирается наука, которую заставляют служить интересам, прихотям и престижу только самых богатых и влиятельных

людей» (Печчеи, 1980). Наиболее опасным по мнению экспертов считается использование преимуществ в знаниях о закономерностях формирования мировоззрения и технологиях использования этих знаний представителями сил, распространяющих деструктивную идеологию, перед кадровым составом системы образования, стремящимся обеспечить формирование мировоззрения обучающихся на традиционных российских духовно-нравственных ценностях. Например, знание о том, что одним из системообразующих факторов мировоззрения является мироощущение, основанное на эмоциях и чувствах, используется субъектами, насаждающими деструктивную идеологию для создания информационных технологий, оказывающих подавляющее и дезориентирующее влияние на эмоционально-образное восприятие человека и общества. Организационно-педагогические условия современных образовательных организаций, как правило, не позволяют обеспечить защиту чувственного, эмоционального и образного восприятия обучающихся от деструктивного воздействия агрессивной информационной среды, поскольку формировались в условиях индустриального мира и не способны ответить на вызовы формирующегося постиндустриального информационного общества. Это не означает, что не существует таких знаний и технологий, которые позволяют образовательным организациям адекватно ответить на вызовы современной информационной войны. Создавшаяся ситуация, оценка которой приведена во втором разделе Основ, прогнозировалась еще в XX веке.

В целях предотвращения развития событий по негативному сценарию, о котором говорится в ст. 22 Основ, на июньском Пленуме ЦК КПСС 1983 года была поставлена задача повышения уровня развития общественных наук до степени, позволяющей использовать их рекомендации в практической деятельности с такой же эффективностью, как и данные естественных наук. В частности, Генеральный секретарь ЦК КПСС Ю.В. Андропов заявил, что «общественные науки, в такой же мере, как и естественные должны стать эффективным помощником партии и всего народа» в решении актуальных проблем современности (Речь Генерального секретаря Центрального комитета КПСС товарища Ю.В. Андропова на Июньском пленуме ЦК КПСС, 1983).

Однако несмотря на то, что инструменты для предотвращения негативного сценария в виде новой генерации общественных наук, которые можно назвать точными, новой системы ценностно-смыслового образования и новой, ценностно-смысловой экономики, предназначенные для вывода развитого социализма из застоя, были разработаны своевременно, внедрение их в практику было заблокировано (Капируля, 2020; Курбатов, Курбатова, 2020). О необходимости прорыва этой блокады неоднократно заявляли руководители Советского Союза Ю.В. Андропов, М.С. Горбачев, но сделать это не удалось, поэтому негативный сценарий для СССР реализовался в виде саморазрушения, которое В.В. Путин назвал «величайшей трагедией века».

В настоящее время последствия блокады внедрения отечественных технологий проявились в том, что по свидетельству Председателя правительства РФ Михаила Мишустина при рекордно низких показателях безработицы в стране отмечается рекордный дефицит кадров, «поэтому системе образования нужны качественные изменения» (Мишустин назвал отрасли с самым высоким кадровым спросом, 2023).

Сегодня Президент РФ поставил задачу «эффективно использовать уже имеющиеся суверенные технологические заделы», однако решение этой проблемы пока находится в начальной стадии (Путин: вице-премьеры займутся вопросами развития в высокотехнологичных отраслях, 2022). Не случайно Стратегия национальной безопасности требует ускоренного внедрения результатов научных исследований в соответствии с «приоритетами социально-экономического, научного и научно-технологического развития Российской Федерации» (Указ Президента Российской Федерации, 2021).

Одним из таких шагов может стать внедрение в систему организационно-педагогических условий достижений ценностно-смысловой эстетики – нового научного направления, доказавшего возможность реализации целей государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей в системе ценностно-смыслового образования интеллектуальной экономики устойчивого мира. Результаты управления качеством образования средствами искусства значительно превысили даже самые оптимистичные прогнозы (Курбатов, Курбатова, 2019).

Эстетика как наука находится в состоянии динамичного непрерывного развития, вызванного нарастающими темпами изменения условий жизни. Стремительно меняющийся мир, который, как свидетельствует Стратегия национальной безопасности, находится в процессе трансформации, интенсивно и наглядно выявляет неполноту исторически сложившихся представлений об объекте и предмете эстетики как основного раздела философского знания, необходимого для формирования мировоззрения современного человека и общества. Следствием нарастающей интенсивности изменений, требующих совершенствования мировоззрения, является не только увеличение количества направлений развития эстетики – эстетика профессиональной деятельности, эстетика художественной культуры, эстетика окружающей среды, индустриальная эстетика, эстетика искусства, но и постоянное совершенствование представлений о предметах, объектах, проблемных полях, целях и методах этих направлений. Особую актуальность усилия, направленные на развитие эстетики, приобретают в условиях наращивания масштабов ведения информационных, конспиративных, кибернетических, психологических, социокультурных, гибридных, когнитивных и других подобных им войн, целью которых является установление всеобъемлющего контроля над системой ценностей, смыслов и мировоззрением общества, обеспечивающего возможность управляемой деградации субъектов, воспринимаемых в качестве противников. Информационные технологии используются инициаторами социокультурной агрессии для того, чтобы организовать поток негативной информации, интенсивность которого заведомо превышает возможности его осмысления и адекватной оценки обществом, избранным в качестве жертвы. Последствия такой тактики выражаются в усилении деструктивного влияния на чувства. Поэтому совершенствование методов повышения адекватности чувственного восприятия, обеспечивающего устойчивость развития субъекта в условиях нарастания интенсивности осознанного целенаправленного деструктивного воздействия, провоцирующего его деградацию, необходимо для повышения жизнеспособности, уровня и качества жизни. Не случайно Министерство культуры предложило изменить Стратегию государственной культурной политики (Минкультуры предложило изменить Стратегию развития государственной культурной политики, 2023).

Считается, что термин «эстетика» произошел от древнегреческого «чувственно воспринимаемое», что свидетельствует об огромном историческом опыте исследования природы эстетической деятельности, процесса и результата творчества эстетических ценностей. В современных научных трудах объектом эстетики могут считаться природа, человек, предметы труда и их красота. В качестве предмета эстетики могут рассматриваться природа эстетического, природа эстетической деятельности, природа восприятия явлений в сознании человека и влияния эстетических потребностей на формирование его взглядов. Последнее стало наиболее актуальным в условиях роста интенсивности применения информационных технологий для разрушения системы традиционных ценностей. Секретарь Совета безопасности РФ Н.П. Патрушев отмечает, что «сегодня против России задействован весь арсенал средств, имеющихся у противников, тысячи подконтрольных им информационных ресурсов и многоуровневая система обработки общественного мнения, которые опираются на разветвленную сеть зарубежных пиар-агентств, призванных создавать поводы для развязывания оголтелых информационных кампаний по всему миру» (Патрушев, 2023). Поэтому иметь продвинутый ракетно-ядерный потенциал для защиты от геополитической агрессии Запада недостаточно, необходимо «организованно противостоять ей в масштабной битве за умы и сердца».

Таким образом, восприятие «прекрасного», как центральной категории эстетики, и неприятие «безобразного», как категории противоположной «прекрасному», по существу, расцениваются как результат воспитания – ключевого инструмента государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

В целях повышения эффективности воспитания, считавшегося ключевым инструментом любой политики еще до нашей эры, была разработана «ценностно-смысловая эстетика», как научное направление, которое обеспечивает достижение качественно нового уровня развития гуманитарных наук, позволяющего назвать их точными. Точные гуманитарные науки в свою очередь позволяют обеспечить безопасный и эффективный технологический процесс «становления ценностно-смыслового единства многонационального народа России» и «единства ценностно-смыслового поля

воспитательного процесса и системы управления воспитанием», о которых упоминается в проектах Концепций воспитания человека и гражданина в Российской Федерации (Концепция воспитания и развития личности гражданина России в системе образования, 2021; Концепция воспитания человека в Российской Федерации, 2022). Объектом ценностно-смысловой эстетики является способность субъекта к адекватному осмыслению и целенаправленному совершенствованию эмоционально-чувственного восприятия. Стратегия комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года констатирует, что в условиях информационной войны, организованной странами НАТО и коллективным Западом против России, «особую актуальность приобретают угрозы безопасности детей в информационном пространстве» (Указ Президента Российской Федерации «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года», 2023). Отмечается также, что деструктивное влияние агрессивной информационной среды вызывает рост психических заболеваний. Аналогичная тенденция отмечается и у взрослых. Исследование института психологии РАН показало, что в марте 2022 года около 50 % обследованных обнаруживают симптомы клинического уровня депрессии (В институте психологии РАН предупредили о скачке депрессий, 2022). Следовательно, положительный эмоциональный фон, необходимый для успешного достижения целей гражданского воспитания, может быть обеспечен только за счет целенаправленного создания организационно-педагогических условий, компенсирующих негативное влияние агрессивной информационной среды. Лонгитюдные исследования, проводившиеся с 1983 года, позволили установить, что главным системообразующим фактором организационно-педагогических основ гражданского воспитания, способного успешно отвечать на вызовы формирующегося информационного общества, является ценностно-смысловая эстетика. Поэтому в учебный план экспериментального учебно-воспитательного комплекса, созданного в 1990 году, был включен эстетический цикл, с целью обеспечения высокого качества эстетического воспитания всех участников образовательного процесса (Курбатова, 2000).

В.А. Сухомлинский (1918-1970), считавший, что «красота - могучий источник воспитания нравственной чистоты, духовного богатства, физического совершенства» и по существу создавший систему, доказавшую, что без эстетического воспитания никакое другое не может быть успешным, работал в условиях, когда технологический арсенал средств массовой информации еще не достиг своего апогея, а направленность его влияния на нравственность была под строгим контролем государства. Поэтому с таким явлением, как использование мощи информационных технологий для оказания деструктивного воздействия на формирование мировоззрения человека и общества, начало которого можно отнести к 1990 году (появление первой в СССР сети интернет «Релком»), ни Сухомлинский, ни А.С. Макаренко (1988-1939), ни К.Д. Ушинский (1823-1860), ни С.Л. Соловейчик (1930 - 1996), ни плеяда талантливейших педагогов - их современников и предшественников просто не сталкивались, и, следовательно, не могли разработать средства, позволяющие нейтрализовать данную угрозу. Не случайно экспериментальное государственное образовательное учреждение, предназначенное для апробации принципиально новой ценностно-смысловой системы образования, вступило в строй в 1990 году - одновременно с началом деятельности мировой паутины в нашей стране. Примечательно, что распад СССР, который В.В. Путин назвал величайшей трагедией XX века, произошел в 1991 году, то есть на следующий год после этого события. Более того, первый Закон РФ «Об образовании» исключил воспитание из функций государственного образования, что привело не только к волнообразному подъему детской и подростковой преступности, но и катастрофическому росту степени жестокости преступлений, совершаемых несовершеннолетними. Однако несмотря на столь неблагоприятную общую ситуацию на локальной территории, находившейся под влиянием системы ценностно-смыслового эстетического воспитания, детская и подростковая преступность, наоборот, практически исчезла (Колосовская, 2003; Полищук, 2005) Сколько тратится на информационную войну против России, 2022; Сумнительный, 2005). Это произошло благодаря тому, что ценностно-смысловая эстетика, сохраняя преемственность подхода таких величайших педагогов, как С.А. Рачинский, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, придававших большое значение «слушанию музыки природы: пения птиц, жужжания пчел, шума дубравы, трепета листьев, завывания ветра, ночных шорохов...», дополняет его слушанием постижением собственной природы и представлением результата этого постижения в виде слов,

выражающих высшие ценности личности обучающегося и личностных смыслов этих ценностей (Азаров, Азарова, 2020; Сухомлинский, 1963).

Благодаря данному дополнению, тезис К.Д. Ушинского о том, что педагогика является «высшим из искусств, потому что она стремится удовлетворить величайшей из потребностей человека и человечества - их стремлению к усовершенствованиям в самой человеческой природе...», получает возможность наблюдения за главными составляющими процесса и результата этого усовершенствования (Курбатова, 2001; Курбатов, Капируля, 2019; Ушинский, 1939).

Принципиально важное значение имеет качественно новая возможность числовой оценки эффективности и качества процесса и результата совершенствования эстетического восприятия обучающихся и воспитанников. Поэтому предметом ценностно-смысловой эстетики является способность к осознанной адекватной вербализации чувств и системному совершенствованию личностных (субъектных) смыслов. Изучение наличия способности к осознанной адекватной вербализации чувств и личностных смыслов показало, что она обнаруживается у всех обследованных, но степень развития данной способности (возможности осуществления данного вида деятельности) находится в зависимости от возрастного развития, психического состояния и ряда других факторов. Поэтому была разработана система оценки уровня развития способностей субъекта к осознанной адекватной вербализации чувств и системному совершенствованию личностных смыслов с целью обеспечения соответствия степени сложности программ личностно (субъектно) ориентированного обучения возможностям обучающихся.

Результаты и обсуждение

Необходимость разработки системы диагностики обусловлена требованиями обеспечения безопасности и эффективности развития обучающихся вопреки деструктивному воздействию факторов, перечисленных в документах стратегического планирования федерального уровня (Курбатов, Курбатова, 2023).

Результаты лонгитюдных исследований позволили установить, что максимальная эффективность при гарантированной безопасности достигается в том случае, если степень сложности методик, предлагаемых обучающимся, не превышает их возможностей и повышается постепенно. При этом состояние обучающихся постоянно находилось под контролем специалистов медико-социально-психологической службы. Данные объективного обследования свидетельствуют о том, что показатели нравственности, интеллекта, здоровья, обученности, обучаемости, творческих возможностей, коммуникативности и ряда других важных для успешной самореализации и социализации критериев устойчиво повышались у всех обучающихся в течение двадцати лет государственной апробации в условиях экспериментальных площадок.

При подготовке к опытно-экспериментальной апробации технологии гражданского воспитания на основе применения методов ценностно-смысловой эстетики в системе непрерывного ценностно-смыслового образования было проведено полное психологическое обследование всех участников образовательного процесса. Результаты обследования показали, что практически у всех участников эксперимента процесс формирования системы ценностей и смыслов находился в латентной фазе. Именно в этой фазе негативное воздействие деструктивной идеологии, о которой говорится в ст.14 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, наносит наиболее ощутимый ущерб нравственному здоровью граждан. Значительное снижение ущерба наблюдается после перехода от латентной фазы к стадии осознанного наблюдения за динамикой собственной системы ценностей.

В процессе исследований удалось установить, что для безопасного и успешного перехода к стадии осознанного наблюдения за ценностной динамикой обучающимся необходимо квалифицированное психолого-педагогическое сопровождение. Для проведения государственной экспериментальной апробации подготовка персонала осуществлялась под авторским надзором за качеством освоения научного аппарата ценностно-смысловой эстетики и корректного соблюдения технологии в системе организационно-педагогических условий гражданского воспитания. Наиболее

значимыми для нейтрализации негативного воздействия деструктивной идеологии следует считать следующие закономерности:

1. Ценности субъекта постоянно изменяются.
2. В латентной фазе изменения системы ценностей наиболее подвержены влиянию внешней среды и могут претерпевать деструктивные изменения, которые не осознаются субъектом и потому представляют наибольшую опасность, как потенциальные причины возникновения депрессивных состояний психики.
3. Осознанное наблюдение за динамикой системы ценностей, при корректном соблюдении методики, обеспечивает гарантированное повышение ее качества, которое можно объективно оценить с помощью научно обоснованных критериев.
4. Устойчивое повышение качества системы ценностей сопровождается устойчивым ростом показателей нравственности, интеллекта, обученности, обучаемости, творческих возможностей и коммуникативности.

Парадоксально, но именно наглядность эффективности управления возможностями участников образовательного процесса на основе применения научного аппарата ценностно-смысловой эстетики, продемонстрированная в процессе проведения многочисленных открытых научно-практических семинаров, конференций и форумов регионального, федерального и международного уровня, привела к тому, что на рынке услуг появились предложения, которые формально декларируют ценностно-ориентированный подход, но по содержанию имеют к нему весьма поверхностное, а зачастую и отдаленное отношение, что может представлять опасность еще большую, чем деструктивная идеология.

Эта опасность в основном заключается в том, что приверженцы поспешных действий, основанных на завышенной самооценке, зачастую не обладают знаниями о том, как, опираясь на точные методы гуманитарных наук, оценить соответствие сложности предлагаемых действий реальным возможностям заинтересованных лиц, и тем более не способны оценить негативные последствия нарушения научно обоснованной методики, которые могут проявиться с определенной задержкой во времени. К сожалению, неспособность потребителей отличить научно-обоснованные рекомендации от недобросовестной рекламы приводят к дискредитации метода, поскольку жертвы некорректно оказанных услуг, как правило, винят в отрицательном результате не любителей плагиата, а «метод», игнорируя тот факт, что узнали они о нем с поправкой на эффект «испорченного телефона», и распространяют информацию о том, что «метод не работает», дезориентируя общественное мнение.

После того, как обучающиеся успешно решили задачи стадии осознанного наблюдения за ценностной динамикой, рекомендуется переходить к следующей фазе - осознанного творческого совершенствования ценностной составляющей эмоционально-чувственного восприятия. И только после успешного решения задач этой стадии переходить к четвертой - творческому совершенствованию ценностно-смысловой основы эмоционально-чувственного восприятия.

Заключение

Результаты двадцатилетней государственной апробации подтвердили справедливость утверждения К.Д. Ушинского: «Главнейшее всегда будет зависеть от личности воспитателя, стоящей лицом к лицу с воспитанником: влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которой нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений» (Ушинский, 1939).

В процессе подготовки к государственной экспериментальной апробации обучение специалистов, владеющих необходимым уровнем ценностно-смысловых компетенций, осуществлялось в течение трех лет под авторским контролем. Именно благодаря тщательной подготовке кадров, удалось обеспечить гарантированную эффективность и безопасность формирования мировоззрения участников образовательного процесса всех возрастных категорий на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей. «Это говорит о преемственности традиций и о возможности использовать наработки наших предшественников в современной жизни» (Чистякова, 2021). Специалисты, владеющие научным аппаратом и технологией ценностно-смысловой эстетики, убедительно доказали возможность

нейтрализации негативных воздействий деструктивной идеологии на формирование мировоззрения, в том числе на мироощущение, обеспечивая гарантированно высокое качество осмысления социальных, культурных, технологических процессов и явлений с опорой на традиционные ценности.

В процессе апробации технологии ценностно-смысловой эстетики экспериментальная модель была удостоена званий «Академическая школа», «Школа России», «Лидер в образовании», «Школа года», «Школа мира», «Ассоциированная школа ЮНЕСКО», лауреат Всероссийского конкурса воспитательных систем, лауреат Конкурса инновационных социальных технологий в номинации «Образование», «Лучшее образовательное учреждение по информатике и применению информационных технологий».

Центр образования награжден грамотами Департамента образования города Москвы:

– за исследовательскую работу по проблемам обучения и воспитания, за целенаправленную работу по патриотическому воспитанию молодежи;

– за высокие результаты инновационной деятельности награждена Правительством Москвы грамотой за лучшие достижения по физической культуре и спорту по результатам спортивно-оздоровительной работы;

– награжден Почетным дипломом Национального Комитета «Интеллектуальные ресурсы России» за успехи в здоровом развитии подрастающего поколения.

– награжден дипломами «Школа мира» - 2002-2008, медалью «За вклад в реализацию идеалов мира, провозглашенных ООН» к 60-летию миротворческих операций ООН и Орденом Мира (Каталог образовательных программ, 2023).

В 2009 году в рамках Российского образовательного форума на Всероссийском профессиональном конкурсе «Инноватика в образовании» авторская «Антикризисная модель образования» была удостоена звания «Жемчужина российского образования», получив сертификат качества за инновационную разработку.

Среди педагогов Центра образования 5 заслуженных учителей России, 22 отличника просвещения и почетных работника общего образования, 13 лауреатов Всероссийского конкурса «Лучшие учителя России», удостоенных премии Президента РФ, и 17 лауреатов конкурса «Грант Москвы», удостоенных премии мэра города Москвы. За подвижничество в совершенствовании системы образования и большой вклад в развитие социокультурной сферы педагогический коллектив отмечен благодарностью префекта Юго-Восточного округа города Москвы и занесен на Доску почета.

Методика прошла 20-летнюю успешную апробацию на государственных экспериментальных площадках: "Столичный образовательный центр XXI века", "Центр непрерывного образования социума третьего тысячелетия", "Гармоничное управление непрерывным духовно-нравственным развитием", "Модернизация художественно-эстетического образования в условиях экспериментальной деятельности" и других.

Список литературы

1. Азаров Ю.П., Азарова Л.Н. Энергия красоты. 2-е изд. М.: Новый формат, 2020. 547 с. ISBN 978-5-91556-804-3
2. В институте психологии РАН предупредили о скачке депрессий. 2022. URL: <https://www.ntv.ru/novosti/2688199/>
3. Капируля Н.А. Ценностно-смысловая система гражданского воспитания: сборник статей // М.: Юстицинформ, 2020. С. 72. URL: <https://scientificjournal.ru/a/117-ped/1214-tsennostno-smyslovoe.html> ISBN 978-5-7205-1591-1.
4. Каталог образовательных программ. 2023. URL: <https://www.kop.ru/catalog/shkoly-moskvy/tsentr-obrazovaniya-1804-kozuhkhovo/?ysclid=lod2mr0rua571673624>
5. Колосовская С. Хорошая школа // М.: Некоммерческое партнерство в защиту семьи, детства, личности и охраны здоровья «Родительский комитет», 2003. URL: <http://www.r-komitet.ru/obraz/sc1804-1.htm>

6. Концепция воспитания и развития личности гражданина России в системе образования // М.: Институт воспитания РАО, 2021. 38 с.
7. Концепция воспитания человека в Российской Федерации. Проект. Под ред. чл.-корр. РАО В.И. Слободчикова. М., 2022. 35 с. URL: https://ruskline.ru/analitika/2022/11/06/konceptsiya_vospitaniya_cheloveka_v_rossiiskoi_federacii
8. Курбатов А.В. Искусство в системе ценностно-смыслового образования // Искусство и личность: Материалы VI Международной научно-практической конференции. М. Танка; ред. кол. И.И. Рыжикова. Минск: Белорусский государственный педагогический университет, 2019. С. 18-22. ISBN 978-985-541-714-0
9. Курбатов А.В., Курбатова Л.А. Гармония частного и целого (из опыта работы городской экспериментальной площадки "Столичный образовательный центр XXI века" - УВК № 1804 "Кожухово") // "Искусство в школе XXI века". Сборник материалов VI Всероссийской конференции и Московского научно-практического семинара "Мастерская Б.М. Неменского – 2000". Серия: Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в г. Москва. М.: Городской организационно-методический центр "Школьная книга", 2000. С. 100-103.
10. Курбатов А.В., Курбатова Л.А. Технология опорного уровня дополнительного образования как средство обеспечения гармоничного развития социума третьего тысячелетия // Журнал "Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия "Гуманитарные науки". М.: Научные технологии, 2019. № 11. С. 74-80. URL: <http://www.nauteh-journal.ru/index.php/2/2019/%E2%84%9611/af319742-c131-4b4b-8153-aaf861f4a8ae>
11. Курбатов А.В., Курбатова Л.А. Ценностно-смысловая экономика // American Scientific Journal. 2020. № (40). С. 53-57. DOI: 10.31618/asj.2707-9864.2020.1.40
12. Курбатов А.В., Курбатова Л.А. Система ценностно-смыслового образования интеллектуальной экономики устойчивого мира // Евразийский союз ученых. 2020. № 3 (72). С. 17-32. DOI: 10.31618/ESU.2413-9335.2020.4.72.643
13. Курбатов А.В., Курбатова Л.А. Ценностно-смысловая система профилактики нарушений психического здоровья обучающихся // Управление образованием: теория и практика. М.: 2023. Т. 13. № 10-1(68)., С 118-122. URL: [https://emreview.ru/index.php/emr/issue/view/69/80ISSN 2311-2174](https://emreview.ru/index.php/emr/issue/view/69/80ISSN%202311-2174)
14. Курбатова Л.А. Организационно-педагогические основы развития непрерывного образования в условиях учебно-воспитательного комплекса: Дисс. канд. пед. наук М.: Институт общего образования Министерства образования РФ, 2000. 168 с.
15. Курбатова Л.А. Художественно-эстетическое воспитание в условиях учебно-воспитательного комплекса № 1804 «Кожухово» // Сборник материалов III Всероссийской конференции Ассоциированных школ ЮНЕСКО «Ассоциированные школы ЮНЕСКО В XXI веке». М., 2001.
16. Курбатова Л.А., Курбатов А.В., Курбатов В.А., Капируля Н.А. Организация эстетического пространства на основе интеграции в системе непрерывного художественного образования. Московский городской форум «Искусство школы будущего» // Становление ценностно-смысловой системы образования. М.: Перо, 2019. С. 165-167 ISBN 978-5-00150-680-5
17. Курбатова Л.А. Управление качеством образования средствами искусства // Искусство и личность: Материалы VI Международной научно-практической конференции. М. Танка; ред. кол. И.И. Рыжикова. Минск: Белорусский государственный педагогический университет, 2019. С. 60-63.
18. Минкультуры предложило изменить Стратегию развития государственной культурной политики // interfax. М., 2023. URL: <https://www.interfax.ru/russia/909385>
19. Мишустин назвал отрасли с самым высоким кадровым спросом // Ведомости. 2023. URL: <https://www.vedomosti.ru/economics/news/2023/10/17/1001067-mishustin-nazval-otrasli>
20. Патрушев. Крах империй паразитов // Национальный курс. 2023. URL: <https://www.n-kurs.ru/news/politika/statya-patrusheva-krah-imperiy-parazitov>
21. Печчеи А. Человеческие качества. М.: Прогресс, 1980. 302 с.

22. Полищук С. «Большому кораблю – большое плавание» // Журнал «Московская школа: вчера, сегодня, завтра». Информационно-аналитическое издание Департамента образования города Москвы. М. 2005. № 6.
23. Путин провел мозговой штурм об утолении кадрового голода // Smart SMI. 2023. URL: <https://smart-smi.ru/single/2312871?evt=text>
24. Путин: вице-премьеры займутся вопросами развития в высокотехнологичных отраслях // Говорит Москва. 2022. URL: <https://govoritmoskva.ru/news/325068/?ysclid= lod1munpxo706649205>
25. Речь Генерального секретаря Центрального комитета КПСС товарища Ю.В. Андропова на Июньском пленуме ЦК КПСС 1983 года. URL: <https://biblio.kz/m/articles/view/>
26. Свининникова С. «Центр «Кожухово»: дорогу талантам!» // Журнал «Элитное образование» 2006. № 12-1, № 4, С. 22-24.
27. Сколько тратится на информационную войну против России. 2022. URL: <https://smotrim.ru/article/2703881>
28. Сумнительный К.Е. Школа инноваций // Школа полного дня. Первое сентября. Серия «Управление школой». Чистые пруды. М.: 2005. № 4, С. 22-24. ISBN 5-9667-0079-6
29. Сухомлинский В.А. Заповеди красоты // Учительская газета. 1963. URL: <https://proza.ru/2015/10/08/615>
30. Указ Президента Российской Федерации "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации". Москва, Кремль. 2021. № 400. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046?ref=svtv.org>
31. Указ Президента Российской Федерации "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей". Москва, Кремль. 2022. № 809. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>
32. Указ Президента Российской Федерации «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года». Москва, Кремль. 2023. № 358. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202305170008>
33. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. Вопросы воспитания. Государственное учебно-педагогическое издательство". М.: 1939. Т. 1. 468 с.
34. Чистякова Н.А. Образ героя-предпринимателя в русской классической литературе как залог социально ответственных принципов современного российского предпринимательства // Управление образованием: теория и практика. 2021. № 1(41). С. 349-356. DOI 10.25726/b2601-8472-1780-v. EDN WXVQMJ.

Value-semantic aesthetics in the system of organizational and pedagogical conditions of civic education

Andrey V. Kurbatov

Candidate of Technical Sciences, Director

St. Alexis Gymnasium Olsovo

Moscow, Russia

akurbatov55@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Lyudmila A. Kurbatova

Candidate of Pedagogical Sciences, Honored Teacher of the Russian Federation, Deputy Director

St. Alexis Gymnasium Olsovo

Moscow, Russia

centno@mail.ru

 0000-0000-0000-0000

Received 17.10.2023

Accepted 15.11.2023

Published 15.12.2023

 10.25726/u3652-2468-3544-d

Annotation

Analysis of the problems of modern scientific works shows that the growth of aggressiveness of modern society is becoming one of the most significant threats to the emerging post-industrial information society. The need to find effective measures to prevent the irreversible consequences of the growth of this trend is noted in almost all strategic planning documents of the Russian Federation. However, fulfilling such requirements as “developing in children the skills of independent, conscious and responsible use of information products” causes great problems for teachers. This is natural, since after the entry into force of the current Constitution, which prohibits censorship, as well as the declaration of any state or general ideology, the idea of civic education, which was familiar to practitioners in the USSR, as the formation of a worldview corresponding to the state ideology, has lost its relevance. The article is devoted to a fundamentally new approach to civic education, based on the formation in students of the need and ability to increase competence in the field of value-semantic aesthetics. Of fundamental importance is the qualitatively new possibility of numerical assessment of the effectiveness and quality of the process and the result of improving the aesthetic perception of students and pupils. Practice has shown that the main tasks of a student at the stage of conscious observation of value dynamics is to comprehend the fundamental laws of value dynamics.

Keywords

values, meanings, aesthetics, education, initiative, activity, sustainability, safety, feeling, awareness, harmony, intelligence, health, information, opportunities, energy, sovereignty.

References

1. Azarov YU.P., Azarova L.N. *Energiya krasoty*. 2-e izd. M.: Novyj format, 2020. 547 s. ISBN 978-5-91556-804-3
2. V institute psihologii RAN predupredili o skachke depressij. 2022. URL: <https://www.ntv.ru/novosti/2688199/>
3. Kapirulya N.A. *Cennostno-smyslovaya sistema grazhdanskogo vospitaniya: sbornik statej* // M.: YUsticinform, 2020. S. 72. URL: <https://scientificjournal.ru/a/117-ped/1214-tsennostno-smyslovoe.html> ISBN 978-5-7205-1591-1.
4. *Katalog obrazovatel'nyh programm*. 2023. URL: <https://www.kop.ru/catalog/shkoly-moskvy/tsentr-obrazovaniya-1804-kozhukhovo/?ysclid=lod2mr0ua571673624>
5. Kolosovskaya S. *Horoshaya shkola* // M.: Nekommercheskoe partnerstvo v zashchitu sem'i, detstva, lichnosti i ohrany zdorov'ya «Roditel'skij komitet», 2003. URL: <http://www.r-komitet.ru/obraz/sc1804-1.htm>
6. *Koncepciya vospitaniya i razvitiya lichnosti grazhdanina Rossii v sisteme obrazovaniya* // M.: Institut vospitaniya RAO, 2021. 38 s.

7. Концепция воспитания человека в Российской Федерации. Проект. Под ред. чл.-кorr. RAO V.I. Slobodchikova. М., 2022. 35 с. URL: https://ruskline.ru/analitika/2022/11/06/konceptiya_vospitaniya_cheloveka_v_rossiiskoi_federacii
8. Kurbatov A.V. Искусство в системе ценностно-смыслового образования // Искусство и личность: Материалы VI Международной научно-практической конференции. М. Танка; ред. кол. I.I. Ryzhikova. Минск: Белорусский государственный педагогический университет, 2019. С. 18-22. ISBN 978-985-541-714-0
9. Kurbatov A.V., Kurbatova L.A. Гармония частного и целого (из опыта работы городской экспериментальной площадки "Столичный образовательный центр XXI века" - UVK № 1804 "Kozhuhovo") // "Искусство в школе XXI века". Сборник материалов VI Всероссийской конференции и Московского научно-практического семинара "Мастерская В.М. Немеского – 2000". Серия: Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в г. Москва. М.: Городской организационно-методический центр "Школьная книга", 2000. С. 100-103.
10. Kurbatov A.V., Kurbatova L.A. Технология опорного уровня дополнительного образования как средство обеспечения гармоничного развития социума третьего тысячелетия // Журнал "Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия "Гуманитарные науки". М.: Научные технологии, 2019. № 11. С. 74-80. URL: <http://www.nauteh-journal.ru/index.php/2/2019/%E2%84%9611/af319742-c131-4b4b-8153-aaf861f4a8ae>
11. Kurbatov A.V., Kurbatova L.A. Ценностно-смысловая экономика // American Scientific Journal. 2020. № (40). С. 53-57. DOI: 10.31618/asj.2707-9864.2020.1.40
12. Kurbatov A.V., Kurbatova L.A. Система ценностно-смыслового образования интеллектуальной экономики устойчивого мира // Евразийский союз ученых. 2020. № 3 (72). С. 17-32. DOI: 10.31618/ESU.2413-9335.2020.4.72.643
13. Kurbatov A.V., Kurbatova L.A. Ценностно-смысловая система профилактики нарушений психического здоровья обучающихся // Управление образованием: теория и практика. М.: 2023. Т. 13. № 10-1(68)., С. 118-122. URL: [https://emreview.ru/index.php/emr/issue/view/69/80ISSN 2311-2174](https://emreview.ru/index.php/emr/issue/view/69/80ISSN%202311-2174)
14. Kurbatova L.A. Организационно-педагогические основы развития непрерывного образования в условиях учебно-воспитательного комплекса: Дис. канд. пед. наук М.: Институт общего образования Министерства образования РФ, 2000. 168 с.
15. Kurbatova L.A. Художественно-эстетическое воспитание в условиях учебно-воспитательного комплекса № 1804 «Kozhuhovo» // Сборник материалов III Всероссийской конференции Ассоциированных школ ЮНЕСКО «Ассоциированные школы ЮНЕСКО в XXI веке». М., 2001.
16. Kurbatova L.A., Kurbatov A.V., Kurbatov V.A., Kapirulya N.A. Организация эстетического пространства на основе интеграции в системе непрерывного художественного образования. Московский городской форум «Искусство школы будущего» // Становление ценностно-смысловой системы образования. М.: Pero, 2019. С. 165-167 ISBN 978-5-00150-680-5
17. Kurbatova L.A. Управление качеством образования средствами искусства // Искусство и личность: Материалы VI Международной научно-практической конференции. М. Танка; ред. кол. I.I. Ryzhikova. Минск: Белорусский государственный педагогический университет, 2019. С. 60-63.
18. Minkul'tury predlozhilo izmenit' Strategiyu razvitiya gosudarstvennoj kul'turnoj politiki // interfax. М., 2023. URL: <https://www.interfax.ru/russia/909385>
19. Mishustin nazval otrasli s samym vysokim kadrovym sprosom // Vedomosti. 2023. URL: <https://www.vedomosti.ru/economics/news/2023/10/17/1001067-mishustin-nazval-otrasli>
20. Patrushev. Крах империи паразитов // Национальный курс. 2023. URL: <https://www.n-kurs.ru/news/politika/statya-patrusheva-krah-imperiy-parazitov>
21. Pechchei A. Человеческие качества. М.: Progress, 1980. 302 с.
22. Polishchuk S. «Большому кораблю – большое плавание» // Журнал «Московская школа: вчера, сегодня, завтра». Информационно-аналитическое издание Департамента образования города Москвы. М. 2005. № 6.
23. Putin provel mozgovoj shturm ob utolenii kadrovogo goloda // Smart SMI. 2023. URL: <https://smart-smi.ru/single/2312871?evt=text>

24. Putin: vice-prem'ery zajmutsya voprosami razvitiya v vysokotekhnologichnyh otraslyah // Govorit Moskva. 2022. URL: <https://govoritmoskva.ru/news/325068/?ysclid= lod1munpxo706649205>
25. Rech' General'nogo sekretarya Central'nogo komiteta KPSS tovarishcha YU.V. Andropova na lyun'skom plenumе CK KPSS 1983 goda. URL: <https://biblio.kz/m/articles/view/>
26. Svininnikova S. «Centr «Kozhuhovo»: dorogu talantam!» // ZHurnal «Elitnoe obrazovanie» 2006. № 12-1, № 4, S. 22-24.
27. Skol'ko tratitsya na informacionnuyu vojnu protiv Rossii. 2022. URL: <https://smotrim.ru/article/2703881>
28. Sumnitel'nyj K.E. SHkola innovacij // SHkola polnogo dnya. Pervoe sentyabrya. Seriya «Upravlenie shkoloj». CHistyе prudы. M.: 2005. № 4, S. 22-24. ISBN 5-9667-0079-6
29. Suhomlinskij V.A. Zapovedi krasoty // Uchitel'skaya gazeta. 1963. URL: <https://proza.ru/2015/10/08/615>
30. Ukaz Prezidenta Rossijskoj Federacii "O Strategii nacional'noj bezopasnosti Rossijskoj Federacii". Moskva, Krem'l'. 2021. № 400. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046?ref=svtv.org>
31. Ukaz Prezidenta Rossijskoj Federacii "Ob utverzhdenii Osnov gosudarstvennoj politiki po sohraneniyu i ukrepleniyu tradicionnyh rossijskih duhovno-nravstvennyh cennostej". Moskva, Krem'l'. 2022. № 809. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>
32. Ukaz Prezidenta Rossijskoj Federacii «O Strategii kompleksnoj bezopasnosti detej v Rossijskoj Federacii na period do 2030 goda». Moskva, Krem'l'. 2023. № 358. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202305170008>
33. Ushinskij K.D. Izbrannye pedagogicheskie sochineniya. Voprosy vospitaniya. Gosudarstvennoe uchebno-pedagogicheskoe izdatel'stvo". M.: 1939. T. 1. 468 s.
34. Chistjakova N.A. Obraz geroja-predprinimatelja v russkoj klassicheskoj literature kak zalог social'no otvetstvennyh principov sovremennogo rossijskogo predprinimatel'stva // Upravlenie obrazovaniem: teorija i praktika. 2021. № 1(41). S. 349-356. DOI 10.25726/b2601-8472-1780-v. EDN WXVQMJ.