ИНКЛЮЗИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Конкурсы профессионально-педагогического мастерства будущих педагогов

Татьяна Петровна Лапыко
кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства
Брянский государственный университет имени академика Петровского И.Г.
Брянск, Россия
lap_tanya@mail.ru
0000-0002-3097-408X

Светлана Васильевна Комарова
кандидат биологических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики и психологии детства
Брянский государственный университет имени академика Петровского И.Г.
Брянск, Россия
komsw@yandex.ru
0000-0003-4047-4158

Поступила в редакцию 16.07.2023
Принята 19.08.2023
Опубликована 15.09.2023

10.25726/g3900-4503-5631-v

Аннотация

В статье представлены научно-теоретические основы и практический опыт организации и участия в конкурсах профессионально-педагогического мастерства будущих педагогов. Обращается внимание на вариативное содержание конкурсных испытаний, их результативность с учетом условий проведения, а также перспективы применения в вузе. Анализируется опыт участия в конкурсе профессионального мастерства педагогов дополнительного образования авторов статьи в составе жюри, который целесообразно адаптировать к условиям профессиональной подготовки будущих педагогов. Участие в одном конкурсе студентов разных курсов, профилей подготовки делает такое соревнование междисциплинарным, универсальным, способствует обмену знаниями, умениями, опытом решения педагогических задач различного содержания и уровня сложности. В такой ситуации принятие решения о распределении мест среди лучших конкурсантов жюри осуществляет с учетом единой системы критериев оценки. Как правило, в таком первенстве принимают участие команды из числа обучающихся разных курсов и направлений подготовки. Индивидуальные соревнования-конкурсы целесообразнее проводить в рамках изучения конкретной учебной дисциплины, по группам, курсам, профилям подготовки. Таким образом, не трудно выявить индивидуальные познавательные интересы студентов, ценность тех или иных предметных областей.

Ключевые слова

конкурс, профессионально-педагогическое мастерство, компетентностная и сетевая стратегии обучения будущего педагога.

Введение

Анализ различных значений слова «конкурс» позволяет нам считать определяющими такие признаки указанного феномена как стремление участников достичь победы, возможности для проявления индивидуальности и формирования группы (команды, коллектива), выбора лучшего.

В связи с этим опыт участия в различных конкурсах, по нашему мнению, активизирует профессиональное развитие, создает условия формирования компетентной, готовой к самостоятельной работе и коллективной деятельности личности будущего педагога.

С методологической точки зрения, конкурс необходимо рассматривать как один из этапов достижения педагогом высшего уровня педагогического мастерства (Остапенко,2012), (Дивеева, 2020), (Кузьменко, 2021), компетентности и компетенций (Лапыко, 2020; Комарова, 2020),(Лапыко, 2021; Комарова, 2021; Бурыкина, 2021;Карнеева, 2021), (Амяга, 2022; Демидова, 2022;Тонких, 2022), формирования опыта решения педагогических задач разных типов (Лапыко,2018), (Лапыко, 2020; Комарова, 2020), (Лапыко, 2022) с применением современных и эффективных педагогических методов, технологий (Данилова, 2020; Лапыко, 2020; Тонких, 2020); ресурсов, в числе которых цифровые и медиаресурсы (Лапыко, 2021),(Лапыко,2022), создание сетевого сообщества (Лапыко, 2020; Комарова, 2020) или кластера, выполнение проекта (Лапыко, 2014) социальной или научно-исследовательской направленности(Лапыко, 2015) и др.

Материалы и методы исследования

Сложность, многофакторность, стадиальность формирования профессионально-педагогического мастерства будущего педагога, в том числе в процессе обучения в вузе, позволяют применить такую форму организации деятельности студентов-педагогов как конкурс, по нашему мнению, в следующих контекстах:

1) изучение конкретной учебной дисциплины (например, педагогики, теории и технологий игровой деятельности, приоритетных направлений в дополнительном образовании и др.);
2) изучение учебного модуля (например, «Методический», «Реализация дополнительного образования»);
3) формирование конкретной (универсальной, общепрофессиональной и (или) профессиональной) компетенции в структуре учебной работы, например, способности осуществлять социальное взаимодействие и свою роль в команде;
4) формирование группы компетенций в структуре учебной работы;
5) формирование компетенций в структуре внеучебной работы (Голенкова,2021; Комарова,2021; Лапыко,2021), например, волонтерской деятельности;
6) выполнение задания (или заданий) по практике, например, написание эссе «Моя профессия-воспитатель»;
7) выполнение конкретной научно-исследовательской работы (написание научной статьи, курсового проекта, выпускной квалификационной работы);
8) значимое событие, связанное с историей, теорией и практикой педагогической деятельности, например, «2023-год педагога и наставника».

Анализ и обобщение собственного педагогического опыта в данной сфере позволяет утверждать, что в процессе организации и проведения конкурсов профессионально-педагогического мастерства у будущих педагогов целесообразно учитывать такие характеристики как добровольность – обязательность участия, индивидуальное – групповое соревнование; направление и профиль (направленность) образования, курс обучающихся.

Как правило, конкурсы профессионально-педагогического мастерства проводятся в несколько этапов (например, теоретический и практический этапы; этап тестирования, этап моделирования решения педагогической задачи, этап демонстрации оригинального средства педагогической деятельности и т.п.), что обусловлено сложностью педагогической деятельности, различными условиями ее осуществления. Соответственно варьируется тематика, содержание конкурсных заданий: тестовые задания, педагогические задачи могут касаться различных аспектов педагогической деятельности (обучения, воспитания, развития, управления, нормативно-правовых основ работы педагога и т.д.).

Далее приведем примеры заданий, которые имели место на конкурсе-олимпиаде по педагогике для обучающихся первых и вторых курсов.

1. Теоретический этап конкурса (2023 год). Тестовые задания (примеры) по теме «Научно-педагогическое наследие К.Д. Ушинского» (Ушинский, 1948), которые могут выполняться в аудитории, на индивидуальном бланке или предлагаться в электронной оболочке локальной информационно-методической системы вуза/ факультета по учебной дисциплине:

«Укажите (впишите) ключевое слово. В статье «О средствах распространения образования посредством грамотности» К.Д. Ушинский пишет: «Воспитывается человек в молодости примером, умным, обдуманным руководством, тем, что англичане называют traininig, духом семейным, духом школы и, наконец, духом того, в котором человеку приходится жить».

В работе «Воскресные школы» К.Д. Ушинский указал на такие цели бесед с учениками как «формальная» и «реальная». Установите соответствие целей бесед с учениками их содержанию (верное подчеркните):

- формальная/реальная - «состоит в развитии умственных способностей ученика, фантазии и рассудка»;
- формальная/реальная- предполагает «разумный выбор предметов для наблюдений, представлений, соображений»

Выберите один верный ответ. Что в работе «Воскресные школы» К.Д. Ушинский рассматривал как «одно из величайших благодеяний, какие только может оказать воскресная школа» на учеников:

- «возбуждение мысли о своем собственном ремесле»;
- «умственное счисление»;
- «изучение физических явлений»;
- «ознакомление учеников с главнейшими техническими изобретениями».

Ученику, который готов читать книги, по мнению К.Д.Ушинского, следует предлагать для этого материал в следующем порядке: 1) «дайте ему прочитать то, что он уже знает»;2) «описание тех событий и тех предметов, о которых вы уже ему рассказывали»; 3) «что-нибудь, что противоречит вашим рассказам или добавляет к ним что-нибудь новое». Укажите (подчеркните) качества чтения, которые таким образом формируются:

- сознательность;
- обдуманность;
- последовательность;
- грамотность.

Выберите (подчерните) один верный ответ. Укажите работу К.Д. Ушинского, из которой взята цитата: «Движение народного развития должно быть сообразно, с одной стороны, с силами народа, а с другой-с современностью: народ несовременный, отставший от общего исторического движения, неизменно страдает…»:

- «Вопросы о народных школах»
- «О пользе педагогической литературы»
- «Воскресные школы»
- «Детский мир»

Критерии оценки выполнения теста: до 65% верных ответов - 2 балла; 66-75% - 3 балла; 76-89 - 4 балла; 90-100% - 5 баллов.

На данном этапе конкурса члены жюри фиксируют индивидуальные достижение участников и отбирают лучших для следующего этапа (рекомендованы к участию в творческом этапе конкурсанты, получившие 4-5 баллов по итогам тестирования).

2. Творческий этап конкурса (2023 год). Подготовьте публичное выступление (до 10 минут), используя произведения хрестоматии «Детский мир», книги «Родное слово» К.Д. Ушинского.

Критерии оценки (максимальный средний балл - 5): предисловие, оригинальность подачи, содержательность, интерес аудитории, грамотность речи.

Максимальная итоговая сумма баллов (за первый и второй этап) позволяет выявить победителя (занимает 1 место в конкурсе). Призерами (второе, третье место) становятся участники, имеющие суммы баллов, следующие за победителем.

Результаты и обсуждение

Анализ опыта проведения конкурса по педагогике (по типу олимпиады) показал, что успешнее выполняются задания, требующие поиска конкретного, однозначного ответа (их результативность приближается к пяти баллам у 9 % участников). Оригинальные, творческие задания выполняются на высоком уровне значительно реже (4 %).

Следуют принципу добровольности участия в конкурсе 20 % от общего числа приглашенных. Количество участников творческого этапа составило 21 % от числа принявших участие в теоретическом этапе.

Результаты первенства обсуждаются на учебных занятиях: анализируются персональные успехи, трудности, определяются перспективы участия в других соревнованиях, в том числе в составе команды; осуществляет поиск оптимальных вариантов информирования и стимулирования (Петухова,2017; Комарова, 2017; Макарова, 2017) потенциальных участников конкурса, в том числе с точки зрения отбора и структурирования информационно-методических материалов, которые являются теоретической и практической основой составления конкурсных заданий и подготовки конкурсантов.

Важным фактором мотивации участия будущих педагогов в конкурсах профессионально-педагогического мастерства является непосредственное посещение открытых мероприятий конкурсов для педагогов, имеющих стаж профессиональной деятельности, различного уровня (муниципального, регионального, межрегионального, всероссийского, международного уровня) по приглашению организаторов, например, в рамках практики. В отдельных случаях у обучающихся вуза может быть возможность общения с победителями, участия в мастер-классах, стать членом сетевого педагогического сообщества, в котором можно получить ценный профессиональный опыт.

Далее рассмотрим опыт нашего участия в областном этапе конкурса «Сердце отдаю детям - 2023», который можно адаптировать к условиям обучения будущих педагогов в вузе.

Основной целью проведения данного конкурса было создание эффективных условий, обеспечивающих непрерывное профессиональное развитие, творческий и карьерный рост педагогов дополнительного образования. Задачи конкурса: повышение социальной значимости и престижа профессии педагога дополнительного образования детей; интеграция подходов, программ, практик и технологий дополнительного и общего образования; отбор новых педагогических практик и образовательных технологий в сфере дополнительного образовании детей разных возрастных групп.

Местом проведения областного этапа конкурса был ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина».

Первый день конкурса включал в себя тестирование по актуальным вопросам развития сферы дополнительного образования детей. Вопросы, подготовленные организаторами конкурса, отражали современные нормативные требования к деятельности педагога, которые являются основой профессиональной компетентности. Конкурсное испытание «Педагогическое многоборье» включало решение педагогических задач и ситуаций, их публичное представление. Необходимо отметить, что коллектив Дворца проявил профессионализм и креативность при разработке методических материалов, подборе аудиовизуального сопровождения для проведения этого конкурса. Представленные конкурсантами решения вызвали активную живую дискуссию в среде участников и членов жюри. Такая форма работы является значимой для становления личности педагога, формирования его профессиональной позиции. Групповое конкурсное испытание «Сетевая интеграция в дополнительном образовании» потребовало от участников навыков работы в команде, оперативного принятия решений и демонстрации профессиональных знаний в области сетевого взаимодействия специалистов дополнительного образования с различными учреждениями и организациями. Члены жюри получили уникальный опыт наблюдений за ходом дискуссий, реализацией творческих идей каждой группы, проявлениями лидерских качеств, способами самопрезентации.

В течение второго дня члены жюри оценивали видеообращение «Педагог дополнительного образования: где учиться мастерству?» и мастер-классы в рамках темы «Новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании» конкурсантов. При анализе видеоматериалов жюри обращало внимание на структуру выступления, аргументацию и научное

обоснование собственной позиции, качество представленного видеоматериала. Мастер-классы проводились по номинациям: «Педагог дополнительного образования по социально-гуманитарной направленности»; «Педагог дополнительного образования по туристско-краеведческой, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, технической направленностям»; «Педагог дополнительного образования по художественной направленности»; «Профессиональный дебют в дополнительном образовании». Анализ мастер-классов показал, что лучше всего конкурсантам удалось продемонстрировать практические навыки профессиональной деятельности, новые возможности применения различных средств обучения в дополнительном образовании. Внимание членов жюри привлекли такие современные инновационные элементы в структуре мастер-классов как применение QR-кодов для индивидуального доступа к заданиям и оценке результатов деятельности участников мастер-класса, использование интерактивных и мультимедийных методов проведения занятий, аудиовизуальных эффектов.

В заключительный день конкурса победители предыдущих этапов приняли участие в индивидуальном испытании «Высшая Лига дополнительного образования детей». Конкурсанты вели диалог с ведущим на тему «Наставничество: модный тренд или осознанная необходимость». Каждый конкурсант высказывал свои оригинальные, обоснованные мнения по вопросам развития сферы дополнительного образования детей.

Подобные задания можно использовать в разработке программ конкурсов профессионального педагогического мастерства будущих педагогов как в учебном процессе, так и во внеучебной деятельности.

Заключение

Таким образом, конкурсы профессионального мастерства разного уровня, проводимые среди педагогов, являются основой фундаментальной компетентностно-ориентированной практической подготовки студентов, обучающихся по педагогическим направлениям и профилям подготовки с применением современных методов, форм, технологий, научных подходов.

Непосредственное участие будущих педагогов в качестве зрителей, волонтеров, обучающихся в мастер-классах на разных этапах конкурса мотивирует на личностное развитие и построение успешной профессиональной карьеры.

Перспективными направлениями вузовской профессиональной подготовки следует считать:

- моделирование (Лапыко, 2021); (Комарова, 2022) конкурсов профессионально-педагогического мастерства студентами;
- включение в структуру учебных дисциплин, модулей, конкурсных заданий;
- проектирование творческих заданий для педагогических олимпиад, конкурсов обучающимися;
- создание сетевого сообщества для организации и проведения олимпиад и конкурсов профессионально-педагогического мастерства среди обучающихся колледжей, вузов и молодых специалистов;
- учет индивидуальных достижений студентов в олимпиадах и конкурсах в портфолио выпускника с дальнейшей самопрезентацией.

Список литературы

1. Амяга Н.В., Демидова Т.Е., Тонких А.П. Структурирование компетенций студентов вузов при участии в практико-ориентированной деятельности // Управление образованием: теория и практика. 2022. № 4(50). С. 48-56.

2. Голенкова О.В., Комарова С.В., Лапыко Т.П. Внеучебная работа как фактор успешной социально-психологической адаптации студентов вуза // Дискурс социальных проблем в социокультурном, образовательном, языковом пространстве в период пандемии коронавируса: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, 2021.С. 486-492.

3. Данилова Т.В, Лапыко Т.П., Тонких А.П. Взаимодействие субъектов педагогического процесса в образовательной среде вуза : Учебно-методическое пособи. - New York : National Research, 2020. 136 с.

4. Дивеева Г.В., Клюсова В.В. Конкурс профессионального мастерства как способ повышения качества педагогической деятельности // Актуальные научные исследования в современном мире. 2020. № 11-8(67). С. 75-79.

5. Комарова С.В., Петухова Л.П., Макарова Г.В. Особенности профессиональной мотивации студентов в процессе обучения в вузе // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 54-4.С. 200-208.

6. Комарова С.В., Савин А.В., Чухачева Е.В., Чаркина Н.В. Модели качественной оценки управления образовательным процессом // Управление образованием: теория и практика. 2022. № 3(49). С. 161-169.

7. Комарова С.В., Бурыкина М.Ю., Карнеев Р.К. Психолого-педагогическое сопровождение подготовки специалистов социальной сферы. Брянск: Брянский государственный университет имени академика И.Г. Петровского, 2021. 168 с.

8. Кузьменко Г.А., Нидерман И.А., Подчалимова Г.Н., Правдов М.А., Чернов С.А., Янченкова Е.В. Технологии организации конкурсов в системе среднего профессионального образования // Управление образованием: теория и практика. 2021. №2 (42). С. 12-20.

9. Лапыко Т.П. Задачная технология подготовки студента - будущего педагога // Образование как фактор развития интеллектуально-нравственного потенциала личности и современного общества : Материалы VIII международной научной конференции, Санкт-Петербург, 08–09 ноября 2018 года. Отв. ред. Морозова М.И.. Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет им. Пушкина А.С., 2018. С. 84-89.

10. Лапыко Т.П. Медиаресурсы как средство моделирования профессиональных задач педагога // Образование как фактор развития интеллектуально-нравственного потенциала личности и современного общества: Материалы XII международной научной конференции, Санкт-Петербург, 10–11 ноября 2022 года. Отв. редактор Морозова М.И. Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет имени Пушкина А.С., 2022. С. 50-53.

11. Лапыко Т.П. Моделирование профессиональной деятельности как метод обучения студентов-педагогов // Современное образование: опыт прошлого, взгляд в будущее Материалы Всероссийской научно-практической конференции : Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Брянск: Общество с ограниченной ответственностью "Новый проект", 2021. С. 100-106.

12. Лапыко Т.П. Опыт исследовательской деятельности как ресурс личностного профессионального развития студента // Актуальные проблемы педагогики и образования: сборник научных статей. Науч. ред. и сост. Асташова Н.А. Брянск: Издательство ФГБОУ ВПО "Брянский государственный университет имени академика Петровского И.Г.", 2015. С. 67-70.

13. Лапыко Т. П., Комарова С.В. Применение технологии сетевого взаимодействия в решении задач воспитания и социокультурного развития студентов // Педагогический журнал. 2020. Т. 10, № 2-1. С. 236-245..

14. Лапыко Т.П. Развитие интеллектуально-нравственного потенциала личности студента в проектной деятельности // Образование как фактор развития интеллектуально-нравственного потенциала личности и современного общества. Под общей редакцией Скворцова В.Н. Ответственный редактор Морозова М.И. Санкт-Петербург: Ленинградский государственный университет им. Пушкина А.С., 2014. С. 232-236.

15. Остапенко А.А. Педагогическая система Кузьминой Н.В. и педагогическое мастерство Зязюна И.А.: соотношение понятий и структур // Историко-педагогический журнал. 2012. №4. С. 8.

16. Ушинский К.Д. Собрание сочинений: в 11 т. Редкол.: А.М. Еголин (гл. ред.), Е.Н. Медынский и В.Я. Струминский; сост. и подгот. к печати В.Я. Струминский; Акад. пед. наук РСФСР, Ин-т теории и истории педагогики. М.; Л.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1948-1952. 728 с.

Competitions of professional and pedagogical skills of future teachers

Tatyana P. Lapyko
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of pedagogy and psychology of Childhood
Bryansk State University named after Academician I. G. Petrovsky
Bryansk, Russia
lap_tanya@mail.ru
0000-0002-3097-408X

Svetlana V. Komarova
Candidate of Biological Sciences, Associate Professor, Head of the Department of Pedagogy and Psychology of Childhood
Bryansk State University named after Academician I.G. Petrovsky
Bryansk, Russia
komsw@yandex.ru
0000-0003-4047-4158

Received 16.07.2023
Accepted 19.08.2023
Published 15.09.2023

10.25726/g3900-4503-5631-v

Abstract

The article presents the scientific and theoretical foundations and practical experience of organizing and participating in competitions of professional and pedagogical skills of future teachers. Attention is drawn to the variable content of competitive tests, their effectiveness, taking into account the conditions for conducting, as well as the prospects for application at the university. The experience of participation in the competition of professional skills of teachers of additional education of the authors of the article as part of the jury is analyzed, which should be adapted to the conditions of professional training of future teachers. Participation in one competition of students of different courses, training profiles makes such a competition interdisciplinary, universal, promotes the exchange of knowledge, skills, experience in solving pedagogical problems of various contents and levels of complexity. In such a situation, the jury makes a decision on the distribution of places among the best contestants taking into account a unified system of evaluation criteria. As a rule, teams from among students of different courses and areas of training take part in such a championship. It is more expedient to conduct individual competitions-competitions within the framework of studying a specific academic discipline, by groups, courses, training profiles. Thus, it is not difficult to identify the individual cognitive interests of students, the value of certain subject areas.

Keywords

competition, professional and pedagogical skills, competency-based and network strategies for teaching a future teacher.

References

1. Amyaga N.V., Demidova T.E., Tonkih A.P. Strukturirovanie kompetencij studentov vuzov pri uchastii v praktiko-orientirovannoj deyatel'nosti // Upravlenie obrazovaniem: teoriya i praktika. 2022. № 4(50). S. 48-56.
2. Golenkova O.V., Komarova S.V., Lapyko T.P. Vneuchebnaya rabota kak faktor uspeshnoj social'no-psihologicheskoj adaptacii studentov vuza // Diskurs social'nyh problem v sociokul'turnom,

obrazovatel'nom, yazykovom prostranstve v period pandemii koronavirusa: Materialy Vserossijskoj nauchno-prakticheskoj konferencii s mezhdunarodnym uchastiem. Bryansk: Bryanskij gosudarstvennyj universitet imeni akademika I.G. Petrovskogo, 2021.S. 486-492.

3. Danilova T.V, Lapyko T.P., Tonkih A.P. Vzaimodejstvie sub"ektov pedagogicheskogo processa v obrazovatel'noj srede vuza : Uchebno-metodicheskoe posobi. - New York : National Research, 2020. 136 s.

4. Diveeva G.V., Klyusova V.V. Konkurs professional'nogo masterstva kak sposob povysheniya kachestva pedagogicheskoj deyatel'nosti // Aktual'nye nauchnye issledovaniya v sovremennom mire. 2020. № 11-8(67). S. 75-79.

5. Komarova S.V., Petuhova L.P., Makarova G.V. Osobennosti professional'noj motivacii studentov v processe obucheniya v vuze // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. 2017. № 54-4.S. 200-208.

6. Komarova S.V., Savin A.V., CHuhacheva E.V., CHarkina N.V. Modeli kachestvennoj ocenki upravleniya obrazovatel'nym processom // Upravlenie obrazovaniem: teoriya i praktika. 2022. № 3(49). S. 161-169.

7. Komarova S.V., Burykina M.YU., Karneev R.K. Psihologo-pedagogicheskoe soprovozhdenie podgotovki specialistov social'noj sfery. Bryansk: Bryanskij gosudarstvennyj universitet imeni akademika I.G. Petrovskogo, 2021. 168 s.

8. Kuz'menko G.A., Niderman I.A., Podchalimova G.N., Pravdov M.A., CHernov S.A., YAnchenkova E.V. Tekhnologii organizacii konkursov v sisteme srednego professional'nogo obrazovaniya // Upravlenie obrazovaniem: teoriya i praktika. 2021. №2 (42). S. 12-20.

9. Lapyko T.P. Zadachnaya tekhnologiya podgotovki studenta - budushchego pedagoga // Obrazovanie kak faktor razvitiya intellektual'no-nravstvennogo potenciala lichnosti i sovremennogo obshchestva : Materialy VIII mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii, Sankt-Peterburg, 08–09 noyabrya 2018 goda. Otv. red. Morozova M.I.. Sankt-Peterburg: Leningradskij gosudarstvennyj universitet im. Pushkina A.S., 2018. S. 84-89.

10. Lapyko T.P. Mediaresursy kak sredstvo modelirovaniya professional'nyh zadach pedagoga // Obrazovanie kak faktor razvitiya intellektual'no-nravstvennogo potenciala lichnosti i sovremennogo obshchestva: Materialy XII mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii, Sankt-Peterburg, 10–11 noyabrya 2022 goda. Otv. redaktor Morozova M.I. Sankt-Peterburg: Leningradskij gosudarstvennyj universitet imeni Pushkina A.S., 2022. S. 50-53.

11. Lapyko T.P. Modelirovanie professional'noj deyatel'nosti kak metod obucheniya studentov-pedagogov // Sovremennoe obrazovanie: opyt proshlogo, vzglyad v budushchee Materialy Vserossijskoj nauchno-prakticheskoj konferencii: Materialy Vserossijskoj nauchno-prakticheskoj konferencii. Bryansk: Obshchestvo s ogranichennoj otvetstvennost'yu "Novyj proekt", 2021. S. 100-106.

12. Lapyko T.P. Opyt issledovatel'skoj deyatel'nosti kak resurs lichnostnogo professional'nogo razvitiya studenta // Aktual'nye problemy pedagogiki i obrazovaniya: sbornik nauchnyh statej. Nauch. red. i sost. Astashova N.A. Bryansk: Izdatel'stvo FGBOU VPO "Bryanskij gosudarstvennyj universitet imeni akademika Petrovskogo I.G.", 2015. S. 67-70.

13. Lapyko T. P., Komarova S.V. Primenenie tekhnologii setevogo vzaimodejstviya v reshenii zadach vospitaniya i sociokul'turnogo razvitiya studentov // Pedagogicheskij zhurnal. 2020. T. 10, № 2-1. S. 236-245..

14. Lapyko T.P. Razvitie intellektual'no-nravstvennogo potenciala lichnosti studenta v proektnoj deyatel'nosti // Obrazovanie kak faktor razvitiya intellektual'no-nravstvennogo potenciala lichnosti i sovremennogo obshchestva. Pod obshchej redakciej Skvorcova V.N. Otvetstvennyj redaktor Morozova M.I. Sankt-Peterburg: Leningradskij gosudarstvennyj universitet im. Pushkina A.S., 2014. S. 232-236.

15. Ostapenko A.A. Pedagogicheskaya sistema Kuz'minoj N.V. i pedagogicheskoe masterstvo Zyazyuna I.A.: sootnoshenie ponyatij i struktur // Istoriko-pedagogicheskij zhurnal. 2012. №4. S. 8.

16. Ushinskij K.D. Sobranie sochinenij: v 11 t. Redkol.: A.M. Egolin (gl. red.), E.N. Medynskij i V.YA. Struminskij; sost. i podgot. k pechati V.YA. Struminskij; Akad. ped. nauk RSFSR, In-t teorii i istorii pedagogiki. M.; L.: Izd-vo Akad. ped. nauk RSFSR, 1948-1952. 728 s.